





Universidad Tecnológica de El Salvador

Facultad de Informática y Ciencias Aplicadas.

Escuela de Ciencias Aplicadas

"Ing. Julio César Orantes "

Área de Diseño Gráfico.



PORTAFOLIO DE EDUCACIÓN SUPERIOR

Título: Robótica

Presenta: Milton Adonay Rodríguez Castillo

Carne: 60-0023-2012

Docente Asesor: Tec. Ricardo David Rodríguez Rivera

Entrega: Milton Adonay Rodríguez Castillo

San Salvador, 30 de Noviembre 2014



INTRODUCCIÓN

El estudio de factibilidad representado en este proyecto es sobre la "Robótica Educativa" para niños, jóvenes y adultos a través de "Talleres" impartidos en cursos libres en donde las personas en general tengan la oportunidad de conocer un área diferente de la informática. Nuestro país necesita un nuevo giro que hay algo diferente y modifique la rutina estacionaria en que nos encontramos y sin ningún desarrollo tecnológico; hay muchas situaciones en la educación muchos vacíos pero por algo debemos comenzar.

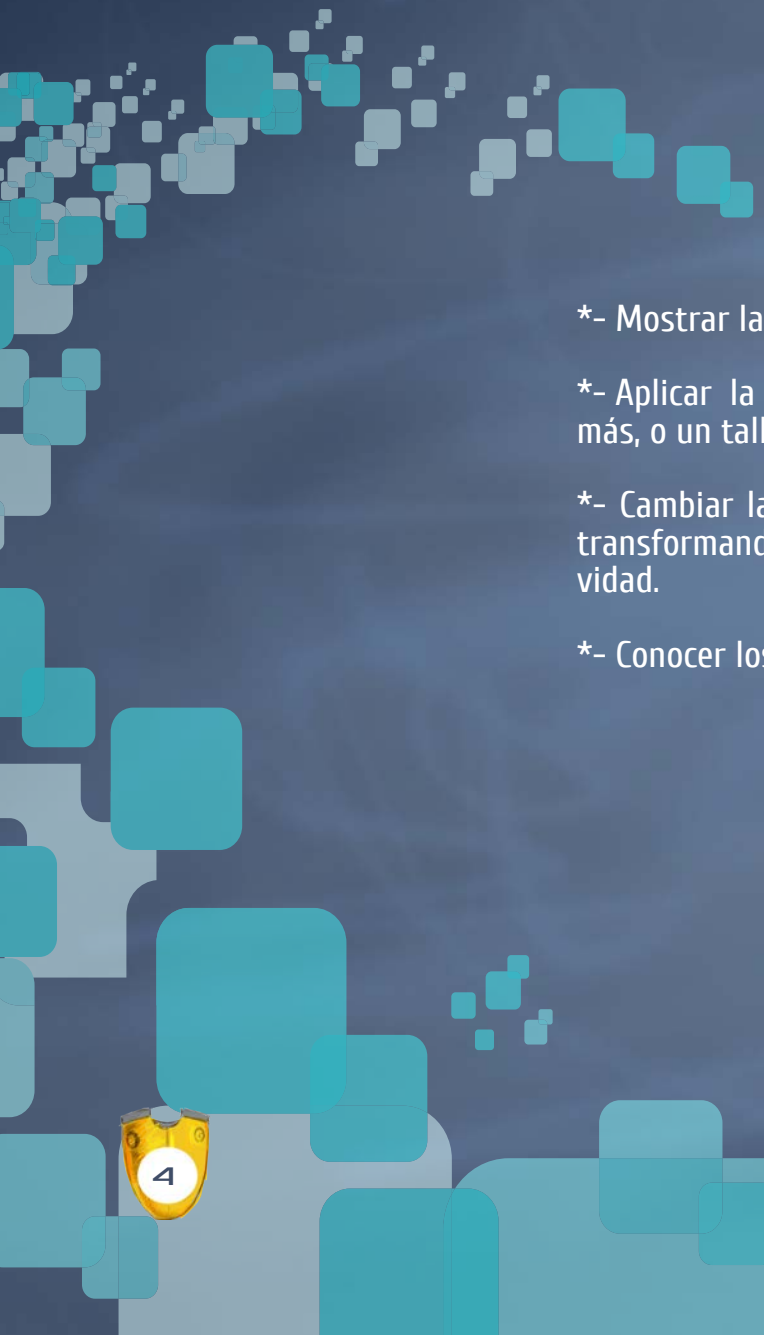
La importancia del diseño gráfico como parte fundamental para la creación de un robot, a través de un proceso que genera la idea, luego se realiza un boceto que se ilustra a través de programas para que al final se genere una máquina con un objetivo específico.



ÍNDICE

Objetivos.....	4
Justificación.....	5
Perfil	6
Concepto.....	7
Metodología.....	8
Contenido.....	10
Separador Manual.....	12
Separador Digital	22
Separador Freelance	32
Separador Publicidad	42
Anexos	52
Palabra de agradecimiento	58





OBJETIVOS

- *- Mostrar la importancia del diseño gráfico en la robótica educativa.
- *- Aplicar la "Tecnología Robótica" en los salones de clase como una materia más, o un taller para el comienzo de un perfecto mañana diferente.
- *- Cambiar la monotonía de clases repetitivas en el área de la informática transformando las inactivas poniendo en práctica la imaginación y la creatividad.
- *- Conocer los aspectos básicos de los robots móviles.

JUSTIFICACIÓN

*- La robótica siempre ha estado durante la antigüedad se creaban máquinas compuestas para transportar cargas pesadas los egipcios lo utilizaban para transportar los grandes bloques de roca utilizando las palancas y poleas que ahora conocemos como brazos mecánicos programables.

En general la historia de la robótica la podemos clasificar en cinco generaciones: Las dos primeras, ya alcanzadas en los ochenta, incluían la gestión de tareas repetitivas con autonomía muy limitada. La tercera generación incluiría visión artificial, en lo cual se ha avanzado mucho en los ochenta y noventa. La cuarta incluye movilidad avanzada en exteriores e interiores y la quinta entraría en el dominio de la inteligencia artificial en lo cual se está trabajando actualmente.

En la actualidad, en El Salvador en el 2010, el Ministerio de Educación lanzó el Proyecto Piloto de Robótica Educativa, como parte de la introducción de las nuevas tecnologías que impulsa el Plan Social Educativo "Vamos a la Escuela".

Con esto, se buscaba crear un ambiente de aprendizaje que permitiera a los estudiantes concebir, desarrollar y poner en práctica diferentes actividades con fines pedagógicos apoyados en recursos tecnológicos. Es así como se crearon aulas de robótica

educativa para trabajar en el desarrollo del pensamiento, capacidad lógica y capacidad de respuesta.

La tecnología ha tenido grandes alcances, a grandes rasgos se ha vuelto parte de nuestro entorno por ende los logros obtenidos con el paso del tiempo se han vuelto importantes y necesarios, aprender y familiarizarse con algo que ya es parte del entorno.

Debemos tomar ejemplo de países como la India, que le apostaron a la tecnología informática y lograron grandes cambios, pasaron de ser un país subdesarrollado a ser un país desarrollado entre otros. La realidad alguien debe hacer algo, de alguna manera demostrar por algún medio que esto es lo que debemos de mejorar en esta oportunidad, un anteproyecto con la finalidad de interesar a muchos una visión diferente de apostarle algo distinto. Con el objetivo de salir de esa sala de exposiciones con una semilla que germinará en un proyecto que beneficie a todo un país, una nación que necesita agentes de cambios.



PERFIL

Milton Adonay Rodríguez Castillo estudiante de la Universidad Tecnológica de El Salvador, es muy creativo y desarrolla acoplándose a la nueva era digital, he considerado la importancia del diseño gráfico en muchas áreas de la vida cotidiana me he trazado el objetivo de poder demostrar mis habilidades y conocimientos adquiridos durante la carrera.

Considero que la robótica es un campo muy amplio que facilita nuestras vidas, haciéndolas más sencillas, por ende mi portafolio va enfocado en esa área de la informática, donde lograré dar vida a mis diseños gráficos y brindar una muestra de la calidad de mi servicio como diseñador a mis clientes. Logrando así plantar la semilla del conocimiento y hacerla florecer para las nuevas generaciones.



CONCEPTO

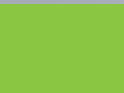
En este portafolio he querido plasmar la importancia del proceso del diseño como parte fundamental para la creación de un robot, a través de un proceso que genera la idea, realizando un boceto el cual se ilustra a través de software de diseño para obtener como resultado final un proyecto original.

La educación tecnológica, pretende poner en práctica el conocimiento teórico y darle vida a través de diseños y técnicas, por medio de lápiz, wacom y animaciones que luego se convertirán en conexiones inteligentes con un objetivo en particular de su creador, de esta forma interactiva se fomenta la creatividad de los educandos y esto permite desarrollar otras habilidades; cambiando la enseñanza estática e inerte a un aprendizaje dinámico y activo.

