

Universidad Tecnológica de El Salvador

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

LICENCIATURA EN ANTROPOLOGIA



Tema:

La Comunidad Islámica Sunita Salvadoreña,

Un estudio Antropológico

Trabajo de Graduación presentado por:

Francisco Miguel Moreira Hernández

Para optar al grado de:

Licenciado en Antropología

Abril 2015.

San Salvador, El Salvador, Centroamérica.

AUTORIDADES

ING. NELSON ZÁRATE SÁNCHEZ
RECTOR

LIC. JOSÉ MODESTO VENTURA
VICERRECTOR ACADÉMICO

LICDA. ARELY VILLALTA DE PARADA
DECANA

JURADO EXAMINADOR:

LICDA. MARIA ELENA GUARDADO
PRESIDENTA

LIC. EDGAR ERNESTO PALMA
PRIMER VOCAL

LIC. CARLOS FELIPE OSEGUEDA
SEGUNDO VOCAL

ABRIL, 2015

SAN SALVADOR, EL SALVADOR, CENTROAMERICA

ACTA DE EXAMEN PROFESIONAL

HABIÉNDOSE REUNIDO EL JURADO CALIFICADOR INTEGRADO POR:

LIC. EDGARD ERNESTO PALMA JACINTO, LIC. CARLOS FELIPE OSEGUEDA, LICDA. MARIA ELENA GUARDADO ABREGO, A LAS 7:00P.M. DEL DIA, DIECISIETE DE DICIEMBRE DE DOS MIL CATORCE.
Y LUEGO DE HABER DELIBERADO SOBRE EL EXAMEN PROFESIONAL DEL ALUMNO:

1- Francisco Miguel Moreira Hernández CARNET 40-1438-2009

QUIEN PRESENTÓ DEFENSA DE SU TRABAJO DE GRADUACION TITULADO:

"La Comunidad Islámica Sunita Salvadoreña. Un estudio Antropológico"

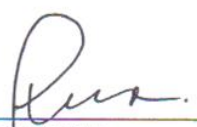
PARA OPTAR AL GRADO DE: **LICENCIATURA EN ANTROPOLOGIA**

Y DEL CUAL TAMBIEN EVALUARON LOS CONOCIMIENTOS RELACIONADOS CON EL TEMA DEL MISMO.
POR LO QUE ESTE JURADO RESUELVE DECLARAR EL EXAMEN COMO:

Aprobado

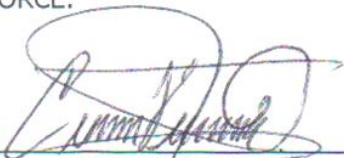
YA QUE CUMPLE CON LOS REQUISITOS ESTABLECIDOS EN EL REGLAMENTO DE GRADUACION DE LA UNIVERSIDAD.

SAN SALVADOR, DIECISIETE DE DICIEMBRE DE DOS MIL CATORCE.

F. 

PRIMER VOCAL

LIC. EDGARD ERNESTO PALMA JACINTO

F. 

SEGUNDO VOCAL

LIC. CARLOS FELIPE OSEGUEDA

F. 

PRESIDENTE DEL JURADO

LICDA. MARIA ELENA GUARDADO ABREGO

Agradecimientos

Al incansable sacrificio de mi madre que creyó siempre y desde siempre en este proyecto y me brindo su apoyo incondicional a pesar de las adversidades, así como a mis hermanos y familiares cercanos.

A los educadores que se dieron el tiempo de formarme como persona y como alumno especialmente a mis catedráticos universitarios con los cuales desarrolle lazos de amistad y confianza al igual que los y las compañeras de estudio que me acompañaron en este proceso.

Así también agradezco a los jóvenes de la Organización Juvenil Monseñor Romero de Cojutepeque, especialmente a Francisco Zuniga amigo y compañero de utopías y a mi compañera Karla Zelaya por todo su apoyo en este proceso.

Contenido

INTRODUCCIÓN.....	i
CAPITULO I MARCO TEORICO.....	1
Objetivos	1
1.1 Objetivo General.....	1
1.2 Objetivos Específicos.....	1
1.3 Planteamiento del problema.	2
1.4 Justificación.	5
1.5 Viabilidad de la Investigación.....	6
1.6 Metodología de la Investigación.....	7
1.7 Delimitación Temporal y Espacial.	8
1.8 Investigación Cualitativa.	8
1.9 El Método Etnográfico.....	10
1.10 La Selección del Tema.	10
1.11 Conceptualización del Tema.....	10
1.12 Fase Formativa.....	11
1.13 Calendarización	11
1.14 Practica metodológica para el abordaje de trabajo de campo.	12
1.15 Aspectos éticos de la investigación.....	20
1.16 Limitantes de la investigación.	21
CAPITULO II MARCO CONCEPTUAL.....	23
2.1 Sobre el Funcionalismo.	24
2.2. Axiomas generales del funcionalismo según Malinowski.	29
2.3 Funciones social y cultural de la religión.	31
2.4. Los conceptos de cultura.	32
2.5 Características Universales de la Cultura.	36
2.6 Las concepciones de la Identidad.	39
2.7 Características específicas de las Identidades.....	42

2.8 La identidad Religiosa.....	46
2.9 La Religión.....	48
2.9.1 Aproximación a la definición de Religión.....	48
2.10 Modelos de Definición de Religión sustanciales y funcionales.	51
2.11 La Religión y cultura.	53
2.12. El Animismo.....	55
2.13 El Monoteísmo.....	56
2.14 El mito.....	57
2.15 El Rito.....	59
2.16 El Simbolismo.....	61
2.17 El símbolo y Sus definiciones.	61
2.18 El símbolo religioso y sus características.....	64
2.19 Características de los símbolos religiosos.....	66
2.19.1 Características de los símbolos	68
2.19.2 Funciones de los símbolos en la sociedad.....	69
2.20 El islam.	70
2.21 El nacimiento del islam.	71
2.22 El Corán.....	73
2.23 Estructura del Corán.....	76
2.24 El termino islam.....	77
2.25 La figura de Ala.....	78
2.26 La figura de Mahoma.....	81
2.27 Período temprano en la Meca.....	82
2.28 Período de las revelaciones de la Meca.....	83
2.29 Período de Medina.....	84
2.30 Últimos días de Mahoma y su muerte.....	86
2.31 Los 5 pilares de la religión Islámica.	88
2.32 La meca.....	90
2.33 La Kaaba.....	91
2.34 El ramadán.....	94

2.34 Ayuno Obligatorio.	94
2.35 Las dos corrientes islámicas más influyentes a nivel mundial sus diferencias.	95
2.36 Sobre la Vestimenta Islámica.	97
2.36.1 La Vestimenta femenina	97
2.36.2 La Vestimenta masculina.	98
2.37 El rol de la Mujer según el Islam.	99
2.38 La vida después de la muerte en el Islam.	101
CAPITULO III. INVESTIGACIÓN DE CAMPO.	105
 3.1 Proclamación de la religión Islámica sunita al pueblo salvadoreño.	105
3.2 Tradición oral sobre la fundación de la comunidad Sunita en San Salvador.	110
3.3.Tradición Oral de la Iglesia o Comunidad Sunita Salvadoreña.	111
3.4.Ubicación de Mezquitas Sunitas en San Salvador.	113
3.5 Adaptación Cultural del Islam Sunita en San Salvador.	116
3.6 Los objetivos del Islam suniita en San Salvador según los fieles.	120
3.7 Los cambios religiosos.	125
3.8 El cambio religioso al islam sunita.	128
3.9 Factores más comunes que marcan el cambio religioso.	131
3.10 El Salvadoreño y su identidad en el Islam sunita.	133
3.11 Los símbolos más representativos dentro de la comunidad islámica sunita salvadoreña.	139
3.12 El elemento simbólico de la media luna verde.	140
3.13 Los 99 nombres más hermosos de dios.	141
3.14 Tapete de oración.	149
3.15 El nombre de Ala en árabe.	150
3.16 El Corán y la escritura árabe.	151
3.17 La sura del Trono.	152
3.18 Símbolos de escritura árabe.	153
3.19 Prohibiciones socio culturales según el islam sunita salvadoreño.	155

3.20 Normas Mórales y religiosas de comportamiento dentro del Islam Sunita.....	163
3.21 Principales diferencias entre islamitas sunitas salvadoreños y cristianos en la práctica socio religiosa en San Salvador.	169
3.22 Principales Rituales de la Comunidad Sunita en San Salvador.....	175
3.22.1 La Shajada y los 99 nombres más hermosos de dios.	175
3.23 Ritual de wudu o abducción.	176
3.24 Ritual de oración y sus periodos.	181
3.25 El bautizo.....	184
3.26 Funerales.....	186
3.27 Bodas.	189
3.28 Ramadán.	191
3.29 Fiesta del Sacrificio.....	192
3.30 El día y viernes y el Salat al Yuma en El Salvador.	194
3.31 El mensaje.....	197
3.32 La posición dentro de la mezquita.....	199
3.33 La oración en el día viernes.	201
3.34 Llamado a la oración en español o Iqma.....	202
3.35 La postración o Rakat.	203
3.36 La oración del día viernes.	205
3.37 La oración o rezo.	206
3.38 La situación de la Mujer en el Islam sunita salvadoreño.....	215
3.39 Ciclo menstrual femenino.....	218
3.40 Opinión entre islámicos sunitas y cristianos entre sí en San Salvador.	221
CONCLUSIÓN.....	226
RECOMENDACIONES.....	232
Bibliografía.....	234
Anexos.	

INTRODUCCIÓN.

La religión es uno de los elemento indivisibles de la cultura todo pueblo, en todo lugar concibe dentro de sí, un sistema cultural y religioso infundado en una institución social que varía según su contexto, así pueden existir desde pequeñas organizaciones religiosas, hasta grandes e institucionalizadas con procesos históricos complejos que siguen una constante transformación y adaptación a través del tiempo y el lugar de donde se establecen.

El Salvador en términos generales es un país que alberga dentro de su pequeño territorio una amplia diversidad de organizaciones religiosas de diferentes orígenes y creencias donde personas de diferentes clases sociales convergen para darles vida y mantenimiento dentro del sistema social y cultural en cual se desarrollan.

La religión en términos generales, es una de las instituciones prioritarias dentro del andamiaje social y cultural ya que cumple con diversas funciones socioculturales que son básicas para el sano desarrollo del sistema como la prevención de la violencia, la unión familiar, la socialización de los individuos, la creación de nuevos

parámetros morales y éticos, así como brindar identidad y socorro existencial a las grandes preguntas de la vida.

En el caso particular, la presente investigación, parte de un enfoque funcional – cultura Dentro de la comunidad islámica sunita salvadoreña que practica y se desarrolla específicamente en la ciudad de San Salvador.

Abordando de una forma cualitativa y longitudinal que arrojó los datos necesarios para el cumplimiento de los objetivos trazados al inicio de la misma orientados a la identidad, a la cultura, al cambio cultural, religioso y a la adaptabilidad de los sistemas de creencias y a la localización de los sujetos de estudio.

Vale mencionar que dicha investigación es el primer intento de carácter académico al orientar un estudio antropológico y científico al tema del Islam Sunita salvadoreño, el cual forma parte del aparataje religioso, no solo a nivel de la capital, sino también a nivel nacional en el cual esta inmiscuido en los procesos de cambio cultural y social, mediante su práctica y la suma de sus adeptos que son en la gran mayoría, nacidos salvadoreños que han optado por un sistema de creencia y de una práctica de vida distinta a la tradicional de las grandes mayorías religiosas de nuestro país.

En esa medida la distinción socio-religioso, cultural e identitaria a la que fue orientada dicha investigación, suma un aporte más al estudio de la antropología aplicada, desde la perspectiva de la religión en el país en el desarrollo de tus capítulos donde se abordaron temáticas relacionadas, dirigidas a los factores antes mencionados.

CAPITULO I MARCO TEORICO

Objetivos

1.1 Objetivo General

- Explicar el contenido simbólico, funcional e identitario del movimiento islámico sunita en la ciudad de San Salvador.

1.2 Objetivos Específicos.

- Explicar en términos generales la historia del Islam como religión y sus características universales y locales.
- Definir la geografía de Mezquitas o lugares de reunión donde se practican actividades relacionadas a la religión Islámica en San Salvador y sus funciones.
- Identificar prácticas religiosas y culturales de los profesos en la religión islámica en San Salvador.

1.3 Planteamiento del problema.

La religión es una de las instituciones sociales y culturales de mayor importancia para el andamiaje de las prácticas morales y éticas de los individuos en sus contextos dados y es un elemento indivisible de la cultura.

La cultura religiosa salvadoreña es basta y amplia dentro de un mismo marco geográfico se pueden, observar una gran cantidad de expresiones religiosas, reproducidas en variados elementos simbólicos que van desde símbolos de representaciones históricas universales a construcciones y adaptaciones de símbolos religiosos con los cuales los individuos o los salvadoreños capitalinos se identifican y apropian para diferenciarse entre sí.

En nuestro caso particular la religión islámica sunita en San Salvador aporta a los individuos una configuración simbólica que genera aspectos básicos de identidad religiosa mediante la apropiación de elementos tangibles e intangibles, con los cuales los sujetos se identifican a menara individual como de forma colectiva.

Es dentro de esta colectividad donde dicho proceso parte desde la fundación y la localización de mezquitas o centros islámicos a la población salvadoreña residente en la zona de la capital y se presenta ante sí como una institución social y religiosa con parámetros y creencias diferentes, que van comúnmente en contra de los parámetros de la religiosidad tradicional salvadoreña y su práctica específicamente dentro de la capital.

Es así que por medio de elementos propios de la religión islámica sunita a nivel global y su adaptación a nivel nacional que los salvadoreños allegados a la comunidad religiosa, afrontan un proceso de cambios orientados a su proceder en el comportamiento socio cultural, que generan en la sociedad, elementos de carácter antropológicamente funcionales.

De esta forma la iglesia islámica sunita se presenta como una institución sociocultural generadora de nuevas prácticas e identidades.

Lo anterior conlleva a la presente investigación a buscar respuesta a las siguientes interrogantes.

- ¿Cuál es el proceso histórico de fundación de la iglesia ístmica sunita en El Salvador?

- ¿Dónde están ubicados los centros de reunión y difusión de la comunidad islámica sunita en el área de San Salvador?
- ¿A través de qué elementos tangibles e intangibles se identifica la comunidad islámica sunita en la sociedad capitalina?
- ¿Cuál es la funcionalidad social y cultural de la religión en el credo sunita en San Salvador?
- ¿Qué elementos diferencian a los practicantes islámicos sunitas salvadoreños, ante las prácticas religiosas tradicionales de las mayorías religiosas en la capital?
- ¿Cuál es el rol y la función de la mujer salvadoreña dentro y fuera de la comunidad islámica sunita salvadoreña?

1.4 Justificación.

El Salvador actualmente es un país que vive la religiosidad de diversas maneras orientadas a diversos sistemas de creencias, que van desde grupos que siguen costumbres prehispánicas religiosas hasta sistemas de creencias reformados o institucionalizados históricamente dentro del país.

Dentro de este marco, la investigación se presenta como un estudio necesario para realizar una aproximación científica al fenómeno religioso en San Salvador, enfocado especialmente a la práctica religiosa islámica sunita; la cual en tiempos recientes ha tenido un crecimiento notorio con la instalación de Mezquitas (iglesias) y actividades de índole cultural que involucran parte de los preceptos Islámicos.

Es decir, dicha investigación se plantea como una respuesta a responder las interrogantes que dicho fenómeno religioso plantea, no solo a la sociedad en general, sino también a las preguntas gestadas desde el seno académico relacionado a la cultura y la religiosidad.

La religiosidad es un proceso meramente cultural; pero también de índole social ya que el desarrollo e impulso de la misma nace y se

transforma dentro de un grupo social dado, esto quiere decir que dentro de una sociedad compleja y desarrollada, como la sociedad salvadoreña, donde diversidad de grupos culturalmente diferenciados, es mayor en la actualidad que en otros tiempos; dados procesos universales que impulsan prácticas que van desde lo económico hasta lo religioso, marcado algunas veces por la migración de personas de un lugar a otro.

1.5 Viabilidad de la Investigación.

El tema central de la investigación, dada sus cualidades científicas y sociales, es de sumo interés para el desarrollo investigativo en el tema religioso en El Salvador, ya que proporciona información social y cultural sobre el Movimiento Islámico Sunita. Por tanto la investigación aportará:

- Una sistematización teórica religiosa.
- Una aproximación antropológica desde la perspectiva socio-cultural religioso.
- Dimensionar la continuidad a la historicidad religiosa salvadoreña.

- Contribuir al acervo del conocimiento y la redefinición de las identidades y de la diversidad de la práctica religiosa en El Salvador
- Caracterizar y comparar prácticas socioculturales entre las religiones tradicionales y la que objeto de estudio
- Y no menos importante el aporte de estudios antropológicos en El Salvador.

Por tanto, no hay lugar a duda, que la presente investigación aportará a las mentalidades colectivas e individuales en el constructo sociocultural salvadoreño.

1.6 Metodología de la Investigación.

La antropología a través de su desarrollo histórico como ciencia, ha creado y adaptado una serie de métodos y técnicas que son necesarias para el desarrollo del estudio antropológico, dicho estudio cabe mencionar, se trata de uno de los más complejos de las ciencias sociales ya que la antropología mediante sus ramificaciones técnicas y metodológicas trata de explicar al hombre en sociedad, eso implica explicarse al ser humano como ser individual y colectivo, enfocándose en las diferencias culturales que son la base de la explicación sobre el

comportamiento social, dentro de un marco geográfico, físico, religioso, biológico, entre otros; que define y relativiza al ser humano llevándolo a un estadio complejo, donde la antropología así como otras ciencias sociales, tiene la tarea de hacer aproximaciones a su comprensión de los seres humanos.

1.7 Delimitación Temporal y Espacial.

La presente investigación se realizó desde el 17 de Marzo de 2014, hasta el 5 de noviembre del mismo año, en la ciudad de San Salvador, específicamente en las mezquitas o templos islámicos de la capital salvadoreña. Así como en recintos bibliográficos de donde se obtuvo la información de forma documental.

1.8 Investigación Cualitativa.

Según Huberman (citado en Gómez Gregorio, 1994) *“La investigación cualitativa estudia la realidad en su contexto natural, tal y como sucede, intentando sacar sentido de, o interpretar los fenómenos de acuerdo con los significados que tienen para las personas implicadas”*. (p: 1)

La investigación cualitativa implica la utilización y recogida de una gran variedad de materiales, entrevista, experiencia personal, historias de vida, observaciones, textos históricos, imágenes, sonidos que describen la rutina y las situaciones problemáticas y los significados en la vida de las personas.

Sitúa al investigador en el mundo empírico y determina las actividades que tendrá que realizar para poder alcanzar el objetivo propuesto.

La investigación cualitativa, se plantea, por un lado, que observadores competentes y cualificados pueden informar con objetividad, claridad y precisión acerca de sus propias observaciones del mundo social, así como de las experiencias de los demás.

Por otro lado los investigadores se aproximan a un sujeto real, un individuo real, que está presente en el mundo y que puede, en cierta medida, ofrecernos información sobre sus propias experiencias, opiniones, valores...etc.

Por medio de un conjunto de técnicas o métodos como las entrevistas, las historias de vida, el estudio de caso o el análisis

documental, donde el investigador puede fundir sus observaciones con las observaciones aportadas por los otros.

1.9 El Método Etnográfico

Según Woods (en Murillo, 2011) Etimológicamente el término etnografía proviene del griego “ethnos” (tribu, pueblo) y de “grapho” (yo escribo) y se utiliza para referirse a la “descripción del modo de vida de un grupo de individuos. (p: 1)

1.10 La Selección del Tema.

Se sometió a consideración el tema a investigar, después de depurar una lista de temas posibles en base a los cumplimientos de los objetivos trazados en una investigación de carácter antropológica, considerando los alcances y las limitaciones que experimentaría la investigación, dado el sujeto de estudio y su marco socio-contextual.

1.11 Conceptualización del Tema.

En primer momento se llegó a la conceptualización del tema como “El movimiento Islámico en San Salvador”; sin embargo, en la exploración inicial suscitaron eventos que hicieron que el tema se

delimitará a un solo grupo islámico en El Salvador¹, determinando que el tema de investigación fuese “El movimiento islámico Sunita en San Salvador, un Estudio Antropológico”, dadas las limitantes presentadas para el abordaje del estudio de forma global.

1.12 Fase Formativa.

Luego de seleccionado el tema a investigar, se dispuso a trazar los objetivos a alcanzar por la investigación, los cuales fueron orientados mediante las posibilidades reales de su cumplimiento así como la definición teórica que se da en el cuerpo conceptual a la investigación, basados en cinco aspectos fundamentales los cuales son: Funcionalismo, Cultura, Identidad, Religión y Simbolismo, conceptos bajo los cuales se guió el proceso de investigación en las fases correspondientes.

1.13 Calendarización

Posteriormente se realizó un plan de trabajo, el cual orientó cronológicamente, el cumplimiento en el tiempo y espacio.

¹ la comunidad islámica en la capital salvadoreña está geográfica e ideológicamente dividida en dos grupos que son: islamitas chiitas e islamitas sunitas.

1.14 Practica metodológica para el abordaje de trabajo de campo.

Fase Bibliográfica: se dio inicio a la búsqueda de fuentes primarias para formalización de la metodología de trabajo, dicho proceso fue discutido con el asesor de la presente investigación, optando como metodología el enfoque cualitativo desde un estudio etnográfico propio de la antropología.

La ficha para la consulta de los fondos documentales son los siguientes:

Ficha Bibliográfica.

Autor	Título del Libro
Datos editoriales, lugar de publicación, y fecha	Numeración de página utilizada

Modelo de ficha elaborada por: Moreira H.

Ficha Resumen

Autor	Título del Libro y Tema
Numeración de páginas utilizadas	Ideas principales y datos editoriales

Modelo de ficha elaborada por: Moreira H.

Elementos del método etnográfico: durante la fase de gabinete se realizaron algunos cuadros de evaluación, los que sirvieron para orientar la aplicación directa de este como cuadros de evaluación en base de observación, creación de interrogantes, y diseño de entrevistas. Así como diseño de fichas bibliográficas, fichas resumen, diseño de diario de campo y cuaderno de notas; donde se tomaron algunos apuntes que fueron analizados posteriormente para darle soporte al trabajo de campo.

Herramientas: luego se evaluó una breve lista donde se describieron algunos elementos que fueron de vital importancia en la fase de campo tales como: grabadora, cámara fotográfica, diario de campo, cuaderno de notas, bolígrafos entre otros.

Observación directa: Se realizó una primera fase de observación a los sujetos de estudio, luego de haber solicitado correspondientes los permisos a los responsables de las diferentes mezquitas aplicando tablas de sistematización propia, tal como se presentan a continuación:

Categorías de observación realizadas:

Tema de Investigación: La comunidad Islámica Sunita en El Salvador

Formato de Observación Directa

Comportamiento religioso	Vestimenta.	Arquitectura
Calificación de simbolismo religioso	Identificación de objetos sagrados	Lugares sagrados o de referencia ritual
Observación de grupos o individuos claves.	Interacción entre individuos del mismo o diferente género.	Actos primarios o secundarios de la praxis religiosa
Secuencia de sucesos de relevancia.	Manifestaciones artísticas	Alimentación u otras costumbres aprendidas aplicadas dentro la religión

Tabla 1. De elaboración propia por el investigador

- **Observación Participante:** Luego de haber realizado, la observación durante un tiempo prudente, el investigador fue involucrándose paulatinamente a las actividades llevadas a cabo en el recinto religioso y así se sumó gradualmente a la comunidad y se comenzaron a realizar algunas aproximaciones a los temas

de interés, con la formulación de preguntas que hicieron de la fase muy fluida y entretenida.

- **Diario de Campo:** El diario de campo fue una herramienta de vital importancia para el desarrollo y recepción de información por parte de los participantes de la investigación, ya que en él se llevaron a cabo las notificaciones por categorías previas y las que venían surgiendo en el contacto directo con el objeto de estudio.

El diario de campo fue estructurado de la siguiente manera:

Estructura del Diario de Campo.

Tema de la investigación	Palabras desconocías
Fecha de actividad	Descripción de actividades
Nombre del Investigador	Tentativas interpretaciones o explicaciones de lo sucedido
Lugar donde se desarrolla la actividad	Cumplimiento u incumplimiento de las categorías de observación.
Temática a observar	Duración de la actividad.

Tabla 2. De elaboración propia del investigador

Todo lo anterior permitió la fundamentación del proceso de capitulación de la presente investigación.

- **Diseño de entrevistas:** Para el diseño de entrevistas se realizó un breve ejercicio, junto al asesor de investigación, donde se diseñaron preguntas en base a los objetivos de la investigación para que estas dieran alcance a los mismos y así poder darle cobertura a todos los puntos de interés, incluyendo los ejes teóricos científicos de la misma.

Se escogieron dos tipos de entrevistados

- 1) Los conocedores y expertos en el tema
- 2) Las personas comunes o practicantes religiosas.

Dicha división permitió obtener diferentes fuentes de información aunque en los dos casos la finalidad fue altamente parecida.

- **Entrevista Formal:** se procedió a agendar las citas correspondientes con los participantes de la investigación, sobre todo líder religioso, los cuales pautaron fecha, lugar y hora para la realización de la entrevista debidamente estructurada.
- **Entrevistas semiestructuradas:** dado el diseño de entrevistas y los objetivos de las mismas también se realizaron entrevistas con preguntas puntuales sobre temas de interés para la investigación a personas identificadas dentro los sujetos a considerar en el

´presente estudio, fueron personas con un alto nivel o sentido de involucramiento en las actividades religiosas.

- **Entrevistas Informales:** este fue uno de los formatos que más frutos rindió dentro de la investigación, ya que las preguntas previamente diseñadas se realizaron en contextos informales y de manera aleatoria a los participantes de la investigación, tomando notas de la información que brindaría aportes a la misma, obviando procesos de rigor, generando así, a los participantes, un ambiente de mayor confianza y apertura para hablar de las temáticas de interés.
- **Historia de Vida:** Se discutieron criterios de selección de este informante clave o sea, la persona que colaboraría con dicha información, se realizó una entrevista a profundidad, estructurada y abierta sobre un relato de vida el cual incluyo la descripción de múltiples procesos vividos como por ejemplo profesa de la religión tradicional hasta, migración a ser profesa de la religión Islámica sunita salvadoreña y ello dio paso a el investigador poder obtener

a profundidad y con claridad una gran cantidad de información, bajo las categorías siguientes:

- Mitos
- Ritos
- Consecuencias
- Filosofía
- Transición social y religiosa
- Limitantes de carácter social
- Relaciones familiares
- Fenomenología de género
- Prácticas y costumbres
- Contradicciones en el entorno socio- familiar y religioso.

Para el abordaje de las categorías expuestas anteriormente se realizaron cuatro sesiones, de tres horas cada una, las cuales fueron transcritas y analizadas posteriormente.

En dicho proceso de investigación, la persona informante pidió al investigador, guardar su identidad bajo el nombre otorgado por la tradición islámica sunita salvadoreña.

Para el abordaje de cada sesión, debidamente programada con anticipación, se visitó en el horario correspondiente a la persona investigada en la ubicación de su negocio de alimentos en el centro de San Salvador donde en ocasiones, dado el contexto del lugar, como el desarrollo de su agenda personal, televisiva, entre otras, la hora de entrevistas se reprogramaba, finalizando siempre con resultados exitosos.

- **Análisis de datos.**

Fue el proceso de sistematización de los datos obtenidos en la investigación, en ambos procesos tanto en la búsqueda de información bibliográfica, como en la fase del trabajo de campo, los resultados siempre estuvieron muy apegados a los supuestos descritos por los objetivos de la investigación, que fueron fortalecidos con la fase teórica.

Básicamente fue la etapa de investigación donde se realizó la toma de decisiones sobre la información encontrada, que fue interpretada y orientada al resultado final del estudio.

1.15 Aspectos éticos de la investigación.

Dada la postura social cultural y religiosa del investigador, el cual fue formado tradicionalmente con valores cristianos, confrontados con la postura actual, que es la de no profesar ningún tipo de religión; los aspectos éticos, morales y religiosos de la investigación fueron tratados con suma delicadeza y buscando la mayor objetividad posible, como puede observarse en el desarrollo de la presente investigación.

La religiosidad personal y colectiva es un tema sumamente delicado de tratar, desde el punto de vista científico, ya que las personas viven su sistema de creencias y le dan vida a través de su práctica en un conglomerado social dado.

Los aspectos éticos tomados en cuenta para en sano desarrollo de la investigación fueron los siguientes:

- Respeto a lugares y personas consideradas sagradas.
- Mesura en el código lingüístico al momento de interlocutar.
- Respeto a posturas ideológicas religiosas.
- Seguimiento de reglas y recomendaciones dadas por los sujetos. de investigación.

- Manejo ético y contextual de la información.

1.16 Limitantes de la investigación.

Todo proceso de investigación plantea en sí, retos propios para la misma, así como para el o los individuos investigadores, en términos generales estos son obstáculos o situaciones que no permiten el avance de la investigación en sus múltiples estadios de desarrollo.

A de aclararse que la presente investigación, muy a pesar de las limitaciones propias del proceso, estos no interfirieron directamente en el alcance de los objetivos trazados al principio de la misma; sin embargo estuvieron presentes en todo el transcurso de la investigación y solo se mencionan aquí brevemente por cualquier interrogante.

- Limitantes en el alcance de la teoría debidamente fundamentada para la objetividad de la investigación y alcance de referencias.
- La no existencia de trabajos anteriores o aproximaciones científicas al tema a nivel nacional o de carácter cultural.

- Limitantes en las barreras al trabajo de campo, dado la naturaleza y complejidad del mismo.
- Poco acercamiento a los participantes de la investigación dada la situación religiosa. Sobre todo la experiencia de vida de las mujeres profesas.
- Ortodoxismo religioso.

Entre otros aspectos de carácter personal y profesional que se presentaron durante la investigación, que fueron debidamente resueltos para que la investigación concluyera exitosamente.

CAPITULO II MARCO CONCEPTUAL.

El ser humano desde su origen evolutivo, ha transformado el medio ambiente en su capacidad creadora y destructora, ya que una destrucción en los mejores casos, lleva a una construcción o modificación del medio en el que vive y se desarrolla.

Repasar aquí los estadios evolutivos del ser humano hasta llegar a las primeras formaciones sociales y debidamente organizadas no es el tema en cuestión, pero si detenerse brevemente en la capacidad creadora del ser humano en hacer, rehacer, reinventar, modificar y adaptar su comportamiento a un medio social dado, ya que el ser humano, se desarrolla y convive en un medio social y natural que alberga ciertas condiciones de vida que forjan la capacidad organizativa del mismo.

Es en esta etapa del desarrollo social y organizativo donde se encuentran algunas muestras de lo que hoy en día llamamos religión, renombrados antropólogos han dedicado buena parte de su vida a responder muchas interrogantes al respecto entre de ellos pudiéramos mencionar los aportes de Claude Levi Strauss, B. Malinowski, S. Frazer, M. Eliade, entre otros; que ubicaron el estudio

de la espiritualidad, la magia y la religión como estadios culturales, de características universales, al estudiar el comportamiento social y cultural de los individuos a partir de la creencia en cosas y objetos con características sobrenaturales.

2.1 Sobre el Funcionalismo.

El funcionalismo como corriente teórica de la antropología es una de las bases fundamentales para el estudio de la sociedad, que al igual que otras corrientes antropológicas, el mundo actual y la ciencia utiliza para aproximarse al fenómeno social.

Fueron los antropólogos Bronislaw Malinowski y Radcliffe Brown los que se encargaron de desarrollar a mediados del siglo xx las premisas fundamentales del funcionalismo moderno y además también podemos mencionar los aportes otros científicos sociales como Emilio Durkheim, Herbert Spencer, Marcel Mauss, que dieron su aporte al análisis social, introduciendo conceptos e ideas nuevas que provenían de las generalidades de la biología y la ciencia médica, como es el caso de la función y estructura.

Mucho del análisis naciente en aquel contexto fue en base a la biología comparada, la cual trajo una serie de debates donde

variados científicos aportaron su opinión al respecto uno de estos postulados fue el de Herbert Spencer, ya que para él, sostenía que, la sociedad era una analogía perfecta del cuerpo humano donde cada órgano está cumpliendo una función inter dependiente que afecta a todo el sistema corporal, con su funcionamiento y su fin y en el caso de que uno de los órganos dejara de prestar su función especializada del sistema, esto afectaría directa e indirectamente a todo el sistema estructurado alrededor de dichos órganos.

Las analogías basadas en biología y en fisiología sin duda fueron la base del análisis funcional como expresa. Durkheim en Bohannan & Glazer (1993)

“tanto en sociología como en biología el órgano es independiente de la función es decir que siendo el mismo puede servir para fines diferentes, las causas de su existencia son entonces independientes a los fines a los que el órgano sirve” (p: 243)

Lo importante en el análisis de Durkheim es que para él los órganos pueden servir funcionalmente de manera independiente dentro de cualquier posición dentro del sistema donde están instalados y no interconectados meramente, si no cada órgano de

manera independiente cumpliendo su función general para la estabilidad del sistema.

Para el análisis Durkheniano lo más importante del funcionalismo, no es el hecho de la función en sí mismo sino su finalidad. Las consecuencias y su afectación al sistema como un todo; así despaciosamente las ciencias sociales fueron llegando con pasos cortos a hacer analogías que aportaban más intención al tema de sociedad y la cultura y no al hecho función en si mismo como expresa Durkheim en Bohannan & Glazer (1993):

“Por lo tanto cuando se va explicar un fenómeno social debemos de explicar separadamente la causa que produce y la función que cumple usando la palabra función preferentemente al final, precisamente porque los fenómenos sociales no existen a causa de los resultados útiles que producen”. (p: 245)

Se Debió determinar si hay correspondencia ante el hecho que se está considerando y la necesidad del organismo social y que consiste esta correspondencia.

Se comienza ya en este caso a introducir el término de necesidad como una parte a la que posteriormente la función se conectaría directamente dentro del campo de la antropología social y

cultural, con el aporte de Durkheim se abre una puerta al análisis social de las funciones como lo expresa en Bohannan & Glazer (1993): *“La función del hecho social debe de buscarse siempre en la relación que tienen con fin social”*. (p: 252)

Para Durkheim la función social era producto de un entramado colectivo e independiente donde cada individuo poco puede hacer por cambiar el devenir de las cosas en la sociedad, calificando así las funciones particulares son llevadas a cabo por convencionalismos con fines colectivos, como reglas y leyes que afectan a toda la sociedad así el volumen y la densidad dinámica de los hechos sociales son los que hacen la diferencia en el estado social a lo que posteriormente a estas unidades organizadas la antropología social y cultural da el nombre de instituciones sociales como la religión el cual es nuestro tema principal en función para el presente estudio.

Con el análisis Durkheniano sobre la función y su fin social vinieron otros aportes al tema desde la antropología ya en si misma con el análisis funcional de Malinowski, en cual e igual que los análisis anteriores no escapan a las analogías científicas entre biología, sociedad y cultura.

Solo por mencionar la visión funcionalista de Malinowski (1884-1942) decía: *“El funcionalismo se funda en siete necesidades básicas del hombre como: nutrición, reproducción, comodidades físicas, seguridad, relajación movimiento y crecimiento, donde estas necesidades individuales se satisfacen por instituciones culturales y sociales cuya función es la de satisfacerlas”*. (Bohannon & Glazer, 1993)

Ya hace la anterior cita el aparecimiento directo entre función, necesidad, sociedad, cultura e institución. Aspectos básicos del análisis funcional- estructuralista.

Uno de los principales aportes del análisis de Malinowski es la adaptación de termino institución el cual definía de la siguiente forma según Bohannon & Glazer (1993) *La institución es un grupo de gente unida u organizada para un propósito determinado que tienen sus estatutos, explicaciones y poseen la técnica con la que consiguen o intentar conseguir, sus propósitos*. (p: 283)

Los aportes de Malinowski al a ciencia antropológica sin duda alguna son de mucha importancia, para comprender o dar alcance a un estudio social, sin embargo dado el abordaje del tema en cuestión nos limitaremos a tomarlo como una referencia un tanto asilada dado

el enfoque teórico y la pre respectiva sincrónica, por el cual se lleva a cabo la presente investigación, sin embargo no podríamos de dejar de mencionarlo.

2.2. Axiomas generales del funcionalismo según Malinowski.

Según Bronislaw Malinowski, (1967: 175) dichos axiomas son:

- “La cultura es esencialmente un patrimonio instrumental, por el hombre es colocado en la mejor posición para solucionar problemas concretos y específicos que encara dentro de su ambiente, en el curso de la satisfacción de sus necesidades.
- Es un sistema de objetos actividades, y actitudes en el cual cada parte existe como un medio para un fin.
- Es un conjunto integral en el que varios elementos son interdependientes.
- Tales actividades actitudes y objetos están organizados alrededor de importantes y vitales tareas, en instituciones como la familia, la comunidad, la tribu, la economía, la cooperación, la política la área jurídica, la educación y la religión.

Desde un punto de vista dinámico esto es en referencia al tipo de actividad, la cultura puede ser analizada de cierto número de aspectos como: la educación, el control social, la economía, los sistemas de conocimiento creencias y moralidad y en un modo de expresión artística y creadora

- **Institución social:** bajo los parámetros de la antropología funcional una institución social es un conglomerado de personas, que comparten estatus y roles similares o distintos dentro de su propia organización, así cada elemento estructural de dicha institución cumple con una función en el área donde se desarrolla su actividad social, con el objetivo de que dicha institución cumpla con los objetivos tratados desde ella misma para sí y para la sociedad en general. Por ejemplo, la familia, la iglesia, sectores económicos y políticos.

Según Barfield Thomas (2000, p: 249) *El funcionalismo pregunta cómo se interrelacionan cualquier institución o creencia determinada con otras instituciones y en qué medida contribuyen a la persistencia del sistema sociocultural, como un todo o a la de sus partes.*

2.3 Funciones social y cultural de la religión.

Como se mencionó anteriormente toda institución social tiene suscrita a ella funciones específicas para su desarrollo en la sociedad, en este caso la religión como tal cumple algunas funciones generales dentro del andamiaje cultural de un pueblo como las siguientes:

- Es una creación cultural dependiente y universal.
- Es un mecanismo de conexión social.
- Satisface necesidades psico-emocionales.
- Lleva a causas emancipadoras y revulsivas dentro del orden sociocultural.
- Brinda respuestas a las grandes preguntas existenciales de la humanidad.
- Es un producto culturalmente relacionado a un contexto histórico que se desarrolla y se adapta a diversos sistemas.
- Es un sistema de creencias que se adapta a diversos sentidos de la vida institucional desde la familia hasta la praxis económica de los grupos.

- Es un sistema configurado de valores que advierten un todo dentro del comportamiento del individuo.
- Brinda un número variable de aspectos identitario al grupo social practicante.
- Modifica el comportamiento social a través de las normas religiosas y de sus prácticas rituales, dentro del sistema de creencias colectivo y particular.
- Es aprendida.
- Es dinámica.
- Es universal.
- Es una de las instituciones sociales con más peso político y cultural dentro de la influencia y toma de decisiones a nivel de masas.

2.4. Los conceptos de cultura.

Sobre los conceptos de cultura hay tantas definiciones de cultura así como ha habido investigadores del tema, que se han dado a la tarea de alcanzar bajo diferentes ideas un solo concepto que explique el hecho cultural del ser humano, lo cual ha sido una tarea sumamente difícil dadas las características esenciales de cultura.

La cultura tema esencial y prioritario de la investigación antropológica es el eje principal sobre todo de la antropología social y cultural.

La ciencia antropológica para darle un alcance holístico y cumplir así con su misión que es la de comprender al ser humano, se ha dado la tarea de dividirse en múltiples ramas, que puedan alcanzar al hombre en diferentes aristas de la vida, desde los aspectos biológicos hasta los aspectos exteriores al sujeto.

¿Pero que es cultura? A continuación se citaran algunos ejemplos.

Para Radcliffe-Brown (1943): La cultura es una abstracción. Lo que observan son los seres humanos y las relaciones que establecen entre sí. (Tafetán, 2010)

Radcliffe Brown uno de los pioneros de la antropología funcional estructuralista visualiza la praxis cultural, desde un punto en que la cultura es un cumulo denso del cual el ser humano realiza una serie de aprendizajes que serán de utilidad para desarrollarse en el medio en que vive, y en la forma como este se relaciona con los demás. (Ibíd., 2010)

Son este tipo de relaciones en este caso las que sujetan una institución o un conglomerado social en base a la relación cultural existente entre sí.

Leslie A. White (1959): la define como: la clase de cosas y acontecimientos que dependen del simbolizar en cuanto son consideradas en un contexto extrasomático. (Ibíd., 2010)

Cada autor define la cultura o el fenómeno cultural desde el abordaje con el cual se aproxima a la sociedad y a los individuos, así hay definiciones de cultura que están diseñadas desde el punto de vista económico y funcional, material, biológico, entre otras.

El acto de simbolizar una idea o un objeto, es una de las cualidades únicas de los seres humano es más bien uno de los pilares principales de la cultura el hecho de poder dar una vida interpretativa algo inanimado o resaltar de manera abstracta un significado, recordando que este proceso tan humano subscribe varios actos bajo el efecto del símbolo, su significado y significante.

Es por este proceso mediante el cual el ser humano, lleva a otro estadio la vida diaria sin dejar de tomar en cuenta que solo el hecho simbólico es un elemento básico de comunicación, así

mediante un símbolo concreto dentro de la sociedad se vuelve un elemento comunicacional entre los sujetos que diseñan e interpretan dicho símbolo de manera particular o de forma universal, ya que dentro del panorama simbólico el ser humano ha creado una red de comunicación de caracteres universales con el cual puede comunicarse con otros individuos independientemente del sistema cultural de los mismos.

Por su parte Concha (2002, p: 27) expresa lo siguiente: *“El símbolo se puede definir de muchas maneras como su esencia tal, pero lo definiremos en este momento como: Cosa, sonido o acción que por un acuerdo cultural, indica algo más”*.

Los símbolos son completamente culturales, es decir no están basados en una relación natural, entre el símbolo y la cosa simbolizada, la capacidad de utilizar símbolos es esencial para vivir una vida culturizada.

Sin duda en el mundo de la ciencia antropológica y de las ciencias sociales no hay otro concepto más íntegro y que llene las características de la holística antropológica como el concepto de Edward B. Tylor (1871) quien define la cultura como: *“aquel todo complejo que incluye el conocimiento, las creencias, el arte, la moral,*

el derecho, las costumbres, y cualesquiera otros hábitos y capacidades adquiridos por el hombre”. (Kottak, 1997)

La cultura como un todo como esa parte fundamental del hombre de la sociedad como la herramienta, como herencia como el eje del funcionamiento social y existencial del ser humano.

Aparte de ser el concepto más completo y más popular dentro del que hacer antropológico también evidencia el aspecto que la cultura es creada, adaptada y sobre todo aprendida por el hombre, resaltado la capacidad de aprendizaje de los seres humanos a adoptar ciertas clases de comportamientos que son de utilidad para su desarrollo en sociedad y para la sociedad misma como un conglomerado.

La cultura en si como factor de abstracción tiene ciertas características universales dentro de las cuales se pueden mencionar las siguientes.

2.5 Características Universales de la Cultura.

Según Herrero (2002) las características universales de la cultura son las siguientes:

- a) “Compuesta por categorías: Las taxonomías están en sus cabezas. Las categorías y taxonomías (formas de clasificación de la realidad) ayudan a la gente a no confundirse dentro del grupo.
- b) Cultura es siempre un Código Simbólico: La cultura comparten esos mismos símbolos (entre ellos la lengua) lo que les permite comunicarse eficazmente entre ellos.
- c) La cultura es un sistema arbitral: no hay reglas que obliguen a elegir un modelo; cada cultura ostenta su propio modelo de comportamiento cultural.
- d) Es aprendida: No es genética, no es interiorizada por instinto; una persona es el profesor (enseñador) de otra (en muchos de los casos la madre, el padre, el tío, etc.).
- e) Es compartida: es necesario que todos los miembros tengan los mismos patrones de cultura para poder vivir juntos, por eso se comparte la cultura a través de la infancia, cuando se está introduciendo a los niños en la sociedad, es decir, se les está socializando (un proceso de socialización).

- f) Es todo un sistema integrado: donde cada una de las partes de esa cultura está interrelacionada con, y afectando a las otras partes de la cultura.
- g) Tiene una gran capacidad de adaptabilidad: está siempre cambiando y dispuesta a acometer nuevos cambios.
- h) La cultura existe (está) en diferentes niveles de conocimiento: nivel implícito, nivel explícito.
- i) No es lo mismo la “idea propia de Cultura” que la “cultura real vivida”: una cosa es lo que la gente dice qué es su cultura, y otra muy distinta es lo que ellos están pensando, en base a su modelo ideal de lo que deberían hacer, sobre lo que están haciendo.

La cultura solo es habitable en el ser humano, sean realizado ya varios análisis de observación en animales que parecían haber desarrollado ya un comportamiento repetitivo y aprendido como en algunos primates sin embargo el ser humano en su complejidad misma se encuentra más allá de toda comprensión analítica ya que el mismo es el un ser multicultural. A esta práctica multicultural y convergente se le llama sociedad.

2.6 Las concepciones de la Identidad.

La sociedad en sí es ese espacio tiempo donde los individuos independientemente de su origen, rol u estatus convergen mutuamente sin generarse entre sí interrogantes del porque están compartiendo dicho espacio, dentro de la praxis social y cultural sin embargo por muy juntos y característicamente parecidos que sean cada individuo toma de sí y de su proceso de aculturación y endoculturación elementos de la sociedad que construyen su representación personal, una surte de características que van desde la influencia de la vida familiar, educación cultura , religión entre otras fuentes de atribución que construyen al individuo de manera personal.

La identidad en si es un fenómeno meramente subjetivo de construcción personal y de características simbólicas que se forman de la interacción que el ser humano tiene con los demás en un ambiente estructurado.

Es con los demás con los que el ser humano se identifica o se des-identifica, la identidad está llena de aspectos compartidos entre

grupos socialmente definidos y organizados o sectores sociales dispersos.

Sin embargo es la aceptación de los elementos simbólicos del grupo social son los que el individuo por medio de un proceso social adopta y acepta para sí para definirse ante el mismo y los demás es como un mutuo acuerdo entre el yo y las características, valores creencias y costumbres que la sociedad le ofrece.

Tajfel (1981) citado en Restrepo E. (p: 18) “dice lo siguiente: *En términos de sociedad e identidad convengamos que es: aquella parte del auto concepto de un individuo que deriva del conocimiento de su pertenencia a un grupo social junto con el significado valorativo y emocional asociado a dicha pertenencia*”.

Así mismo, asocia esta noción con la de movimiento social, en la que un grupo social o minoría étnica promueve el derecho a la diferencia cultural con respecto a los demás grupos y al reconocimiento de tal derecho por las autoridades estatales y los exo-grupos, al hablar de una identidad social se asume que los sujetos o el grupo involucrado en dicho proceso está conviviendo en un contexto dado y que el individuo se conoce ante sí y ante los demás como sujeto y como grupo es dentro o fuera de este espacio

significativo donde el sujeto socialmente hablando construye su identidad y esta se vuelve una identidad colectiva.

Se puede decir que la identidad colectiva es el punto de partida de las diferencias sociales y culturales que le dan vida a los grupos en sociedad y la amalgama de culturas que habitan en el mundo.

Sin embargo la identidad como un asunto cultural no está anclada de por vida a un solo proceso, sino que es cambiante dados los momentos y contextos que vive el sujeto.

Según Largarde (1989s/f) citado en Resto (p: 20) dice que:

“la identidad en términos individuales y sociales es mutable a través del tiempo. La identidad tiene varias dimensiones: la identidad asignada, la identidad aprendida, la identidad internalizada que constituye la auto identidad. La identidad siempre está en proceso constructivo, no es estática ni coherente, no se corresponde mecánicamente con los estereotipos. Cada persona reacciona de manera creativa al resolver su vida, y al resolverse, elabora los contenidos asignados a partir de su experiencia, sus anhelos y sus deseos sobre sí misma”.

Más allá de las ideologías naturalistas y fosilizadoras, los cambios de identidad son una constante a lo largo de la vida.

Sus transformaciones cualitativas ocurren en procesos de crisis.

Por ello, la identidad se define por semejanza o diferencia en cuanto a los referentes simbólicos y ejemplares, cada quien es semejante y diferente. Finalmente, cada quien crea su propia versión identitaria: es única o único es muy difíciles, para el investigador, llegar a decir que un individuo posee una identidad de por vida, ya que en sí mismo el sujeto vive múltiples identidades a través del tiempo y los lugares donde se desarrolla socialmente en tiempo real. Esto quiere decir que un sujeto puede ser identificado de diversas maneras en diferentes espacios dentro del mismo tiempo.”

2.7 Características específicas de las Identidades.

Según Restrepo (2007) Para comprender mejor los puntos tratados anteriormente se proponen algunas características de las identidades culturales bajo tópicos específicos. (p: 25-29)

- Las identidades son relacionales, se producen a través de la diferencia no al margen de ella. Las identidades remiten a una serie de prácticas de diferenciación y marcación de un ‘nosotros’ con respecto a unos ‘otros’

- Las identidades son procesuales, están históricamente situadas pero no son 'libremente flotantes'. Las identidades son construcciones históricas y, como tales, condensan, decantan y recrean experiencias e imaginarios colectivos. Esto no significa que una vez producidas, las identidades dejen de transformarse. Incluso aquellas identidades que son imaginadas como estáticas y ancestrales, continúan siendo objeto de disímiles transformaciones.
- Las identidades son múltiples y constituyen amalgamas concretas, De ahí que sea más adecuado hablar de identidades en plural, y no de la identidad en singular. Tanto desde la perspectiva del individuo como de las colectividades, las identidades son múltiples en un sentido doble. De un lado, hay diferentes ejes o haces de relaciones sociales y espaciales en los que se amarran las identidades entre los cuales se destacan el género, la generación, la clase, la localidad, la nación, lo racial, lo étnico y lo cultural.

- Las identidades son discursivamente constituidas, pero no son sólo discurso. Son como cualquier otro ámbito de la experiencia, de las prácticas, las relaciones y los procesos de subjetivación. En tanta realidad social e histórica, las identidades son producidas, disputadas y transformadas en formaciones discursivas concretas. Las identidades están en el discurso, y no pueden dejar de estarlo.
- Las identidades no sólo se refieren a la diferencia, sino también a la desigualdad y a la dominación. Las prácticas de diferenciación y marcación no sólo establecen una distinción entre las identidades internalidades y sus respectivas alteridades-externalidades, sino que a menudo se ligan con la conservación o confrontación de jerarquías económicas, sociales y políticas concretas.
- Las identidades existentes son al mismo tiempo asignadas y asumidas, aunque varíen en sus proporciones en un momento determinado. Las identidades ponen en juego prácticas de asignación y de identificación.

- La identidad refiere al provisional, contingente e inestable punto de sutura entre las subjetivaciones y las posiciones de sujeto. Según Stuart Hall en Restrepo (2003) argumenta que una identidad debe considerarse como un punto de sutura, como una articulación entre dos procesos: el de sujeción y el de subjetivación. Desde su perspectiva, entonces, una identidad es un punto de sutura, de articulación, en un momento concreto entre: los discursos y las prácticas que constituyen las locaciones sociales o posiciones de sujeto (mujer, joven, indígena, etc.)
- Los sujetos no son anteriores a las identidades ni éstas son simple máscaras que puedan colocarse y quitarse a voluntad o jaulas de las cuales sea imposible escapar.

Como seres sociales las facetas dentro de un sistema de identidad que nos represente ante los demás es variado como se ha podido observar en los términos anteriores.

Sin embargo una de los factores identitarios dentro de la vida social que más influencia tiene en los individuos es la Identidad religiosa.

La religión como institución social y cultural brinda al individuo o al colectivo social un gran número de rasgos que lo diferencian de los demás no solo como persona sino también como parte de un grupo diferenciado que ejerce su vida a través de preceptos, ideas y actitudes que lo definen como parte de una religión en particular.

2.8 La identidad Religiosa.

Según Maena (2011): *“La identidad religiosa como cualquier otra identidad, es aquella que define nuestros horizontes morales, en esta medida la religión también ofrece al individuo, que asume lo religioso una serie de creencias y prácticas que moldean su comportamiento, es decir la religión ofrece una identidad en sí misma, brinda un lenguaje, vestimenta, costumbres y tradiciones, conceptos y criterios que los individuos no podrían confabular fuera de la práctica religiosa “(p: 169)*

Lo anterior hace referencia que la religión como un institución social predominante brinda al individuo un espacios identitario así como limites dentro de sí, no hay que olvidar que la práctica religiosa establece reglas y normas de comportamiento que moldean al

individuo y su influencia social a través de códigos morales y éticos con los que se desenvuelve en su vida diaria, claramente este es en todo caso un factor subjetivo, ya que no todos los involucrados en un movimiento religioso adoptan de manera fiel los preceptos de la religión independiente de la misma.

Es inconcebible a estas alturas de la evolución social de humanidad pensar que existen sociedades modernas sin religiones, en este caso a nivel colectivo la religión ayuda a comprender los sistemas de creencias y las cosmovisiones del mundo social y le dan identidad, causa y efecto de los hechos sociales mediante los dogmas y ritos que se profesan a nivel macro y mínimo dado el grupo religioso el cual es encargado de reproducir sus estatutos a la sociedad en general, ya que una de las principales características de los movimientos religiosos es en si la reproducción social del mismo.

2.9 La Religión.

2.9.1 Aproximación a la definición de Religión.

La definición misma del concepto de religión ha tenido el mismo debate y la misma complejidad de conceptos como el de cultura o clase social, ya que cada sistema religioso es una construcción multidimensional en sí misma y se refleja en la práctica o en las experiencias de los involucrados.

Sin embargo dada las cualidades culturales de los individuos la religión se ubica en la parte cultural del “homo” como: “homo religious” entendiendo la palabra homo, como humano y religioso, como religión. La palabra que relaciona al hombre como parte de un medio natural y espacial ósea la religión en este caso vendría a ser parte de la relación que el ser humano tiene en general, no solo con el mundo a nivel de naturaleza sino también en el mundo en si como un sistema.

Diferentes autores han opinado al respecto de la religión su aparición y su definición como en los siguientes casos según Duch (2001) Edward B. Tylor: estaba convencido de que es necesario buscar el origen de la religión en las prácticas sacrificales,

ancestrales y también en el intento del hombre primitivo de dar explicación racional a los fenómenos de la naturaleza. (p: 89-93)

Por su parte Herbert Spencer opina que la religión se había originado en el culto a los espíritus ancestrales, (manismo) de igual manera en forma de respuesta a las dificultades de la vida cotidiana y que había sido parte fundamental del control político así como el temor a la muerte, el cual era el principio más importante para el apareamiento de la religión. (Duch, 2001)

James G. Frazer (1981) formulo una teoría en la cual la religión, cuando los hombres se apercibieron de la magia, es decir la manipulación de la realidad mediante sus propios esfuerzos no era suficiente para alcázar los bienes cesados. (Ibíd., 2001)

Andrew Lang: dijo que la idea de un dios creador, paternal y omnisciente se percibe claramente en los pueblos más primitivos del planeta, afirmaba que el monoteísmo era anterior al animismo y que después se había corrompido en politeísmo. (Ibíd., 2001)

Robert R. Marett: la religión sea, la que sea es una reacción total del hombre frente a la vida. Es necesario situar la definición de

la religión en el contexto del hombre ante el mismo y con el mundo que lo rodea. (Ibíd., 2001)

Emilio Durkheim: la religión es de carácter meramente social. Es un producto social. (Ibíd., 2001)

Para Bronislaw Malinowski: la religión es la respuesta a la crisis existencial humana, sobre todo como solución a los enigmas planteados a causa de la presencia inevitable de la muerte en medio de la existencia humana. (Ibíd., 2001)

Los anteriores autores reflejan en sus redefiniciones de religión y origen de la misma, la búsqueda implacable del ser humano al dar respuestas a la vida en sus múltiples facetas y múltiples espacios, situándose en lo que pudo haberse llamado el principio del fenómeno religioso en estadios de la cultura, a los que se les llamó, en la antropología clásica como primitivos; situación de la cual, renombrados antropólogos, se valieron para estudiar la cultura fuera de un espacio mucho más complejo y estructurado que la Europa y América del siglo XVII y XXI; práctica científica que arrojó algunas de las teorías principales de la antropología moderna.

2.10 Modelos de Definición de Religión sustanciales y funcionales.

Según Duch (2001) Emilio Durkheim: La religión es un sistema es un solidario de creencias y de prácticas relativas a cosas sagradas, es decir separadas y prohibidas, creencias y prácticas que unen a una misma comunidad moral llamada iglesia a todos los que se adhieren a ella.(p: 95-103)

Por otro lado Max Weber la define como: es la acción motivadora que posee un sentido el cual es orientar el sistema del mundo, cualquier acción mágica o religiosa es en una forma primaria una acción racional o tentativamente racional. (Ibíd., 2001)

Para A .M Yinger: la función de la religión es controlar la base emocional de los valores fundamentales de la sociedad. (Ibíd., 2001)

Para Gerhar Lenski: La religión es un sistema de dogmas y prácticas que se refieren a cuestiones últimas de la existencia humana. Un sistema de creencias en torno a la naturaleza en último término configurando el destino del hombre, que junto a las prácticas asociadas a este sistema de creencias le dan soporte a un grupo determinado. (Ibíd., 2001)

Otro es L. Berger: la religión es el mecanismo humano para trascender la naturaleza biológica por medio de la construcción de universos de significados objetivos los cuales imponen una moral que debe de abarcar todo. (Ibíd., 2001)

Por su parte Mircea Eliade: La religión es la solución ejemplar a cualquier crisis existencial. (Ibíd., 2001)

Robert H. Lowie: La religión constituye un rasgo universal de la cultura humana, no solo porque cada comunidad promueva una creencia en los espíritus si no porque todas reconocen, de una manera u otras manifestaciones extra ordinarias e imitadoras de la sociedad. (Ibíd., 2001)

En los siguientes apartados entre sociólogos y antropólogos reconocidos dentro de las ciencias sociales, hay que destacar algunos rasgos importantes sobre todo en las coincidencias idealistas del concepto de lo religioso que es el aspecto funcional del fenómeno. Ya que en si en acto religioso es un acto meramente funcional ya sea para el individuo practicante como para el grupo el cual se organiza alrededor de los preceptos religiosos sea cual sea esta la religión sin embargo para dejar más clara la funcionalidad del asunto se abordara este apartado de manera ordenada.

2.11 La Religión y cultura.

Según Bosch (1996): *“Hay que hacer ver hasta qué punto es impensable el hombre sin la cultura. La cultura es la humanidad del hombre y la plasticidad humana abre el campo a una multiplicidad de culturas que son otras tantas respuestas a las cuestiones del hombre desde que nace hasta que muere en su relación con la naturaleza, con los otros hombres y con el sentido último de la vida”.* (p: 161-162)

La raíz de la cultura está en el poder de simbolización que constituye al hombre. Pues bien: la relación religión-culturas queda atestiguada tanto por la historia de las religiones como por la historia de la cultura desde el paleolítico hasta la época moderna de la cultura de modo que se abre un amplio panorama en que religión y cultura se encuentran produciendo una riqueza de la que la sociedad no podría prescindir a menos de su propio empobrecimiento.

Se puede examinar las distintas facetas de la cultura por todas partes hay expresiones religiosas que son obras culturales; veamos la literatura, la pintura, la escultura, las distintas manifestaciones artísticas, también en el cine. Por otra parte, lo religioso no existe separadamente, siempre se expresa en una forma cultural.

La vivacidad de lo religioso tiene que ver con su capacidad creativa en una cultura, hecha ciertamente de gestos, expresiones, instituciones; pero, por encima de todo, es la configuración nunca acabada de los modos de ser, vivir, celebrar, gozar, sufrir y morir. Toda religión se expresa culturalmente y toda cultura tiene dimensiones religiosas.”

Pero la religión básicamente como un asunto sujeto a la cultura es universal e independiente ya que cada sistema cultural dadas sus características históricas ha creado y reformado su modo de vivir las creencias con las que se ha desarrollado sus sistema religioso es decir, cada cultura religiosa corresponde al proceso histórico al cual ha atravesado es su devenir temporal.

Así es observable el hecho religioso corresponde a las trasformaciones históricas que han tenido primeramente instituciones religiosas como por ejemplo en la Europa antigua donde los cambios sociales y culturales crearon y modificaron nuevos sistemas de creencias.

Al igual que los procesos históricos sociales y culturales que trajeron cambios religioso al entonces llamado nuevo continente. Con el advenimiento de religiones de características universales como el catolicismo y otros sistemas de creencias que venían con los demás grupos de conquistadores u de personas de otras latitudes que acompañaban el proceso de trasformación cultural y física.

2.12. El Animismo.

El animismo es según Tylor (1871) es: *“la creencia en seres espirituales y la base de todas religiones”*. (Barfield, 2000)

La definición de animismo como base de la espiritualidad radica en que el hombre, en estados previos a las fases de la estructura religiosa, tuvo su fundamento en ideas naturalistas e individuales como el asociamiento de elementos del entorno a los cuales no podía responder de una forma lógica como fenómenos naturales de características destructivas o algún otro fenómeno que causara alguna pauta de fascinación a los individuos y que estuviera relacionado con el medio.

De manera particular el individuo también comenzó a configurar ciertas experiencias corpóreas como los sueños con modos que tenían que ver con algo que con cualidades espirituales que habitan dentro y que tenían la capacidad de poner abandonar el cuerpo en primera lugar mientras se dormía y ya en otros momentos en rituales un poco más complejos.

La creencia que dentro de nuestro cuerpo habita un ser aparte del ser humano biológicamente hablando es una de las ideas que

más se repite en el universal religioso, ya que está de más decir que la religión como institución social y cultural, política y “espiritual” es un universal cultural, ósea, que está presente en todos los sistemas culturales existentes desde su forma más elemental hasta su forma más compleja y organizada.

El asunto religioso es actualmente más complejo de lo que pudo haber sido en otros tiempos y seguramente ira evolucionando o creciendo con el advenimiento de movimientos de características globales que mueven consigo un gran número de creencias en diversas cosas o personas bajo diferentes dogmas aunque los fines sociales e inmateriales sigan siendo básicamente los mismos.

2.13 El Monoteísmo.

Dentro de los sistemas religiosos se ha creado varios términos que explican la configuración dogmática de los medios religiosos implícitos. Algunos investigadores toman el monoteísmo como el último estadio estructural de la religión viniendo de forma lineal desde el animismo, politeísmo y monoteísmo. Sin embargo la discusión es permanente y diferente según el enfoque de estudio del fenómeno religioso estudiado y del investigador.

En el presente caso se trabajó con la definición siguiente sobre monoteísmo dadas las características de la religión islámica sunita y la forma en cómo el Islam define su sistema de creencias.

Brevemente el monoteísmo es en términos generales y orientados a los preceptos islámicos se define como: La creencia fundamentada en un dios único como creador, dador y salvador de la humanidad el único dios. En el caso de la religión Islámica sunita se denota con más intensidad la idea del monoteísmo como un sistema de creencias centralizado en la premisa de un solo ser capaz de todo.

2.14 El mito.

El mito es una conjugación de elementos culturales sumamente compleja que incluye significantes y funciones de muy diversos sentidos.

Como una función lingüística donde el mito es parte de la tradición oral de un grupo donde se narran hechos que conjugan elementos naturales con formas sobre naturales que vinculan la historia de la comunidad a través de cuentos, leyendas, canciones populares, etc.

Como base de la dogma religioso estructurado el mito también ejerce su función no solo como principio si no como forma del que hacer dogmático de los individuos según Malinowski el mito es : ***“una narración que no explica el interés científico si no una resurrección de un relato de lo que fue en realidad primordial que se narra para satisfacer profundas necesidades religiosas, anhelos morales, sumisiones sociales e incluso requerimientos prácticos, el mito es un ingrediente vital de la civilización humana”***. (Duch, 2001)

No se trata de un cuento ocioso, si no, de una fuerza laboriosa y activa, no es una explicación intelectual ni un conjunto de imágenes artísticas, sino una carta pragmática de la validez de la fe primitiva y de sabiduría moral.”

Funcionalmente hablando se puede decir el que mito es toda una configuración no solo de las creencias espirituales de un grupo sino también de un sistema histórico establecido dentro de una narración simbólica con la que los individuos se relacionan mutuamente.

Una de las características especiales del mito es que no es lineal, ni fijo si no es un fenómeno que está en plena transformación y adaptación permanente sobre todo si ya está institucionalizado bajo

un sistema de creencias complejo. De lo contrario queda en otras categorías con la posibilidad de desaparecer.

2.15 El Rito.

Jean Cazeneuve citado en Duch (2001) Define que el rito como: un acto individual y colectivo que siempre incluso en el caso que sea conscientemente flexible para la improvisación se mantiene fiel a ciertas reglas que son precisamente las que constituyen lo que en el acto hay de ritual.

El aspecto repetitivo de un mito en su haría procesal es la base para la definición de lo que es un rito ya que es un acto privado o público que establece previamente el procedimiento a realizarse, el rito así en la mayoría de los casos está marcado por ese número de pautas que se realizan de forma ordenado a menos que el acto ritual permita dentro de sí cierta libertad de romper con lo establecido y aun así quizás dicha pauta seria también parte del mismo ritual.

Las características básicas de un rito son:

- Posee un orden y pautas determinadas por los actos donde se llevan a cabo, como ceremonias, conmemoraciones

aniversarios u otro tipo de acto social al que estén relacionados.

- Cobra sentido contextualmente entre los individuos involucrados.
- Se presenta ante sí y los demás de una forma dramática.
- reproducen valores de unidad, experiencia y practicidad entre los practicantes.

Básicamente en términos religiosos el rito guarda una relación intrínseca con el mito ya que complementan mutuamente sobre todo en el caso de que sea un ritual relacionado a un ceremonia u acto que vivifique una experiencia sobre natural o se dé bajo el orden establecido de una institución ya que hay variadas clases de ritos que acompañan de manera consiente al individuo a través de su jornada diría y no necesariamente son de orden religioso.

Sin embargo el aspecto ritual de una religión como se mencionó anteriormente es parte fundamental para la experiencia religiosa de los individuos y para fundamentar las creencias que se practican.

2.16 El Simbolismo.

Si bien la capacidad de crear símbolos, nos distingue biológicamente, de otros seres animales, sobre todo los llamadas animales sociales es la misma capacidad de simbolizar, de construir y reconstruir, dichos elementos en culturas particulares lo que nos diferencia entre si trasformando los conceptos culturales a partir de las realidades existentes como la realidad moderna de contextos sociales dados como el que se vive y se practica a nivel de país.

2.17 El símbolo y Sus definiciones.

Según Concha (2002).

“Un símbolo es básicamente. Cosa sonido o acción que por acuerdo cultural indica algo más. Los símbolos son completamente culturales, es decir no están basados en una relación neutral, entre símbolo y la cosa simbolizada. La capacidad para utilizar símbolos es el ingrediente esencial para vivir una vida culturizada.”(p: 29)

La cultura está hecha de símbolos y como se ha mencionado antes la capacidad simbólica es especial del ser humano. Como ser meramente cultural la capacidad de simbolizar es parte del proceso

de evolución, como parte del proceso comunicacional del ser humano a través de su historia.

Dentro de un sistema social dado todas las personas nos desarrollamos bajo un conjunto particular de símbolos, reglas e ideas transmitidas y aprendidas de generación en generación mediante los procesos culturales particulares y colectivos.

Dentro de la relación símbolo y cultura ha habido también connotados antropólogos que han realizado su trabajo científico bajo las premisas cultura y simbólicas, dentro de ellos están: Clifford Geertz, David Schneider y Víctor Turner, los cuales se citan a continuación

Para Clifford Geertz: la cultura son las ideas basadas en el aprendizaje cultural de los símbolos; así, para él, las culturas son un conjunto de mecanismos de control (planos, reglas, recetas, construcciones) que guían y ciñen aquellos aspectos de la humanidad que se expresan en la cultura. La absorción de estos mecanismos de control es la enculturación en tradiciones particulares. (Antropologus, 1978)

Para David Schneider define la cultura como: un sistema coherente de símbolos y significados pero cada cultura en concreto está formada por un sistema de unidades o partes que son definidas de un cierto modo y se diferencian entre sí de acuerdo a determinados criterios". Denomina "constructos" a dichas unidades, creyendo que poseen una realidad propia (independientes de la conducta real y observable). (Ibíd., 1978)

Víctor Turner: también basa su trabajo en la "acción simbólica" que considera, junto con los sistemas simbólicos en general, instrumentales en tanto que están ligados a finalidades e intereses de los seres humanos". (Ibíd., 1978)

Después de haber analizado los anteriores conceptos podemos concluir y relacionar los objetivos del abordaje teórico conceptual de la presente con los postulados de David Schneider ya que el universo simbólico del individuo es vasto y ancho a través de la cultura universal pero son los individuos y sus contextos socioculturales los que clasifican, y dan valor a acto de la simbolización de manera que los símbolos como carácter universal

se ven redefinidos y adaptados a los sistemas culturales, dotando algunas veces de significados propios para el sistema en el que se vivifican desde pequeñas unidades hasta grandes símbolos con los que las personas se desarrollan, transforman adaptan, aceptan y utilizan en un conglomerado social para fortalecer sus vínculos culturales.