Este sería un perfecto comienzo de un mañana diferente, creando una máquina con un propósito, a través de asignación de tareas, ejecutando operaciones con el fin de beneficiar la humanidad y que el diseño gráfico tome un papel activo en el desarrollo de otras actividades.

METODOLOGÍA

PANTONES, TIPOGRAFÍA, PROGRAMAS, BOCETOS E ICONOGRAFÍA.

						
PANTONE 3945 C C=8 M=2 Y=99 K=0	PANTONE 1795 C C=9 M=100 Y=92 K=1	PANTONE 3558 C C=65 M=3 Y=39 K=0	PANTONE 7545 C C=77 M=60 Y=45 K=26	PANTONE 533 C C=90 M=82 Y=45 K=47	PANTONE 7407 C C=19 M=36 Y=79 K=1	PANTONE 139 C C=8 M=2 Y=99 K=1
						
PANTONE 375 C C=47 M=5 Y=100 K=0	PANTONE 172 C C=4 M=86 Y=98 K=1	PANTONE 279 C C=72 M=37 Y=2 K=0	PANTONE 646 C C=68 M=39 Y=13 K=0	PANTONE 4645 C C=27 M=52 Y=70 K=7	PANTONE 123 C C=1 M=23 Y=91 K=0	PANTONE 7544 C C=57 M=40 Y=34 K=3

Respecto a los pantones que encierra cada color, lo he representado con símbolos geométricos como parte del proceso del Diseño Gráfico del tema Robótica.

* - Cuprun

ABCDEFGHIJKLMN
ÑOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnñ
opqrstuvwxyz

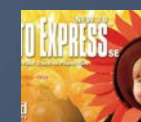
* - Xolonium

ABCDEFGHIJKLMN
ÑOPQRSTUVWXYZ

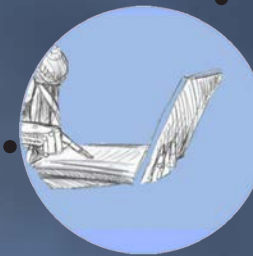
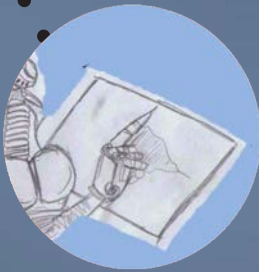
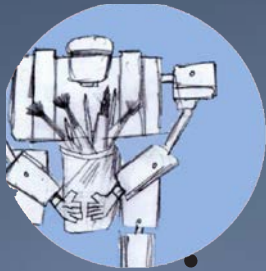
abcdefghijklmnñ
opqrstuvwxyz

1-2-3-4-5-6-7-8-9-10
11-12-13-14-15-16-17-18-19-20
21-22-23-24-25-26-27-28-29-30
31-32-33-34-35-36-37-38-39-40
41-42-43-44-45-46-47-48-49-50

1-2-3-4-5-6-7-8-9-
10-11-12-13-14-15-
16-17-18-19-20-21-
22-23-24-25-26-27-
28-29-30-31-32-33-
34-35-36-37-38-39-
40-41-42-43-44-45-
46-47-48-49-50



Sobre mis trabajos en ilustraciones. Los bocetos y fondos han sido elaborados teniendo primeramente un proceso de conceptualización, a partir de la necesidad de cada segmento del portafolio, iniciando con bosquejo a mano para tener una idea general, posteriormente me apoyé en referencias fotográficas para trazos más concretos y definidos elaborados a mano sobre el papel, los cuales fueron escaneados y procesados en adobe Photoshop usando diferentes tipos de pinceles inicialmente con pincel duro y redondo y la etapa final del detalle use pinceles mezcladores. Adicionalmente al software utiliza una tableta digitalizadora marca WACOM BAMBOO.



Sobre la iconografía debo mencionar que están aplicados como fondo en cada separador los cuales están representados como triángulo, línea resta, hexágono, rombo y círculos.



CONTENIDO



Manual



Digital



Publicidad



Freelance



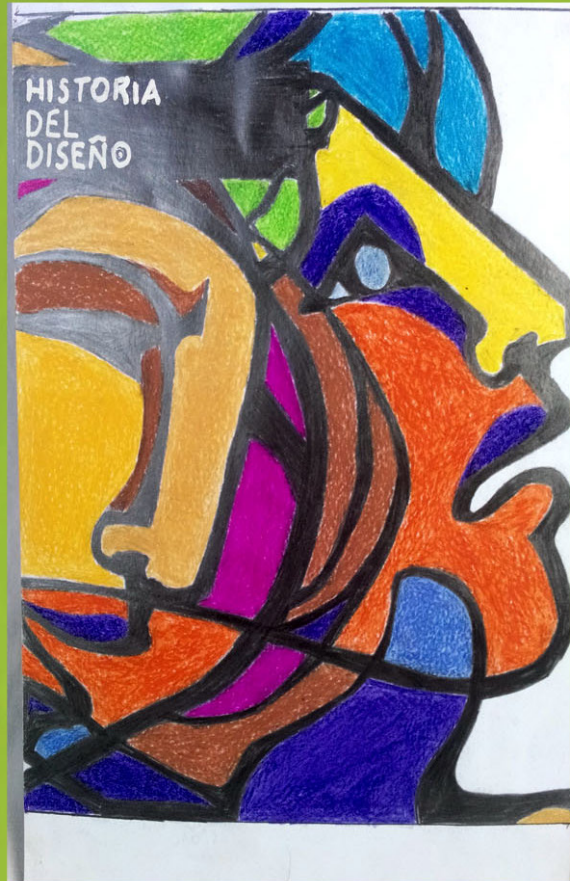
Anexos



"Oigo y olvido. Veo y aprendo. Hago y entiendo"
Confucio

MANUALES





Nombre del objeto: Arte con lápices de color
Asignatura: Técnicas de presentación
Técnica: Variados
Tamaño: A4

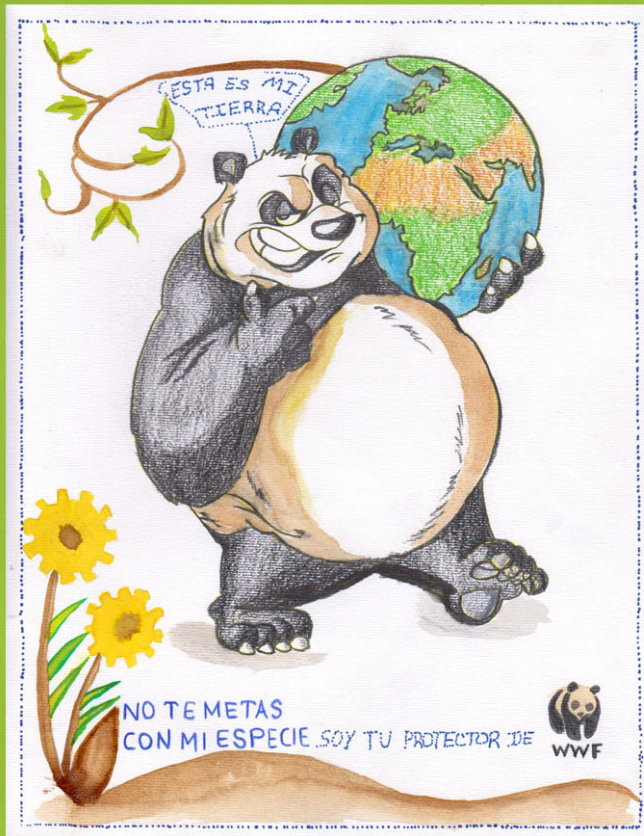
Nombre del objeto: Arte con lápices de color