2.18 El símbolo religioso y sus características.

Según Bosch (1996) Cualquier aproximación al tema religioso, no debe de pasar por alto el tema simbólico que vivifica a la misma, ya que el símbolo es la modalidad comunicación de la religión. (P: 165)

Una de las formas religiosas de comunicación más comunes dentro de las religiones occidentales y en nuestro caso la religión una es la metáfora como medio simbólico de transmisión de un mensaje.

El símbolo proclama sin desfallecer la constante búsqueda de “algo” constituye la firma más evidente de la humanidad del hombre, es un proceso siempre abierto, más todavía en esta búsqueda se

llega a la verdadera humanización la cual siempre y en todo lugar la aplicación de la creatividad a la novedad de la vida concreta.

Como diría el gran antropólogo Marcel Mauss: el hombre nunca deja de vivir en mundo de relaciones simbólicas que son parte de la construcción interna y externa de lo que hay dentro del sujeto y de lo que se hace fuera del.

El símbolo como tal es una de tantas muestras de la vida finita del ser humano ya que mediante el símbolo sobre todo en el símbolo religioso se expresa el deseo de trascendencia y de configuración al que el ser humano está sujeto viviendo como homo-religious.

Desde tempranos tiempo se ha conocido los enhénalos del hombre por trascender e imponer su capacidad creadora a los demás y de las barreras de la naturaleza, el símbolo religioso y el simbolismo en general es una extensión dialéctica del deseo de los seres humanos ya que en el símbolo como tal entre su significado y significante están siempre creando una contradicción que no hace nada más que enriquecer al símbolo y dotarlo de más fuerza.

El símbolo es una de las funciones principales de cultura ya que identifica al ser humano como un ser eminentemente cultural, dada esa característica y en su afán mantenerse humano tiene la necesidad permanente de simbolizar.

2.19 Características de los símbolos religiosos.

Las características según Duch (2001, p: 239) son:

- El símbolo religioso remite a algo más allá de los artefactos simbólicos
- El símbolo participa en la realidad de aquello que simboliza
- Los símbolos son casos concretos y en cada uno de ellos se refieren a culturas determinadas y a valores de arraigo muy `precisos que poseen un arraigo estructural del ser humano.
- Los símbolos tienen la capacidad de abrir dimensiones de la realidad que comúnmente no se perciben ni son experimentables fuera del medio culturalmente religioso.
- Un símbolo aporta sentidos de curación, reconciliación, e integración así como puede tener funciones opuestas en contra posición a otros sistemas culturales y religiosos.

La referencia simbólica de los seres humanos es básica para en entendimiento cultural entre sí como se ha mencionado antes los asuntos simbólicos son particulares la mayoría de las veces son referentes a sistemas culturales independientes.

En nuestro caso las trasformaciones sociales y culturales que la religiones han traído como sistema de creencia y sistema simbólicos, han en cierta medida modificado, los tipos de símbolos que se trasmiten históricamente de generación en generación en términos religiosos es un paradigma que ha tenido que modificarse a medida que nuevos sistemas simbólicos no exactamente religiosos se han ido agregando a lo que puede llamarse cultura nacional.

Así hoy en día puede apreciarse nuevos sistemas simbólicos sociales a los cuales cierto grupo de la sociedad está ajeno a su entendimiento, como por ejemplo nuevos símbolo de culturas urbanas y en nuestro caso específico simbolismo religioso dado el gran conglomerando de asociaciones dogmáticas que alberga el país el hecho del símbolo religioso es bastante amplio sin embargo siempre es notorio aunque no sea completamente comprensible como en el caso particular tratado en la presente investigación hablando propiamente de Islam.

En una sociedad completamente organizada los símbolos independientemente de su origen sociocultural cumplen algunas funciones elementales que los mantienen activos como vinculantes o des vinculantes de la cultura entre ellas.

2.19.1 Características de los símbolos

Las características de los símbolos son según Antropología Simbólica (1978. P. 9-11). Son:

- “La simbolización es funcional y está sujeta a interpretaciones particulares bajo premisas étnicas o culturales.
- No existe sistema simbólico independiente de un sistema cultural.
- Tienen un carácter práctico por el permite identificar las cosas o identificarlos con las cosas.
- La mejor muestra de simbolización es el cuerpo humano y lo que se demuestra con el mediante una configuración practica que símbolos que no identifican ante los demás.
- La simbolización es parte de nuestra naturaleza como seres sociales.
- Son elementos comunicacionales

- Son verbales y no verbales.

2.19.2 Funciones de los símbolos en la sociedad

- Crean sistemas de comunicación de grupos
- Dan identidad individual y colectiva
- Proporcionan carácter histórico
- Generan cualidades de pertenencia
- Representa realidades concretas de manera dialéctica
- Son elementos la mayoría de las veces de carácter estable en el sistema cultural.
- Dan estatus o calificaciones sociales
- Se adaptan y se crean en función del sistema cultural y social que representan
- Representan cosmovisiones y sistemas de creencias.

Son los elementos teóricos expuestos en las páginas anteriores, los que son el fundamento, científico, social y cultural que ha sido aplicado a la presente investigación, relacionando cada concepto a aquí expuesto a la realidad nacional, y al tema investigado.

Así aspectos básicos de la teorización como, simbolismo, identidad, cultura, religión y función. Son la base para comprender

bajo el presente estudio antropológico a la comunidad islámica sunita salvadoreña.

2.20 El islam.

Esta dicho ya desde un principio que la religión es un universal cultural, lo que quiere decir que está presente en cada una de las culturas independiente de sus desarrollo económico y político. Ya que las manifestaciones religiosas son propias de la cultura y la cultura es propia de los seres humanos.

En términos de universalidad existen alrededor del mundo cinco religiones que han logrado expandirse por diversos motivos hasta lugares muy remotos de su nacimiento histórico. Una y la más influyente de todas el Cristianismo y todas sus variaciones, el Budismo, el Hinduismo, el Judaísmo y la religión central de la investigación el Islamismo el cual como todas las anteriores religiones mencionadas tiene una historia de fundación, expansión y explicación altamente compleja.

Las religiones independientemente de su origen son instituciones sociales altamente estructuradas a niveles sociales así como a niveles internos donde se desarrollan en las siguientes

páginas se ha tratado de alcanzar a grandes rasgos los tópicos más importantes a nivel universal de la religión islámica sunita.

2.21 El nacimiento del islam.

Hay variadas formas de seguir la historia de una religión en términos generales sin embargo dado el enfoque de la presente investigación nos limitados a exponer la situación de la forma más objetivamente posible. Es así que según el origen del islam, la historia se nos presenta de la siguiente manera:

El Islam es una religión monoteísta que surgió en Arabia durante el siglo VII. En la península arábiga cuando esta era sólo un desierto con algunas regiones fértiles y en el sudeste y sur, crecían árboles que producían el perfumado incienso que, durante siglos, alimentó el tráfico de la “ruta de incienso”. (Educastur, 2012)

Junto a esa ruta, que subía por el Mar Rojo hasta el Mediterráneo, se desarrollaron algunas ciudades como La Meca y Medina dedicadas principalmente al comercio. (Ibíd., 2012)

Durante siglos, los mercaderes Árabes estuvieron en contacto, gracias a sus viajes con las dos grandes religiones monoteístas del cercano oriente: la judía y la cristiana. (Ibíd., 2012)

A comienzos del siglo VII Mahoma (571-632), que pertenecía a una de las familias comerciantes de la Meca comenzó a recibir revelaciones del arcángel Gabriel sobre la existencia de un único Dios: Alá. (Ibíd., 2012)

Al principio la gente no creyó en el mensaje de Mahoma, y reaccionó en su contra por lo que Mahoma se marchó a Medina. La fecha de su exilio (622) o hégira marca el principio de la cronología árabe. (Ibíd., 2012)

En Medina, (actual) Mahoma organizó la primera comunidad de seguidores que se multiplicaron poco a poco. La nueva religión, denominada Islam, comenzó a expandirse por toda Arabia hasta convertirse en el elemento unificador de las tribus dispersas. A los que se unieron a la nueva fe se llamaron musulmanes (creyentes). (Ibíd., 2012)

La nueva religión tenía muchos puntos en común con las religiones judía y cristiana.

2.22 El Corán.

Es el libro sagrado para los musulmanes, que contiene las revelaciones recibidas por Mahoma. Además de ser un libro sagrado, el Corán es un código de leyes y rige toda la vida de los musulmanes, quienes deben seguir determinados preceptos. (Ibíd., 2012)

Otro libro importante, es la Sunna, que recoge las tradiciones atribuidas a Mahoma. Se utilizó para solucionar cuestiones que el Corán no recogía. Fue la causa de la primera división entre los musulmanes, que perdura hasta la actualidad: los sunnitas, que aceptan la Sunna y los chiitas, que la rechazan. (Ibíd., 2012)

La gran mayoría de religiones que existen y han existido en la humanidad tienen como base de sus creencias y prácticas un sistema simbólico donde se plasman la filosofía ideal de la misma, desde culturas que han creado dicho sistema con símbolos ahora abstractos hasta grandes libros de texto con características divinas, ósea que fue entregado mediante una revelación espiritual a un pueblo o persona particular, en nuestro caso el Corán libro donde se plasman las palabras dichas por dios para ser reveladas a su pueblo

elegido y a la humanidad fundamento sagrado de la religión islámica en general.

Según Tamayo (2009) El término «Corán» procede del árabe *al-qur'an*, que significa recitación, texto sagrado que se recita, lectura en voz alta. Es un libro que cambió el curso de la historia, primero de la Península Arábiga, y, muy pronto, de la humanidad. (p: 112)

Y viene ejerciéndose desde hace catorce siglos de manera ininterrumpida, una influencia decisiva en el mundo, y hoy de manera especial con el despertar religioso y político del islam.

Recopila una serie de oráculos en árabe predicados por Muhammad ibn Abdalah entre 610, año en que recibe la primera revelación, y 632, año de su muerte.

Para los musulmanes, no se trata de una palabra humana, sino de la palabra de Dios, don supremo de Dios a la humanidad revelada al Profeta. El islam, como el judaísmo y el cristianismo, es una religión de Revelación, ya que el Dios oculto, que es personal y único, se revela.

El Corán es un libro sagrado, un libro «revelado» *en árabe* que Muhammad entregó a su pueblo, del que carecía hasta entonces: «Así es como te revelamos un Corán para que puedas comunicarlo a los habitantes de la metrópoli (Meca, «la madre de las ciudades»)

El Corán es, a su vez, fuente de oración, guía para el comportamiento y objeto ritual es leído y recitado por los musulmanes en el culto comunitario, pero también en el ámbito privado, en las fiestas religiosas y en las celebraciones familiares. Está en la base de las creencias del islam, de sus leyes y de sus rituales constituye una guía para la vida, la conducta y la reflexión de los musulmanes. Inspira las leyes de muchos de los países musulmanes y cuenta con el respeto de los creyentes de todas las religiones, especialmente de las religiones monoteístas.

La autoría del Corán, para los musulmanes, le corresponde a dios y Muhammad sólo transmite lo que Dios le dicta: en el verso 42,48 dice expresamente que sólo ha sido llamado para «transmitir», no para ser custodio de los creyentes. Al principio, las revelaciones las transmitió Muhammad a su esposa Khadija y a otras personas del

entorno familiar; después el círculo de los que escucharon la recitación del Profeta y de quienes lo recitaron fue ampliándose.

2.23 Estructura del Corán.

La estructura básica del Corán está dividida en suras y aleyas las primeras entendidas en forma de capítulo y las aleyas en forma de verso según Tamayo (2009, p: 113) La estructura básica del Corán es la siguiente:

- “El Corán tiene 114 suras y 6.536 aleyas, la sura más larga es la 2, que tiene 286 aleyas. Las más cortas son la 108 y la 110, que tienen 3 aleyas cada una.
- Cada sura tiene un título, relacionado con una palabra que aparece en ella, no necesariamente con el tema que trata: la 2, «la vaca»; la 3, «la familia de Imran»; la 4, «las mujeres»; la 5, la «mesa servida»; la 6, «los rebaños»; la 14, «Abraham»; la 19, «María», etc.
- El título quizás fuera introducido por los eruditos y los editores cada sura comienza con la fórmula «En el nombre de Dios, el Misericordioso, el Clemente...», salvo la 9, que lleva por título «El arrepentimiento»

Los intérpretes musulmanes creen que fue revelada a Muhammad poco antes de morir y por eso no comienza como las demás, las suras están ordenadas según la longitud: de las más largas a las más breves, salvo en el caso de la primera, muy breve, que es una oración recitada frecuentemente por los creyentes.

Al comienzo de cada sura aparece el lugar en que fue revelada: Meca o Medina, aunque en las de una época y lugar se incorporan aleyas de otras épocas y lugares.

2.24 El termino islam.

Según Bosch (1996 p: 99) El término Islam es la palabra con que se conoce la religión revelada al profeta Mahoma entre el 610 y el 632.D.c. La palabra aparece en el Corán en el «capítulo del adiós. Su significado amplio es el de «someterse (a Dios) y rechazar cualquier otro objeto de culto, reconciliación.

El término Islam es connotativo de varios contextos, conjugaciones y significados según Urbina (p: 107). El islam, en sentido particular, es el equivalente a la «fe recta» que junto los actos

de culto (los Cinco pilares y la ley) y la «virtud» forman la triada de aspectos fundamentales para la salvación de la religión islámica también se les conocidos por el nombre de musulmanes, de acuerdo con la palabra árabe muslim (fiel, creyente; plural: muslimin).

De ahí, el nombre de 'religión musulmana'. Y así se habla también de culto musulmán, de calendario musulmán, de dignatarios musulmanes, de arte musulmán, de un musulmán integrista, de un musulmán ortodoxo, de un musulmán suní o sunita, de un musulmán chií o chiita, etc.

2.25 La figura de Ala.

Todas las religiones que se ramifican de manera diferente, el termino dios y sus conjugaciones, deberes, virtudes, actitudes y semblantes divinos varían según los principios dogmáticos de cada uno en nuestro caso, al tratarse de una religión monoteísta la figura de Ala es la que cobra mayor importancia.

El islam no caracteriza a dios bajo ninguna forma humana, ni lo representa en función de ciertos individuos.

Según la Breve historia del Islam: Ala es un sustantivo árabe que significa “El Adorado, El Divino”. Esta palabra es la preferida por

los musulmanes para designar a dios por que no se presta a confusiones ya que esta palabra en árabe no tiene plural, ni masculino ni femenino ni mayúsculas o minúsculas como es el caso de la palabra de origen latino: Dios, dios, dioses o diosa. (Bosch, 1996)

Para el sistema de creencias islámico Ala es el único y verdadero dios al cual el hombre debe de rendir adoración. Dicha figura como en otras religiones está configurada con un número de virtudes y cualidades de un dios las cuales se describirán a continuación.

- Ala todo poderoso, creador y sustentador del universo.
- Ala no es similar a nada y nada es comparable a él.
- Ala clemente y misericordioso.
- Ala dios amoroso y bondadoso
- Ala un dios de justicia que da castigo y recompensa.
- Ala da la vida, la persevera y también quita la vida.
- Ala es eterno y auto suficiente.
- Ala omnisciente, omnipresente y omnipotente.
- Entre otras cualidades virtudes y aptitudes que del dios Ala las cuales son incontables según la tradición trascrita del Corán.

Dentro del mundo de la religiosidad se ha tratado de hacer analogías diversas entre los individuos que tienen características fundamentales para el desarrollo de la religión, en el caso del cristianismo, es la figura de Jesús es la que cobra más relevancia a la hora de hablar sobre en quien cayó la responsabilidad de enseñar los preceptos de la religión cristiana.

En el caso del Islam la figura de Jesús aparece también dentro de esta clase de personajes que distribuyeron las enseñanzas de la religión sin embargo, su posición dentro del islam es la de un profeta y no parte de la triada de dioses del cristianismo, recordando que el Islam es una religión sumamente monoteísta.

El personaje más importante aparte de la figura de Ala, es el profeta Mahoma el más grande líder espiritual de la religión musulmana que se encargó de difundir, las enseñanzas y los preceptos dogmáticos en medio oriente entre el 610 y 632 dc. A continuación se expondrá brevemente la vida y la importancia del profeta para la religión islámica en general.

2.26 La figura de Mahoma.

La vida del profeta Mahoma puede analizarse desde diferentes perspectivas desde la historia religiosa del profeta, su vida personal o su historia como fundador del Islam bajo esta última figura analizaremos su vida y obra brevemente que Según Bosch (1996,p: 71-75) sucedió de la siguiente manera:

Desde una perspectiva moderna e histórica, Mahoma (570-632) fue el fundador del islam. Desde la perspectiva de la fe islámica, es el mensajero de Dios (*raul Allah*), llamado a ser «vigía», el primero de los árabes y, por tanto, de toda la humanidad. (Bosch, 1996)

Los relatos más amplios de su vida, se hallan en las biografías tradicionales, llamadas colectivamente «Vida» (*sirah*). Ésta se complementa con los «hadices» (*adith*= «conversación, tradición profética»), colecciones que contienen el relato de numerosas cosas que Mahoma hizo o dijo, procedentes o de los compañeros del Profeta». Relatos sumarios aparecen en las «historias generales» de los primeros historiadores árabes, como al-Tabari. (Ibídem., 1996)

La naturaleza de los relatos de las «Vidas» (*sirah*) cambia dramáticamente durante los tres estadios de la vida de Mahoma:

1. La leyenda predomina en el período anterior a la revelación de los primeros pasajes del Corán.
2. Desde estos pasajes coránicos hasta la hégira» (*Hiyra*= o emigración de Mahoma a Medina el 622 d.C.) se cuentan relatos exegéticos o explicativos de pasajes ambiguos o crípticos del Corán.
3. En el tercer período, de Medina desde la Hégira a su muerte el 632 d.C. se puede reconstruir la vida del Mahoma histórico.

2.27 Período temprano en la Meca.

Los relatos contienen leyendas relativas a Mahoma que se retrotraen hasta antes de su nacimiento: la luz que irradiaba la frente del padre inmediatamente antes de engendrarlo, signo de que sería padre de un profeta; el rayo de luz que producía durante el embarazo la frente de su madre, *Aminah*; una vez nacido, siendo pastor, una nube se formó sobre su cabeza y le protegía del calor. Al tener doce años, viajó con su tío en una caravana a Siria donde un monje preparó un banquete para todos y anunció que Mahoma sería un profeta. (Ibíd., 1996)

Entre los elementos que pueden aceptarse históricamente tenemos:

Nació hacia el 570, no en el «año del Elefante» pues la expedición del rey Abrahas de Abisinia con elefantes tuvo lugar hacia (560 – 550 d.c.) creció como huérfano en el clan de su tío, fue su protector, se casó con Jadiyah que le dio hijas que llegaron a la madurez. (Ibíd., 1996)

2.28 Período de las revelaciones de la Meca.

A menudo, desde la edad de 25 años se retiraba el mes de Ramadán a orar a una cueva del monte Hira, cerca de la Meca. Como se dijo, la característica de las historias de la «Vida» es la explicación de versos ambiguos del Corán, el hecho de que sean leyendas en su forma actual no prejuzga que algún elemento histórico no se halle en su origen, el hecho es que desde entonces Mahoma estuvo seguro de haber sido llamado y ser el único profeta de Dios.

Por el Corán sabemos que en este período Mahoma se proclamó un «amonestador» (*nadhira*, 7,184) de los árabes, llamado por el Dios de judíos y cristianos a predicar por las Calles la resurrección de los muertos y el juicio de Dios, la misma revelación que descendió por medio de profetas anteriores.

La semejanza de estas citas con los mensajes de los adivinos llevó a la gente de la Meca a considerarlo inspirado por los espíritus llamados «genios (*yinn*) más que por Dios. (Ibíd., 1996)

Al predicar contra los ricos que no compartían sus bienes se ganó la persecución, especialmente contra sus seguidores. Muy pocos hechos históricos se conocen de este período de la vida pública de Mahoma en la Meca, muchos relatos de su vida, no aparecen en el Corán, como el relato de la huida de sus compañeros a Abisinia (Etiopía), la exclusión de su clan de los hachemitas, la muerte de su esposa Jadiyah y de su tío Abu Talib, ni sorprendentemente la *Hiyrah* (hegira) a Medina. (Ibíd., 1996)

2.29 Período de Medina.

Además de los datos del Corán se cuenta, para este período, con relatos sobre las expediciones militares que ordenó o dirigió, tal vez las fuentes de su vida más antiguas, ordenadas cronológica y narrativamente en la «Vida».

Los principales problemas militares que tuvo que afrontar fueron con la gente de la Meca y con los judíos de los oasis próximos a Medina entre ellos:

1. *Problemas con la gente de la Meca.* Poco después de su entrada en Medina, Mahoma comenzó a hacer las *razzias* («expediciones por botín») tradicionales de las costumbres árabes contra las caravanas a las que antes había guiado. (Ibíd., 1996)

2. Problemas con los judíos.

El Corán muestra cómo Mahoma esperaba que las tres tribus judías de los oasis próximos a Medina le aceptaran como profeta enviado por Dios, la flexibilidad del islam naciente le había llevado a adoptar ciertas prácticas judías, unas de forma pasajera, otras permanentemente, como el ayuno y la orientación hacia Jerusalén de la oración. La ruptura con los judíos, año y medio después de su llegada a Medina, se anuncia por una nueva orientación de la plegaria, hacia el sur, a la Meca. (Ibíd., 1996)

Tras las expediciones mencionadas en el apartado anterior, cada uno de los clanes judíos fue expulsado de Medina; la justificación

externa fue su falta de apoyo a Mahoma, su colaboración con los enemigos de Medina e incluso su conspiración con la gente de la Meca.

2.30 Últimos días de Mahoma y su muerte.

Después de años de hostilidades entre la Meca y Medina, ciertos signos indican al profeta que Dios le abre las puertas a la conquista del sur de Arabia (Yemen), Persia y Siria. El año 628, una revelación promete al profeta que puede ir a orar al santuario sagrado de la ka`bah, por lo cual se pone en camino con mil peregrinos sin armas y purifica el templo. Ante la Meca concluye un tratado de paz de diez años con las gentes de la Meca, que permite el acceso a ésta cada año por tres días a los musulmanes.

Este hecho provocó una ola de conversiones de toda Arabia que fluía sobre Medina, cosa que no esperaban los quraisíes. El 630 d.C. Rompe el pacto, debido a una escaramuza contra él de beduinos aliados a la Meca y conquista la ciudad con relativa facilidad y purificó el santuario de la ka`bah de sus ídolos (en el interior del santuario el Profeta pidió expresamente conservar una pintura que representaba una virgen y su niño.

Durante las semanas siguientes, la casi totalidad de gentes de la Meca se convirtió al islam. El año 632, dc. , año de las embajadas por la cantidad de gentes que envían mensajeros para convertirse al islam, Mahoma realiza la última peregrinación a la Meca, la peregrinación del adiós. Durante el sermón del monte `Arafat fue revelado el último pasaje del Corán hoy he puesto el sello de la religión y os he colmado de mi gracia.

Me complazco en entregaros el islam (la sumisión a la voluntad de Dios) por religión. El profeta murió el 8 de junio del 632 y fue enterrado en su casa según su voluntad, mientras el islam continuó su expansión desde España hasta la India. Hoy en día hay musulmanes en el mundo entero, casi mil millones de seres humanos, que profesan la fe de Mahoma: no hay más dios que Dios y Mahoma es el mensajero de dios.

2.31 Los 5 pilares de la religión Islámica.

En el caso de la religión islámica existen cinco elementos dentro de la práctica religiosa que todo creyente debe seguir y tratar de realizar en su vida diaria o en alguna ocasión durante el trayecto de su vida como seguidor del islam sunita. Los cuales describiéremos a continuación:

Según Bosch (1996) Los «*Cinco pilares del islam*» son las obligaciones y preceptos rituales del islam, aceptados por todas las tendencias religiosas. Su no observancia no constituye una ruptura con el islam, aunque uno de ellos, la «confesión de fe» es esencial; el segundo mandamiento importante es la «plegaria ritual. (p: 49-50). Estos cinco pilares son:

- 1) La *Sahadah* («profesión de fe») que afirma: «no hay más dios que Dios y Mahoma es el enviado de Dios».
- 2) La *Salah*, o cinco oraciones canónicas mirando a la Meca, siguiendo gestos, posturas y recitaciones rituales.
- 3) La *Zakah* («limosna») o donativos piadosos en las proporciones Prescritas.

4) El *Sawn*, ayuno del mes noveno, de Ramadán, en una de cuyas últimas noches fue revelado el Corán comprende la abstención de todo líquido o alimento sólido, desde que sale el sol hasta su puesta.

Este ayuno debe ser guardado por todos los mayores de edad que no estén de viaje y gocen de salud y su significado es el de autodomínio, asignando un límite a la autocomplacencia y a las propias debilidades.

5) El *Ayy* o «peregrinación» a la Meca una vez en la vida por parte de quien pueda costeárselo física y económicamente, sin comprometer sus otras responsabilidades.

El *Yihad*, «guerra santa» es considerado en ocasiones «Sexto pilar», aunque no se considera universalmente obligatorio basta con que un número suficiente de hombres tomen parte.

La *Shari`ah*, también conocida como *shar`*, «sendero» contiene la legislación sagrada islámica que rige la vida total de los musulmanes, desde el nacimiento al matrimonio y los funerales. Así mismo la compostura externa, la forma de comer o la manera de vestir.

Dice un *hadith*, «adora a Dios como si le vieras, pues no deja de verte aunque tú no le veas».” (Bosch, 1996)

2.32 La meca.

La Meca, es la urbe que vio nacer al profeta Mahoma, se encuentra en Arabia Saudita, en la región del Hiyaz, al oeste del país, en un estrecho valle a 80 kilómetros del Mar Rojo. Su nombre completo en árabe es Makka al-Mukarrama (la ennoblecida Meca) y es, sin duda, la ciudad santa más importante del Islam. (Saberia , 2009)



La meca imagen tomada de:

<http://www.islamyciencia.com/images/stories/la%20meca/la%20meca%20foto%2010.jpg>

Conquistada
en el siglo XIII por
los egipcios y en el
XVI por los turcos,
la Meca fue
posteriormente
gobernada por
distintos jerifes
descendientes

de Mahoma hasta que, en 1924, el sultán de Nadj, de nombre Abd al'Aziz ibn Saud, la proclamó capital religiosa de Arabia Saudita. (Ibídem., 2009)

Actualmente, millones de peregrinos visitan anualmente La Meca, movidos por la fe y ávidos de visitar lugares tan emblemáticos para los musulmanes como la mezquita al-Haram, en cuyo centro se encuentra la famosa kaaba y su reconocible piedra negra. (Ibíd., 2009)

2.33 La Kaaba.



Kaaba imagen tomada de <http://zeewallpepar.blogspot.com/>, el día 27/07/2014

La Kaaba
una gran
estructura de
piedra que
constituyen una
sola habitación
con un suelo de

mármol, se encuentra en el corazón de la Mezquita Sagrada (Masjid al Haram al) en la ciudad santa de La Meca. (Ministry of Hij Kingdown, 2011)

La Kaaba es el edificio más sagrado del Islam. Mide unos 60 metros de altura y cada lado es de aproximadamente 60 pies de

largo. La Kaaba es el punto focal alrededor del cual la Mezquita Sagrada se construye.

Las cuatro paredes de la Kaaba están cubiertos con una cortina de negro (el Kiswah) que llega al suelo y se sujeta a la Shadharwan con anillos de cobre.

La puerta de la Kaaba se encuentra en la pared sur-este, a unos siete metros del suelo. En el interior, hay pilares que sostienen el techo. El interior está decorado con muchas lámparas de oro y plata. (Ibíd., 2011)

En las paredes interiores, hay varias bandas de inscripciones que registran las muchas reparaciones hechas a la Kaaba.

El Sagrado Corán deja claro que Ibrahim (Abraham) y su hijo Ismael fueron los verdaderos fundadores de la Kaaba, en conjunto la construcción del santo santuario dedicado a la adoración del único Dios verdadero.

También es, por supuesto, el punto focal de la Hajj, cuando, una vez al año, unos dos millones de peregrinos convergen en la ciudad santa de La Meca. Ubicado en la esquina oriental de la Kaaba es la piedra Negra (al-Hajar al-Aswad). (Ibíd., 2011)

La Piedra Negra es anterior al nacimiento del Islam, pero ahora, montado en oro, forma parte integrante de la Kaaba. En el curso de la peregrinación, los Hajjis no besan ni tocan la piedra no porque la Piedra Negra sea santa en sí misma, sino porque fue besado por el Profeta Muhammad.

En el techo de la Kaaba es un surtidor de agua dorada (al-Masabb) que se proyecta hacia fuera de la pared noroeste. Frente a la pared norte-oeste de la Kaaba, pero no se unió a ella, es una pared semicircular (Al-Hateem), que es de 5 pies de altura y 3 pies de espesor. Esta zona también es conocida como Hiyr Ismael. Para el lado noreste de la Kaaba es el Maqam Ibrahim, un pequeño quiosco de vidrio y metal coronado por una pequeña cúpula. (Ibíd., 2011)

En ella se conserva la piedra sobre la que Ibrahim se puso de pie, mientras que la construcción de la Kaaba.

2.34 El ramadán.

Según Bukele (2010) el ramadán es el noveno mes del calendario lunar islámico preferido por dios pues en una de sus noches revélelo el Corán desde el ejemplar guardado en el cielo, el libro madre fuente principal de las revelaciones divinas, y fue llamada la noche del decreto. Situada en el último tercio del mes del ramadán, por lo cual los musulmanes velan y oran largamente esa noche de acuerdo a lo dicho por el profeta. (p: 101)

Aparte que a la celebración ritual dentro del mes del ramadán se hacen conmemoraciones de fechas importantes para la historia religiosa del islam.

2.34 Ayuno Obligatorio.

Para los practicantes de la religión islámica el ayuno es uno de los elementos principales de tu práctica religiosa. Ya que este significa adoración y purificación para dios.

Según Bukele (2010) el ayuno consiste en la abstención de comer, beber y no tener relaciones sexuales, fumar, etc. Desde antes del amanecer hasta la puesta del sol, la final del ayuno no es exclusiva para tal motivo, ya que existen variados beneficios, como

prácticas de auto control y conducta moral, mejorando la relación de los miembros de la sociedad. (p: 102)

Es de aclarar en este punto que las condiciones astronómicas relacionadas con el mes lunar varían la celebración de la fechas de la festividad del ramadán, ya que las pautas lunares no son iguales para todos los años y la fecha de celebración puede variar según el calendario lunar islámico o alguna señal que se considera divina por parte de un ente superior de la institución religiosa.

2.35 Las dos corrientes islámicas más influyentes a nivel mundial sus diferencias.

Con la muerte de Mahoma en el siglo VII dc, hubo una

diferencia de opinión sobre quién tenía que ser el verdadero líder de la religión. Al principio el Islam fue dirigido por los califas que no estaban generalmente relacionados con Mahoma. Después de



El Islam ha experimentado durante siglos el conflicto entre los sunitas y los chiítas.
Hemera Technologies/PhotoObjects.net/Getty Images

que fue asesinado el tercer califa, se formaron los chiítas, quienes respaldaron a 'Ali como el líder del Islam. (Herrfeldt, 2014).

Ellos declararon que los califas futuros, o los imanes, serían descendientes de 'Ali y su esposa Fátima.

Por otro lado, la otra facción importante en el mundo islámico, los sunitas, sostenían que Abu Bakr era el sucesor legítimo de Mahoma y que el método de elegir a los líderes del Islam debía ser con el consenso de la comunidad musulmana.

A pesar de que las creencias fundamentales de los dos grupos son las mismas, los sunitas suelen acusar a los chiítas de poner demasiada fe en 'Ali y en Hussein, otro de los primeros líderes del Islam. La diferencia entre las dos facciones se ha traducido en un conflicto armado que ha durado siglos. (Ibíd., 2014).

El conflicto entre los sunitas y los chiítas se ha profundizado con el tiempo, haciéndose la brecha más pronunciada con cada incidente. Como sucede a menudo con tales diferencias, la tensión entre las dos facciones ha provocado mucha violencia en lugares como Pakistán e Irak. (Ibíd., 2014)

2.36 Sobre la Vestimenta Islámica.

2.36.1 La Vestimenta femenina

Los principales tipos de velo islámico



0La vestimenta de la mujer islamica imagen tomada de:

<http://www.iglesiacrystianaaguadevida.com/uploads/2/4/8/4/24847599/1340656.jpg?665>

C

omo en algunas de las culturas a nivel mundial es la mujer la que lleva la vestimenta de forma permanente relacionada a los elementos culturales en este caso los parámetros religioso en algunos países de medio oriente la vestimenta femenina relacionada al islam es más seria que en otros sin embargo son los parámetros conservadores lo que se mantienen en todos los estilos de vestimenta y en las zonas donde se practica la religión como en nuestro país.

2.36.2 La Vestimenta masculina.



La Taqiyah imagen tomada de:

<http://mezquitategucigalpa.blogspot.com/2011/10>



Jelabiya imagen tomada de:

<http://mezquitategucigalpa.blogspot.com/2011/10>



Chilaba imagen tomada de

<http://mezquitategucigalpa.blogspot.com/2011/10>

Los hombres dentro de la práctica religiosa y cultural del islam tiene menos exigencias que las mujeres el requisito primordial es que la vestimenta pueda cubrir gran parte del cuerpo,

El requisito mínimo es que la ropa cubra el cuerpo desde el ombligo hasta la rodilla. No deben usar ropa por debajo de sus tobillos, y se les prohíbe usar seda y oro. Se espera que los hombres musulmanes usen ropa suelta, modesta y digna. En muchos países musulmanes los hombres llevan una túnica suelta tradicional, que cubre desde el cuello hasta los tobillos.

2.37 El rol de la Mujer según el Islam.

Los tópicos relacionados al tema de la situación de la mujer en el islam son uno de los más debatidos en las últimas décadas y ha generado discusiones a nivel cultural y social sobre la posición femenina dentro de la práctica del islam como religión así como las condiciones en las que se desarrolla el género femenino en medio oriente sin embargo dadas los objetivos de la investigación nos limitaremos en esta parte a tratar el tema desde la perspectiva islámica, la cuales fueron analizados con los resultados de la práctica de campo.

Según El verdadero rol de la mujer en el Islam: ***“La mujer goza de un status, derechos y privilegios los cuales el Islam les otorgó desde sus mismos orígenes y que la mujer en la mayoría de los países occidentales obtuvo a penas en éste siglo, como el libre manejo de sus bienes, el derecho al voto, etc. Además de esto la mujer es valorada en la sociedad islámica por su inteligencia, su capacidad y su virtud, no por su aspecto físico.***

Pese a esto existe el prejuicio alimentado por los medios de difusión al servicio el imperialismo, donde la muestran como si estuviera prisionera, y el argumento preferido de ésta crítica es el

pudor de la mujer que cubre su cuerpo y no lo exhibe como en una vidriera.

Ahora bien con lo que respecta a las referencias que encontramos de la mujer en el Corán, (Libro sagrado del Islam) nos damos cuenta que el mismo enalteció a la mujer y la equiparó con el hombre; al punto que recibe un trato igualitario con su congénere masculino y es prácticamente el único libro sagrado que se dirige a la mujer como tal y la trata en pie de igualdad con el hombre.

La mujer en el Islam es un tesoro invaluable, fundamento principal de las sociedades. Puesto que es ella quien cimienta la familia, núcleo de la sociedad. El profeta destacó enormemente el valor de la mujer como compañera del hombre esposa y madre, frente a la errónea idea, (que aún se mantienen en ciertas sociedades "civilizadas"); de que la mujer fue creada para servir al hombre, el Corán anunció que tanto el hombre como la mujer se necesitan y sirven mutuamente: "Son vestidura para vosotros y vosotros lo sois para ellas"(Al- Bacará 2:187)."

La mujer en el Islam es un tesoro invaluable, fundamento principal de las sociedades. Puesto que es ella quien cimienta la

familia, núcleo de la sociedad. El profeta destacó enormemente el valor de la mujer como compañera del hombre esposa y madre, frente a la errónea idea, (que aún se mantienen en ciertas sociedades "civilizadas"); de que la mujer fue creada para servir al hombre, el Corán anunció que tanto el hombre como la mujer se necesitan y sirven mutuamente: "Son vestidura para vosotros y vosotros lo sois para ellas"(Al- Bacará 2:187)."

2.38 La vida después de la muerte en el Islam.

Una de las premisas principales de la vida religiosa y como se ha especulado antropológicamente es el tema de la vida después de la, muerte es de vital importancia para perfil de una religión o creencias, ya que las religiones funcionalmente hablado cumplen con dicho estamento, en cual le ayuda a los seres humanos a responder algunas dudas sobre su existencia en la tierra.

El islam como religión también responde a tal pregunta sobre ¿que habrá? O ¿Qué hay? Después de esta vida. Por tradicionalismos culturales nos vemos acostumbrados a pensar en la idea tasiata de que existe un cielo y un infierno como lo predica la teología cristiana.

Dado que el islam como religión comparten ciertas ideas con la teología cristiana y judía nos hemos encontrado con cierto tipo de analogías con cierto grado de igualdad; sin embargo hay que aclarar que dicha parte de la vida religiosa está expuesta en las páginas del sagrado Corán el libro madre y la palabra de Ala dicha directamente al profeta Mahoma y las Hadith palabras del profeta. Y es de esta manera como lo comprenden los musulmanes en medio oriente y los practicantes islámicos alrededor del mundo.

Desde este punto aclaramos aquí que dicha visión es dependiente de la religión islámica tomándolo desde su misma perspectiva.

Todo inicia con la revelación del sagrado Corán al profeta Mahoma en donde Ala se dirige amplia y profundamente al mundo, en el sura relacionado al tema cuestión relata que en un primer momento los personajes de Adán y Eva conocieron el pecado por un personaje engañoso que llevo a la pareja a cometer el primer pecado mortal y fueron lanzados a la tierra donde Ala revelo su muerte y que los sacaría de ahí por medio esta.

La muerte vista desde este tópico islamista es una salida a la vida mundana que da paso a un camino que lleva hacia dios

espiritualmente hablando ya que el cuerpo debe de ser enterrado y no se le debe de guardar mucho llanto y dolor ya que el ser inmaterial que habita en el sujeto va en busca de Ala.

Un Hadith o dichos y palabras del profeta Mahoma relata que en dicho camino, se aparecerán los ángeles de Ala a la persona que ha dejado la tierra y preguntaran ¿a quién ha adorado? Si el individuo responde que a Ala descansara hasta el día del juicio y al decir lo contrario será castigado hasta que la fecha del juicio final llegue.

La muerte según las cualidades de Ala es controlada por el mismo y es vista como la conclusión de un largo periodo de pruebas, para el islam la llegada al Jardín de Ala depende de sus obras en la tierra tanto de sus obras hechas para los demás como de su modo de obrar para con él y sus hermanos.

Dichas obras y comportamientos serán juzgados el día del juicio donde las obras buenas y malas serán evaluadas bajo la misericordia de Ala.

Básicamente dentro de la creencia islámica existen dos o tres figuras semejantes a la de fe cristiana con la diferencia de que en

este caso, el cielo es un jardín donde los adoradores de Ala serán llevados para gozar de una vida plena y los no adoradores o malos creyentes serán pasados por el fuego del infierno donde purificarán sus almas con la posibilidad que Ala en su misericordia pueda llevarlos al paraíso.

La tercera figura es parecida al purgatorio donde las almas de los no creyentes y no adoradores de Ala serán retenidas en fuego hasta el día del juicio, o purificadas y llevadas a su presencia.

Lo importante a resaltar en este espacio que uno de los hechos más importantes dentro de este proceso es la resurrección de los muertos cuando las almas regresan a los cuerpos y le serán entregados un libro donde estén sus obras en vida. Una de las señales de que la hora del juicio se acerca es la venida de Cristo como enviado de dios Ala y el juicio mismo donde serán designados sus destinos en el jardín o paraíso o en el infierno.

Dentro de este proceso solo existirían dos tipos de pecados imperdonables que son la incredulidad en Ala y la usura o falta de honradez entre los prójimos.

CAPITULO III. INVESTIGACIÓN DE CAMPO.

3.1 Proclamación de la religión Islámica sunita al pueblo salvadoreño.

Después de su proceso histórico de consolidación; el cual será expuesto en páginas siguientes la comunidad islámica sunita salvadoreña y en mayor énfasis su líder se dieron a la tarea de definir sus objetivos a corto y a largo plazo al pueblo salvadoreño en general donde se plasmaron los ideales tanto de la religión como del movimiento sunita dependiente de su vertiente histórico religiosa de la religión islámica.

En dicho comunicado se puede encontrar posturas religiosas haciendo un llamado a la población musulmana aceptar, respetar y convivir en paz con las religiones ya establecidas.

Además dicho comunicado tiene la funcionalidad institucional de que los creyentes y nuevos conversos al islam sunita salvadoreño adopten una postura teórico religiosa frente a los cuestionamientos de las demás personas especialmente no conversos así como definirse como institución.

Por otro lado, puede encontrarse en publicaciones periódicas y es de orden público aunque está ubicado en las páginas del código moral, social y religioso del islam sunita salvadoreño denominado el ABC. Del islam; documento que se le es entregado a cada persona que se convierte a la religión en nuestro país.

A continuación ejemplo de los comunicados distribuidos entre los profesos y no profesos de la comunidad islámica sunita en El Salvador:

Por: Dr. Bukele Kattan

Afirmamos que el islam es una religión de paz su nombre proviene de la paz interior que se logra con la sumisión a la voluntad de Dios, su saludo permanente, “Salam Aleikum” que significa la paz sea con ustedes, es un mensaje de concordia amor y ayuda al prójimo. (Bukele Kattán, 2011)

Las sociedad islámicas han sido históricamente amplias y tolerantes; e incluso cuando ha habido violencia, ellas han sido normalmente las agredidas, y no las agresoras, incluso hasta por los mismos extremistas que dicen representar. (Ibíd., 2011)

Como seres humanos y como musulmanes estamos en contra de la guerra y a favor de la paz pidiéndola a Dios más allá de

nuestras cinco oraciones diarias obligatorias que la paz y la concordia se establezcan en nuestro mundo cada vez más caótico.(Ibíd., 2011)

Ratificamos que somos una comunidad pacifica que rechazamos la violencia que aceptamos a nuestro hermanas y hermanos de otras religiones y razas con cariño y tolerancia y que estamos en contra de todo tipo de violencia y fanatismo venga de donde venga. (Ibíd., 2011)

El fanatismo es causa de toda violencia, los fanáticos que creen únicamente en su fe o sus principios y no toleran lo que otros piensen diferentes ellos, están perdidos: y por sus métodos desproporcionados y violentos están fuera incluso del mismo grupo religioso que dicen representar. Debe también considerarse que el anti fanatismo es también negativo; porque el anti fanático es también fanático de su propio antagonismo. (Ibíd., 2011)

Es necesario que los dirigentes religiosos orienten en su camino de paz y tolerancia; y antes que eso traten de obtener un sólido y adecuado conocimiento mutuo; porque muchas veces la ignorancia revestida de sabiduría es la causa primera de la intolerancia. Fuera de ello, es necesario que los medios de

comunicación informen con objetividad sobre las religiones y no de manera tendenciosa, como por desgracia sucede hoy a menudo en los medios occidentales en especial en lo que respecta al islam; quien ahora ocupa el lugar de los judíos quienes antes eran acusados injustamente e incluso perseguidos. (Ibíd., 2011)

Es necesario y más que eso es esencial; evitar la intolerancia religiosa, buscando los puntos de concordia entre nuestras diferencias; y fomentado la paz la solidaridad y la hermandad. (Ibíd., 2011)

Consideramos la integración con otras religiones hermanas en El Salvador a través del Consejo de Religiones por la Paz, que nos hace potencializar nuestra fuerza y llevar más alto nuestro principio común de amar a Dios sobre todas las cosas y a nuestro prójimo como a nosotros mismos por amor a Dios. (Ibíd., 2011)

Nuestro deseo es que la diferencia entre los salvadoreños y salvadoreñas resuelvan de forma pacífica como hermanos utilizando el dialogo y no la confrontación; la paz y no la guerra, la tinta y no la sangre, la concordia y no el enfrentamiento y que reine la justicia, el amor la libertad y la verdad permanentemente. (Ibíd., 2011)

Nuestra comunidad no tiene ningún interés partidista que conlleve la búsqueda del poder ni la afiliación de ninguna bandera política, ni nuestra inscripción a ningún partido político, ni nuestra colaboración en el accionar político partidista. (Ibíd., 2011)

Estamos orgullosos de nuestra salvadoreñidad y por consiguiente estamos para ayudar a nuestro país y no para actuar en su contra. Amamos a El Salvador y deseamos para nuestro país y para todos los salvadoreños y salvadoreñas las bendiciones y la misericordia del único Dios el Dios de todo, todo y todas. (Ibíd., 2011)

Salam Aleikum, wa rajmatullah, wa barakatuhu: Que *la paz de Dios su Misericordia y sus Bendiciones se derramen sobre toda la humanidad. Amen.* (Ibíd., 2011).

Se debe recalcar la importancia de las palabras anteriores bajo un marco de incidencia social, moral, religiosa y política, ya que cada persona allegada a la religión esta llamada a tender los parámetros descritos en la misma. Lo que genera nuevas posturas sociales.

3.2 Tradición oral sobre la fundación de la comunidad Sunita en San Salvador.

La tradición oral de un pueblo, comunidad, nación, país o grupo es de vital importancia para conocer sus orígenes y desarrollo en la sociedad, es así que por medio de indagaciones de carácter oral y cultural se definen inicios y procesos por los cuales han pasado los individuos que en su momento formaron las bases socioculturales de un grupo.

En nuestro caso particular la tradición oral aquí expuesta es un breve resumen editado por primera vez en un documento formal donde se expone la historia de fundación y consolidación de la iglesia musulmana sunita salvadoreña hasta su expansión en su contexto actual año 2014.

Aporte metodológico y científico que brindara por primera vez y desde una perspectiva antropológica e histórica una introducción al tema en cuestión.

3.3 Tradición Oral de la Iglesia o Comunidad Sunita Salvadoreña.

El proceso de fundación de la religión islámica sunita en el Salvador y específicamente en la capital fue un proceso relativamente corto entre los primeros años de la década de los 90s aproximadamente entre 1993 y 1994 ya como una institución religiosa y establecida estructuralmente dentro del espacio urbano de la capital salvadoreña.

Sin embargo la presencia de personas de origen árabe en nuestro país data desde periodos de la conquista y colonización de las tierras salvadoreñas, hasta las migraciones durante la primera y la segunda guerra mundial donde según los informantes de la investigación hubo un flujo migratorio de personas de origen árabe alrededor del mundo y donde El Salvador no fue la excepción.

Dicho fenómeno migratorio que se vio afectado por las reformas a la ley de migración durante el periodo del gobierno del General Maximiliano Hernández Martínez quien merco la entrada de personas al país de origen árabe.

Sin embargo los lazos familiares ya existentes en el país se siguieron manteniendo bajo apellidos de origen árabe conocidos como: Saca, Hasbum, Kattan, Bukeles, Dasbora, entre otras personas de descendencia directa árabe y otras que no reconocen públicamente su afiliación sanguínea con medio oriente.

Dichas familias impulsaron la práctica islámica sunita en el país comenzado a practicar los rezos en su casa y en la intimidad de su familia, ya que la religión no era bien vista aun para la sociedad salvadoreña de mediados del siglo xx y varios miembros de estas familiar así como los otros descendientes árabes se convirtieron al catolicismo u otras religiones.

No fue hasta los primeros años de la década de los 90s que el Dr. Armando Bukele Katan fundo la primer mezquita en El Salvador ubicada en la Avenida España en el centro de San Salvador bajo el nombre de la “Mezquita de la Luz” desde donde se hizo la convocatoria a todo descendiente árabe y a todos los salvadoreños a que se acercaran para conocer y compartir el mensaje de Ala, y así comenzar a crecer como religión ya establecida.

Han pasado aproximadamente a la fecha 20 años de la fundación de la primer mezquita y la comunidad ya cuenta con cuatro

mezquitas a nivel nacional ubicadas en el departamento de Santa Ana y en Sonsonate municipio de Nahuizalco y la Mezquita Central llamada “Dar Ibrahim” y Centro Cultural islámico en San Salvador que es de donde se difunde a nivel nacional las directrices sobre el que hacer de la comunidad sunita en sus cuatro sedes.

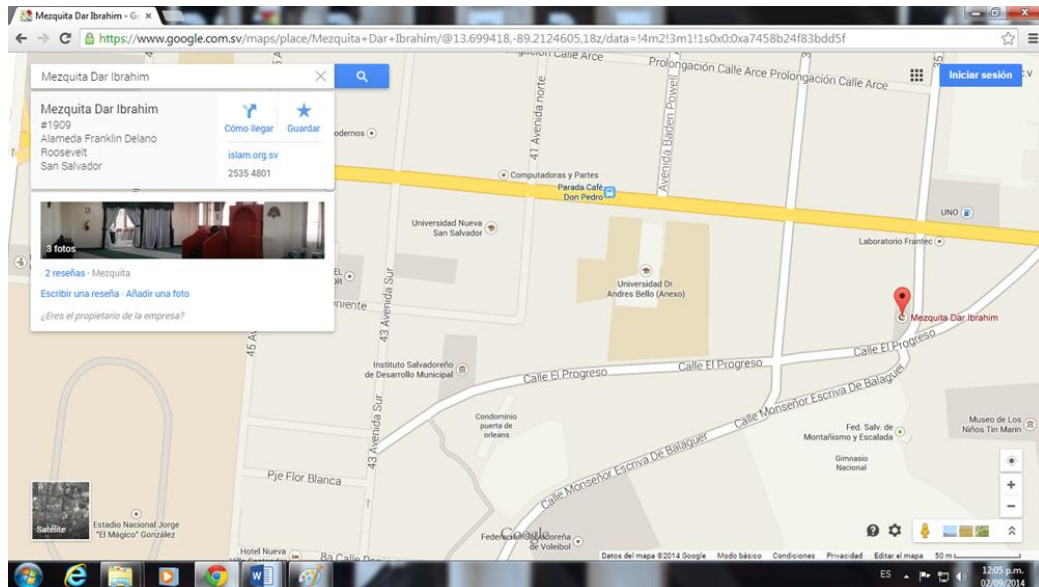
Aparte de contar con un documento escrito básico para la formación del musulmán salvadoreño denominado el ABC del islam sunita en El Salvador escrito por el fundador de la religión en nuestro país.

3.4 Ubicación de Mezquitas Sunitas en San Salvador.

En la capital del El Salvador existen en definitiva dos puntos de reunión de la comunidad sunita salvadoreña en total y a nivel nacional son cuatro sitios en Nahuizalco y en la cabecera del Departamento de Santa Ana.

Es de rigor mencionar en esta parte de la investigación de los puntos de reunión están ligadamente asociados a la capacidad económica que poseen los individuos que asisten a las mezquitas de

la capital y es notable las diferencias socio económicas de sus asistentes dados los recursos materiales a los que tienen alcance.



Por lo general a la mezquita de la luz asisten personas de estratos económicos bajos o medios como vendedores ambulantes,

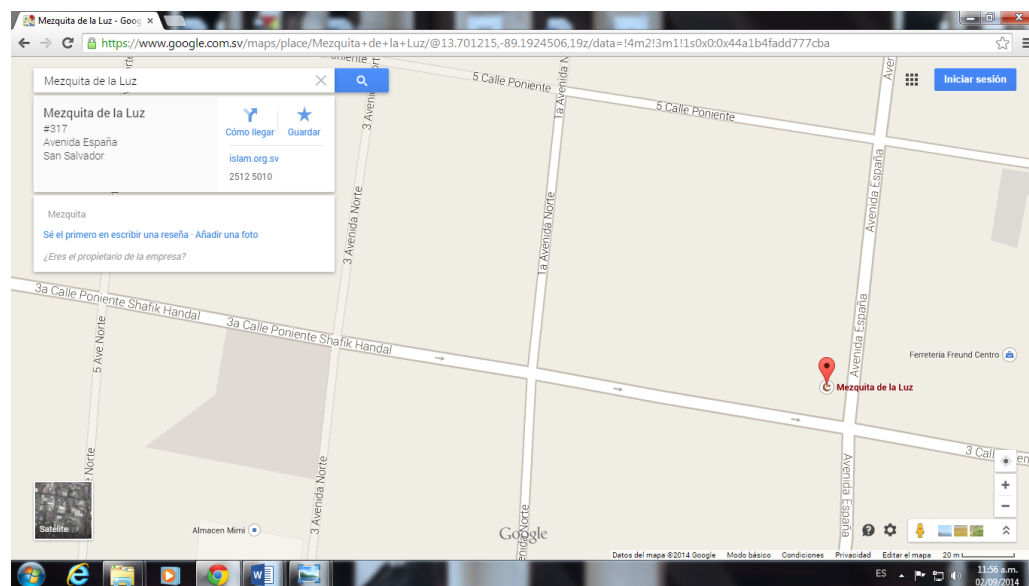
Imagen tomada del satélite de Google maps. 2/07/2014/ .12: 13 pm

pequeños negociantes, amas de casa, personas desempleadas y personas de la tercera edad de muy escasos recursos.

Mientras en la mezquita dar Ibrahim tiene una convocatoria de personas diferentes socioeconómicamente hablando como: políticos, trabajadores públicos, inversionistas de empresas privadas, hijos e hijas de familia de descendencia árabe y por lo general personas

económicamente pudientes con todo el sentido de la palabra así como personas de origen extranjero.

Sin embargo las personas pueden migrar de un punto a otro sin mayor problema si desean visitar una u otra mezquita para participar en las actividades, claro las personas que migran de la mezquita de la luz a dar Ibrahim deben de someterse a revisión si al caso llevara bolso u otro objeto sospechoso que pudiera levantar amenazas a los presentes.



Ubicación exacta, Avenida España edificio # 317 San Salvador, El Salvador. Mezquita Dar Ibrahim.

Cabe mencionar en dicho apartado que la estructura de ambas mezquitas son completamente diferentes, comenzado por su

ubicación, espacial, a grandes rasgos son dos recintos que únicamente son parecidos, en espacios geográficos comunes y propios de una mezquita, como ubicación de lavaderos para el ritual de purificación, baños, alfombra en el piso para realizar los rakats, o postraciones, adoratorios debidamente orientados a medio oriente, imágenes simbólicas propias de la religión, con sus interiores pintados de blanco y una pequeña bóveda en el techo de cada mezquita, que hace referencia nada más al estilo arquitectónico de las grandes mezquitas en lugares como irán, o Irak.

3.5 Adaptación Cultural del Islam Sunita en San Salvador.

La gran mayoría de religiones que hoy se practican en el área de la capital salvadoreña tienen su origen de fundación, expansión y crecimiento en el antiguo medio oriente u en la antigua Europa y hay llegado a instalarse en países tan lejanos y pequeños a sus principios atreves de múltiples factores que han forjado la historia de las trasformaciones culturales de los pueblos.

En el caso del islam sunita como ya se ha expuesto anteriormente su fundación a nivel nacional como a nivel local es un

tema de características recientes y de un proceso de adaptación y formación diferente al cual estamos acostumbrados a ver o vivir por medio de la formación religiosa a nivel familiar y personal y viene a los salvadoreños en tiempo relativamente modernos durante contextos y procesos sociales diferentes a individuos con una carga cultural, religiosa sociales y económica diferente a los procesos de formación religiosa común.

Se podría pensar dadas las circunstancias y el origen de la religión que sus practicantes dan un vuelco tanto religioso como cultural al adentrarse en la práctica islámica sunita, sin embargo, los datos arrojados por la presente investigación sostienen en cierta medida que los cambios a nivel de la práctica cultural de un salvadoreño común y corriente no están sometidos a transformaciones de tipo meramente sociocultural, si no más a un cambio de filosofía espiritual.

Al preguntar al respecto sobre la identidad y la cuestión religiosa una de las participantes de la investigación dijo lo siguiente:

Elida Palomo: Todo aquí es paz y sometimiento total a Dios....

Haciendo referencia que todo aquello a lo que se somete referente a los cambios es designado por dios y es mandato de dios y debe de ser aceptado tal cual; es, de hacer especial énfasis que el ortodoxismo religioso juega un papel muy importante en la vida de los profesos.

El individuo ve influenciando su comportamiento por la carga moral y su práctica así como a la vida ritual a la que se ha sometido que es completamente diferente a la vida ritual de otras religiones con la que converge.

De ahí que el cambio cultural y la adaptación de la cultura sunita al salvadoreño se forja sobre todo en su vida espiritual y no exactamente se aprecia un cambio y adaptación cultural completo ya que los individuos que son en su gran mayoría adultos tienen una formación cultural y social arraigada con su práctica sociocultural a nivel social de manera local.

Cheif: Bejamin, líder de la comunidad opino lo siguiente: ***Aquí en el Salvador estamos en una cultura salvadoreña y no se puede obligar a nadie a que ande barbudo, que ande su túnica o con gorro, no se puede porque no es obligación y no estamos en medio oriente, ahora bien si algún musulmán salvadoreño se pone su vestuario***

tradicional, nació de él y no se le puede quitar ese pensamiento, pero andar y hacer lo que hacen haya, no se puede obligar o coaccionar a la gente adoptar esas costumbres, haya ellos con sus costumbres y nosotros con nuestra cultura salvadoreña de nosotros.

A si el individuo fuera de su práctica ritual y filosófica se ve en las condiciones socioculturales similares a las de sus pares en variados contextos como, laborales, familiares, económicos y meramente sociales en otras palabras los sunitas salvadoreños siguen siendo salvadoreños convergiendo en los mismos espacios con los demás.

No hay radicales cambios de costumbres, como fechas celebres, alimentación, pensamiento social y político sino que la adaptación es sobre todo de cultura religiosa.

Que es en nuestro caso un proceso largo donde el individuo conoce dado un espacio creado para esto, sus nuevos parámetros de vida espiritual y de comportamiento moral que van desde clases de como orar a qué horas hacerlo, como responder a dudas existenciales y cómo afrontar el cambio religioso con los demás.

Así como clases de árabe para poder orar y todo lo referente a la vida religiosa de la cual debe de estar plenamente informado para

poder dar los detalles a los demás, mientras su desenvolvimiento como ser social y culturalmente formado a nivel local puede seguir siendo el mismo.

Obviamente el cambio religioso lleva en si nuevas formas culturales diferentes sin embargo es el mismo sujeto quien decide adoptarlas o no, en aspectos sobre todo de vestuario, ya que otros elementos como la alimentación están fuera de su contexto gastronómico y no intentan en si alcanzarlos ni adoptar nuevas costumbres de tipo cultural partiendo de la premisa que el islám sunita salvadoreño se vive y se practica en un contexto socio cultural completamente diferente a su original.

3.6 Los objetivos del Islam suniita en San Salvador según los fieles.

Una religión independientemente de su historia global lleva subscritos objetivo claros y definidos ya sea en su forma teórica “libros sagrados” o en su forma práctica, que es donde figura la funcionalidad de la religión en la sociedad.

En El Salvador y específicamente en la capital se pueden apreciar muchas formas religiosas que van desde lo generalmente conocido hasta lo más privado y clandestino.

En caso de la presente investigación dadas las condiciones del Islam sunita a nivel mundial estos han definido y trazado sus objetivo teóricamente y tratan de reproducirlos a través de sus mensajes por diversos medios de comunicación ya sea internet, mensajes religiosos, cartas, artículos y por los medios de medios comunicación masiva televisión o radio. (TVX y radios sunita en línea nivel local).

Como toda institución social debidamente organizada y estructura cada parte de esta trabaja por dichos objetivo de la manera en que le es posible en el caso del islán sunita salvadoreño se ha encontrado un reproducción social y religiosa de las palabras de los líderes de la comunidad que han adoptado y aplicado el mensaje del Corán para trazar dichos objetivos y poderlos reproducir en la comunidad en cada individuo dichos objetivo tienen como tema principal la paz, la armonía la tolerancia el respeto, la expansión de la religión la salva guarda personal y la difusión del mensaje religioso y serán detallados a continuación.

Cheif: Abder Abdul (líder de comunicaciones de la iglesia islámica sunita en San Salvador) manifestó que: ***“En el islam el primer objetivo es orientar a la sociedad para que adore a un solo dios a un dios misericordioso a dios clemente, que merece ser adorado y el único al que se le ha de entregar cuentas.***

El ser humano tiene una misión en esta vida, la cual es llevar un mensaje de amor de armonía y de paz con el prójimo, y para prepararse para la otra vida, dando el ejemplo a los demás, llevando con bien la vida espiritual, la vida social y la vida intelectual, estos objetivos, son claros que las personas puedan llevar una vida recta y clara y adorara a dios el cual es objetivo de la creación de dios en esta y en la otra vida”.

Objetivos según los fieles:

- Orientar a la sociedad salvadoreña a que a adore al único y verdadero dios Ala.
- Llevar el mensaje de Ala a todos los seres humanos.
- Advertirle a la sociedad de las consecuencias de no adorar al único y verdadero dios.
- Que los salvadoreños puedan vivir en la paz de Ala
- Crecer como comunidad sin prisa porque no hay prisa de Ala es el tiempo y todo lo demás.

- Preparar a los salvadoreños conversos e inconversos para la vida después de la muerte.
- Que los salvadoreños lleven con bien su vida moral, intelectual y espiritual con el conocimiento del único y verdadero dios.
- Que la sociedad salvadoreña comprenda el verdadero mensaje de dios
- Difundir un mensaje de armonía y amistad con las demás religiones ya que solo hay un dios al que adoramos.
- Dar ejemplo a los demás de nuestra vida espiritual a la sociedad
- Obrar de buena manera con el prójimo para que sea reconocido nuestro dios.

Los anteriores objetivos son muestra de la recopilación de información de líderes de la comunidad sunita salvadoreña así como de mensajes de su fundador institucional Dr. Bukele Kattan y fieles creyentes de la comunidad.

Se puede observar en la mayoría de ellos la determinación religiosa y el grado de pertenencia y apropiación a la religión y al determinismo dogmático del monoteísmo fundamento de la religión islámica sunita salvadoreña.

Funcionalmente hablando se puede decir que sus objetivo no son diferentes a las otras religiones y buena parte de ellos evocan la expiación y la paz aplicándolos en el comportamiento sumiso y ordenado de la sociedad bajo el dogma religioso. Estas respuestas van acorde a responder a la opinión pública del islam tanto a nivel local como global. Además de fortalecer su mensaje como religión a través de sus fieles.

Ninguna religión se atreverá a decir fuese donde fuese que tiene objetivo económicos aunque estos sean evidentes en caso de la religión islámica sunita salvadoreña dichos objetivo quedan relegados hasta un tercer grado, ya que las familias fundadoras, líderes y otras personas de descendencia árabe que acuden a la comunidad gozan de reconocimiento por su capacidad económica y sus puestos en la estructura del estado y viven la filosofía económica religiosa de manera distinta dada su misma formación moral, social y religiosa ortodoxa.

Siempre se ha asociado al islam en general con la política estatal de un país como objetivo y manejo del poder, y ciertamente en este contexto se vive el fenómeno de introducción a la vida política del

país de uno de los líderes de descendencia árabe el cual aspira a la presidencia del país en un futuro cercano.

3.7 Los cambios religiosos.

Como se ha manejado en el desarrollo de la investigación, nuestro país es un país altamente religioso y por lo general las personas están orientadas religiosamente por los dogmas que profesan el ante pasado reciente.

Un salvadoreño comúnmente comienza su vida espiritual o religiosa desde la infancia cayendo en este hecho que la religión en si es un asunto de la cultura y por lo tanto es aprendida cuando los padres de familia u otros orientan al niño a visitar y seguir preceptos que comúnmente son remanentes de una tradición familiar en nuestro país por tradición y por generalidad y por mucho otros motivos la mayoría de salvadoreños son de preceptos religioso cristiano católicos resultado de un largo proceso histórico de fundación estructural y funcionalmente religiosa de la religión católica en nuestro país.

Fenómeno que ha venido experimentando cambios a nivel social con la fundamentación de la iglesia cristiana evangélica tanto a nivel nacional y sobre todo a nivel de la capital salvadoreña.

Así se ha podido observar no solamente la transformación espiritual de un musulmán salvadoreño, si no el cambio religioso de un cristiano católico a un cristiano evangélico u otras.

Es en ese sentido que Cheif. Benjamín comparte su relato de vida: “nacé en la iglesia evangélica, fui pastor de iglesia de la iglesia apóstoles y profetas, donde el que peca es del diablo, y muchas cosas pasaron en la vida, la verdad es que era pastor de iglesia como monte moría y otras predicando el evangelio de Jesús, eso me habían enseñado mis ancestros, mis ante pasado mis padres.”

Muchos salvadoreños que hoy son parte funcional de la iglesia cristiana evangélica son por lo general ante pasados católicos de padres católicos que siguen en la tradición o también experimentaron el cambio religioso que ha medida no es un cambio fundamental sino más bien de formas de practicar la religión cristiana en nuestro país.

Cabe mencionar que este cambio entre cristianismos no es el único que puede vivir un salvadoreño ya que dentro del crisol religioso capitalino no existen solo estas dos religiones si no que hay

otras más donde también los individuos han experimentado este tipo de cambios que por lo general traen a su vida nuevas formas de ver y comprender su medio social y cultural y cómo proceder moralmente con los demás, no dejando atrás que una de las principales funciones de la religión es ejercer parte del control social, para mantener un sano orden de en la sociedad y así poder crecer como institución religiosa.

De igual forma, en la persona practicante del islam sunita en El Salvador, Laura Yamila nos comenta al respecto: ***“Pues en realidad era católica; pero no una gran católica, ni asistía los domingos a misa y a veces me agarraban en curva cuando desfilaban por las calles los santos y las santas vírgenes, todo ello basado en Jesús, pero ya con el islam, viví otro proceso religioso, fui acercándome de poquito a poquito y a medida que pasaba el tiempo, pero fue todo muy normal, bien al natural.”***

De tal forma que; cómo podemos apreciar según los participantes de la investigación, el cambio religioso que experimenta una persona común está basado más en transformaciones filosóficas, que en cambios meramente culturales que obviamente tienen incidentes en su vida social.

Sin embargo, es el espacio donde los parámetros religiosos actúan en el sujeto según su apropiación y es la persona en este momento quien se auto determina como tal ante la sociedad.

3.8 El cambio religioso al islam sunita.

Por lo general un musulmán sunita salvadoreño sea este hombre o mujer ha experimentado ya la aproximación al terreno religioso, en tiempo pasados, ósea, eran creyentes y practicantes de otra religión.

Según los fieles el cambio religioso es de manera drástica tanto en su entorno social como en su faceta familiar, llevado a cabo después de una larga exploración teórica de los verdaderos motivos y caminos que van hacia el verdadero dios y la forma más acertada de adorarlo y de llegar a un camino correcto que los conduzca a una vida de paz y serenidad construida en práctica religiosa en la sociedad con su pares.

Así el profeso islámico sunita se aproxima a la religión por medio de formación teórica que recibe de los mismos islámicos sunitas los cuales se encargan de orientarlos al único y verdadero dios por medio de invitaciones directas de familiares o amigos así

como por el llamado individual que según los fieles es hecho por a Ala.

Ya que según el islam en general todo ser humano nace como musulmán, pero son los padres o los responsables de la formación religiosa quienes desorientan a los individuos del verdadero camino hacia a dios.

Al respecto el Cheif Edgar Estrada comentó lo siguiente:

“Pues la verdad era católico, pero no gran católico iba a misa debes en cuando... Fue aquí donde encontré el verdadero camino, y ya llevo más de 15 años en este camino”

Dicho proceso de adaptación religiosa es una etapa larga que pasa por el aprendizaje del idioma árabe así como la adopción del Corán como último y verdadero mensaje de dios y la aprensión de nuevas prácticas rituales propias del islam.

Durante este proceso es fácil encontrar opiniones que van en contra del cambio religioso ya que el dogmatismo islámico sunnita es una de las formas más ortodoxas dentro del espacio religioso y obliga al individuo a tomar su nueva vida espiritual con total entrega y sumisión a dios lo que acarrea al individuo variadas formas de

rechazo hacia una religión que para la mayoría de salvadoreños es aun exótico. Dado el nivel de desinformación y de convivencia con personas profesas del islam.

Así el cambio no es solo un cambio de religión donde existe un solo dios, sin, socios, ni asociados como repite el Corán si no también un cambio de carácter social y cultural donde las personas adoptan nuevos hábitos religiosos que van desde situaciones rituales practicadas en la intimidad de su hogar como cambios en la rutina social religiosa.

El cambio en sí, es un proceso lleno de aprendizaje y de experimentación tanto a nivel social como personal, ya que la llegada de un individuo a la práctica islámica está marcada por un vuelco total a una nueva espiritualidad, que obviamente a veces es mermada con el tiempo así como puede llegar a fortalecerse con los años, sobre todo para los hombres que pueden llegar a optar puestos de autoridad, que les otorgan mayor responsabilidad dentro de la comunidad.

3.9 Factores más comunes que marcan el cambio religioso.

Al respecto el **Cheif, Edgar** Estrada enfatizo lo siguiente:

“La verdad después de los atentados del once de septiembre cambio todo si antes te veían por ahí pues eras un loco y nada más, una persona rara, pero después de los atentados el islam donde sea comenzó a ser perseguido y atacado,, en lo personal tuve malas experiencias en mi trabajo, mi jefe pago a un detective privado para que me siguiera y me investigara toda vida, de ahí comenzaron a restringir mi horario laboral con las actividades de la iglesia, y la barba entonces renuncie...”