Asignatura: Técnicas de presentación

Técnica: Variado lápices de color

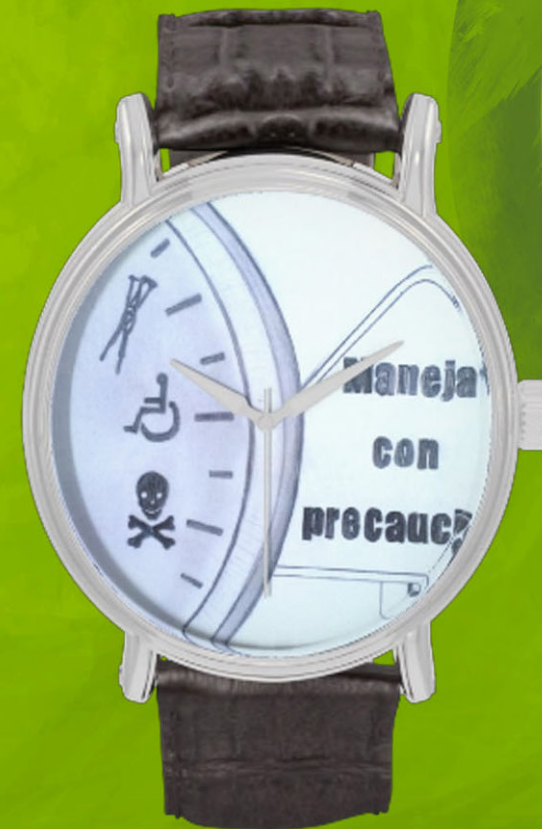
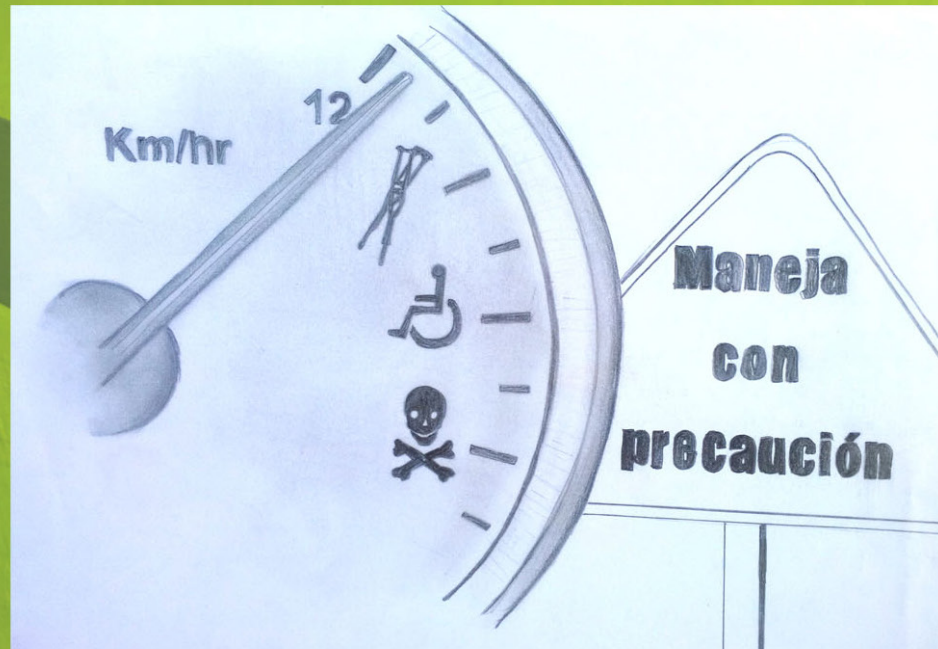
Tamaño: A4

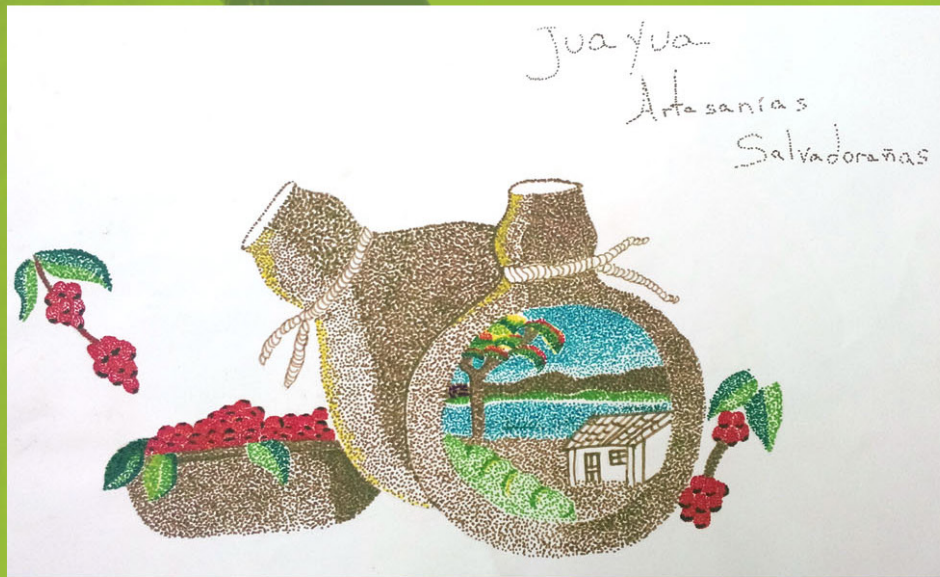




Nombre del objeto : El Medio Ambiente
 Asignatura : Artes gráficas
 Técnica : Variados con acuarela
 Tamaño: A4

Nombre del objeto: Arte dibujo con lápiz
Asignatura: Artes gráficas
Técnica: Grafito
Tamaño: A4





Nombre del objeto: Arte Típica con plumones
 Asignatura: Técnicas de presentación
 Técnica: Puntillismo
 Tamaño: A4

Nombre del objeto: Creación de 2 imágenes
Asignatura: Artes gráficas
Técnica: Recortes
Tamaño: A4

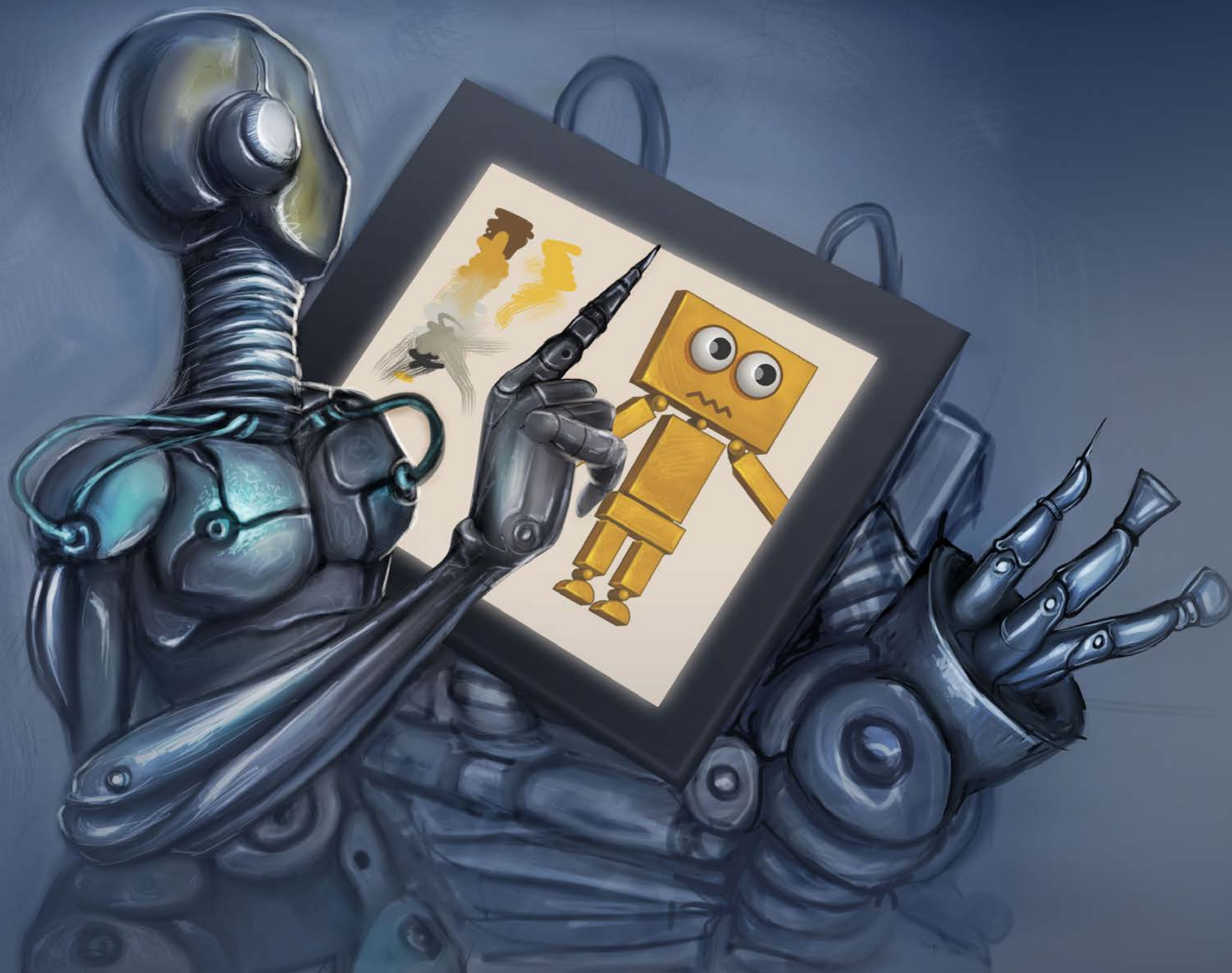


Nombre del objeto: Dibujo cafetera
Asignatura: Técnicas de presentación
Técnica: Café Listo
Tamaño: A4