Además podemos listar otros aspectos a considerar en este punto que se pudieron registrar en varias entrevistas realizadas:

- Rechazo de seres queridos padres u conyugues.
- Burla social y falta de respeto por su decisión religiosa.
- Cuestionamiento religioso dada su nueva orientación.
- En algunos casos pérdida de empleo o marginación en el ámbito laboral.
- En algunos casos perdida de cónyuge.
- Encuentro con una nueva propuesta dogmática.
- Sentimiento de paz y de entrega hacia dios.

- Aprendizaje de nuevas formas rituales.
- Adopción de nuevos hábitos culturales como la vestimenta.
- Cambios de filosofía de vida u cosmovisión del mundo.
- Adopción de nuevos términos morales y éticos.

Lura Yamila comentó lo siguiente: “Mi esposo me reclamo diciéndome que esa religión era de locos, pero mis hijos no,.... dijo que éramos locos...Por la manera tradicional del hacer los rezos, son diferentes de los demás, los dos oran parecido los evangélicos y los católicos. En cambio el musulmán no, el musulmán debe de arrodillarse y poner el rostro al piso.”

Cada proceso de cambio es sumamente subjetivo ya que en términos particulares cada individuo puede experimentar situaciones distintas en este proceso, sin embargo son las circunstancias enlistadas anteriormente las que se viven con mucha más frecuencia según los sujetos de la investigación y la observación analítica.

Dichos fenómenos sociales pueden referirse a la formación social y cultural que tienen la mayoría de salvadoreños, ya que desde pequeño se le inculca a la persona a seguir un solo camino religioso basado en la tradición familiar, como ya se explicó anteriormente, así

como a la contraposición cultural de los valores familiares y sociales de lo que la mayoría de personas entienden por una religión u por la religión verdadera, ya que es este aspecto también, es marcado por el problema de las religiones el cual es la posesión de la verdad eterna.

3.10 El Salvadoreño y su identidad en el Islam sunita.

La identidad como tal es un proceso individual y colectivo de los seres humanos en sociedad, en si el sujeto forma su identidad a través de su formación como individuo social con los elementos sociales, culturales y simbólicos con los que se ve involucrado en su praxis social.

Así, se puede observar y analizar las múltiples identidades de los sujetos y las construcciones identitarias del sujeto en si, como la identidad social atribuida al sujeto por medio de los demás por la carga simbólica de los mismos o por sus manifestaciones sociales, económicas y culturales de los individuos.

En el caso del espacio religioso la identidad como ser religioso es una construcción moral, ética y social que se manifiesta de

maneras comúnmente explícitas, a través de variadas formas simbólicas que ofrece la religión sin importar cuál sea la religión.

Ya que el individuo religioso toma elementos propios de la religión para la construcción social de su identidad y para la representación de sus dogmas de fe, que son transmitidos a los demás, como señal de pertenencia y de apropiación de una praxis religiosa, que los hace diferentes a los demás dados los principios de comportamiento adoptados, que convergen en la sociedad.

Por lo dicho anteriormente el Cheif: Edgar Estrada compartió lo siguiente: ***“uno es el mayor representante del islam, ya sea a través de la vestimenta, tradición o por nuestras actitudes. Le diría que la luna verde y el Corán, pero nadie dice eso, ese es musulmán solo porque ven letras árabes o porque es una media luna o porque es un libro árabe...”***

En el caso de la capital salvadoreña se puede observar la convergencia de la multiplicidad religiosa por la cantidad de religiones dependientes u independientes entre sí y la variedades de contenidos simbólicos explícitos y abstractos que le dan forma al sujeto religioso como tal, es más es un fenómeno que se reproduce en el mismo seno del hogar, ya que dentro de una misma familia

pueden a ver diferentes individuos con diferentes creencias y prácticas religiosas que los hacen diferentes entre sí dentro de la misma institución social.

En el caso del islam sunita salvadoreño se muestra casi el mismo fenómeno que se puede observar entre las personas no musulmanas, dentro del espacio de la identidad, la religión y la cultura, debe de aclararse en este punto que estos tres elementos no están separados entre sí sino que uno es co dependiente del otro dentro de la sociedad y del sujeto en particular. Como religión el islán sunita ofrece una amalgama de elementos identitarios que la dan forma a la identidad religiosa, cultural y sociales de los sujetos practicantes y entre esos elementos se compartió la siguiente información:

Laura Yamila comentó lo siguiente: ***“Algo material en una mujer sería en jiyab que significa ocultar la belleza ya que la belleza y el dote es exclusiva para su esposo. Porque uno puede despertar tentaciones en otros hombres que no son su esposo.”***

Por tanto se deben de destacar los siguientes elementos identitarios:

- Lenguaje.
- Vestimenta (masculina y femenina).

- Normas morales.
- Mitos.
- Ritos.
- Lugares de convergencia mutua.
- Nombres.
- Tradiciones.
- Símbolos religiosos.
- Elementos estéticos físicos.
- El mensaje religioso.

Por lo anterior el Cheif Bejamin comparte lo siguiente: ***“Lo que identifica más es el mensaje de dios, que el islam es último mensaje eso nos representa, los musulmanes que le quede claro, guerra santa no existe, eso es mentira pelear por dios no es válido.”***

Por lo general dados los datos de campo arrojados por la investigación, no hay mejor forma de identificarse ante sí, y ante los demás que por la comprensión, la aceptación y reproducción del mensaje religioso.

Es este caso el elemento dogmático es lo que más identifica a un musulmán sunita en la sociedad como el sujeto manifiesta y trasmite el mensaje que se le ha recibido de parte de la institución religiosa.

Así como el mismo con su vestimenta en el caso de los hombres dicen verse representados e identificados como musulmanes ante la sociedad que los desconoce por su forma de vestir, (túnica y taqiyab) así como la mujeres por el uso del Hiyab (manto que cubre la cabeza pero deja visible el rostro de la mujer).

La identidad es un elemento subjetivo y cada individuo se identifica de diversa maneras, en diverso ambientes, según las circunstancias sociales.

Según los datos arrojados por la investigación son los elementos simbólicos externos los que más identifican a un practicante musulmán ante otras personas religiosas no musulmanas, son como por ejemplo: túnica, taqiyab, hiyab o barba y son dadas las circunstancias culturales una opción que como tal puede o no puede ser adoptada por el individuo, por contextos que obedecen a ambientes laborales o familiares.

He aquí la máxima fuente de identificación es el contenido del mensaje religioso con el que más se sienten identificados y representados ante sociedad bajo el paradigma de que Ala es el único y verdadero dios y Muhammad su mensajero.

La persona islámica sunita como se ha mencionado en líneas anteriores adopta y toma elementos que lo diferencien de los demás que es en sí juego identitario en la sociedad y tienen la necesidad dogmática y el compromiso religioso de mostrarse a los demás como musulmanes sunitas a los cuales se les ha entregado el último mensaje de dios.

Y es en este hecho que al resumir las respuesta de los participantes de la investigación se puede concluir que los elementos identitarios de rigor sean en si la persona actitudinalmente hablando como; la reproducción del mensaje religioso tomando en cuenta factores de simbolización externa que forman la identidad simbólica de los sujetos en la sociedad, para comunicarse entre sí y los demás como individuos pertenecientes a un grupo culturalmente diferenciado de las mayorías religiosas.

3.11 Los símbolos más representativos dentro de la comunidad islámica sunita salvadoreña.

Cada sistema religioso por pretereo que sea es en sí una carga altamente simbólica con la cual los individuos están sumamente identificados o representados en la sociedad como por ejemplo cruces, imágenes, personas o cosas letras u otro tipo de configuración abstracta o explícita con la cual los individuos crean un vínculo personal u colectivo.

Al respecto el Cheif. Abder Abdul compartió lo siguiente:

“La media luna muestra nuestra relación con el calendario islámico, el calendario lunar, y sus palabras todo lo que lleva nuestro símbolo y sus letras dicen no hay más dios que dios y Muhammad nuestro profeta, la declaración de fe.”

En nuestro caso tratamos con una de las religiones más altamente simbólicas dado su origen, su antigüedad y su práctica cultural, tanto en medio oriente como en la sociedad salvadoreña, los cuales serán expuestos a continuación.

3.12 El elemento simbólico de la media luna verde.



La media luna verde imagen tomada de:
http://www.webislam.com/articulos/75035-la_paradoja_de_la_derecha_salvadorena.html, el 03/08/2014/ 1:38 pm

La media luna verde es el símbolo más representativo de la comunidad islámica sunita salvadoreña y hace referencia al calendario lunar por el cual se rige el calendario ritual así como las letras árabes las cuales tienen por significado : Ala

único y verdadero dios y Muhammad su enviado y profeta.

Este es el símbolo de mayor representación identitaria de la comunidad y es bajo este por el que se representan mezquitas, oficinas vestimentas y comunicados de la comunidad a nivel nacional e internacional.

3.13 Los 99 nombres más hermosos de dios.

Cheif. Bejamin, comento lo siguiente al respecto: cuando usted hace su chajada, cuando dice: ***“no hay más dios que Ala y Mahoma el último profeta para toda la humanidad, eso representa un símbolo cuando le es entregado su nombre tradicional uno de los 99 nombre más hermosos de Ala”...***



Fotografía tomada por Francisco Moreira H.

Esta imagen es la representación de 99 nombres cualidad y características de Ala las cuales son adoptados como adepto al nombre del individuo practicante del islam y está presente en ambas mezquitas.

Los nombres están escritos en idioma árabe y su traducción es la siguiente al español:

1 Al-láh (الله) (El único) Dios

2 Ar-Rajmán (الرحمن) El Todo Compasivo

- 3 Ar-Rajím (الرحيم) El Más Misericordioso
- 4 Al-Malik (الملك) El Rey, El Soberano
- 5 Al-Quddús (القدوس) El Más Sagrado
- 6 As-Salám (السلام) La Paz y Bendición
- 7 Al-Mu'min (المؤمن) El Fiador de Seguridad
- 8 Al-Mujaymin (المهيمن) El Guardian, El Conservador, El Protector
- 9 Al-Azíz (العزیز) El Todopoderoso, El Autosuficiente
- 10 Al-Yabbár (الجبار) El Poderoso, El Irresistible
- 11 Al-Mutakabbir (المتكبر) El Tremendo
- 12 Al-Khálíq (الخالق) El Creador
- 13 Al-Bári' (البارئ) El Fabricante
- 14 Al-Musawwir (المصور) El Modelador
- 15 Al-Ghaffar (الغفار) El Indulgente
- 16 Al-Qahhar (القهار) El Dominante
- 17 Al-Wahháb (الوهاب) El Donador
- 18 Ar-Razzáq (الرزاق) El Proveedor

- 19 Al-Fattáh (الفتاح) El que Abre, El que Da Victoria
- 20 Al-`Alím (العليم) El Sabio, El Omnisciente
- 21 Al-Qábid (القابض) El que Contiene, El que Constriñe
- 22 Al-Básit (الباسط) El Extensor
- 23 Al-Kháfid (الخافض) El Rebajador
- 24 Ar-Ráfi (الرافع) El Exaltado
- 25 Al-Mu'izz (المعز) El que Da Honor
- 26 Al-Mudhill (المذل) El que Deshonra
- 27 As-Sami (السميع) El que Oye Todo
- 28 Al-Basír (البصير) El que Ve Todo
- 29 Al-Hakam (الحكم) El Arbitro, El Juez
- 30 Al-`Adl (العدل) El Más Justo
- 31 Al-Latíf (اللطيف) El Sutil
- 32 Al-Khabír (الخبير) El Enterado
- 33 Al-Jalím (الحليم) El Delicado
- 34 Al-Azím (العظيم) El Magnifico, El Infinito

- 35 Al-Ghafúr (الغفور) El que Perdona Todo
- 36 Ash-Shakúr (الشكور) El Apreciador
- 37 Al-Ali (العلی) El Elevado
- 38 Al-Kabir (الكبير) El Tremendo
- 39 Al-Jafíz (الحفیظ) El Preservador
- 40 Al-Muqít (المقیّت) El que Sustenta
- 41 Al-Jasíb (الحسیب) El que Reconoce
- 42 Al-Yalíl (الجلیل) El Sublime, El Majestuoso
- 43 Al-Karím (الکریم) El Generoso
- 44 Ar-Raquíb (الرقیب) El Vigilante
- 45 Al-Muyíb (المجیب) El que Responde, El que Contesta
- 46 Al-Wási' (الواسع) El Vasto, El que Todo Abarca
- 47 Al-Jakím (الحکیم) El Sabio
- 48 Al-Wadúd (الودود) El Amante, El Clemente
- 49 Al-Mayíd (المجید) El Glorioso
- 50 Al-Bá'iz (الباعث) El que Resucita

- 51 Ach-Chahíd (الشهيد) El Testigo
- 52 Al-Jaqq (الحق) La Verdad, El Real
- 53 Al-Wakíl (الوكيل) El Administrador, El Fiable
- 54 Al-Qawíyy (القوى) El Fuerte
- 55 Al-Matín (المتين) El Firme
- 56 Al-Walíy (الولى) El Amigo Protector, El Patron, El que Ayuda
- 57 Al-Hamíd (الحميد) El que Merece Toda Alabanza
- 58 Al-Muhsí (المحصى) El Contable, El Calculador
- 59 Al-Mubdí (المبدئ) El que Inicia Todo, El que da Origen, El Productor
- 60 Al-Mu'íd (المعيد) El Restaurador
- 61 Al-Muhyí (المحيى) El que Da Vida
- 62 Al-Mumít (المميت) El que Trae Muerte, El Destructor
- 63 Al-Jayy (الحي) El Viviente
- 64 Al-Qayyum (القيوم) El Auto-Subsistente; El Sostenedor de Todo
- 65 Al-Wáyid (الواجد) El Observador, El que Encuentra, El Constante
- 66 Al-Máyid (الماجد) El Ilustre, El Noble

- 67 Al-Wájid (الواحد) El Único, El Indivisible
- 68 As-Samad (الصمد) El Inexpugnable, El que Lo Buscan Todo, El Eterno
- 69 Al-Qádir (القادر) El Capaz
- 70 Al-Muqtadir (المقتدر) El Determinante, El Poderoso
- 71 Al-Muqaddim (المقدم) El que Acelera, El que Apresura
- 72 Al-Mu'akhkhir (المؤخر) El que Atrasa
- 73 Al-Awwal (الأول) El Primero
- 74 Al-Akhir (الأخر) El Último
- 75 Az-Zájir (الظاهر) El Manifesto, El Victorioso
- 76 Al-Bátin (الباطن) El Oculto, El que Rodea Todo
- 77 Al-Wáli (الوالي) El Patrón, El que Gobierna
- 78 Al-Muta'ali (المتعالى) El Más Elevado
- 79 Al-Barr (البر) La Fuente de Bondad
- 80 At-Tawwáb (التواب) El que Acepta Arrepentimiento
- 81 Al-Muntaquim (المنتقم) El Vengador

- 82 Al-'Afuww (العفو) El que Disculpa, El que Borra Pecados
- 83 Ar-Ra'uf (الرؤوف) El Compasivo, El que Tiene Lástima
- 84 Malik-al-Mulk (مالك الملك) Rey de los Reyes, El Poseedor de Soberanía
- 85 Dhul-Yalali wal-Ikram (ذو الجلال و الإكرام) El Señor de Majestad y Generosidad
- 86 Al-Muqsit (المقسط) El Equitativo
- 87 Al-Yámi' (الجامع) El Recogedor, El que Unifica
- 88 Al-Ghaní (الغنى) El Auto-Suficiente, El Independiente
- 89 Al-Mughní (المغنى) El Enriquecedor, El Emancipador
- 90 Al-Máni' (المانع) El que Previene, El Protector, El Defensor
- 91 Ad-Dárr (الضار) El que causa Preocupaciones, El que Perjudica
(Éste atributo solo se puede encontrar en el Jadíz)
- 92 An-Náfi' (النافع) El Propicio, El Benefactor
- 93 An-Núr (النور) La Luz
- 94 Al-Hádí (الهادي) El Guía
- 95 Al-Badí' (البدیع) El Incomparable, El Originador

96 Al-Báqí (الباقى) El Eterno, El Inalterable

97 Al-Wáriz (الوارث) El Heredero

98 Ar-Rachíd (الرشيد) El Guía del Camino Recto, El Maestro Infalible

99 As-Sabur (الصبور) El Paciente. (ISLAM, 2012)

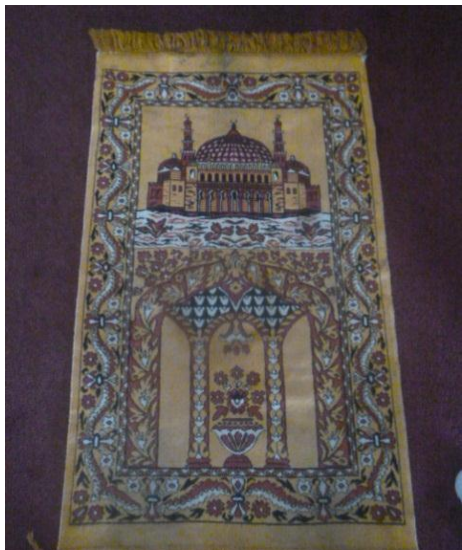
Los 99 nombres aquí expuestos son: nombres propios, cualidades, facultades atributos o palabras características que definen una persona. Dicho nombramiento es parte simbólico del ritual de iniciación y es atribuido a al nombre de una persona únicamente hombre, este escoge la palabra o el nombre con el que más se identifica o con el que según el Cheif. Lo define más como persona dentro de la iglesia y tiene finalidades meramente rituales y religiosas.

Cabe mencionar que en caso femenino, a la mujer se le es permitido escoger un nombre, de una mujer en la historia del Corán y no uno de los 99 nombres.

Al respecto Laura Yamila comentó:

“Yo me llamo Yamila pero mi nombre es (x), si alguien me llama por Yamila sé que es un hermano, y en la mujer si hay diferencia, se adoptan nombres del Corán por las cualidades de la persona o por personajes. Como Sara o Fátima, pero los nombres y los atributos de Ala solo pueden ser ocupados por hombres.”

3.14 Tapete de oración.



Fotografía tomada por Francisco Moreira H.

El simbolismo mostrado en el tapete de oración es un vínculo iconográfico de referencia con medio oriente y denota la conectividad o la relación que los templos o mezquitas locales tiene con los elementos de la cultura árabe y especialmente con los símbolos más representativos de la religión a nivel mundial.

En la imagen se puede apreciar diseños artísticos de estilo árabe así como la imagen de la mezquita del profeta en Medina y es un artículo de uso exclusivo para el Cheif o en cargado de la oración y está orientada hacia la meca que es la dirección hacia donde se postra el guía de la oración así como los demás oradores.

3.15 El nombre de Ala en árabe.



Fotografía tomada por Francisco Moreira.

Su significado es Ala único y verdadero de dios al igual que la mayoría de símbolos está orientado hacia la meca. Frente esta imagen, el practicante debe

de realizar su primera oración inmediatamente entra a la mezquita para poder escuchar el mensaje y hacer su salat.

Este símbolo es uno de los más comunes y de los más respetados dentro de la comunidad o iglesia musulmana sunita salvadoreña. Ya que hace referencia al nombre de dios y como sabemos al único y verdadero dios según el islam.

Cabe mencionar que por los factores antes mencionados a través de la figura de Ala y el monoteísmo de la religión dicho símbolo puede encontrarse en varios espacios de los recintos religioso y tiene como función la reproducción monoteísta de la religión en nuestro país y en mundo.

3.16 El Corán y la escritura árabe.

El idioma árabe tanto hablado como escrito es una muestra simbólica de la conexión que hay entre la comunidad salvadoreña y medio oriente así como también es de rigor aprender de forma ritual alguna de sus pasajes o versos importantes, cabe mencionar que el manejo del idioma dentro de la comunidad otorga al individuo cierta categoría de superioridad religiosa y es hablado en su mayoría por personas que tienen más antigüedad dentro de



Fotografía tomada por Francisco Moreira H.

la iglesia.

Cabe mencionar que el manejo y reproducción de la lectura del Corán es de carácter obligatorio para los creyentes sunitas salvadoreños ya que según la tradición religiosa islámica, el Corán fue revelado en árabe y así se guarda hasta el día de hoy y su palabra e idioma de origen debe de ser respetada por todo creyente en cualquier parte del mundo.

3.17 La sura del Trono.



Fotografía tomada por Francisco Moreira H. Como se mencionó anteriormente la escritura árabe es uno de los símbolos más importantes dentro de la comunidad sunita salvadoreña. Esta manta con la pintura posterior hacen reverencia a un pasaje del Corán. Al cual los creyentes salvadoreños, sunitas pueden acudir religiosamente en momentos de aflicción y ayuda tradicionalmente está situada justo al frente de donde dirige la oración el Cheif y en lugares estratégicos

para poder ser observada por todos los visitantes. Factor que responde como se ha manejado dentro de la investigación a la función religiosa de la satisfacción de necesidades existenciales.

La sura del trono escrito en otro tipo de escritura árabe



Imagen tomada por Francisco Moreira H.

3.18 Símbolos de escritura árabe.

Dichos símbolos hacen referencia a la unicidad de dios y al reconocimiento del profeta Muhammad como último mensajero, así como al calendario lunar y Ala como ser universal.



Fotografías tomadas por Francisco Moreira H

Son los individuos en si quienes según la investigación quienes portan y son la carga simbólica más representativa de la religión islámica sunita salvadoreña ya que son en si la configuración de un proceso, social, cultural y colectivo de las trasformaciones y la trasmisión de la religión en la sociedad salvadoreña. He de aquí la persona como símbolo, como símbolo religioso, como símbolo de identidad, como símbolo de representatividad y sobre todo como símbolo de apropiación cultural.



Fotografía tomada por Francisco Moreira H.

3.19 Prohibiciones socio culturales según el islam sunita salvadoreño.

En países de medio oriente donde la religión islámica es la religión, principal se desarrollan términos morales y de comportamiento que son teóricamente rigurosos, el islán sunita salvadoreño no es la excepción y dentro de la práctica antropológica todo este tipo de sugerencias morales y comportamientos religioso cumplen con la función directa, de que los individuos puedan desarrollar sanamente sus praxis social, sobre todo a nivel local donde la práctica islámica es tratada como un tema exótico, hasta cierto punto inexistente.

Los practicantes tienen sugeridos comportamientos relacionados a la tolerancia y la paz, también tienen pres-escritas normas y prohibiciones sociales, culturales y religiosas con la funcionalidad de mantener el orden del sistema social, la imagen personal y la idea que se maneja en sociedad de los practicantes religioso islámicos sunitas salvadoreños, entre algunas de las prohibiciones más comunes tenemos.

En ese sentido el **Cheif. Benjamín** nos comentó lo siguiente:

“Así que venir al islam es algo sencillamente maravilloso, es un día que no lo puedo borrar. Y doy testimonio de fe. El islam es el último mensaje autentico, de un libro que nunca ha sido extorsionado ni manipulado.”

Prohibiciones

- Asociar a Ala con otros dioses cometiendo idolatría: figura principal del Monoteísmo islámico. (religiosa)
- Matar: relacionado al hecho social de cometer asesinato e incurrir en delitos en contra de la ley nacional. (consecuencias sociales)
- Consumir bebidas embriagantes: asociado al comportamiento social bajo su efecto y la prohibición de la contaminación del cuerpo.(salud y economía)
- El adulterio y la Fornicación: orientado al cuido del matrimonio como unión social afectiva, así como el cuidado de exponerse a enfermedades de trasmisión sexual y trastornos psicológicos. (sociedad y matrimonio)

- Los juegos de azar: relacionados a la pérdida de recursos económicos y a la exposición a de otras faltas poco productivas para el desarrollo del individuo. (economía)
- El robo: como figura de delito y salva guarda de caer en el cumplimiento de penas legales. (sociedad y economía)
- La usura: relacionado en términos económicos a los préstamos y a los abusos que puedan llevarse a cabo por medio de cobros excesivos que puedan traer problemas socios económicos a las partes involucradas. (sociedad y economía)
- El soborno: orientado al sano desarrollo de las leyes sociales u obligaciones sobre todo ante personas que ostentan cargos públicos o hacen uso de la ley. (condena social y economía)
- La estafa: relacionado también a abstenerse a cometer faltas de carácter económico que puedan llevar al sujeto a cumplir con las leyes nacionales. (condena social y economía)
- Permanecer a solas con mujeres extrañas: orientación moral dirigida directamente al hombre, asociada a la salva gurda del matrimonio. (sociedad y matrimonio)

- Mantener relaciones sexuales durante la menstruación: orientado al área espiritual y a la pureza de los cuerpo que van al acto sexual, ya que por otros medios se ha comprobado que dicho actos físicamente hablando no conlleva mayor amenaza contra el cuerpo. (religiosidad y salud)
- Desobediencia paterna y roturas familiares: otra de las funciones de carácter social que lleva como objetivo la unión familiar y el sano desarrollo de las relaciones de cooperación. (sociedad y familia)
- Robo o Hurto de propiedad a huérfanos: relacionado al abusos económicos y materiales sobre personas desprotegidas especialmente huérfanos. (penas sociales)
- Suicidio: orientado a la creencia de que solo Ala puede dar y quitar la vida de una persona, así como también la evasión de comportamientos psicológicos que afecten al individuo y a la familia. (salud)
- La mentira: relacionado en una primeramente como un pecado inducido por satanás, así como también conlleva la funcionalidad de las buenas relaciones sociales del grupo basadas en la verdad. (sociedad)

- Oposición e injusticia: relacionado al hecho social de ser justos en la toma de decisiones así como la salvaguarda de no explotar a los individuos laboralmente hablando u en otros quehaceres. (religiosidad y sociedad)
- Los malos augúros: orientado espiritualmente a no creer en objetos, sujetos u animales que puedan afectar la vida del individuo así como no desear el mal a los demás, para que sea próspera la comunidad. (religiosidad)
- Entrometerse en la vida de los hermanos o amigos: norma basada también en la buena convivencia social y comunitaria relacionada a asuntos íntimos u de carácter meramente personal. (sociedad y religiosidad)
- Consumir carne de animal muerto por sí solo, sangre o cerdo: precepto religioso observado también en otras religiones orientadas a mandatos religiosos de purificación y contaminación del cuerpo por enfermedades u otros males de salud. (salud)
- La negación del lazo familiar: ósea negar la descendencia o la familia, de la cual se procede. (sociedad y familia)

- Maldecir o Insultar: como forma de evitar conflictos sociales y personales en la comunidad como en la sociedad. (religiosidad)
- La Traición: ya sea en el vínculo amoroso o amistoso con la finalidad del sano desarrollo de las relaciones sociales y afectivas. (sociedad y religiosidad)
- Difamar y Calumniar: relacionados a los comentarios u expresiones que vayan en contra de algún sujeto de la comunidad u de otro individuo que pueda alterar el sano orden de las relaciones sociales. (sociedad y religiosidad)
- Abandonar la oración: precepto espiritual orientado a la permanecía en la fe y al desarrollo de la vida espiritual del musulmán salvadoreño y en general. (religiosidad)
- Abandonar el pago del zakat u ofrenda: precepto religioso de devolver parte de lo concedido por dios, así como garantizar la estabilidad económica de la comunidad y su mantenimiento. (economía y religiosidad)

Estas son algunas de la prohibiciones, sociales, morales y espirituales a las que todo practicante islamita sunitas salvadoreño

están sometido a cumplir para que su vida social y espiritual baya acorde a las palabras del profeta y del Corán libro sagrado dictado por dios.

La gran mayoría de ellas como se ha podido explicar brevemente tienen como fundamento el sano desarrollo de los individuos en la sociedad sugiriéndoles no caer en faltas que puedan llevarlos a pagar condenas legales o ser víctimas de condenas sociales por los individuos de la comunidad y la sociedad en general.

Es sabido ya que la religión fuese cual fuese es una institución que orienta al hombre a salva guardarse y a mesurar su comportamiento ante los demás y ante las leyes y obligaciones ciudadanas de un país, para la sustentabilidad del sistema sociocultural así como el sistema religioso en cual está inmersa la persona practicante.

Dichas normas de negación y comportamiento son meramente subjetivas y son los mismos individuos los que toman la verdadera decisión fuera o dentro de la comunidad de seguirlas al pie de la letra o hacerlo de la manera que le fuese alcanzable o conveniente.

Al respecto Laura Yamila comentó: ***“la izquierda representa todo lo malo, si un musulmán te extiende la mano izquierda es símbolo de rechazo, es más cuando se despierta lo primero que debe de hacer es levantarse con su pie derecho. Y cuando entra a su casa, debe entrar con el pie derecho, y debe de decir Bisch mila i la Ma Ibrahim. Y sus males y demonios se quedan afuera. Se cree en demonios y en diablos, son seres creados en el fuego y ángeles que son seres de luz. Igual se come con la derecha no con la mano con la que se limpia el trasero, ya que no tiene impurezas. Todo el cuidado físico es igual que los demás desde las uñas hasta el pelo hasta el lenguaje que usamos con los demás debemos de cuidarlo para no contaminarlos.”***

Todo tipo de prohibición ya sea esta explícita o implícita dentro de un sistema social y religioso Tiene su funcionalidad, aplicada al fin del mismo y a generar pautas de comportamiento social que acarree beneficios sociales o particulares, dependiendo de los objetivos del sistema mismo.

3.20 Normas Mórales y religiosas de comportamiento dentro del Islam Sunita.

Por lo general y dentro de la funcionalidad religiosa cada conjunto de creencias institucionalizadas, llevan consigo un gran número de parámetro de comportamiento, que son adoptados por las personas que practican una religión.

Dentro de un sistema religioso esta parte es esencial ya que tiene que ver con la moral y comportamiento socio cultural de los adeptos a una religión ya que son ellos por medio de sus actitudes quienes están en la responsabilidad social de transmitir el mensaje, a los inconversos religiosos y la sociedad en general.

Esto en el tema religioso, ya en planos antropológicos toda norma moral y ética que se practique dentro y fuera de la comunidad tiene la función directa e indirecta de ejercer control o sugerir comportamientos aceptables para la convivencia y para la estabilidad social del sistema religioso y del sistema social donde están inmersas dichas personas.

La religión islámica en medio oriente, tiene su propia ley de comportamiento llamado Shayria, la cual están estipulados los

comportamientos religiosos aceptables, junto con las normas de comportamiento social que son de provecho para el pueblo islámico y para todo buen practicante del islam.

En El Salvador según los datos arrojados por la investigación, no todos los elementos estipulados en la ley Shayria se cumple ya que muchos de sus preceptos están diseñados para el contexto socio religioso del medio oriente y para una práctica islámica más centrada en su contexto socio cultural original, a donde se escribieron dichos parámetros de comportamiento, sin embargo se ha ocupado de base para adaptar algunos de sus consejos, prohibiciones socio culturales y religiosas para la práctica islámica en El Salvador.

Laura Yamila explica lo siguiente: ***“La Shayria quizás no se aplica aquí. El imán Bukele escribió el ABC pero no es Shayria. Musulmán significa sumisión a dios y todos nacemos así. Pero nos volvemos de otras religiones según el entorno de la cultura y la sociedad. Nacemos sumisos a dios.”***

En el islam tanto el comportamiento social como la práctica religiosa tienen una relación teóricamente indivisible ya que según el Corán y las palabras del profeta Mahoma cada acto principal dentro del islam ayuda al ser humano a ser un mejor individuo para la

sociedad, como la oración, el ayuno el zakat y la sadaka relacionados a la caridad.

A continuación nombraremos algunos aspectos de vital importancia para el comportamiento del practicante islámico suni salvadoreño dictados en su libro de orientación así como en cada viernes de Salat.

- La veracidad: relacionada con el uso y el manejo de la verdad ante los demás. (sociedad y religiosidad)
- Pagar deudas: estar solventes con todo tipo de pagare que se tenga pendiente, ya que el profeta actuó de esa manera antes de llegar a la meca. (economía y sociedad)
- Cumplir promesas: visto como formas de pactos entre individuos. (relaciones sociales)
- La Humildad: relacionada al buen proceder y al buen comportamiento con los demás. (religiosidad)
- La Bondad con los padres: relacionado, con la ayuda y el respeto a las personas de la tercera edad especialmente con padres y familiares. (sociedad y religiosidad)

- Unión Familiar: relacionado directamente con el fortalecimiento de las relaciones amistosas y religiosas dentro del grupo familiar. (sociedad)
- La Bondad con los vecinos: valor islámico que ínsita a la colaboración, entre pares y sobre todo entre aquellos que comparten espacio dentro de una misma comunidad independientemente sean estos creyentes de Ala.(sociedad)
- La Generosidad: como acto social de dar, sin embargo es un acto que debe de ser meditado en las condiciones del individuo en si para darse cuenta si no está perdiendo bienes necesarios o está haciendo alarde de su capacidad económica ante la comunidad. (sociedad y economía)
- Paciencia y Tolerancia: relacionado al perdón de las ofensas y a la capacidad de resolver conflictos pasivamente. (sociedad)
- Reconciliación: orientado a limar las asperezas entre practicantes y no practicantes islámicos. (sociedad y religiosidad)
- Pudor: relacionado a los comportamientos que no son del agrado de Dios y al de los individuos de la comunidad. (religiosidad)

Misericordia: relacionado a la compasión y al amor por los demás.

(Religiosidad)

- Justicia: vista como una solución social y personal para un sano desarrollo de la comunidad y de la sociedad en general.

(sociedad y religiosidad)

El sistema moral del islam es sumamente amplio al igual que el de otras religiones recordemos que las religiones son estilos de vida adaptados, creados y reproducidos en sociedades a nivel universal y específicas donde se ponen en práctica sus preceptos.

El islamismo suni en particular ha establecido teóricamente en El Salvador tiene algunos parámetros morales y sociales que han sido dictados por sus líderes y que han sido tomados del sistema moral universal del islam, entre ellos existen los siguientes.

Cheif. Benjamín compartió los siguientes aspectos:

“un musulmán debe de ser amigable con las demás personas tiene que hacer obras, para que entre la paz en su corazón.”

- La unión de la comunidad religiosa y de la sociedad en general basados en la armonía y en conocimiento de que existe un solo Dios para todas las religiones.

- El fortalecimiento de los lazos familiares dentro de la sociedad como base para el desarrollo social de los individuos moral y religiosamente hablando.
- El establecimiento de buenas relaciones con el medio ambiente, por ejemplo evitar la caza de aves y consumo de algunos animales así como la corta de árboles frutales, todo esto para que los seres humanos en especial los profesos islamitas puedan vivir en un medio ambiente saludable.

Analizando a grandes rasgos el sistema moral islámico sunita aplicado a El Salvador es un conjunto de normas y valores sociales que invitan al individuo a llevar una vida de armonía con sus pares y con el medio que lo rodea exhortando a sus seguidores a la paz con ellos mismos y con los demás así como también el amor y el respeto a la sociedad y al país donde se vive y se practica la religión.