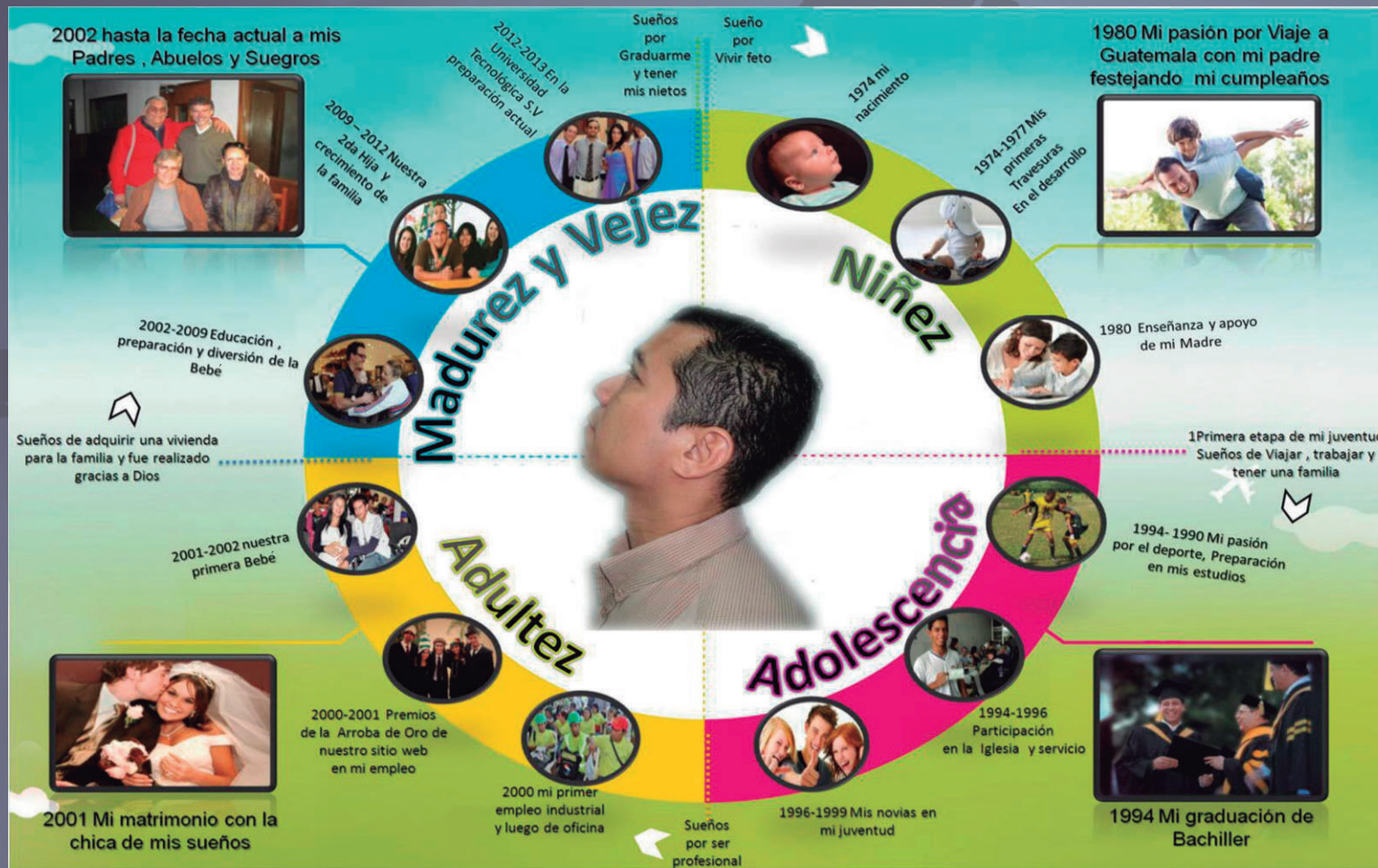
Nombre del objeto: Diseño Libro de Matemáticas
Asignatura: Técnicas de presentación
Técnica: Acuarela
Tamaño: A4





"La educación es la menos cara de las
defensas de una nación".
Edmund Burke

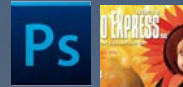
DIGITALES



Nombre del objeto: Infobiografía personal.
 Asignatura: Taller de diseño bi-tridimensional.
 Técnica: Mejorar las imágenes y texto.
 Tamaño: Folcote.



Nombre del objeto: Infografía sobre Goya
 Asignatura: Taller de diseño bi-tridimensional
 Técnica: Resaltar las imágenes según cliente
 Tamaño: Folcote



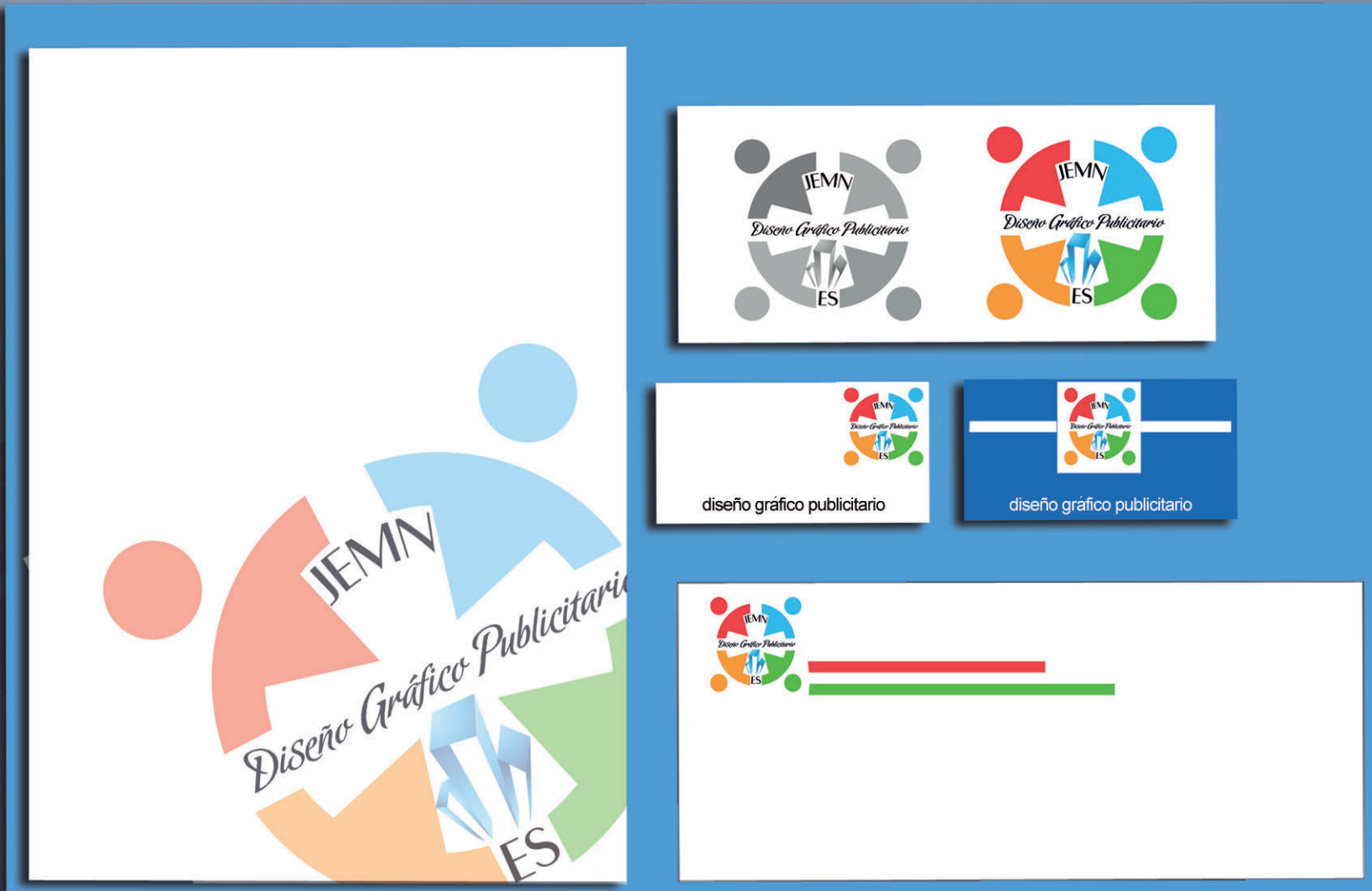


Nombre del objeto: Página Web para Marc Systems
Asignatura: Diseño de página web
Técnica: Elaboración en Dreamweaver y Photoshop
Tamaño: 1440 x 900 píxeles



Nombre del objeto: Creación de logotipo y muestra de papelería
Asignatura: Tecnología digital I
Técnica: Reestructurar logotipo y publicarlo en medios de publicidad
Tamaño: Variado según papelería de presentación

Ps



Nombre del objeto: Portada para portafolio fotográfico
Asignatura: Fotografía artística
Técnica: Resaltar las imágenes
Tamaño: Tabloide



ESPACIO FOTOGRAFICO



PORTAFOLIO
MARC

Universidad Tecnológica de El Salvador



Docente : Eulalia Gómez
Alumno : Milton Adonay Rodríguez
Carnet : 60-0023-2012





Nombre del objeto: Creación de Logo

Asignatura: Técnicas de presentación

Técnica: Pasarlo a digital para ser publicado en diferentes medios

Tamaño: 10 ml





Nombre del objeto: Portada publicitaria
 Asignatura: Creatividad publicitaria
 Técnica: Ubicar logotipo de la UTEC y mejorar texto
 Tamaño: Carta



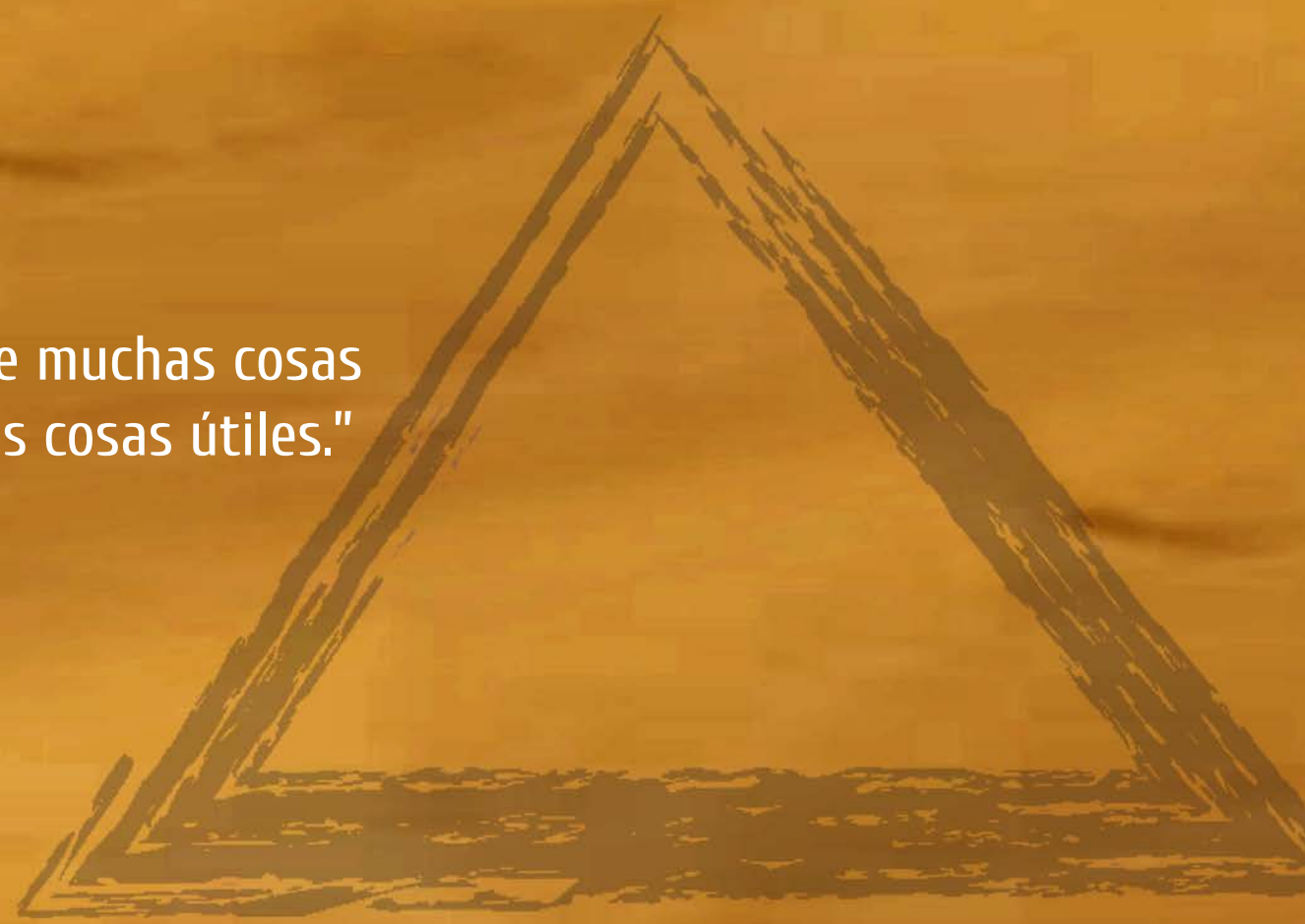
Nombre del objeto: Vectores del conejo
Asignatura: Tecnología digital II
Técnica: Mejorar la Ilustración
Tamaño: 25 ml



MARC
SYSTEMS
FREELANCE



"No es sabio el que sabe muchas cosas
sino el que sabe muchas cosas útiles."
Esquilo



FREELANCE





Nombre del objeto: Publicidad sobre 1ra Feria Tecnológica

Cliente: Departamental de Chalatenango

Técnica: Color en las letras

Tamaño: Afiche





Nombre del objeto: Publicidad Expo 2014 Herzl
Cliente: Colegio Theodoro Herzl
Técnica: Reconstrucción del texto
Tamaño: Tabloide



Nombre del objeto: Publicidad Calendario 2014

Cliente: Ferrominera

Técnica: Elaboración de calendario digital

Tamaño: A4



FERROMINERA®

www.ferreteriaamexicana.com

Una marca registrada de Ferretería Mexicana, S.A. de C.V.

San Miguel

SUCURSAL SAN MIGUEL
Av. José Simón Cañas # 814
Frente a Gasolinera Puma la Paz (Ex Esso).

Chalatenango

SUCURSAL CHALATENANGO
Col. Veracruz, Carretera Nacional y Calle a Upatoto, Chalatenango
Frente a Terminal de Buses R-125.

YA ESTAMOS EN

CENTRAL DE ABASTOS BODEGA Y SUMINISTROS PARA SUCURSALES
Calle Atlacatl y Av. Juan Bertis # 1

SUCURSAL CIUDAD DELGADO
Av. Juan Bertis # 147 Ciudad Delgado

OFICINA LA CENTRAL
Av. Juan Bertis # 144 Ciudad Delgado

MAYOREO BODEGA DEL HIERRO
Blv. República Federal de Alemania # 209

SUCURSAL FEDERAL DE ALEMANIA
Blv. República Federal de Alemania # 210

SUCURSAL TIENDONA
Calle Concepción # 843

SUCURSAL SAN MIGUELITO
2da. Ave. Nte. Y 17 Calle Oriente # 103 Barrio San Miguelito

SUCURSAL SOYAPANGO
Blvd. del Ejército Plaza Soyapango Locales A6, A7, A8

SUCURSAL ESCALÓN
75 Y 79 Av. Sur Col. Escalón #2

SUCURSAL LOS PRÓCERES
Blv. Los Próceres.

SUCURSAL MERLIOT
Calle Chilitupán # 30
Frente a Plaza Merliot.

SUCURSAL SANTA ANA
6ta Ave. Sur entre 13ra y 15ta Calle Pto. # 48

SUCURSAL SONSONATE 1
Blvd. Las Palmeras Km 63, No. 36, Sonzacate, Sonsonate

SUCURSAL SONSONATE 2
6 Av. Sur, Urb. Sensunapan II, #1 Sonsonate.

LO MEJOR EN MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN

Nuestros Proveedores:

COLEGIO THEODOR HERZL

"Educación con Calidad al Alcance de Todos"



INSTITUCIÓN ACREDITADA

Educación Básica.
de 7º a 9º Grado

Bachilleratos General

General con Diplomados en Computación

- Diseño Gráfico Publicitario
- Mantenimiento de Computadoras

General con Diplomados en Inglés

General con Diplomados en Hostelería y Turismo

Técnico Vocacional

Contador

Secretariado Ejecutivo Bilingüe

Asistencia Administrativo Contable

Infraestructura Tecnológica y Servicios Informáticos

Nombre del objeto: Publicidad oferta académica

Cliente: Colegio Theodor Herzl

Técnica: Perfeccionamiento de Foto

Tamaño: Tabloide



Nombre del objeto: Banner Publicitario

Cliente: Ferrominera

Técnica: Digital

Tamaño: 1.20 mts alto x 4 mts ancho



FERROMINERA®
Una marca registrada de Ferretería Mexicana, S.A. de C.V.
GRAN INAUGURACION EN
SANTA ANA
6a. Av. Sur, entre 13 y 15 Calle Pte. # 48 Tel.: 2440-6798
www.ferreteriamexicana.com

Sucursal Plaza Soyapango
Locales A-6, A-7, A-8
Tel. 2277-9144

Sucursal La Tiendona
Calle Concepción #843
Tel. 2286-5618

Sucursal Los Próceros
Blvd. Los Próceros
No. 7000, Tel. 2243-6948

Sucursal Av. República
Federal de Alemania
#210, Tel. 2222-4213

Sucursal Escalón 75 y
79 Av. Sur, Col. Escalón
Tel. 2264-9011

La Central
Av. Juan Bartís No. 147
Ciudad Delgado
Tel. 2286-1013

Sucursal Merlot
Calle Chilitupén #30
Fta. a Plaza Merlot
Tel. 2229-4690

Sucursal Sonsonate
Blvd. Las Palmeras
Km. 63 1/2
Tel. 2450-3305

La Bodega del Hierro
División Mayoreo
Blvd. República Federal
de Alemania #209,
Tel. 2222-4213

Tenemos los
Mejores precios
en materiales de construcción
en toda la república
¡¡Compruebelo!!