Es de aclarar en este punto que las normas morales como en todo caso son plenamente subjetivas y su rigurosa practica está ligada enteramente al individuo que recibe el mensaje que da la religión, esto quiere decir que no todos los preceptos aquí

presentados pueden llevarse a cabo al pie de la letra, ya que son los individuos y sus contextos personales los que deciden si llevar su vida en plena practica con los requerimientos de la comunidad religiosa.

Al respecto el Cheif. Benjamín comparte lo siguiente:

“cada musulmán pide perdón por sí mismo y no señalamos a la gente ni la expulsamos; cada cambio es personal y cada quien lleva su cuenta hacia Ala. “

3.21 Principales diferencias entre islamitas sunitas salvadoreños y cristianos en la práctica socio religiosa en San Salvador.

Hablar de cristianismo en San Salvador o en la región completa es un tema deberámente extenso, ya que la religión cristiana ha sufrido muchas trasformaciones a través de su misma historia a nivel universal y local.

Cambios que se han reproducido en la sociedad salvadoreña y que convergen sincrónicamente en la capital El Salvador dado el caso se pueden observar o escuchar sobre múltiples divisiones que van desde la corrientes más ortodoxas hasta nuevas formas de

practicar la religión cristiana, que ciertamente se fundamentan en la creencia de Cristo como hijo de dios, pero sin embargo su práctica y dogma suelen ser a veces diferentes entre sí.

Para este análisis de tipo comparativo nada más utilizaremos los dos corrientes cristianas más influyentes, dentro de la capital salvadoreña las cuales son a viva voz la corriente cristiano católica como una sola y la iglesia cristiano evangélica que es la que más ha acaparado la atención durante la última década y ha avanzado pasos agigantados en la sociedad salvadoreña en general.

Las dos religiones vienen de lugares muy lejanos a nuestra realidad socio cultural, sin embargo la introducción de sus creencias corresponde a contextos completamente diferentes, ya que la religión cristiana como un todo ha existido en nuestro país desde épocas de la conquista y colonización de América y el Islam en El Salvador se debe a contextos más recientes sin embargo su puesta en práctica a nivel particular según los datos de campo viene desde la primeras migraciones de familias de origen árabe a finales del siglo veinte las cuales practicaron la religión de manera privada entre familias, hasta que fueron alienados a las religiones imperantes o siguieron practicando la religión en secreto, hasta que esta fue fundamentada

e institucionalizada, como una religión más en el país y específicamente en la capital salvadoreña.

Las diferencias entre una religión y otra son a grandes rasgos muy amplias y se reproducen dentro de la sociedad salvadoreña así como a nivel global sin embargo trataremos aquí solo algunas diferencias dogmáticas y rituales entre las religiones en una tabla comparativa.

Cristianismo	Islamismo sunita.
Libro sagrado: La biblia, donde se recoge el mensaje de dios sus profetas, líderes y fundadores.	Libro Sagrado: El Corán donde se resumen el mensaje revelado por dios al profeta Muhammad.
Dios: dios, Jesús y espíritu santo que completa la triada de dios.	Dios: Ala, único, dios y señor sin intermediarios.
Reconocimiento religioso: aceptar a Jesús como salvador personal.	Reconocimiento religioso: Realizar la Shajada, y aceptar a dios como único dios y a su profeta.
Pecado Original: todos	Pecado Original: no existe el

nacemos pecadores por ser descendientes de Adán.	pecado nadie nace pecador.
Infierno: Lugar de eterno castigo y tormento	Infierno: lugar de purificación o de castigo eterno.
Bautizo: por lo general bautizo con agua o bautizo espiritual.	Bautizo: no existe la figura del bautismo.
Jesús: hijo de dios, dios y mensajero de dios.	Jesús: profeta de dios hijo de María.
Tiempo de celebración y conmemoración: semana santa ya sea Abril o Marzo.	Tiempo de celebración y conmemoración: Mes de Remandan asignado por el calendario lunar islamita.
Días de reunión religiosa: todos los días de la semana especialmente domingo.	Días de reunión religiosa: Miércoles, y Viernes especialmente.
Paraíso: después de la muerte o en vida después del juicio final el reino de los cielos.	Paraíso: después de la muerte o en vida del pues del juicio, el paraíso de Ala en los cielos. Figura de jardín.

Salvación: un regalo de dios a todos los en el creen	Salvación: no está garantizada y debe de ser trabajada por los actos hasta la muerte.
Puntos de reunión: iglesias católicas o templos envangelicos	Puntos de Reunión: Centros islámicos o mezquitas.
Vestimenta: formal o de vestir.	Vestimenta: formal o de vestir, túnica y velo para la mujeres en el templo y túnica para hombres si es necesario.
Líder religioso: Padre o Pastor.	Líder religioso: Cheij,encargado de las actividades religiosas.
Ofrenda y diezmo: dadiva económica dada en cada servicio o pago salarial	Sakat: dadiva económica entregada anualmente.
Funerales: ritual de misa nueve días o culto.	Funerales: oración por el fallecido, Fajado, lavado y entierro
Bodas: Misa y fiesta o culto y fiesta	Bodas: presentación de la pareja a la comunidad, posible fiesta no

	obligatoria.
Oración y plegaria : cada vez que sea posible a toda hora del día	Oración y plegaria: la primera 5 veces al día y segunda de preferencias por la noche.
Origen : Medio Oriente	Origen: Medio Oriente:

Tabla elaborado por el Investigador. #4

El estudio antropológico socio cultural en general se enriquece a partir de las diferencias, sociales y culturales de los unos con los otros (las otredades). Es decir se nutre de aquellos elementos que nos diferencian como individuos formados y transformados, culturalmente hablando.

En el presente estudio, el cuadro comparativo anterior, es un intento que trajo gran impacto a la investigación, ya que fue por medio de la elaboración de este, que se pudieron conceptualizar y simplificar a grandes rasgos la riqueza cultural religiosa de los grupos comparados. Generando de esta forma, un análisis congruente a partir de los elemento, culturales, sociales, religiosos, filosóficos y simbólicos de los grupos.

En síntesis los elementos socios- religiosos los que enriquecen, dan vida e identidad a partir de las diferencias a los grupos religiosos en cuestión, ya que son parte activa, de una praxis social en la capital salvadoreña.

3.22 Principales Rituales de la Comunidad Sunita en San Salvador.

3.22.1 La Shajada y los 99 nombres más hermosos de dios.

Cheif. Bejamin comento lo siguiente: ***“Hace días vino un hombre a hacer su chajada y que paso la paz invadió su corazón todo musulmán cambia, Ala es que hace el cambio y vamos muy despacio somos pocos porque esto no es negocio y tampoco negociamos con ningún personaje, no somos políticos.”***

La shajada es uno de los cinco pilares del islam en general y consta de un procedimiento religioso donde el sujeto reconoce a Ala como único y verdadero dios y a Muhammad como su mensajero una vez dicho esto en árabe y otra vez dicho en español con el dedo índice apuntando hacia arriba, dicho ritual debe de ser llevado a cabo por la dirección de Cheif u otra persona especializada y

posteriormente se le otorga un nombre tradicional el cual es uno de los 99 nombres más hermoso de dios el cual es escrito y pronunciando en árabe para los hombres y un nombre tradicional de algún personaje femenino de la historia religiosa islámica según el Corán.

Y es este ritual el que marca la iniciación de un musulmán sunita salvadoreño y puede realizarse en cualquier parte, con la ayuda de un líder religioso de la comunidad islámica sunita capitalina.

3.23 Ritual de wudu o abducción.

Es un ritual de limpieza corporal que simboliza la purificación del cuerpo antes de entrar a la mezquita ya sea a un acto religioso particular o a un viernes de oración salat al yuma. Donde el individuo se coloca frente a unas fuentes de agua localizadas estratégicamente para llevarlo a cabo, este acto ritual puede hacerse fuera de la mezquita ya que es necesario para realizar religiosamente las oraciones diarias.

Para Cheif Bejamin representa lo siguiente: ***“Para presentarse ante dios limpio porque es con el cuerpo con el que pecamos, porque con cada parte lavada pudimos haber pecado o haber***

tenido con alguna suciedad, oír probar cosas malas para dios, ¿porque? Porque es parte de la tradición de los profetas musulmanes.”

Todo esto se hace bajo los procedimientos dictados en el Corán que fueron realizados según la lectura por el profeta Mahoma antes de comunicarse con Ala.

Para comenzar la persona debe de sentarse frente a la fuente de agua y pronunciar el nombre de dios los que tienen conocimiento de lenguaje árabe o saben pronunciar el nombre de la Ala en árabe lo hacen de esta manera.

1. Lavarse las manos tres veces consecutivas.
2. Lavarse la boca tres veces consecutivas
3. La aspiración rápida de agua con la mano derecha por la nariz mientras se saca rápidamente con la mano izquierda.
4. Lavarse la cara tres veces consecutivas.
5. Tomar agua con la mano derecha y lavarse el brazo izquierdo, a continuación tomar agua con la mano izquierda y lavarse el brazo derecho. Por el tipo de vestimenta que lleve la persona a veces esto no incluye el brazo completo. Si no hasta la altura del codo.

6. Luego tomar agua, y pasarla por la cabeza, luego volver a lavarse las manos y limpiarse los oídos con las dos manos al mismo tiempo.
7. Lavarse los pies hasta los tobillos tres veces.
8. Luego de igual manera que al inicio si la persona tienen conocimientos del lenguaje árabe o aprendido la oración ritual la dice de esa manera si no en español se recitan las siguientes palabras: Soy testigo que no existe otro dios digno de nuestra adoración con excepción de Ala y soy testigo de que Muhammad es el sirviente y mensajero de Ala.
9. Si al terminar el ritual de purificación la persona pone calcetines debe de pasar nuevamente la mano mojada por cada pie.
10. Este ritual tiene tiempo de duración de 24 horas así que se puede hacer solo uno vez al día, si las condiciones no permiten repetirlo en el transcurso del día.

Según el pueblo salvadoreño musulmán aparte de realizar una limpieza de simbolismo espiritual; la Ablución también es un método estricto de limpieza donde los que participan de él gozan de limpieza y de buenos hábitos higiénico es de destacar que dadas las

condiciones de vestimenta, situaciones laborales y tiempo no todos los practicantes salvadoreños son parte de este ritual de purificación.

Según palabras del profeta Muhammad este procedimiento libera al creyente musulmán de los pecados en los que hayan incurrido las partes expuestas a la ablución

Hay que notar en esta parte que en países con mucha más población musulmana las condiciones de hacinamiento dentro de una mezquita pueden alcanzar niveles bastante altos y los actos de limpieza ya sea por el hacinamiento o por la limpieza del templo son beneficiosos para mantener niveles de higiene provechosos para la realización de sus actos.

Otra clase de purificación es la del vestido y del cuerpo eliminando impurezas materiales exteriores y las impurezas propias del individuo, así como también cualquier contacto con animales u vómitos o la ingesta de bebidas alcohólicas.

Dadas las condiciones anteriores puede explicarse que en comparación a las otras religiones como la cristiana el creyente musulmán esta moralmente prohibido salir del servicio religioso una vez este ha comenzado para realizar sus necesidades ya que por el

proceso de purificación ya lo habría realizado anteriormente y no tendría necesidad de salir a cumplir con ellas.

Laura Yamila compartió lo siguiente: ***“la ablución y la purificación de la persona consiste en lavarse las manos, sus oídos, sus pies, su cabeza, y debe de ser agua corrida, como la ducha o pasarla por las parte a lavarse, no puede ser agua empozada por la impureza y la impureza debe de fluir, cada parte lavada tiene su por que como por ejemplo los ojos, si como mujer veo a un hombre atractivo pues ya estoy penciando al igual se digo malas palabras, así como al escucharlas, las manos igual y los pies por donde yo camino,, las manos por lo que se toca como dinero ilícito, una mala señal, como el pie por los lugares donde ha andado,...No hay necesidad de desnudarse, para ser ablución.”***

La abducción en el mundo musulmán y específicamente en el islán sunita salvadoreño es un símbolo de purificación, de limpieza corporal y espiritual con la función explicita de que los individuos este simbólicamente presentables ante la presencia de dios además de ser un acto orientado a la no contaminación religiosa de la mezquita así como la salva guarda espiritual de los pecados propios y de los demás.

Todo esto religiosamente para llevar un sano orden de su vida religiosa y culturalmente es un elemento único de la religión musulmana y es parte de la vida ritual de los participantes de la investigación quienes aseguran que dicho ritual es obligatorio y fundamental así como marca la diferencia ritual con otras religiones a nivel local.

3.24 Ritual de oración y sus periodos.

Cheif. Bejamin compartió lo siguiente: ***“conocer el salat, la oración es muy importante, mientras se va conociendo las personas van cambiado la gente cambia borra lo que trae de afuera. Vuelve a nacer no así si no que despierta su cerebro y despierta un musulmán, sometido a dios ya no se va del islam ya que Ala lo desengaña.”***

La oración es una de los cinco pilares del musulmán a nivel general y consecuentemente a nivel local, el musulmán salvadoreño está obligado teóricamente a realizar las cinco oraciones diarias en los cinco periodos de tiempo correspondientes los cuales son.

Salat Al Fayur: o la oración del Alba que costa de 4 postraciones y se realiza antes de que salga el sol.

Salat AD Duhur: o del medio día, consta de 4 postraciones y se comienza al medio día hasta que cualquier objeto pueda proyectar su sombra.

Salat Al Asr: o media tarde consta de cuatro postraciones, y se comienza cuando un objeto proyecta su sombra un poco más grande de su tamaño.

Salat Al Magrib: o del ocaso consta de tres postraciones, y es posible hacerla antes que llegue la noche.

Salat Al Isha: o de la noche consta de cuatro postraciones y su momento es hasta la puesta del sol hasta el último tercio de la noche.

En estas cinco oraciones constan teóricamente de recitación de versículos del Corán los cuales exaltan la grandeza de dios y la adoración al mismo sin embargo si el creyente musulmán no sabe los versos indicados basta en orar en español y dirigirse a dios con palabras de respeto y alabanza.

Laura Yamilia comentó su creencia al respecto: ***“Pero si al caso no se puede, dios sabe Ala sabe porque él lo sabe todo. El rezo aquí no todos lo practican ya sea por cuestión laboral o cultural, no es como en medio oriente donde hay una voz que hace el llamado general para***

la oración que indica que hay que ir al rezo, y se deja todo lo se hace en ese momento.”

En la investigación de campo, al creyente musulmán sunita salvadoreño le es complicado, por múltiples razones llevar a cabo las cinco oraciones en su horario establecido y si la situación se lo permite hace una sola oración antes de salir de casa, o por la noche al llegar a casa comúnmente, por condiciones que tienen que ver con su situación laboral o social.

Cabe destacar que las cinco oraciones son teóricamente obligatorias sin embargo, según los creyentes Ala en su misericordia perdonara y comprenderá los motivos y circunstancias que no le permiten al creyente cumplir rigurosamente con el ritual, así que se dan la libertad de hacerlo cuando es conveniente.

No así las suplicas o peticiones dirigidas hacia dios pueden darse a cualquier hora y lugar ya que según los creyentes salvadoreños la misericordia de dios es grande y sus oídos siempre están abiertos, aunque teóricamente es recomendado que el momento de las suplicas y peticiones sea después de la última de las cinco oraciones o ya avanzada la noche.

Toda religión en si crea un modo de comunicación con su referente espiritual en nuestro caso la oración y la recitación de los versos del Corán cumplen con la función de canalizar las peticiones y alabanzas hacia dios.

Dicho ritual se nos presentó en este caso como una obligatoriedad sin embargo es una de los rituales musulmanes, que han sido adaptados a la cultura salvadoreña y a la rutina de la persona individualmente hablando, lo que modifica su orden ya sea por asuntos sociales y culturales como rechazo o burla así como el cumplimiento de sus labores asalariadas.

3.25 El bautizo.

Cheif. Abder Abdul compartió lo siguiente: ***“Bautismo no hay, se debe de traer al niño para ser presentado a la comunidad y orar y pedirle a Ala por él, el encargado de la oración el chief, debe de tomar en brazos al niño y abrir sus oídos a la oración orando en árabe primero en su oído derecho y luego en el izquierdo. Versos del sagrado Corán.”***

La figura del bautismo no existe en el islam sunita, como en el cristianismo sino que el niño de meses de nacido es presentado al

cheif personalmente para que el haga una oración especial por él y presentarlo ante toda la comunidad y ante, Ala. donde el cheif toma al niño entre los brazos y eleva a la altura de boca y acercarse a los oídos del niño mientras dice la oración, la cual lleva como objetivo abrir los oídos simbólicamente hablando a la oración, y al conocimiento de Ala.

Cheif. Benjamín compartió lo siguiente: ***“No hermano... en el islam no existe eso, hay un bautismo; pero no como el cristiano; pero es cuando usted hace su chajada...Cuando la persona es adulta, el ritual de iniciación, chajada toma entonces la figura del bautismo hecha en privado o en público.”***

Es de tomar en cuenta que algunos elementos fundamentales en la conversión al islam sunita salvadoreño han tomado la forma conceptual de los rituales tradicionales cristianos, aunque estos no sean parecidos en sus procedimientos. Si no más bien son actos que se trasmiten al salvadoreño converso una analogía a lo que podría representar, lo ya conocido en la vida tradicional religiosa. Comúnmente cristiana.

3.26 Funerales.

Al respecto de todos es conocido los rituales cristianos-religiosos y la serie de creencias en torno a nuestros muertos como: culto y entierro, o misa católica, rezo de nueve días, refrigerios, lloronas, música, los conflictos sobre la herencia, rezo del rosario, tapado de espejos, colocación, el levantamiento de la cruz de una muchacha virginal, descanso post-mortem, palabras para los dolientes, flores, cuadros alusivos a la religión, entierro con o sin mariachis, y sepultado final.

Laura Yamila comparte su práctica al respecto:

“para los funerales se sacan los aires del cuerpo y se lava si es hombre lo hace un hombre y si es una mujer otra mujer ya que otro hombre no puede tocar el cuerpo de una mujer. Se envuelven en sábanas blancas, y se perfuman no hay velación se mete a la caja y se cierra, enterrándolo en dirección a la meca...Y se dice que el llanto del viudo y de los familiares no está permitido ya que retrasan su camino. Si el siguió el Corán y sus rezos el camino sobre una oscuridad y al final hay una ventana que es la luz del Corán, es un lugar similar al purgatorio, llorar no es permitido ya que él va camino hacia a dios... No es ponerse alegre, sino solamente llorarlo lo necesario...”

El ritual de la muerte es también un procedimiento religioso diferente al que comúnmente se conoce en la vida cristiana, en el islam sunita salvadoreño por ejemplo, a la hora del fallecimiento la familia debe de dar aviso a la comunidad y al líder la comunidad para que este o algún delegado o grupo se encarguen de recoger el cuerpo. Si este se encuentra por ejemplo en la morgue o hospital, posteriormente el difunto es llevado a la casa de los dolientes o al lugar asignado para realizar el ritual de purificación del cuerpo el cual consta de un lavado general de todo el cuerpo, para posteriormente envolverlo si es hombre en tres sábanas blancas y limpias y si es mujer en cinco sábanas blancas y limpias, luego el cuerpo es perfumando con la mejor fragancia que se haya podido adquirir y es llevado al féretro.

Luego en el féretro se da un mensaje dirigido a los invitados con temas como el arrepentimiento y el reconocimiento de Ala como único y verdadero dios, en el cual los individuos deben de esperar para habitar con él en el jardín del paraíso.

Terminado el mensaje debe de llevarse al difunto al campo santo y sepultarlo lo más antes posible, cabe mencionar que los grandes duelos emocionales están teóricamente prohibidos para el

creyente sunita salvadoreño ya que en teoría el alma del creyente está ya en espera de Ala y de su reino.

Cheif. Bejamin comentó al respecto: ***“los musulmanes cuando alguien muere lavamos su cuerpo, y se envuelve si hacemos una ceremonia de oración, dando un mensaje, hacemos las cosas como dice el Corán, todo lo puro todo lo decente y todo lo ordenadamente posible sin hacer desorden.”***

Todo el ritual de la muerte, desde su inicio marca la despedida del creyente musulmán sunita salvadoreño, hacia el camino a Ala o al lugar de purificación espiritual.

Los eventos rituales dados en el ritual principal tienen la funcionalidad simbólica de purificar al cuerpo, para que la persona metafóricamente vaya limpia de pecados a la presencia de dios y son elementos de rigor que como otros aquí mencionados son adaptables a las condiciones del contexto social y cultural de El Salvador en contra posición de los rituales comunes del cristianismo tradicional de los capitalinos.

Y como en otras religiones su cumplimiento a cabalidad quedan a cargo de las personas allegadas al difunto y a su formación socio cultural, dado el caso que en algunas familias de personas

conversas, no todos practican la religión y por acuerdo social, cultural y religioso, sol elementos que no son lícitos o permitidos ya que trastocan sus valores religiosos fundamentales.

3.27 Bodas.

Los compromisos emocionales como noviazgo y boda comienzan para los salvadoreños sunitas desde que la pareja llega a un mutuo acuerdo de presentarse como tal ante los padres de los individuos involucrados, pasado un tiempo prudente el novio debe de entregar una dote, la cual es símbolo de compromiso con la pareja y consta de un regalo significativo.

La entrega de la dote marca el inicio de la boda o la negación de la misma, ya que la pareja en este caso la mujer puede rechazar la dote, la cual sería simbólicamente el rechazo al matrimonio.

Cheif. Bejamin comentó lo siguiente: ***“aquí las cosas cambian si usted quiere hacer una fiesta la hace, pero boda como cristianos con cola y damas aquí no es válido, lo que se hace es una presentación es mil veces mejor, ya que si quiere gasta o no gasta nada, la presentación es ante dios y ante la comunidad, por eso es mejor porque no se le obliga a hacer nada somos justos y pacíficos.”***

En el caso de que la dote sea bien recibida la pareja debe de programar con el chief el día y la fecha de la presentación a la comunidad en la cual el chief dará la bendición de Ala, sobre la pareja mientras la comunidad se da por enterada de la unión espiritual, como posteriormente civil a la que se entregan los involucrados, luego si está en disposición de la pareja se realiza una fiesta o reunión, con personas allegadas o simplemente se finaliza con el ritual de oración y presentación.

La boda y las relaciones de pareja en el islán sunita salvadoreño se desarrollan de una forma totalmente diferente a lo conocido, ya que desde etapas tempranas como el cortejo, la aproximación de los individuos es marcada por las limitantes sociales de la futura pareja ya que dentro de los servicios religiosos no les es permitido conversar plenamente, así como saludarse o tener contacto físico directo darse la mano o un abrazo.

Ya que esto podría despertar deseos impuros en la pareja y los términos sentimentales quedarían relegados a un segundo plano. Ya que en el islán en términos generales se le es prohibido a la mujer tentar a un hombre sexualmente, porque su cuerpo está reservado para las obligaciones matrimoniales.

Laura Yamila comentó lo siguiente: ***“El amor en el islam nace después del matrimonio, el amor entra por el diario convivir y se conoce por medio de chat, o medios virtuales o por medio de familiares, en el islam el amor se da por el conocer sin necesidad de ver el cuerpo con solo escuchar sus pensamientos y las cosas en común.”***

3.28 Ramadán.

Es una de las mayores festividades del islán sunita salvadoreño y tiene un mes de duración, en los cuales el salvadoreño islámico suni está obligado teóricamente a ayunar desde la salida hasta la puesta del sol así como cumplir con sus obligaciones rituales como oración y el Yuma, y guardar la máxima compostura moral y social para poder ser bendecidos.

Laura Yamila comentó lo siguiente: ***“El ramadán es una de las festividades más importantes para nosotros los musulmanes ya que en el mes que toque, se celebra la revelación del Corán al profeta Muhammad y debe de hacerse oración y ayuno desde que sale el sol hasta que se pone, así como cumplir con todo lo establecido, no fumar, no tener relaciones sexuales, entre otras cosas por todo el mes.”***

Y tiene por motivo la celebración de la revelación del Corán al profeta Muhammad considerado para el pueblo islámico suni salvadoreño como el último y verdadero mensaje de dios.

3.29 Fiesta del Sacrificio.

Al respecto Laura Yamila comentó: ***“La celebración del Cordero es cuando Abraham en nombre de dios está dispuesto a sacrificar a su hijo Isaac y no es una fecha oficial, ya que el calendario es lunar va rotando es como remandan a veces cae a finales de julio o principio de septiembre según la rotación lunar, Y se sacrifica un pelli buey, o un cordero en conmemoración del sacrificio de Abraham.”***

La fiesta del sacrificio tiene como objetivo religioso conmemorar el día en el que el profeta Abraham estuvo en la disposición, de sacrificar a su hijo Isaac por pedido de dios, al momento en el que dios, hizo aparecer un cordero para que se sacrificara por Isaac y así premiar a Abraham por su obediencia ante él.

Así como el ramadán esta fecha ritual se mueve cada año, once días hacia atrás por el calendario lunar, por el que están guiadas estas conmemoraciones, en la actualidad líderes y fieles de

la comunidad gozan de aplicaciones virtuales, las cuales les advierten de dichas fechas con semanas de anticipación.

El ritual en si costa de que los líderes de la comunidad donen un cordero o personas particulares, que estén en las posibilidades económicas puedan comprar un cordero que será sacrificado entre toda la comunidad.

En este caso el cheif, o líder religioso es el encargado de degollar el cordero, frente a la comunidad, en una área abierta de la mezquita, mientras los demás dicen en voz alta Allahu Akbar, que quiere decir dios es grande.

Posteriormente se deja desangrar al cordero para ser descuartizado y cocinado para comer en la comunidad mientras la carne sobrante es repartida a los fieles de menos recursos principalmente.

Es una actividad ritual con el principal objetivo social de reunir a la comunidad, bajo un solo objetivo, construir nuevos vínculos sociales, así como poder invitar a otras personas a actividades especiales para introducirlos a la religión, por medio de actividades menos comprometedoras como el ramadán o un viernes de salat

donde ya los individuos están, teóricamente instruidos para su desarrollo.

3.30 El día y viernes y el Salat al Yuma en El Salvador.

Cheif, Abder Abdul comentó: *“El día viernes hermano, es el día más importante para el islam ya que ese día fue creado Adán y un viernes se recibió el mensaje y es el día del juicio final, en todo el mundo el viernes es el día santo”.*

El día viernes es el día más especial dentro de la religión islámica a nivel mundial, en todas partes donde se hayan creyentes musulmanes y hayan mezquitas establecidas, el musulmán esta teóricamente obligado a asistir a la mezquita más cercana para reunirse con sus pares y poder orar en conjunto con los demás así como poder recibir el mensaje que el cheif o líder de la comunidad ha preparado para ese día.

Dicha obligación como muchas de las normas religiosas de la religión islámica esta dictada en el Corán, libro sagrado de la religión islámica en él se pueden encontrar varios pasajes que hacen referencias al día viernes como el día más importante en toda la historia religiosa del islam.

Cheif. Bejamin comentó: *“El Yuma es el día más sagrado, el viernes se reza árabe y español, en el día viernes fue creado Adán, y el día viernes bajo el mensaje, y el viernes será el juicio final del mundo, es el día más sagrado a nivel mundial”*.

En nuestro país en particular es el día que más personas acuden a la mezquita a la oración, y en algunas ocasiones el único día en el que la comunidad se reúne, dado los hallazgos de campo se ha podido constatar que la afluencia de personas suele variar de viernes a viernes sin embargo la suma de personas es relativamente pequeña y entre las dos mezquitas islámicas sunitas sumando un promedio cada una de 12 a 20 personas su mayoría hombres en cada una.

El Cheif. Bejamin comentó: *“muchos no vienen por sus trabajos, haya hay una ley donde los días viernes todos van a la mezquita, pobres y ricos, y a veces día de semana, y a orar sus cinco veces al día si pueden y además es obligación hacerlo, si no daremos cuenta en el día del juicio, y lo hacemos porque la oración nos aleja del pecado y de lo mundanal”*.

Alegan los líderes religiosos que la poca afluencia a la reunión no radica plenamente en la poca población islámica si no en el manejo de la ley laboral del país.

Ya que en países de tradición islámica, está estipulado que el día viernes al medio día la población musulmana tiene permiso laboral para poder acudir a la mezquita o reunirse con la comunidad para llevar a cabo la oración, mientras en El Salvador la situación laboral y religiosa es completamente diferente ya que la religión imperante es la religión cristiana la cual celebra sus actos religiosos los fines de semana y en horarios diversos que no interrumpen la jornada laboral de los ciudadanos.

A pesar de esto el día viernes como se mencionó anteriormente es el día de mayor importancia y es el día en que el salvadoreño musulmán acude a la mezquita para esto debe de estar dispuesto a actuar correctamente ante él y los demás, aparte de realizar sus cinco oraciones obligatorias las cuales son parte de los cinco pilares del islam en general.

Así tanto el hombre y la mujer musulmana salvadoreña está dispuesta a llegar a la mezquita de la manera más presentablemente

posible y sin caer en extravagancias la mujer debe de vestir con su cuerpo totalmente tapado por su vestimenta al igual que el hombre.

Dado el caso a nivel local los y las salvadoreñas visten comúnmente al ingresar al servicio ya que la mayoría alegan abandonar momentáneamente sus labores y regresar terminado el salat o la oración, así que condiciones como la de llevar la vestimenta tradicional islámica no siempre se cumple a aparte que dicho apartado es una decisión sumamente personal y no obligatoria.

3.31 El mensaje.

El día del salat al yuma o viernes de oración es el día donde se llevan a cabo la mayoría de rituales religiosos, en el caso del mensaje, es el encargado de la mezquita es el que debe de tener preparado el mensaje a trasladar a los fieles el cual es escrito y editado en la mezquita central.

Cheif, Abder Abdul comento: *“Ser islámico donde sea. Es ser sumiso a la voluntad de dios. Ser islámico es ser musulmán y ser musulmán significa ser sumiso a la voluntad de dios. Y eso es algo maravilloso que mostramos de varias formas, pero la gente lo relaciona con terrorismo.”*

La gran mayoría de mensajes llevan en si una gran carga de sugerencias de tipo moral y espiritual haciendo el llamado a la población musulmana a ser tolerantes y respetuosos con las otras religiones y con los otros creyentes que no son musulmanes mantener el respeto y la tolerancia ante comentarios de discriminación religiosa y opiniones que vayan en contra de la creencia de Ala, así como la exhortación a cumplir con los requerimientos religiosos de la religión sobre todo en el tema de la oración la cual es un aspecto fundamental para el sano desarrollo de la vida de un musulmán en términos generales y términos locales.

El mensaje tiene una duración aproximada de treinta y cinco minutos y a la mitad del mismo el chief o encargado del mensaje, se sienta en el adoratorio y pide perdón a dios por las faltas que se pudieron haber cometido durante su desarrollo colocando sus dos manos frente al rostro mientras la comunidad hace el mismo ritual.

Otro de los tópicos incluidos en el mensaje es el tema sobre la imagen mundial del islam asociada al terrorismo es una de los temas de máximo interés ya que ellos se consideran víctimas de una guerra mediática permanente relacionada a los conflictos políticos de medio

oriente, la cual según ellos se reproduce a nivel local, en la opinión pública como en la opinión de los medios comunicación nacional.

3.32 La posición dentro de la mezquita.

Comúnmente se observa imágenes en medio oriente, que dentro de las mezquitas más populares se lleva un estricto orden en la ubicación de las personas que acuden a las oraciones.

En países como Arabia Saudita, Marruecos o Irak existen mezquitas que son de uso exclusivo para hombres, así como para mujeres, dado el caso al presentar atención en las imágenes más famosas captadas de dichos templos la mayoría son hombres.

En El Salvador dado la cantidad de fieles y los espacios con los que cuenta la comunidad en la capital hombres y mujeres se reúnen al mismo tiempo y el mismo lugar, especialmente los días viernes a partir de la una de la tarde hasta aproximadamente dos y treinta de la tarde que es el tiempo que dura el servicio así se pasa a lugar de oración bajo la obligación de quitarse los zapatos y dejarlos en la entrada principal del templo, costumbre relacionada espiritualmente al respeto al lugar sagrado y a la higiene misma del lugar.

Ya dentro del templo de oración los hombres musulmanes deben de sentarse sobre la alfombra en primera línea sin que ninguno de ellos se quede en la parte posterior, al caso el hombre no pueda sentarse en la alfombra debe de llevar una silla hasta el frente.

Cheif Abder Abdul comentó al respecto: ***“Si me hace la pregunta, porque las mujeres están en la parte de atrás de la mezquita a la hora de orar es por cuestión cultural y espiritual, somos hombres y tener a una mujer postrada delante de nosotros sería una distracción y no nos podemos distraer cuando estamos en presencia de dios.”***

Mientras la parte posterior está reservada para las mujeres, esta parte según los líderes religiosos de la comunidad está relacionado con comportamientos o pensamientos pretenciosos que pueda llegar a tener un hombre dentro de la oración, ya que la posición adoptada para orar por mujeres y hombres podría ser un factor de distracción durante el desarrollo de la misma

Así que dicho orden al momento de la oración reside en la idea, de mesurar comportamientos personales y sociales que cumplen con la funcionalidad del sano desarrollo de la actividad que se lleva acabo.

Ya que según la comunidad el momento de la oración y en especial el día viernes es el día más sagrado y no puede estar sujeto a distracciones o provocaciones dentro de la mezquita.

3.33 La oración en el día viernes.

Al respecto Cheif Abder Abdul nos comentó: ***“La oración es el momento en que nos comunicamos con dios, la recitación de los sagrados versos del Corán, y el llamado a la oración. Así como la postración y la recitación de los versos de adoración y suplicas a Ala en la lengua árabe, para realizar la oración; usted debe de saber árabe, por eso aquí en el centro islámico damos clases de árabe.”***

Como se ha mencionado anteriormente que la oración o los momentos de oración son los más importantes tanto en la vida como en el servicio religioso islámico, después de haber concluido el mensaje se hace el llamado a la oración en idioma árabe, para dicho acto el salvadoreño musulmán pasa por una formación lingüística donde debe de aprender árabe para mantener la tradición idiomática del llamado y la comunicación con Ala.

3.34 Llamado a la oración en español o Iqma.

A continuación se presenta una transcripción al llamado a la oración del día viernes, tomada a partir de una plática sostenida con cheif Abder Abdul así como la consulta bibliográfica para guardar la originalidad de la escritura en árabe:

Allahu Akbar. (2 veces seguidas) Dios es el más grande.

Ash Hadu Allah ilaha ila lah.(1) (doy testimonio que no hay dios más que dios)

Ash Hadu ana Muhammad rasululah. (1) doy testimonio de que Muhammad es el mensajero de dios)

Jayya Alas Salah. (1) vengan a la oración.

Jayya Alas Falah (1) vengan a la salvación.

Qad, Qamatis Salah. (2) la oración ha comenzado.

Allahu Akbar. (Dos veces seguidas) dios es el más grande.

Allah ilaha ila lah.(1) no hay más dios que dios.