EMPRESA
SOCIALMENTE
RESPONSABLE



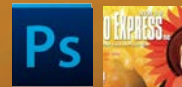
Todos nuestros materiales cumplen todos los Estándares y Normas Internacionales de Calidad, con garantía de nuestros fabricantes

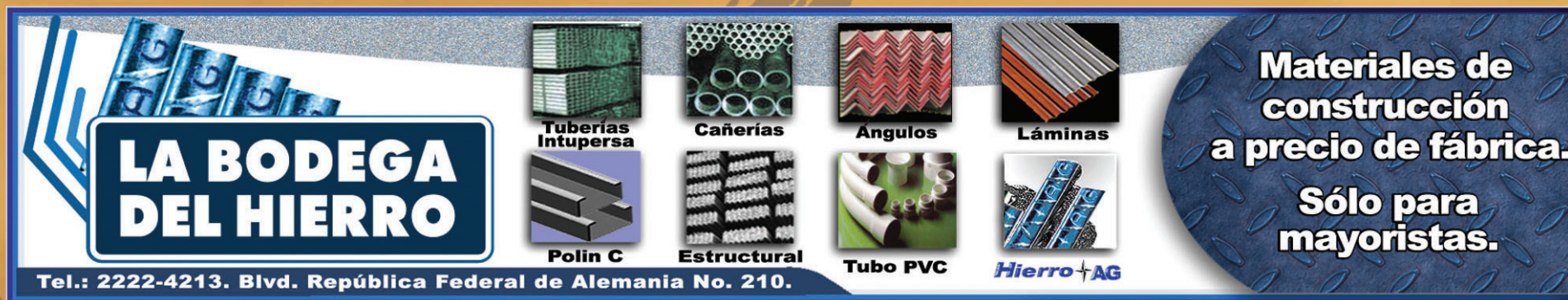
Feria de Herramientas Tecnológicas del Colegio Teodoro Herzl

2014 EXPO HERZL



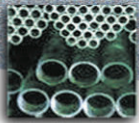
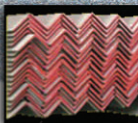
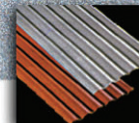
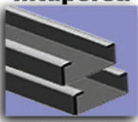
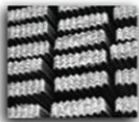
Nombre del objeto: Banner Publicitario del Colegio
Cliente: Colegio Theodor Herzl
Técnica: Digital
Tamaño: 2mts alto x 4 mts ancho





LA BODEGA DEL HIERRO

Tel.: 2222-4213. Blvd. República Federal de Alemania No. 210.

 Tuberías Intupersa	 Cañerías	 Angulos	 Láminas
 Polin C	 Estructural	 Tubo PVC	 Hierro AG

Materiales de construcción a precio de fábrica.

Sólo para mayoristas.

Nombre del objeto: Banner publicitario

Cliente: La Bodega del Hierro

Técnica: Digital

Tamaño: 1 mts alto x 3 ancho







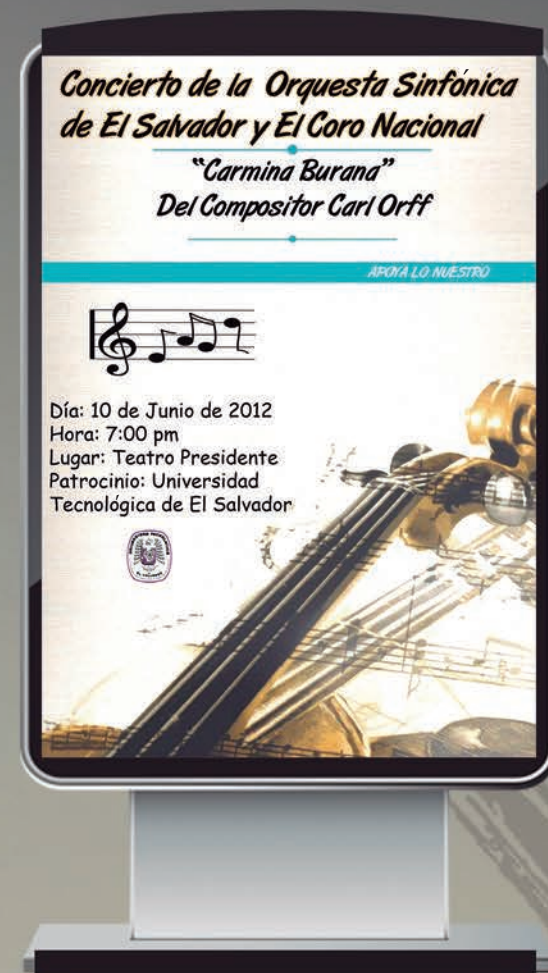


"Yo no enseño a mis alumnos, solo les proporciono
las condiciones en las que puedan aprender."