Cuando el encargado o chief de la comunidad termina el llamado los hombres ya se encuentran de pie y en línea formando toda una fila, mientras las mujeres hacen lo mismo en la parte

posterior por razones que ya explicamos anteriormente. Cabe destacar que el llamado a la oración como el mensaje impartido en día viernes puede ser llevado por cualquier salvadoreño hombre que esté capacitado para hacerlo y no específicamente por chief, ya que uno de los estatus más ortodoxos dentro del islam sunita en general y del que se practica en la ciudad del San Salvador es que no hay intermediarios directos para comunicarse con Ala.

3.35 La postración o Rakat.

Con las posiciones ya tomadas y ordenadas se aproxima el momento más sagrado del acto, que todos los salvadoreños musulmanes se disponen a orar y hacer la postración ritual que acompaña a la oración.

La postración: como la oración del día viernes son actos y movimientos rituales debidamente aprendidos y deben desarrollarse en orden y con simultaneidad con los demás. Esto quiere decir que cada movimiento realizado debe de ser concordante con los movimientos de los demás hombre y mujeres y van pautados por palabras claves de la oración.



Imagen tomada de
<http://valeed.hubpages.com/hub/Salaat-Muslim-Prayer> 24 de agosto de 2014. 9:33 pm

Este acto tiene como significado una posición de sumisión y de respeto a la hora de dirigir la oración hacia Ala. Alá es adorado por movimientos específicos hasta que el individuo lleva su rostro al suelo, y es el momento donde pide a dios por sus asuntos personales, mientras está de pie o va hacia el suelo, expresa palabras de adoración

hacia dios, a continuación se describen los movimientos rituales que acompañan la oración.

- Llevar las dos manos rápidamente a la altura de las orejas con las palmas hacia el frente.
- Bajar las manos rápidamente y colocarlas a la altura de la cintura con los dedos entre lazados

- Bajar el torso a media altura y colocar las dos manos sobre las rodillas
- Dirigir las rodillas hacia el suelo e inclinar todo el cuerpo hacia adelante hasta que el rostro tiene contacto con el suelo.
- Levantarse rápidamente y quedarse un breve momento de rodillas y volver a incorporarse por completo.

Este acto se hace tres veces en momentos claves y para terminar los individuos se quedan un momento un poco más prologando de rodillas y todos al final de la oración deben de girar la cabeza una vez a la izquierda y una vez a la derecha rápidamente, mientras repiten en cada giro “Salam Alekium” la paz de dios sea con nosotros.

3.36 La oración del día viernes.

Como se mencionó anteriormente durante un servicio religioso particular tanto parte del mensaje como la oración son llevados a cabo tanto en lengua árabe como en español, en algunas ocasiones después de recitar una oración en árabe o mencionar algún texto del Corán se traduce inmediatamente, aunque la mayoría de personas que asisten al viernes de oración ya están capacitadas

lingüísticamente en árabe hecho que disminuye el fenómeno de la traducción y le da continuidad al servicio religioso.

Laura Yamila comentó al respecto:

“el rezo, de por si según la ley islámica, debe de ser colectivo, ya sea el grupo familiar o comunitario, y se dice siempre lo mismo al unísono, y al final usted se queda pidiéndole a dios, de la manera que usted quiera.”

3.37 La oración o rezo.

A continuación se presenta una traducción de la oración plena del día viernes, tomada a partir de una plática sostenida con shief Abder Abdul así como la consulta bibliográfica para guardar la originalidad de la escritura en árabe:

“Allahu akbar: dios es lo más grande

Bismilahir Rahmanir Rahim: En el nombre de dios, el misericordioso, el compasivo.

Alhamdulilahi rabil al lamin: La alabanza sea para dios, señor de los mundos.

Arrahmani Rahim: El misericordioso el compasivo.

Maliky Yaumidin: Dueño del día del juicio.

Iyaka na abudu wa iyaka nastaiin: Solo a ti adoramos y solo a ti clamamos ayuda.

Ihdinas siratal mustakim: Dirígenos por el camino recto.

Siratal ladina an amta alaihim: Camino de aquellos a los que has agraciado.

Gairil magdubi alaihim wa ladda in: No de los que han incurrido en la ira ni de los extraviados.

Amin / Amen.

Bismilahir rahmanir rahim : En el nombre de dios, el misericordioso, el compasivo.

Qulhu Allahu ahad : Él es Ala el uno.

Allahud Samad : Ala el eterno.

Lam yalid wa lan yulad : No ha engredado ni ha sido engredado.

Wa lam yaku lahu kufu an ahad : Y nada hay que pueda ser comparado a él.

Allahu akbar: dios es lo más grande.

Subhanna rabbiyal adim (3 veces): Gloria a mi señor el supremo.

Sami Allahu lima hamida : Dios acepta a cuantos son agradecidos con él.

Rabanna wa lakal hamad: Señor nuestro, la alabanza sean contigo.

Allahu akbar: dios es lo más grande

Subhanna rabbiyal Ala: (3): Gloria a mi señor el más alto.

Allahu akbar: (2) dios es lo más grande.

Subhanna rabbiyal Ala: (3): Gloria a mi señor el más alto.

Allahu akbar: dios es lo más grande.

Bismilahir rahmanir rahim: En el nombre de dios, el misericordioso, el compasivo.

Alhamdulilahi rabbil al lamin: La alabanza sea para dios señor de los mundos.

Arrahmani Rahim : El misericordioso, el compasivo.

Maliky Yaumidin : Dueño del día del juicio.

Iyaka na abudu wa iyaka nastaiin: Solo a ti adoramos y solo a ti clamamos ayuda.

Ihdinas siratal mustakim: Dirígenos por el camino recto.

Siratal ladina an amta alaihim: Camino de aquellos a los que has agraciado.

Gairil magdubi alaihim wa ladda in: No de los que han incurrido en la ira ni de los extraviados.

Amin / Amen.

Bismilahir rahmanir rahim: En el nombre de dios, el misericordioso, el compasivo.

Qul audu bi rabbil falaq: Mi refugio y sustentador del amanecer.

Minsharri ma halaq: Del mal de lo que él ha creado.

Wa minsharri gasikin ida uaqab: Del mal de la oscuridad cuando desciende.

Wa minsharri nafazati fil uqad: Del mal de aquellos en afanes ocultos.

Wa minsharri jasidin ida jasad: Y del mal del envidioso cuando envidia.

Allahu akbar: dios es lo más grande.

Subhanna rabbiyal adim (3 veces): Gloria a ti señor el supremo.

Sami Allahu lima hamida: Dios acepta a cuantos son agradecidos con el

Rabanna wa lakal hamad: Señor nuestro, la alabanza sean contigo.

Allahu akbar: dios es lo más grande.

Subhanna rabbiyal Ala: (3): Gloria a mi señor el más alto.

Allahu akbar: dios es lo más grande.

Subhanna rabbiyal Ala: (3): Gloria a mi señor el más alto.

Allahu akbar: dios es lo más grande.

Attahiyatu lilah attayibatu salawatu lilah: Toda reverencia, toda adoración y toda bondad es de dios.

Assalumu alaika ayyuhanabiyu: La paz sea contigo ho profeta.

Wa Rahmatulahi wa barakatuhu: Y la misericordia de dios y sus bendiciones.

Assalumu alaina wa ala ibadid lahis salihin: La paz sea con nosotros y con todos los siervos de dios.

Ash hadu Allah ilaha ila lah: Doy testimonio de que no hay más dios que dios.

Wa ash hadu ana Muhammad: Y doy tesmonio de que Muhammad

Abduhu warrasuluhu: Es su siervo y mensajero.

Allahu akbar: dios es lo más grande.

Bismilahir rahmanir rahim: En el nombre de dios, el misericordioso, el compasivo.

Alhamdulilahi rabbil al lamin: La alabanza sea para dios señor de los mundos.

Arrahmani Rahim: El misericordioso el compasivo.

Maliky Yaumidin: Dueño del día del juicio.

Iyaka na abudu wa iyaka nastaiin: Solo a ti adoramos y solo a ti clamamos ayuda.

Ihdinas siratal mustakim: Dirígenos por el camino recto.

Siratal ladina an amta alaihim: Camino de aquellos a los que has agraciado.

Gairil magdubi alaihim wa ladda in: No de los que han incurrido en la ira ni de los extraviados.

Amin / Amen.

Allahu akbar: dios es lo más grande.

Subhanna rabbiyal adim (3 veces): Gloria a mi señor el supremo.

Sami Allahu lima hamida: Dios acepta a cuantos son agradecidos con el.

Rabanna wa lakal hamad: Señor nuestro la alabanza sean contigo.

Allahu akbar: dios es lo más grande.

Subhanna rabbiyal Ala: (3): Gloria a mi señor el más alto.

Allahu akbar: dios es lo más grande.

Subhanna rabbiyal Ala: (3): Gloria a mi señor el más alto.

Allahu akbar: dios es lo más grande.

Bismilahir rahmanir rahim : En el nombre de dios, el misericordioso, el compasivo.

Alhamdulilahi rabbil al lamin: La alabanza sea para dios señor de los mundos.

Arrahmani Rahim: El misericordioso el compasivo.

Iyaka na abudu wa iyaka nastaiin: Solo a ti adoramos y solo a ti clamamos ayuda.

Ihdinas siratal mustakim: Dirígenos por el camino recto.

Siratal ladina an amta alaihim: Camino de aquellos a los que has agraciado.

Gairil magdubi alaihim wa ladda in: No de los que han incurrido en la ira ni de los extraviados.

Amin : Amen.

Allahu akbar: dios es lo más grande.

Subhanna rabbiyal adim (3 veces): Gloria a mi señor el supremo.

Sami Allahu lima hamida: Dios acepta a cuantos son agradecidos con el.

Sami Allahu lima hamida: Dios acepta a cuantos son agradecidos con el.

Rabanna wa lakal hamad: Señor nuestro la alabanza sean contigo.

Allahu akbar: dios es lo más grande.

Subhanna rabbiyal Ala: (3): Gloria a mi señor el más alto.

Allahu akbar: dios es lo más grande.

Subhanna rabbiyal Ala: (3): Gloria a mi señor el más alto.

Allahu akbar: dios es lo más grande.

Attahiyatu lilah attayibatu salawatu lilah: Toda reverencia, toda adoración y toda bondad es de dios.

Assalumu alaika ayyuhanabiyu: La paz sea contigo ho profeta.

Wa Rahmatulahi wa barakatuhu: Y la misericordia de dios y sus bendiciones.

Assalumu alaina wa ala ibadid lahis salihin: La paz sea con nosotros y con todos los siervos de dios.

Ash hadu Allah ilaha ila lah: Doy testimonio de que no hay más dios que dios.

Wa ash hadu ana Muhammad: Y doy tesmonio de que Muhammad

Abduhu warrasuluhu: Es su siervo y mensajero.

Allahuma sali ala Muhammad: Ho dios envía tu misericordia a Muhammad.

Wa ala ali Muhammad: Y a la familia de Muhammad.

Kama salaita ala Ibrajim wa ala ali Ibrajim: Como enviaste misericordia a Abraham y a la familia de Abraham.

Wa barik ala Muhammad: Y bendice a Muhammad.

Wa ala ali Muhammad: Y a la familia de Muhammad.

Kama salaita ala Ibrajim wa ala ali Ibrajim: Como enviaste misericordia a Abraham y a la familia de Abraham.

Fila alamin innaka hamidun mayid: En verdad tú eres glorioso y digno de alabanza.

A Salam Aleikum wa rahatmatula (2) la paz y la misericordia del señor este con nosotros.”

Dentro del contenido de la oración, se puede observar algunos elementos principales que van acorde con el dogmatismo del

monoteísmo musulmán ya que para el musulmán salvadoreño, y en general, no hay dios más que Ala y a él es único que debe de rendírsele oración y adoración. Así como la replicación al respeto de los profetas y fundadores de la religión como Abraham y el profeta Muhammad líderes del moviente religioso islámico a nivel nacional como global.

El objetivo primordial de la oración es hacer reverencia, mostrar humildad, respeto, adoración, a Ala únicamente para que la paz sea con cada uno de los individuos involucrados, así como cumplir funcionalmente con las dudas existenciales y la satisfacción de los problemas sociales a través de la figura del perdón y la adoración para recibir los favores de Ala dogmáticamente hablando.

3.38 La situación de la Mujer en el Islam sunita salvadoreño.

La opinión sobre el rol y el papel de la mujer en el islam en general está marcada por la opinión global y mediática de países del medio oriente como irán e Irak donde la ley sagrada Shayria es parte fundamental del comportamiento moral ortodoxos del islam en general, donde las penas a pagar por faltas incurridas a nivel social van desde el castigo físico o la cárcel depende de la falta cometida

cabe mencionar que dicha ley sacra es aplicada también a los hombres que incurren en faltas de carácter moral, social y económico.

Sin embargo por las redes sociales y los medios de comunicación masivos muchas veces nos llegan noticias de mujeres que son víctimas de abuso físico o psicológico lo cual es la base general para la opinión de las personas para describir la situación de la mujer en el islam.

Cheif Abder Abdul nos comentó al respecto: ***“la mujer es muy especial dentro del islam, ella tiene los mismos derechos que nosotros frente a dios, otra cosa es cuál es su papel en la sociedad recuerde que aquí estamos en una cultura salvadoreña y la mujer es diferente pero en el islam tratamos de que las cosas sean diferentes.”***

En nuestro país la situación es sumamente diferente, ya que no hay una ley sagrada que les exija a los profesos islámicos sunitas a cumplir penas legales o que ejerza juicios éticos sobre su comportamiento, en la sociedad más que la legislación normal de El Salvador, la cual los trata como individuos comunes.

Desde este punto de partida la situación se marca de diferente forma, ya que en teoría tanto hombres como mujeres viven en igualdad de condiciones legales.

Al respecto el Cheif. Edgar Estrada comentó: ***“La mujer tiene los mismos derechos del hombre en la comunidad, eso si no puede llevar cargos religiosos los mandos dentro de la comunidad son llevados por hombres, a menos de sea una actividad de mujeres ahí los roles cambian a veces.”***

En el islam sunita salvadoreño la mujer en si esta baja mandatos de Ala y de su palabra revelada el Corán, hasta cierto punto aventaja al hombre en su condición tanto religiosa como social, como por ejemplo en el hecho que ninguna mujer puede tomar cargos de mando, dentro de la práctica religiosa y no está autorizada a guiar u orientar ningún tipo de servicio religioso y tampoco puede aspirar a ningún cargo de poder dentro de la estructura de la comunidad.

Restricciones que a la vista de las profesas, no es una situación de desventajosa o machista ya que son mandatos de dios y ellas son sumisas a dios, por lo tanto si el Corán ordena su marginalidad en los asuntos religiosos no hay opción.

3.39 Ciclo menstrual femenino.

Tanto como el cristianismo como en otras religiones este periodo de tiempo cuando la mujer desecha su ovulo inutilizado del cuerpo es de suma importancia para su sano desarrollo de sus actividades religiosas.

Laura Yamila comentó al respecto: ***“Bueno dentro del islam, la menstruación es símbolo de purificación y la mujer durante este periodo no puede entrar a la mezquita. En islam no se puede hacer porque uno debe de entrar limpio. La sangre es la impureza de la mujer, es más, es una limpieza de lo muerto, del ovario muerto no utilizado no debe de entrar a la mezquita ni hacer su rezo así.”***

No se le está permitido a la mujer llegar a la mezquita durante la duración de su periodo menstrual o participar en actividades de carácter religioso, se considera que está pasando por un momento de impureza tanto físicamente como espiritualmente, al igual que no se le permite mantener relaciones sexuales con su cónyuge por los motivos antes mencionados.

Y debe de tomar sus labores religiosas hasta concluido su periodo de purificación corporal, así como tomar sus obligaciones como esposa con su marido en términos de relaciones sexuales.

En términos generales y a nivel nacional la condición social y cultural de la mujer practicante islámica sunita es igual que la de otra salvadoreña, no musulmana goza de los mismos derechos económicos, cívicos y morales, cabe mencionar que en un hecho polígamo presentado por su cónyuge es ella la que toma la decisión de que en su matrimonio hayan más mujeres, aunque en términos legales no esté permitido, aunque religiosamente sí.

Laura Yamila comentó al respecto: ***“Pues la poligamia, tiene su significado histórico y se practicó en el momento cuando se vivía en guerra ya que todos los hombres salían a combate y muchos morían entonces vino a Ala y por medio del Corán dio el mensaje que al regreso cada hombre podía tomar a alguna de estas mujeres abandonadas para hacerla su esposa, no su amante, ni su querida ni su dama, si no su esposa y así tomar hasta 5 en la actualidad se lleva a cabo, aquí no hay muchos casos, pero el problema aparte de que es ilegal es la primera esposa quien decide si el marido puede tener más de una esposa.”***

En la situación de familia y de hogar igualmente tiene los mismos derechos y obligaciones que cualquier otra mujer salvadoreña, al igual que la misma cantidad de desventajas que las demás mujeres salvadoreñas tienen en nuestra sociedad como falta

de oportunidad de empleo, discriminación, entre otras de las desventajas socioculturales que rodean la figura femenina en El Salvador.

La situación de la mujer en el islam es fenómeno más de carácter religioso que social y cultural ya que al salir de la mezquita es una mujer más dentro de la sociedad orientada moral y espiritualmente diferente que el resto de mujeres que practican o no una religión en particular.

Cabe mencionar que dicha formación religiosa les ha acarreado según la profesora circunstancia de discriminación y burla por su práctica religiosa de parte de otras mujeres, amigos familiares o insultos en las calles de San Salvador por la portación del Hiyab o velo que es un símbolo local y mundial de la práctica islámica en términos generales, fenómeno que viene desde una sociedad altamente religiosa y fundamentada en los valores espirituales tradicionales así como la refundación del cristianismo como religión oficial a nivel nacional aunque estemos en un país declarado laico.

Elida Palomo comentó: ***“La situación de nosotras es sumamente difícil ya que aquí vivimos en un país falto de cultura y educación.”***

3.40 Opinión entre islámicos sunitas y cristianos entre sí en San Salvador.

En tiempo recientes se trataba el tema del islam, como una religión más en toda la amalgama religiosa a nivel mundial, era entonces como hablar de budismo u otra religión lejana a la realidad nacional de El Salvador, sin embargo eventos como el once de septiembre y otros actos relacionados al terrorismo global cambiaron drásticamente la forma de ver al islam como religión en todo el mundo.

A nivel nacional dichos acontecimientos no pasaron desapercibidos para la opinión pública y la de los grandes medios de comunicación ya que constantemente se relaciona el terrorismo con el islam de manera inmediata.

Cheif. Abder Abdul nos relató lo siguiente:

“Comencemos por lo local, acá lo que se vende sobre el islam lo venden los periodistas de una forma amarillista todo se basan sobre los mismos medios y lo que creen pero no buscan los centros islámicos como las mezquitas o centros culturales o de información, de los cuales hay más de 4 en El Salvador...”

El Salvador alberga un gran número de religiones solo en el espacio de la capital, como es de nuestro conocimiento la gran mayoría de personas son de creencias Cristianas independientemente de su organización, donde la presencia islámica y en especial la comunidad sunita llega a pasar de manera desapercibida ya sea por el número de adeptos a la comunidad o por su modun operandun para atraer feligresía al preguntar aleatoriamente a un número determinados de personas nos podemos dar cuenta que no tienen conocimiento de la existencia del islam como religión en San Salvador.

Sin embargo tanto mujer como hombres islámicos sunitas salvadoreños han tenido ya según los datos de campo intercambio de opiniones con personas que profesan otra religión específicamente con personas cristinas las cuales expondremos a continuación.

Cheif Abder Abdul comentó al respecto:

“Cuando la vida se base en la fe, y se tiene paz, no se vive en conflicto, pero la opinión sobre nosotros siempre será prejuiciosa mientras la gente no nos conozca de forma local como de forma global.”

Sunitas salvadoreños: la opinión del profeso sunita a nivel local, está orientada por las normas morales de convivencia que se reproducen dentro de la comunidad, comúnmente es sencillo escuchar los llamados de atención a la tolerancia y el respeto que debe de haber entre ellos como musulmanes salvadoreños y otras personas no musulmanas.

Comenzando por evitar las discusiones de diferencias religiosas entre su familia amigos cercanos o compañeros de trabajo.

Por lo general en este aspecto y de forma teórica el sunita salvadoreño es una persona tolerante ante las muestras de fe de las otras personas aunque en definitiva no estén de acuerdo en todo momento por su formación religiosa ya que para ellos Ala es el único y verdadero de dios de todos los mundos y religiones.

Sin embargo algunos de ellos suelen insistir que están en todo el derecho de defenderse de acusaciones de carácter religioso y que no es aplicable en algunos casos las palabras cristianas de “hay que poner la otra mejía” si no hay que defender su opinión y su integridad física hasta el punto donde sea tolerable.

Al respecto el Cheif. Benjamín dijo lo siguiente:

“Yo les digo a los no musulmanes a todos que lean la biblia y no la entienden que se acerquen a la mezquita para tener un dialogo amable y sin contienda, yo invito a El Salvador y todas religiones para que se den cuenta, que no todo es como dice los medios de comunicación, para ver la verdad.”

Cristianos: en este caso particular el problema medular de la opinión sigue siendo el caso de quien tiene o no tiene la “verdad” quien es el verdadero salvador o el dios verdadero para toda la humanidad.

Las opiniones contrarias al islam que salen del cristianismo local recaen sobre todo en el tema de Jesús como dios y no como un profeta o la asociación errónea de Muhammad como dios y no como el profeta fundador del islam en general.

En términos comunes dada la poca importancia que tiene la comunidad islámica sunita salvadoreña para el cristianismo capitalino, podemos observar que el tema es vagamente tratado desde sus líderes hasta los practicantes ya que muy rara vez se escucha a uno de sus líderes religiosos tratar el tema razón que pudiese dar luz a la opinión que maneja la feligresía cristiana en general la cual es básicamente de ignorancia de la situación o de un

profundo rechazo sobre todo a nivel dogmático ya que en contextos particulares estos dos tipos de personas pueden llegar a convivir en espacio íntimos como en familia o en lugares de trabajo.

CONCLUSIÓN.

Miles de años han pasado ya desde las primeras formas religiosas que experimento el ser humano hasta llegar a la concepción ideológica de lo hoy entendemos por religión.

Las religiones modernas independientemente de su origen son construcciones simbólicas culturales, debidamente estructuradas y funcionales al sistema donde se desarrollan y se practican diariamente y son tentativas conclusiones de su mismo proceso histórico como religión, ya que dicha institución social está en constante adaptación a medida que avanza en su expansión y crecimiento hacia sistemas culturales diferentes.

Esto quiere decir que la religión como institución social debidamente establecida en el proceso histórico de la humanidad se ha venido readaptando acorde al accionar de sus actores y como estos según los parámetros de la misma religión han sabido manejarla en la sociedad para que esta siga vigente aun años después de su fundación sobre todo en religiones de nuevos advenimientos como el Islam Sunita en San Salvador.

Una ciudad medianamente grande que alberga en si una cantidad considerable de iglesias sobre todo de origen cristiano, donde el islam ha venido a abonar dicha conglomeración religiosa con preceptos y formas de vida que van en direcciones diferentes a lo que tradicionalmente se conoce como religión y donde se parte para que salvadoreñas y salvadoreñas que viven actualmente en la capital se den a dichas prácticas y puedan construir desde la religiosidad un nuevo estilo de vida y una nueva forma de comunicarse y de ser personas religiosas que comparten entre si costumbres y actitudes ante la vida social de manera distinta, cabe mencionar aquí que dicho número de personas es reducido, ante el conglomerado religioso capitalino.

Sin embargo, toda religión es un hecho estrictamente cultural y en el presente caso no fue la excepción ya que dentro del movimiento islámico sunnita el individuo adopta cierto número de ideas y preceptos que modifican su accionar de manera cultural sobre todo en su vida religiosa, ósea la persona convertida al islam sunita en la modernidad experimenta una trasformación cultural que infiere especialmente en su comportamiento “espiritual” y no

directamente en la cultura salvadoreña ya que en su práctica como individuo dentro de la sociedad los cambios de carácter cultural son mínimos y los que se presentan son una consecuencia basada en su religiosidad.

Hablamos de personas que según los dogmas aprendidos y la naturaleza de los mismos se entregan a una vida religiosa distinta en aspectos filosóficos que son de características ortodoxitas ya que son ínsito obligaciones a seguir para cumplir llanamente con la vida religiosa que han escogido.

Dichos parámetros cumplen teóricamente con la funcionalidad intrínseca de la religión la cual es poder ejercer control del comportamiento del individuo dentro de la sociedad que van desde sugerencias de aptitudes ante problemas cotidianos con los demás personas que profesan la religión al igual con las personas con las que no se comparten.

Los preceptos varían entre factores económicos, como evitar actos de violencia, discusiones, perdón aceptación y reconciliación

con la sociedad que es donde se converge culturalmente con las demás personas y donde los individuos son culturales y socialmente representados e identificados por su carga simbólica sea esta abstracta o sumamente simple y explicativa.

Que en nuestro caso va desde su acervo cosmogónico hasta la portación de elementos distintivos que hacen a la persona en cierta medida culturalmente diferente al resto de los demás atrayendo así la atención y las opiniones de personas no afines al entendimiento simbólico puesto en práctica por los individuos en diferentes contextos.

Dentro de los sistemas religiosos in sites se da el fenómeno de apropiación de los elementos ya que una persona se apropia en y a su parte de ella su vida su sistema religioso el cual satisface sus dudas existenciales ante cuestionamientos sobre su vida presente y la vida que anhela después de la muerte. Que es uno de los elementos funcionalmente fundamentales de la vida religiosa.

En términos generales la historia local del islam sunita se resume a algunas décadas atrás desde su llegada a El Salvador a

principios de los 90s ya como institución religiosa y en la actualidad las personas que han decidido adoptarlo como tal son individuos mujeres y hombres adultos que en tiempos anteriores pertenecieron fiel o vagamente a otra religión comúnmente el cristianismo y en la mayoría de casos según la investigación los datos arrojados por la presente son una nueva generación de creyentes que en tienen un tiempo aproximado de cinco años de pertenencia y que a estas alturas han aprendido y difundido el mensaje religioso entre familiares, amigos y personas afines a ellos haciendo crecer la comunidad de la cual son parte.

La que ha tenido un crecimiento lento fundamentado en sus principios religiosos ya que se tiene prohibido realizar convocatorias masivas, campañas de conversión, proyectos de crecimiento religioso entre otras actividades que no sean llamados personalizados entre conocidos profesos. O la visita personal de un individuo a la comunidad lo cual es visto como un acto de benevolencia de parte de dios y que debe de ser atendido como tal con la formación necesaria para guiarlo a la conversión “espiritual” a la cual según los preceptos del islam sunita en términos generales

esta llamada toda la humanidad. Así el islam sunita se desenvuelve dentro de la sociedad salvadoreña y específicamente en la capital como una religión más aunque técnicamente diferente ya que por fundamento comparte algunos puntos de vista con la comunidad cristiana y judía.

Sin embargo como todo sistema religioso e independiente está fundamentado en uno número de prácticas culturales, sociales y funcionales propias de si, que le dan al individuo sentidos de pertenencia, y de apropiación varios niveles generando por medio de estas, formas de identidad, de reconocimiento social y de relatividad cultural en un sistema social y culturalmente religioso más antiguo que su advenimiento en la sociedad moderna de el gran San Salvador.

RECOMENDACIONES.

- A la comunidad estudiantil a que se interesen por temáticas nuevas y enfoques distintos hacia los temas ya tratados para generar más conocimiento y apertura a la antropología como ciencia.
- A la escuela de antropología a que apoye las iniciativas académicas de los alumnos que vayan en pos del desarrollo de los mismos.
- A la Universidad Tecnológica de El Salvador, a que tenga mayor aceptación y apertura de trabajo con nuevas formas e instituciones sociales y culturales.
- A la comunidad islámica sunita a que haya mayor apertura para su estudio cultural y social para la generación de nuevo conocimiento basado en su filosofía de vida y prácticas culturales.
- A las autoridades correspondientes a que se desarrolle un diseño único y específico para el proceso de las investigaciones como tesis y trabajos de grado.

- Que se cree un departamento específico con el personal indicado para la revisión del trabajo de investigación de forma permanente.

A la escuela de antropología específicamente a orientar a los alumnos bajo la enseñanza de rutina a prepararse para su investigación de grado, como lo hacen algunos docentes con sus alumno.

Bibliografía

- Antropologus. (1978). Recuperado de <http://antropologus.wikispaces.com/file/view/Simb%C3%B3lica+2002.pdf>
- Barfield, T. (2000). *Diccionario de antropología*. México D.F: Siglo XXI.
- Bohannan, P., & Glazer, M. (1993). *Antropología lecturas* (2ª ed.).
- Bosch, J. C. (1996). *Cultura y Religiones, guía didáctica*. Valencia : Generalitat Valenciana.
- Bukele Kattán, A. (2011,05 de Mayo). Proclama de la comunidad islámica. *Periodico Digital La Pagina*. Recuperado de <http://www.lapagina.com.sv/editoriales/50870/Proclama-de-la-comunidad-islamica>
- Duch, L. (2001). *Antropología de la religión*. Barcelona: Herder.S.A.
- Educastur. (2012,22 de Junio). *EDUCASTUR*. C. C. Gobierno del Principado de Asturias, (Ed.) Recuperado de http://web.educastur.princast.es/proyectos/jimena/pj_leontinaai/artelmezquita/nacisl.htm
- Herrfeldt, B. (2014). *eHow en español*, html. J. E. Rojahelis Busto, (Ed.) Recuperado de http://www.ehowenespanol.com/diferencia-sunitas-chiitas-como_339154/
- ISLAM, C. (2012). *ISLAM COLOMBIA*. Recuperado de <http://www.islamcolombia.org/library/99%20hermoso%20nombres%20de%20Dios.html>
- Islamica. (s.f.). *Islamica*. Recuperado de islamica.ir/books/download/pdf/2235.html
- Kottak, C. P. (1997). *Antropología cultural, Espejo para la humanidad* (1ª ed.). Madrid: McGraw-Hill.

- Maena Rosales, D. (2011). La identidad personal y religiosa, en el espacio público. *Estudios 101*, 165-178.
- Manilowski, B. (1967). *Una teoría científica de la cultura y otros ensayos*. Buenos Aires: Sudamericana.
- Ministry of Hjj Kingdown, o. S. (2011). *Ministerio de Hajj*. Recuperado de <http://www.hajinformation.com/main/j1091.html>
- Moreira, Francisco. (2014, 02 de Septiembre). [Entrevista con Abder Abdul, Jefe de comunicación de la comunidad islámica sunita salvadoreña: *La comunidad islámica sunita en El Salvador*]. Grabación de audio.
- Moreira, Francisco. (2014, 07 de Septiembre). [Entrevista con Estrada Edgar Cheif, líder religioso de la comunidad islámica sunita salvadoreña: *La comunidad islámica sunita en El Salvador*]. Grabación de Audio.
- Moreira, Francisco. (2014, 12 de Septiembre). [Entrevista con Benjamín, Cheif, líder religioso de la comunidad islámica sunita salvadoreña: *La comunidad islámica sunita en El Salvador*]. Grabación de audio.
- Moreira, Francisco. (2014, 14 de Septiembre). [Entrevista con Palomo, Elida, practicante religiosa de la comunidad islámica sunita salvadoreña: *La comunidad islámica sunita en El Salvador*]. Grabación de audio.
- Moreira, Francisco. (2014, 17 de Septiembre). [Entrevista con Yamila, Laura, practicante religiosa de la comunidad islámica sunita salvadoreña: *La comunidad islámica sunita en El Salvador*]. Grabación de audio.

- Murillo, J., & Martinez, C. (2011). *Investigación etnográfica, merodos de investigación educativa*. Mexico. D.F : Especial.
- Rasillo Docel, C. (2002). *Glosario de Antropología Social y Cultural*. Barcelona.
- Restrepo, E. (2007). *Planteamientos teóricos y sugerencias metodológicas para el estudio de la identidad*. Cali: Instituto de estudios sociales y culturales Universidad de Magdalena.
- Rodríguez Gómez, G., Gil Flores, J., & García Jiménez, E. (1996). *Metodología de la investigación cualitativa*. Madrid.
- Saberia . (2009). *Saberia.com*. Recuperado de <http://www.saberia.com/2010/01/donde-esta-la-meca/>
- Tafetán, M. (2010, 18 de Sepetiembre). *Definiciones de cultura*. Recuperado de <http://madametafetan.wordpress.com/2010/09/18/quince-definiciones-de-cultura/>
- Tamayo, J. J. (2009). *Islam, Cultura, Religión y Política* (1ª ed.). Madrid: Trrota.

Anexos

Anexo # 1

Mezquita de la Luz. San Salvador



#1 Interior de la Mezquita de la Luz. S.S. Fotografía: Francisco Moreira



#2 Entrada de la Mezquita de la Luz, S.S. fotografía; Francisco Moreira.



#3

Lavatorios de la Mezquita de la Luz, S.S. fotografía; Francisco Moreira.



#4

Procedimiento de Rakat, Mezquita de la Luz, S.S Fotografía: Francisco Moreira.



#5

Centro de Formación Religiosa Mezquita de la Luz, S.S Fotografía: Francisco Moreira.



Adoratorio, Mezquita de la Luz. S.S. Fotografía:

Francisco Moreira. #6

Anexo # 2

Mezquita Dar Ibrahim. San Salvador

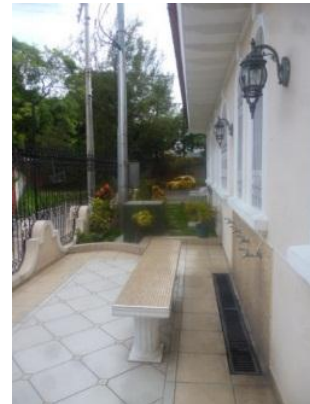


#7

Mezquita Dar Ibrahim, S.S (a la izquierda de azul el fundador de la comunidad Dr. Bukele K. Fotografía: Francisco Moreira.



#8 Adoratorio y Lavatorios Mezquita Dar Ibrahim, S.S. Fotografía: Francisco Moreira.



Anexo

3

Formato de entrevistas

Universidad Tecnológica de el Salvador

Facultad de Ciencias Sociales

Escuela de Antropología

Entrevista

Tema: El movimiento Islámico Sunita en San Salvador un estudio antropológico

Objetivo: Indagar sobre aspectos socioculturales del movimiento islámico en San Salvador desde la opinión de personas que profesan la religión islámica.

Indicación general:

Es una entrevista dirigida con preguntas abiertas, a salvadoreños y salvadoreñas que profesan el islamismo, a partir de un enfoque investigativo longitudinal.

Nombre:

Edad_____

Sexo: **Masculino** _____ **Femenino**_____

Lugar de residencia: **Urbano** _____ **Rural**_____.