Albert Einstein

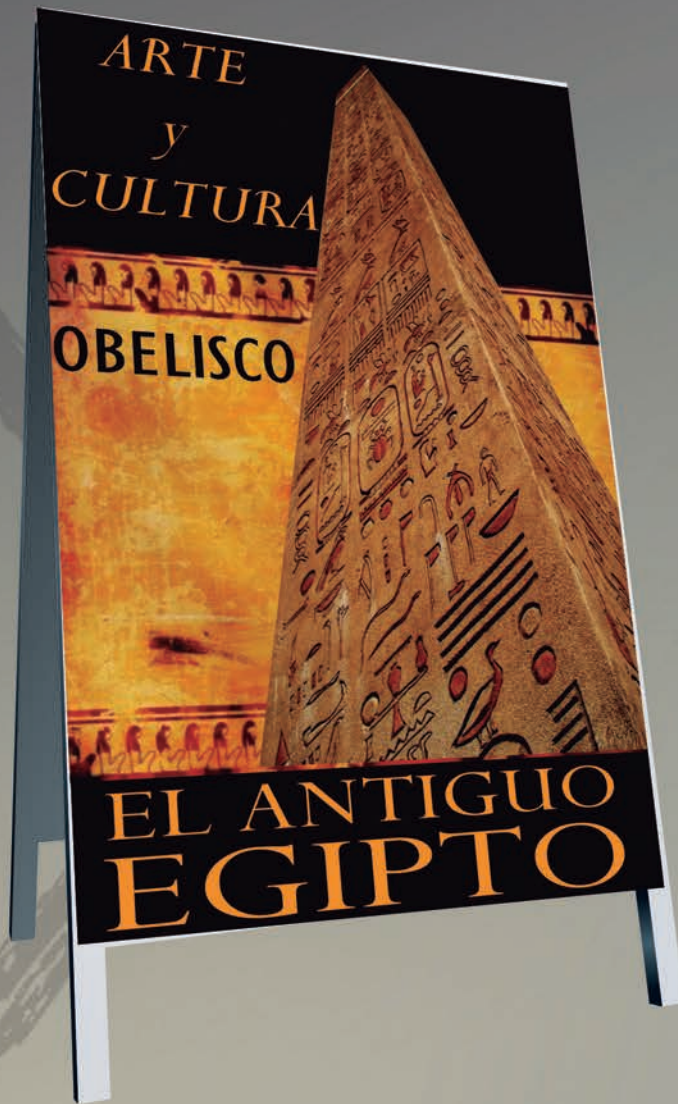
PUBLICIDAD



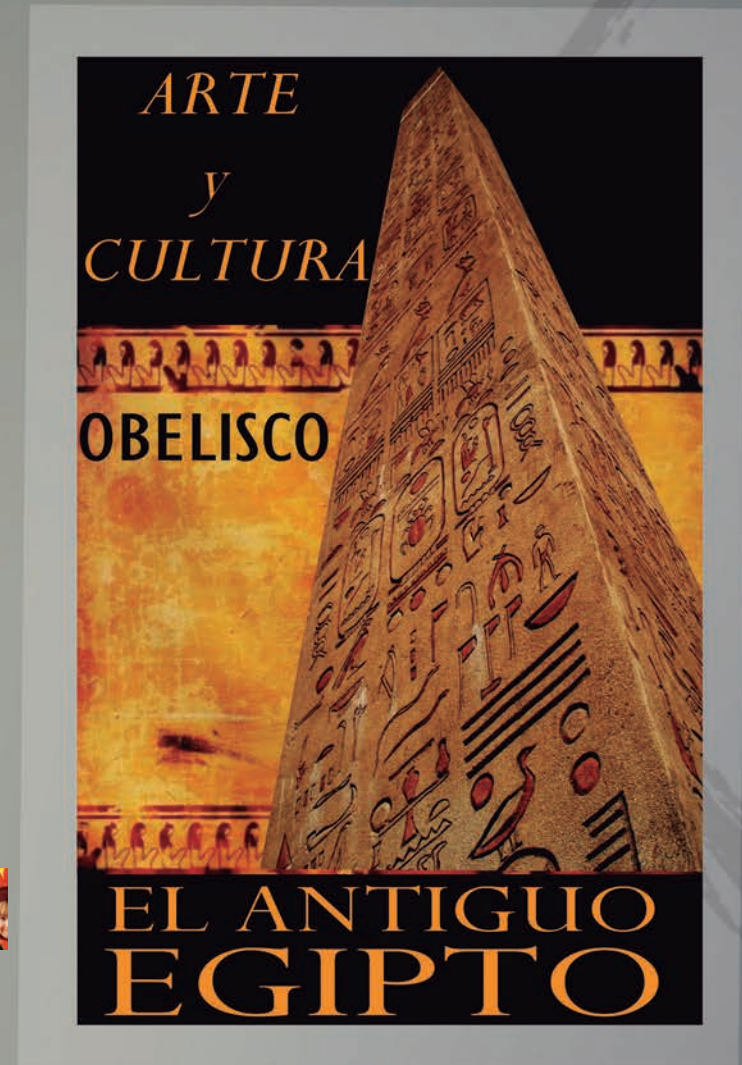


Nombre del objeto: Publicidad en medio externo
 Asignatura: Historia del diseño gráfico
 Técnica: Digital
 Tamaño: Moopé





Nombre del objeto: El Antiguo Egipto Medio Publicitario
 Asignatura: Historia del diseño gráfico
 Técnica: Digital
 Tamaño: 1 mts alto x 80 mts ancho



OPCIONES JUVE

Marzo
2014
Marc

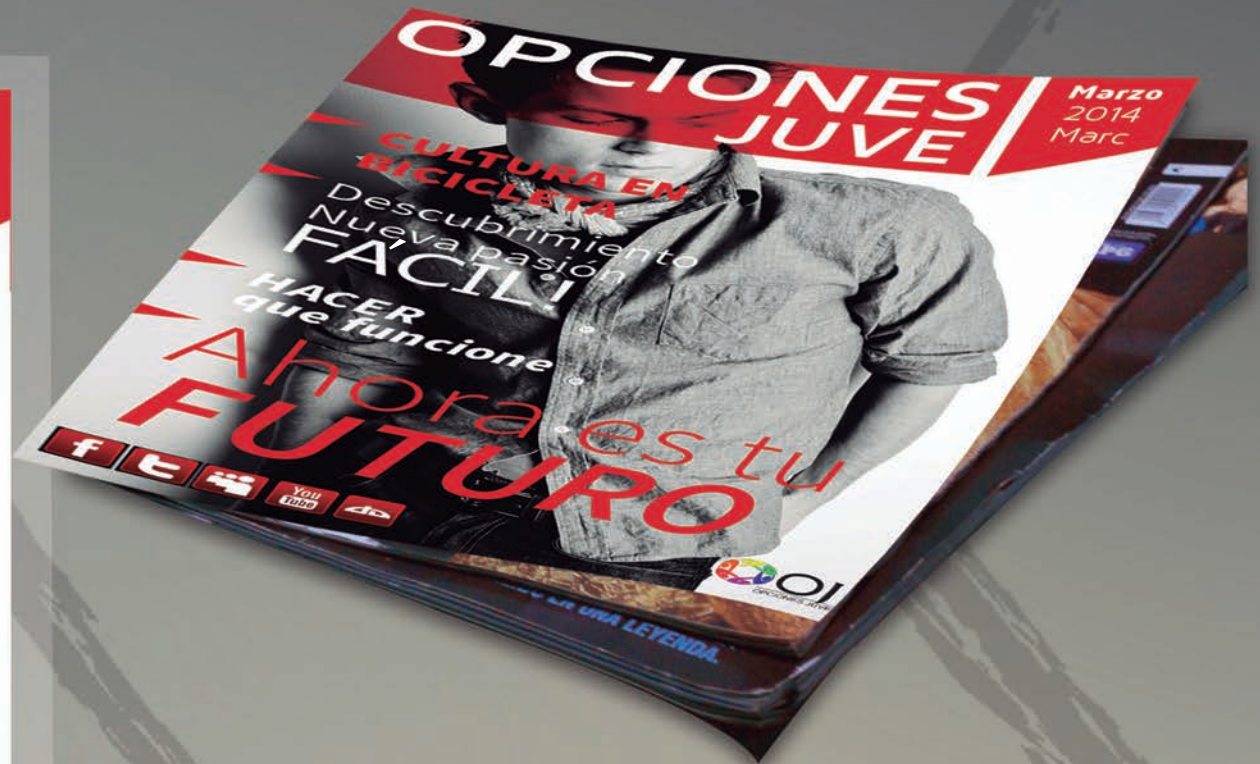
➤ **CULTURA EN
BICICLETA**

➤ Descubrimiento
Nueva pasión

FÁCIL!

➤ **HACER
que funcione**

➤ **Ahora es tu
FUTURO**



Nombre del objeto: Revista Opciones Juve

Asignatura: Creatividad editorial

Técnica: Digital

Tamaño: Carta



Nombre del objeto: Revista Campaña Guanaquín
Asignatura: Creatividad editorial
Técnica: Digital
Tamaño: Carta





Mi Doctor
Servi Marc

Por lo que conocerás un poco de SERVI MARC.

SERVI: significa Servicios de Mantenimiento de Computadora y Comunicación).
MARC: Que son las siglas de mi nombre. Milton Adonay R.

Su estilo o más bien su apariencia es por el uso de uniformes con el que se identifica a sus clientes que visita.

Servi Marc

Este personaje es muy interactivo a su corta edad como todo joven busca casarse con la chica de sus sueños, a la edad de 25 años busca como amarrarse.....perdón.... como comprometerse, pero bien en su área laboral considerando en un futuro es un soñador y obtener no solo un establecimiento de mantenimiento de computadoras si no una red de equipos de diferentes empresas a nivel nacional, ya no como empleado si no como empresario.

Servi Marc

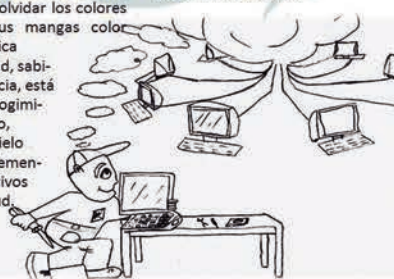


No cabe duda que este amiguito es un gran soñador y obtener no solo un establecimiento de mantenimiento de computadora i no ser un empresario, no solo a nivel nacional si no también internacional.

SERVI MARC tiene un estilo diferente a los demás que lo que a desarrollado es una destreza para sus clientes, es poder que ellos estén satisfechos por su trabajo, el sabe que no todo lo sabe pero investiga para darle solución a los problemas que se presentan a diario.

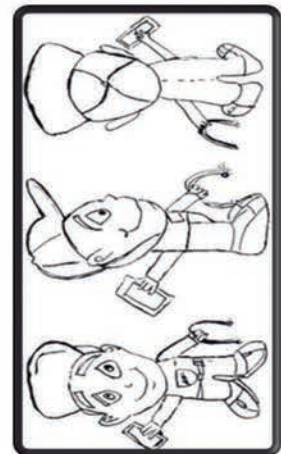
Si describimos un poco de su uniforme notaremos que es una sola pieza, sin olvidar los colores ejemplo en sus mangas color azul (que significa El azul es verdad, sabiduría, inteligencia, está Asociado al recogimiento, al espacio, inmortalidad, cielo y agua como elementos representativos De paz y quietud.

Sobre los colores centro de u cuerpo es Verde con su significado, cconfiere una personalidad sociable, sensible. La personalidad se orienta más al exterior. Si notamos cuenta con su gorra que es parte de su uniforme, y por supuesto color verde por encima y debajo e este amarrillo, que su significado creatividad, claridad mental y los procesos lógicos.



No olvidemos sus zapatos deportivos que es la manera más cómoda de movilizarse a diferentes partes de una fábrica, oficina o sector público. Si conocemos hoy por hoy este personaje tiene "bebes" 2 niñas muy dinámicas muy dinámias como el, compartiendo con su familia, ahora no solo piensa para el mismo si no de prepararse para el futuro para el bien de todos/as. En estos momentos lo que más desea es terminar su carrera como diseñador gráfico a corto plazo, tener otras metas y oportunidades por delante, sabemos que con más conocimientos y experiencia hay más clientes que demandan de su atención ya no como empleado si no como empresario.

Servi Marc



No cabe duda que este amiguito es un gran soñador y obtener no solo un establecimiento de mantenimiento de computadora i no ser un empresario, no solo a nivel nacional si no también internacional.

Este personaje es muy interactivo a su corta edad como todo joven busca casarse con la chica de sus sueños, a la edad de 25 años busca como amarrarse.....perdón.... como comprometerse, pero bien en su área laboral considerando en un futuro es un soñador y obtener no solo un establecimiento de mantenimiento de computadoras si no una red de equipos de diferentes empresas a nivel nacional, ya no como empleado si no como empresario.



Mi Doctor
Servi Marc

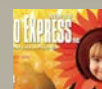
Por lo que conocerás un poco de SERVI MARC.

SERVI: significa Servicios de Mantenimiento de Computadora y Comunicación).
MARC: Que son las siglas de mi nombre. Milton Adonay R.

Su estilo o más bien su apariencia es por el uso de uniformes con el que se identifica a sus clientes que visita.

Servi Marc

Nombre del objeto: Tríptico para Servi Marc
Asignatura: Tecnología digital II
Técnica: Digital
Tamaño: Carta





Nombre del objeto: Logo para Marc Náutica
Asignatura: Creatividad publicitaria
Técnica: Digital
Tamaño: 20 ml.



Nombre del objeto: Cuento Caperucita Roja.

Asignatura: Historia del Diseño Gráfico.

Técnica: Café listo.

Tamaño: Tabloide.



*La verdad detrás del cuento
Caperucita Roja*



COPA MUNDIAL

UTEC

Feliz día del Docente

La Universidad te lleva
a la copa mundial a ti
y a tu hijo

Se uno de los
aficionados ir a
la Word Cup 2014 con tu
hijo/a GRATIS !!!! con los buses de la UTEC.
A todos los Docentes que participen y se
inscribete a nuestra AULA VIRTUAL esta semana






www.utec.edu.sv



Partrocinan :







Brasil 2014
FIFA WORLD CUP
 Milton Rodríguez
 60-0023-2012



Nombre del objeto: Revista Copa Mundial FIFA 2014 y UTEC
 Quien lo solicito: Creatividad editorial
 Técnica: Digital
 Tamaño: A4



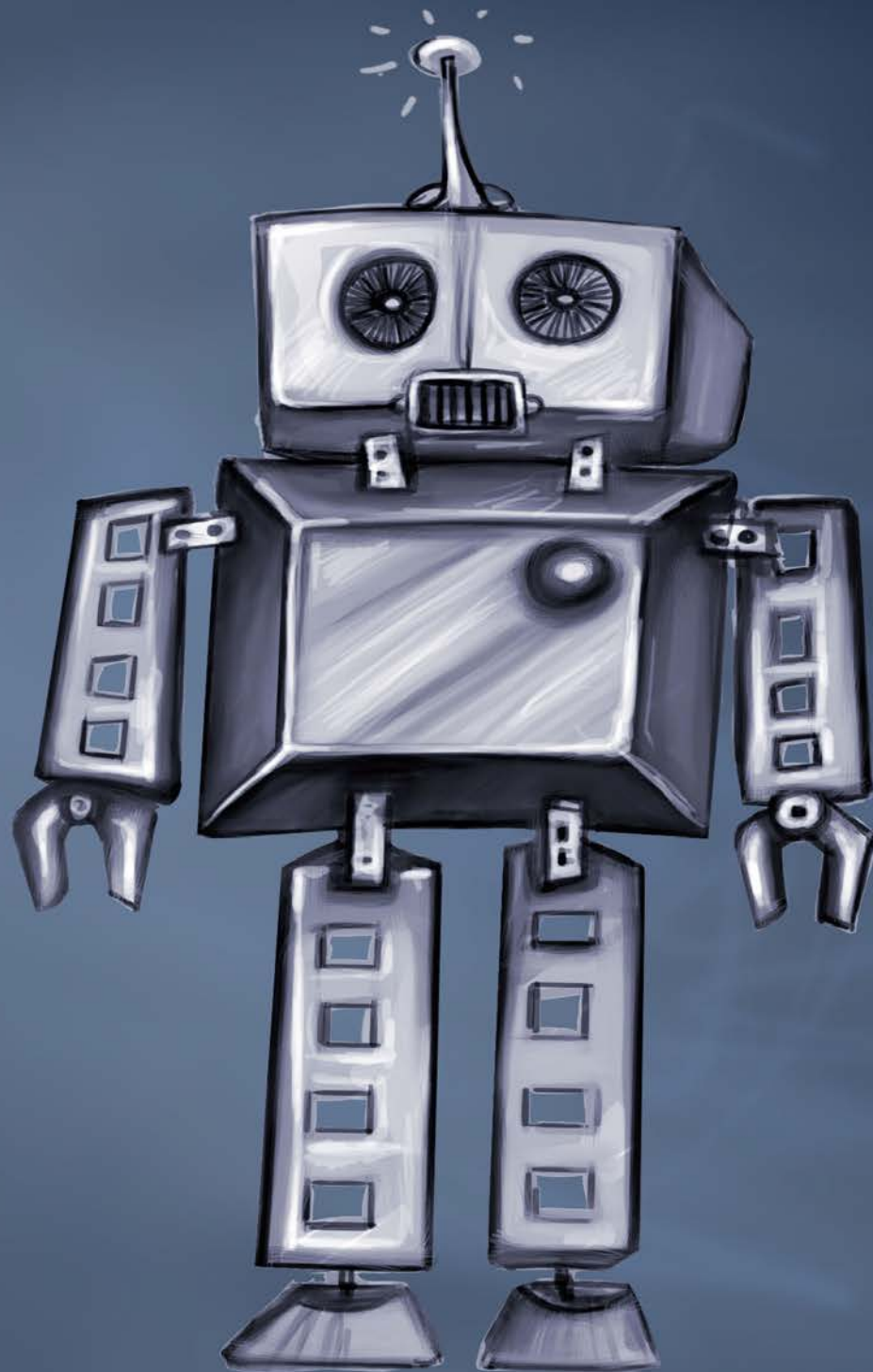
"Con mis maestros he aprendido mucho; con mis
colegas, más; con mis alumnos todavía más."

Proverbio hindú



ANEXOS





SN SALAMANCA NETWORK
www.salamancanetwork.com

COMPUTADORAS GYG
www.cygcomputadoras.com

MARC SYSTEMS
www.marc-systems.com
Lleve su negocio a cualquier lugar del mundo.

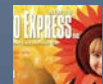


Nombre del objeto: Logo de Empresas de Servicios

Asignatura: Técnicas Serigrafía

Técnica: Serigrafía

Tamaño: Oficio



Nombre del objeto: Arte dibujo con lápiz

Asignatura: Tecnología digital I

Técnica: Bocetos con grafito

Tamaño A4

Nombre del objeto: Diseño Libro de Matemáticas
Asignatura: Técnicas de presentación
Técnica: Boceto Acuarela
Tamaño: A4



Nombre del objeto: Dibujo Cafetera
Asignatura: Técnicas de presentación
Técnica: Bocetos con Café listo
Tamaño: A4

Nombre del objeto: Plantilla página web Ferrominera
Asignatura: Diseño de página web
Técnica: Digital
Tamaño: 1440 x 900 pixelesw





Nombre del objeto: Desarrollo de página web Orgullo Salvadoreño

Asignatura: Diseño de página web

Técnica: Rediseñar diseño

Tamaño: 1440 x 900 pixeles





AGRADECIMIENTO



Agradezco a Dios por darme la sabiduría y la oportunidad de sobresalir como persona, aprendiendo de mis errores y haciéndome fuerte en mis dificultades. Agradeciendo a nuestro apoyo técnico quién es Lic. Ricardo David Rodríguez Rivera, por la enseñanza de este año, corrigiéndome y apoyándome en su materia.

De igual manera agradecer a todas las personas que nos apoyaron en las distintas etapas de este proyecto y de diferentes maneras, como a mi esposa, hijas y mis padres por apoyarme en todo momento, por los valores que me han inculcado, y por haberme dado una excelente educación en el transcurso de mi vida. Sobre todo por ser un excelente ejemplo de vida a seguir, no olvidando a mis docentes que siempre están dispuestos a apoyarnos académicamente y a nuestros amigos y compañeros.