Historia

¿Conoce la historia de la religión islámica?

¿Sabe de la opinión de su religión a nivel mundial?

¿Tiene conocimiento de la historia nacional del islam?

¿Con el paso del tiempo como observa usted el crecimiento del movimiento islámico en San Salvador?

Transición y el impacto sociocultural

¿Cuál es el primer paso para convertirse al islamismo aquí en el salvador?

¿Pertenece anteriormente a otra religión ¿ (cuál y menciones el cambio)

¿Qué significa para usted pertenecer al islamismo?

¿Por qué los salvadoreños deberían de convertirse al islam?

¿Cómo se adapta el islam a los salvadoreños?

¿Cuáles son los cambios sociales o personales que ha experimentado desde que practica el islam?

¿Cuáles es su opinión de las otras religiones dentro de San Salvador?

¿Cómo considera las relaciones personales o de amistad dentro de la religión?

Signos y símbolos; mitos y Ritos

¿Qué símbolo islámico... Persona o cosa? ¿Representa a la religión de manera más fidedigna?

¿Cuál es el rol de la mujer dentro de la práctica islámica?

¿A través de qué? ¿Usted se identifica con su religión?

¿Dentro de la práctica religiosa cuales son los elementos objetos o personas que son más importantes?

¿Cuáles son los ritos. O mementos más importantes dentro del servicio religioso?

¿Conoce a las personas de mayor importancia que han definido su religión como fundadores o líderes?

¿Existe alguna forma de comunicación o lenguaje especializado que se utilice dentro del servicio religioso?

¿Hay algún día en especial en el que usted debe de cumplir con su religión?

¿Dentro de su calendario existe un periodo de tiempo de celebración o una temporada de eventos especiales?

¿Existen dentro de la práctica religiosa, la celebración de eventos como bodas, y funerales? (explique por favor)

¿Qué otro tipo de eventos podría considera que son completamente diferentes a la religiones más comunes en san salvador?

Aportes a la sociedad como practicantes

¿Cuánto tiempo tiene de pertenecer a la religión islámica?

¿Cuál es su opinión acerca del Islam en El Salvador?

¿Cuáles han sido sus dificultades como salvadoreñ@s al practicar la religión?

¿Para usted cual es el aporte de la religión a la sociedad?

¿Qué concediera que es lo más importante que ha aprendido desde que conoció el islam?

Preguntas de geografía

¿Podría mencionar donde se encuentran los puntos de reunión islámica o donde se reúna la comunidad dentro de san salvador?

¿Qué días dentro del calendario general se reúnen en estos lugares?

¿Existen otros lugares fuera de San Salvador donde se realicen reuniones de carácter religioso?

¿Dentro de estos lugares de reunión existen diferencias sobre el credo?

¿Qué lo llevo a frecuentar el punto de reunión religioso al que usted acude?

Universidad Tecnológica de el Salvador

Facultad de ciencias sociales

Escuela de Antropología

Entrevista para expertos en islán

Tema: El movimiento Islámico Sunita en San Salvador un estudio antropológico

Objetivo : Conocer de primera mano y de forma directa la opinión de los participantes de la investigación respecto a los temas tratando según los objetivos del estudio antropológico sobre el mismo.

Indicación general:

Es una entrevista dirigida con preguntas abiertas, a salvadoreños y salvadoreñas que profesan el islamismo, a partir de un enfoque investigativo longitudinal.

Nombre: _____

Edad_____

Sexo: Masculino_____ Femenino_____

Lugar de residencia.: Urbano_____ Rural_____

Historia

¿Podría decirme en términos generales la historia de la religión?

¿Conoce la opinión sobre el islam a nivel mundial y local?

¿Tiene conocimientos sobre los inicios de la religión a nivel local?

¿Cómo observa usted el crecimiento del movimiento islámico en San Salvador?

¿Cómo analiza usted desde su perspectiva al movimiento islámico salvadoreño?

Transición e Impacto cultural

¿Cuánto tiempo tiene de pertenecer a la religión islámica o si nació dentro de ella como vivió el proceso religioso?

¿Cómo define los objetivos de la religión en la sociedad?

¿Por qué deben los salvadoreños convertirse al islam?

¿Desde su perspectiva como se adaptan las costumbres clásicas del islam a la cultura salvadoreña? (como situaciones horarias, alimentación y vestimenta)

¿Cómo visualiza el proceso de conversión de las personas a la religión islámica. (El cambio de una religión a otra)?

¿Qué significa para usted ser islámico en el salvador?

¿Qué dificultades a nivel social afronta un salvadoreño al decidirse ser parte de la religión islámica?

¿Cómo considera las relaciones personales o de amistad dentro de la religión?

¿Tiene idea la cantidad de personas que profesan la religión actualmente en el área de de San Salvador?

Signos, Símbolos, Mitos y Ritos

¿Cuál es el símbolo más importante de la religión islámica?

¿Podría mencionar las prácticas y costumbres de tipo cultural más frecuentes dentro de las personas practicantes del islam dentro y fuera del servicio religioso?

¿Cuál es el rol de la mujer dentro de la práctica islámica local?

¿A través de qué? ¿Usted se identifica con su religión?

¿Dentro de la práctica religiosa cuales son los elementos objetos o personas que son más importantes?

¿Cuáles son los ritos. O mementos más importantes dentro del servicio religioso?

¿Conoce a las personas de mayor importancia que han definido su religión como fundadores o líderes?

¿Existe alguna forma de comunicación o lenguaje especializado que se utilice dentro del servicio religioso?

¿Hay algún día en especial en el que usted debe de cumplir con su religión?

¿Dentro de su calendario existe un periodo de tiempo de celebración o una temporada de eventos especiales?

¿Existen dentro de la práctica religiosa, la celebración de eventos como bodas, y funerales? (explique por favor)

¿Qué otro tipo de eventos podría considera que son completamente diferentes a la religiones más comunes en san salvador?

Aportes a la sociedad

¿Cuáles considera usted que son los cambios más significativos a nivel social de las personas que se convierten al islam en el salvador?

¿Para usted cual es el aporte más significativo del Islam a la sociedad salvadoreña?

¿Cuál es el comportamiento social de los practicantes islámicos ante los de más?

¿Qué concediera que es lo más importante que ha aprenden las personas desde que conocen el islam?

¿Existe algún código moral, normativas o reglas que inviten a los profesos islámicos a comportarse de alguna manera específica con los de más? (menciones brevemente)

Geografía

¿Dónde se reúne usted con la comunidad islámica?

¿Cuáles son los puntos de reunión de la comunidad islámica dentro de San Salvador?

¿Existen divisiones de carácter religioso entre un punto de reunión u otro dentro de la comunidad islámica? ¿Qué lo genera?

¿Hay otros puntos de reunión a nivel nacional de los que tenga conocimiento?

¿Qué opinión le merecen las demás religiones que se practican en san salvador?

¿Ostenta usted algún cargo importante dentro de la comunidad que se reúne con usted?

¿Por qué se reúne en dicho sitio?

Anexo

4

Entrevistas completas.

Entrevista 1

Entrevista Mezquita, Dar Ibrahim.

Cheif: Abder Abdul.

1 ¿la historia de la religión?

Bueno si hablamos de historia pues hablamos de alrededor de 1,435 años cuando comenzó esta religión en la región de la península arábica como la conocemos actualmente, en arabia saudita, con el profeta Muhammad que trajo recibido el mensaje de Jesús quien llamaba a adorar a un solo dios sin socios ni compartimientos eso es algo, muy importante para que veamos que el islam tiene mucho que ver con las otras religiones como el cristianismo y el judaísmo, entonces el islam apareció para que quedara bien firme la idea de la adoración a un solo dios, es el mismo mandamiento de Jesús y a la vez hace 1600 años apareció en el islam estamos hablando bien de unos seis siglos con el mensaje de adorar a un solo dios de una forma clara y precisa,

2 ¿cuál es la opinión local y global de la religión islámica?

Comenzamos por lo local acá lo que se vende sobre el islam lo venden los periodistas de una forma amarillista todo se basan sobre los mismos medios y lo que creen pero no buscan los centros islámicos como las mezquitas o centros culturales o de información, de los cuales hay más de 4 en el salvador, la mezquita de la luz, la mezquita dar Ibrahim, el centro cultural árabe salvadoreño, la mezquita de la casa de Abram, y la mezquita de santa Ana, esto es algo muy importante cuando hablamos de forma local, ya que ni siquiera la gente que vive en las ciudades saben que estos sitios existen, y lastimosamente al preguntar a los mismo estudiantes o personas intelectuales no le sabrán responder por que no saben dónde quedan, y aun así opinan al respecto.

A nivel mundial vemos, que siempre se relaciona al islam con las guerras y ataques y una visión perversa contra oriente, a nivel mundial el islam esta corroído por la opinión mundial en radio y televisión, relacionada a hecho como el 11 de septiembre, como Irak y Afganistán, estamos bien atacados sobre todo por los medios de comunicación, pero estos medios no hacen ni el esfuerzo mínimo por acercarse al islam y conocerlo, estudiarlo, investigarlo para poder

tener una opinión objetiva, ya que la historia del islam desmiente todo eso y muestra todo eso, en parte de la historia con nuestra estadía en España.

Cuando la vida se basa en la fe, la vida se tiene paz y no se vive en conflicto, pero la opinión sobre nosotros siempre será prejuiciosa mientras la gente no nos conozca de forma local como de forma global.

3 ¿cuándo comenzó la religión en el Salvador?

En lo personal apoyo la tesis del historiador Escalante cuando dice que los primeros musulmanes salvadoreños aparecieron aquí desde épocas de la conquista sin embargo, se han dado varias migraciones a través de la historia una se podría decir que fue a finales del siglo xviii principios del 20, entre la primera y la segunda guerra, mundial y como comprobante de eso están las familias de origen árabe como: Saca, Hasbun, Kattan, Bukeles, Dasbora, que están aportando al país sin desconocer sus raíces. Y bueno la gran parte de los salvadoreños tienen sangre árabe y lo niegan así como niegan su origen indígena.

Al principio cuando estas familias vinieron, comenzaron a orar o a practicar la religión de una forma oculta, o asistían a otra iglesia por temor o persecución.

La primera mezquita estamos hablando aproximadamente de los años 93-94 que es la mezquita de la luz, donde se hizo un llamado de parte del Dr. Para que todas las personas de descendencia árabe acudieran libre mente a dorar a dios. 2007 dar Ibrahim y así vamos creciendo.

4 ¿el crecimiento de la comunidad?

Siempre ha existido un factor de miedo dentro de la comunidad salvadoreña, pero gracias a dios con el establecimiento y crecimiento de las mezquitas, ya comenzaron a venir poco a poco a conocer sus raíces.

5 ¿cuánto tiempo tiene de pretender a la religión islámica?

Yo nací islámico soy de marruecos, en una sociedad moderada, entre las relaciones entre cristianos y judíos y no como en medio oriente, donde hay problemas políticos y territoriales. El islam lleva un mensaje de paz y de vivir la vida en armonía. Emigre para el salvador en el 2005,

6 ¿cómo define los objetivos del islam en la sociedad?

El islam el primer objetivo es orientar a la sociedad para que adore a un solo dios a un dios misericordioso a dios clemente, que merece ser adorado y el único al que se le ha de entregar cuentas, para nosotros el mejor ejemplo es vivir bajo la tradición islámica, a dorando a un solo dios de manera directa para estar en comunicación con él,, porque aquí no necesitamos guías religiosos si no solo establecer la comunicación con dios porque es el único, a la ves también queremos mostrar a la gente que esta vida tiene un misión el ser humano tiene una misión en esta vida, la cual es llevar un mensaje de amor de armonía y de paz con el prójimo, y para prepararse para la otra vida, dando el ejemplo a los demás, llevando con bien la vida espiritual, la vida social y la vida intelectual, estos objetivos, son claros que las personas puedan llevar una vida recta y clara y adorara a dios el cual es objetivo de la creación de dios en esta y en la otra vida.

7 ¿por qué deberían los salvadoreños convertirse al islam?

Bueno para comenzar no estoy de acuerdo con la palabra “deben” por qué no hay coacción en la fe, el islam no agarra a nadie a la fuerza, y que el islam es una cosa forzada con espada y no es así.

Es Ala quien hace el llamado para que la persona se acerque al islam, y lleve su vida de manera recta preparándose para la otra vida. Debemos de portarnos bien ya que si estamos vivos aquí haya arriba hay alguien que está vivo que lo está observando todo.

8 ¿costumbres adaptadas de medio oriente al salvador?

Lo que más nos identifica es con la vestimenta tradicional, sobre todo al ver a la mujer tapada, aquí o haya es casi la misma ropa, nos adaptamos la faja y el manto, la túnica pero no es permanente, por lo menos el viernes si se puede debes de venir con la vestimenta tradicional, haya el hermano que decida siempre llevarlo, de ahí nada más, los salvadoreños son salvadoreños.

9 ¿cómo se ve el cambio religioso entre el islam y otras religiones aquí en el salvador?

Yo diría que no es un cambio en sí, sino solo volver al camino de la verdad, el que dejo Moisés, juan, cambiaron los profetas, pero el mensaje no, es dar la vuelta a la verdad, ya que los padres orientan a

su hijos aquí por cualquier camino, ya sea evangélico, amigos de Israel, lo que sea.

**10 ¿cómo se vive el cambio religioso de manera social?
(Reitero)**

Tengo entendido por la experiencia de algunos conversos, encuentran obstáculos en la familia encuentran rechazo, y por otra parte la sociedad sobre todo si es mujer y se viste con la vestimenta tradicional, la burla el rechazo el insulto una gran muestra de ignorancia. Yo puedo salir de aquí con mi túnica y todo caminando hasta el salvador del mundo, y si usted fuera con migo se diera cuenta de todas las bromas, e insultos que recibo,.. Es un asunto que va bajando ya que la gente a veces no dice nada, pero la cara de asustado todavía sigue.

11 ¿qué significa ser islámico en el salvador?

Ser islámico donde sea. Es ser sumiso a la voluntad de dios. Ser islámico es ser musulmán y ser musulmán significa ser sumiso a la voluntad de dios. Y eso es algo maravilloso que mostramos de varias formas, pero la gente lo relaciona con terrorismo,

12 ¿qué dificultades afronta un salvadoreño al decidirse profesar el islam?

Burlas, rechazo, rechazo de amigos cosas en la calle o el trabajo.

13 ¿cómo considera las relaciones sociales dentro de la comunidad?

A aquí se llevan como hermanos, otras cosa es un musulmán con amigos de trabajo o colegas, estudiantes, ahí comienza las preguntas y dudas acerca de la religión ahí comienza la gente con mente cuadrada, por culpa de su religión, que critican y a veces se explica pero para ellos es difícil de entender nuestro pensamiento entonces la gente rechaza inmediatamente el tema por difícil porque a la gente le gusta lo fácil, como cuando estos pastores empiezan a regalar la salvación a diestra y siniestra creen en Jesús y estas salvo, a cero pero quien lo garantiza lo garantiza el, no la palabra en el islam no, si te portas bien vas al cielo si te portas mal vas al infierno, quien lo dice el sagrado Corán, quien juzgara el quien dio la vida él. Y ese asunto nuestros amigos no lo entienden, sea hombre o mujer. A veces lo entienden.

14 ¿asistencias a la mezquita?

Normal entre 16-25 hermanos por lo general, los viernes. Y son un poco más de mujeres asiste más bien unas 12.

15 ¿cuál es el símbolo de la religión islámica?

La luna verde, la media luna muestra nuestra relación con el calendario islámico, el calendario lunar, y sus palabras todo lo que hemos lleva nuestro símbolo y sus letras dicen no hay más dios que dios y Muhammad nuestro profeta, la declaración de fe.

16 ¿cuál es el rol de la mujer en el islam?

La mujer tiene la misma posición que el hombre su opinión es valorada en los asuntos de la casa así como en la comunidad, la mujer es muy especial dentro del islam, ella tiene los mismos derechos que nosotros frente a dios, otra cosa es cuál es su papel en la sociedad recuerde que aquí estamos en una cultura salvadoreña y la mujer es diferente pero en el islam tratamos de que las cosas sean diferentes.

Si me hace la pregunta, porque las ve en la parte de atrás de la mezquita a la hora de orar es también por cuestión cultural y espiritual, somos hombres y tener a una mujer postrada delante de

nosotros sería una distracción y no nos podemos distraer cuando estamos en presencia de dios.

17 ¿a través de que usted se identifica con la religión?

Con la vestimenta hermano, la gente nos reconoce afuera por la vestimenta, si no pues usted y yo salimos a la calle como un salvadoreño, mas aunque por lo general y como ya le dije la vestimenta tradicional casi siempre se usa el dia del salat. Otras cosa que nos distingue y que es de vital importancia es el mensaje de dios que llevamos a nuestros hermanos que hay que adorar a dios y creer en los profetas.

18 ¿cuál es momento más importante dentro del servicio religioso?

La oración por que es el momento en que nos comunicamos con dios, la recitación de los sagrados versos del Corán, y el llamado a la oración. Así como la postración y la recitación de los versos de adoración y suplicas a Ala.

19 ¿existe un lenguaje especializado para el servicio religioso?

Si claro la lengua árabe, para realizar la oración usted debe de saber árabe, por eso aquí en el centro islámico damos clases de árabe los

días sábados por la mañana, porque es la lengua en la cual está escrita la palabra de dios, dios lo entiende todo y sabe de nuestros actos antes de que nosotros sepamos, él lo entiende todo, pero es preferible usar árabe.

20 ¿el día más importante para la religión?

Es el día viernes hermano, es el día más importante para el islam ya que ese día fue creado Adán y un viernes se recibió el mensaje y es el día del juicio final, en todo el mundo el viernes es el día santo.

21 ¿dentro del calendario hay algunas fechas festivas?

Si claro el mes sagrado de ramadán de ayuno y oración y la fiesta del sacrificio el 5 de octubre.

22 ¿existe dentro del islam eventos como fiestas bodas o funerales?

Si como siempre. En el caso de las bodas, el novio tiene que presentarse con la familia de la novia y entregar una dote, desde el momento que se hace la unión familiar la pareja está comprometida y esperando el día de la bendición, que se puede hacer en un día de

servicio se presenta a la comunidad como esposos y se les da la bendición en el nombre de Ala.

Bautismo no hay, se debe de traer al niño para ser presentado a la comunidad y orar y pedirle a Ala por él, el encargado de la oración el chief, debe de tomar en brazos al niño y abrir sus oídos a la oración orando en árabe primero en su oído derecho y luego en el izquierdo. Versos del sagrado Corán.

Para los funerales tratamos de hacerlo lo más rápido posible, no retenemos el cuerpo solo lo preparamos lavándolo y fajándolo en sábanas blancas, se va a la sala donde este el cuerpo se hacen algunas oración del sagrado Corán, y se entierra lo más rápido posible, se da un mensaje llamando a la gente a la adoración del único y verdadero dios Ala,

23 ¿cuáles considera usted que son los cambios más significativos del salvadoreño que se convierte al islam?

Lo más importante del salvadoreño musulmán es el cambiión con los demás el cambio con el prójimo ya que ha recibido gracias a la misericordia de Ala el mensaje verdadero y ultimo de dios la persona

que se convierte al islam, goza de paz y debe de transmitir la paz del señor donde quiera que baya.

24 ¿existe alguna normativa moral a seguir para los profesos islámicos?

El Corán en nuestra guía de comportamiento con los de más y con dios, es donde esta mensaje de Ala así como las palabras del profeta Muhammad, aunque aquí en el salvador se redactó un libro de parte del Dr., donde se transcribieron algunas palabras del Corán para que las personas que no tienen mucho conocimiento de la religión puedan darse cuenta de cómo y qué es lo que deben de hacer para comportarse adentro y afuera de la comunidad.

25 ¿existen divisiones de carácter religioso entre la comunidad islámica shiita salvadoreña y la comunidad sunita en el país?

Es un conflicto de carácter histórico aunque al final, es el mismo mensaje y es el mismo dios fue una separación que se dio tras la muerte del profeta Mohamed donde hubieron algunas diferencias entre los que siguen a los descendientes directos del profeta y los que seguimos directamente la palabra de Ala.

26 ¿qué opinión le merecen las otras religiones que existen en san salvador?

Que la paz de dios sea con ellos nosotros les tenemos mucho respeto, son ellos lo que a veces no nos respetan a nosotros, por su fanatismo en el islam no hay fanatismo, eso entorpece el mensaje de dios porque él nos amó a amarnos los unos a los otros.

Entrevista 2

Mezquita de la Luz.

Cheif: Benjamin.

1 ¿cuál es la historia de la religión?

El profeta Muhammad nació en el año 570 dc. Desciende de los dos grandes profetas d dios Abraham e Ismael y nació con el signo del

ehimio, Muhammad fue el último profeta de dios, para toda la humanidad

En el año 610 descendió la revelación a él cuándo tenía 40ª años de edad enviado por el ángel Gabriel que simboliza el espíritu santo y el mensajero de dios de todos los tiempos, y murió a los 63 años en el año 632 después de cristo.

(Interviene una ¿? Sobre crecimiento y expansión de la religión)

Siempre saludaba a donde sea que llegaba con invocaciones de paz, i la religión se expandió por china áfrica y toda el mundo es el último mensaje es un mensaje de amor y de paz de buena voluntad para cada persona y la humanidad, el profeta Muhammad decreto una dicta dijo: en medina donde nació y al llegar a la meca la ordeno y ordeno una ley que tenía que haber paz entre judíos y cristianos sin hacer ningún maltrato entre las religiones como católico y evangélicos. Como nuestra ley aquí el ABC del islam, que cualquier tipo de ayuda pedida desde ellos, el islam debería de ayudarles por que el islam es una religión de paz, y está en contra del terrorismo venga de donde venga.

(Responde pregunta sobre opinión acerca del islam a nivel mundial)

El islam está en contra de eso la palabra islam no permite eso pero se hacen malos conceptos por medio de los medio de comunicación que forman mala opinión sobre el islam, por de jesus quien llamaba a adorar a un solo dios sin socios ni compartimientos eso es algo, muy importante para que veamos que el islam tiene mucho que ver con las otras religiones como el cristianismo y el judaísmo cuál es su conocimiento de los inicios del islam en el salvador.

Responde pregunta sobre historia local.

Aproximadamente 20 años cuando entro el islam a el salvador no entramos como los españoles matando haciendo guerra, y todo eso a meter religión.

Esta fue la primera mezquita hace 20 años aproximadamente. Aquí se definió la sede del islam salvadoreño y entramos salam, alekium hermanos salvadoreños, queremos que el salvador tenga paz porque el islam no discrimina ninguna región e invito a las demás iglesias a que venga a la mezquita, para tener un dialogo de paz en el islam no

existe en fanatismo, por que la persona fanática siempre tiene la razón más que los demás.

Los musulmanes no entramos en fanatismo ni políticos amamos a todos, ya que el mandamiento es amarse los unos a los otros.

3 ¿el crecimiento de la comunidad en el salvador?

Comenzó aquí ahora tenemos 4 mezquitas la comunidad crece despacio porque no tenemos prisa el islam no es negocio, el islam no es negocio, aquí no hay diezmo ni ofrenda ya que no vivimos de la gente, no engallamos a la gente lo que nos interesa es dar el último mensaje de dios.

4 ¿cuánto tiempo tiene usted de pertenecer a la religión?

Aproximadamente 4 años

5 ¿Nació en otra religión?

Si nací en la iglesia evangélica, fui pastor de iglesia de la iglesia apóstoles y profetas, donde el que peca es del diablo, y muchas cosas pasaron en la vida la verdad es que era pastor de iglesia como monte moría y otras predicando el evangelio de Jesús, eso me habían ensañado mis ancestros, mis ante pasado mis padres. Pero

a Ala me trajo a la mezquita cuando yo vine a la mezquita. Estaba en otra iglesia y Ala me trajo aquí sin andar buscando, trabajo ni mujeres y doy testimonio de que el día que Ala me trajo aquí. No volví a secta evangélica, y no volví gracias a dios acepto que ahí nací pero yo he entendido el mensaje.

6 ¿cómo experimento el cambio de religión?

Para mí el cambio fue lo mejor de mi vida, tenía que pasar mucho para quien comprendiera, pero la verdad no fue difícil para mí sacarme de mis pensamientos las creencias y las enseñanzas que mis padres me dieron, cuando comencé a leer el Corán y las suras del profeta y comparar la biblia con el Corán comprendí, que predicaba un evangelio equivocado aunque nosotros respetamos al profeta Jesús y su mensaje,

Así que venir a islam es algo sencillamente maravilloso, es un día que no lo puedo borrar. Y doy testimonio de fe. El islam es el último mensaje autentico, de un libro que nunca ha sido extorsionado ni manipulado. Por los hombres las escrituras del Corán siguen intactas desde hace 1400 años que descendió el ángel Gabriel al profeta y están en arabia saudita como que si ayer hubiera sido ahí está

intacto y nos sentimos muy orgullosos de ese hecho. Nadie lo ha manipulado ya que está bajo la protección de Ala,

7 ¿por qué deberían los salvadoreños con vértice al islam?

Pues deberían de convertirse para que en nuestro país haya paz y tranquilidad, armonía para que seamos un solo miembro, los musulmanes no andamos convenciendo a otros si no pasando el mensaje de Ala. Como dijo el profeta a quien dios guía nadie puede extraviar y quien dios extravía nadie lo puede guiar. Los musulmanes no convertimos a nadie a la fuerza es prohibido el hombre que llega al islam es porque dios lo ha traído y él lo va guiando. No va a la fuerza si no así como usted que ha venido a la mezquita, nadie lo saco de su caza, pero Ala lo trajo aquí, para que usted sepa que dios es uno.

Para ser musulmán se necesita creer el único dios verdadero, y que quiere decir islam, sometimiento a adíos a su ley y voluntad y servir a la Ala en los profetas, en los ángeles en Jesús y en María,

Creemos en Jesús pero como dice la biblia que es un profeto hijo de María e hijo de dios, a nosotros los musulmanes nos copete nada más adorar a dios.

8 ¿cómo se adaptan las costumbres de medio oriente al salvador?

Aquí en el salvador estamos en una cultura salvadoreña y no se puede obligar a nadie a que ande barbudo, que ande su túnica o con gorro, no se puede porque no es obligación y no estamos en medio oriente, ahora bien si algún musulmán salvadoreño se pone su vestuario tradicional, nació de él y no se le puede quitar ese pensamiento, pero andar y hacer lo que hacen haya no se puede obligar o coaccionar a la gente adoptar esas costumbres, haya ellos con sus costumbres y nosotros con nuestra cultura salvadoreña de nosotros.

9 ¿cómo analiza el cambio de religión en los hermanos nuevos que vienen al islam. Por ejemplo entre cristianismo e islamismo?

Somos distintitos toda persona, cuando viene aquí siente paz, porque no investigamos su vida como los hermanos cristianos no nos metemos en la vida del otro con viene e iba. Por qué no busquemos saber de ellos y de sus vidas. Porque solo Ala puede juzgar. Si

alguien lo hace Ala lo juzgara más aún si investiga a la otra persona con malas intenciones.

Pero dios no discrimina siempre será musulmán aunque tenga problemas por haber hecho su shajada hacia dios y cada musulmán pide perdón por sí mismo y no señalamos a la gente ni la expulsamos cada cambio es personal y cada quien lleva su cuenta hacia Ala.

10 ¿para usted que significa ser musulmán en el salvador?

La palabra correcta es creyente musulmán, cuando usted es musulmán cree en el mensaje de dios al profeta el último mensaje profético, desde Abraham y su descendencia, la que se cumplió con los años todos descendemos de Abraham e Ismael después Hacer y después Muhammad. Y luego en la biblia en Deuteronomio, habla de la venida del profeta y Jesús lo confirmo cuando se fue al cielo Jesús dio la profecía, y se cumplió después el Corán en año 610dc.

Yo les digo a los no musulmanes a todos que lean la biblia y no la entienden que se acerquen a la mezquita para tener un dialogo amable y sin contienda, yo invito al salvador y todas religiones para

que se den cuenta, que no todo es como dice los medios de comunicación, para ver la verdad.

11 ¿cuántas personas acuden a esta mezquita?

Recuerde que musulmanes en todos el mundo somos millones pero recuerde usted que aquí la cosas son diferentes y muchos no vienen por sus trabajos, haya hay una ley donde los días viernes todos van a la mezquita pobres y ricos, y a veces día de semana, y a orar sus cinco veces al día si pueden y además es obligación hacerlo, si no daremos cuenta en el día del juicio, y lo hacemos porque la oración nos aleja del pecado y de lo mundanal, nos aleja de todo estorbo espiritual,

Hay personas que creen que los musulmanes somos adúlteros por el tema de las mujeres pero no es así el musulmán se abstiene y se sostiene de hacer actos mundanales en la calle, yo ya tengo un par de años de estar aquí.

12 ¿cuántas mujeres visitan esta mezquita?

Como ya le conté los horarios no nos permiten pero, son menos mujeres que hombres.

13 ¿para usted cual es el símbolo más importante del islam?

El mensaje de dios, que es islam es último mensaje eso nos representa, los musulmanes que le quede claro, guerra santa no existe, eso es mentira pelear por dios no es válido.

14 ¿cuál es el rol de la mujer en el islam?

La mujer tienen un gran valor, voy hacerlo así, haya por los 50 y 40 las mujeres sufrían las golpeaban pero el islam fue de los primero al darle a la mujer valor, si usted ve el Corán ve una verdad callada en el país, y aquí en salvador es una verdad callada, nadie sabía del islam por cosas de Ala.

En los países árabes antes de comprometerse con una mujer usted debe de darle una dote a la mujer un regalo, aquí sería un buen teléfono un anillo si tiene da más. Si la mujer recibe la dote ya usted puede contraer matrimonio, pero no se tiene sexo inmediatamente como se hace aquí en el salvador, y ya preñada la llevas a la iglesia. En el islam eso es prohibido, el Corán y la biblia no lo permiten,

Se dice que en medio oriente a la mujer la tienen de menos y eso pero es mentira, aquí no se si usted se ha fijado pero hasta hace poco, le han dado su lugar, cuántas mujeres no han quedado

abandonadas con 3 o 4 niños y sin nada y el islam eso está prohibido. Si yo me caso y me divorcio o me separo tengo que darle la mitad ósea darle de nuevo su dote, para que viva con los hijos si se queda con ellos,

15 ¿cómo se celebra el acto del matrimonio en el islam aquí en el salvador?

Se hace un acto, aquí las cosas cambian si usted quiere hacer una fiesta la hace, pero boda como cristianos con cola y damas aquí no es válido, lo que se hace es una presentación es mil veces mejor, a ya que si quiere gasta y si no gasta nada, la presentación es ante dios y ante la comunidad, por eso es mejor porque no se le obliga a hacer nada somos justos, y pacíficos,

16 ¿cuál es el día más importante dentro de la práctica religiosa?

El Yuma es el día más sagrado, es el viernes se reza árabe y español en el día viernes fue creado Adán, y el día viernes bajo el mensaje y el viernes será el juicio final del mundo es el día más sagrado a nivel mundial.

17 ¿cuando alguien fallece que tipo de ceremonia se hace?

Acudimos al funeral, el musulmán está presente, los musulmanes cuando alguien muere lavamos su cuerpo, y se envuelve si es e mujer en 5 sabanas de tela blanca lo más blanca posible y al hombre en 3 y después se echa a la caja y se perfuma el cuerpo, y hacemos una ceremonia de oración, dando un mensaje, hacemos las cosas como dice el Corán, todo lo puro todo lo decente y todo lo ordenadamente posible sin hacer desorden,

18 ¿existe el bautismo?

No hermano en el islam no existe eso hay un bautismo pero no como el cristiano, pero es cuando usted hace su chajada, cuando dice: no hay más dios que Ala y Mahoma el último profeta para toda la humanidad, y eso representa un símbolo.

No hay día especial para hacerlo, no necesitamos mucha gente, si es viernes es mejor, todavía, pero es un acto que debe de salir de lo más profundo del corazón ya que cuando el musulmán hace su chajada ya está consiente a que se somete ya que después ya no hay renuncia por que el compromiso es con dios, y no es obligatorio es un acto de conciencia de bondad y de otra forma no se puede, debe de estar acompañado de alguien que maneje la oración y la creencia de un dios único y creer en los profetas y los 5 pilares del

islam, la chajada, el salat los 5 rezos, el ayuno y ramadán el zakat y la peregrinación a la meca. Si es posible.

- el pueblo musulmán es distinto, para entrar a orar debemos de hacer el wudu o abducción, lavarse el cuerpo las manos 3 veces la boca 3 veces la nariz 3 veces cara veces brazos 3 veces la cabeza 1 vez oídos 1 ves y los pies 3 veces, y antes de eso usted debe de decir en el nombre de dios Ala y al final testifico que no hay más dios que Ala y Muhammad es su mensajero. Y usted está listo para orar. Para presentarse ante dios limpio porque es con el cuerpo con el que pecamos, porque con cada parte lavada pudimos haber pecado o haber tenido con alguna suciedad, oír probar cosas malas para dios, ¿Por qué?

Porque es parte de la tradición de los profetas musulmanes.

Todos nacemos musulmanes pero son nuestros padres y otras cosas los que nos desvían del camino correcto, y no hay otra religión verdadera más que el islam ya que el islam es el último mensaje, y es para toda la humanidad.

Aquí las puertas están abiertas para todo el salvador el islam está abierto

19 ¿qué es lo más importante que aprende un converso del islam?

Conocer el salat, la oración y mientras va conociendo las personas van cambiando la gente cambia borra lo que trae de afuera. Vuelve a nacer no así si no que despierta su cerebro y despierta un musulmán, sometido a dios ya no se va del islam ya que Ala lo desengaña.

20 ¿cómo se manifiestan dichos cambios?

Hay cambio grande es un modelo de vida nuevo un musulmán debe de ser amigable con las demás personas tiene que hacer obras, y entra una gran paz en mi corazón,

En lo personal cuando llegue al islam mi esposa me dejó por ser islamita, yo dije está bien yo seguiré a Ala y dios me dio paz en mi corazón.

Hace días vino un hombre a hacer su chajada y que pasó la paz invadió su corazón todo musulmán cambia, Ala es que hace el

cambio y vamos muy despacio somos pocos porque esto no es negocio y tampoco negociamos con ningún personaje, no somos políticos.

Entrevista (3) de carácter informal.

Mezquita de Dar Ibrahim.

Edgardo Estrada. (Abu Yasser.)

1 ¿Historia?

La comunidad se fundó en los primeros años de la década de los 90. Por ahí por 92-93 por el doctor Armando B. Kattan. Él fue el encargado de hacer llamado a la comunidad árabe que ya residía en el país, para que se acercaran a la mezquita así como a los salvadoreños comunes y corrientes.

En un principio pues uno vine a la comunidad por curiosidad, en la década de los 90 cerca de la mezquita de la luz la primer mezquita en el salvador,, había un comedor de comida árabe, justo a la par de la mezquita entonces algunas personas se comenzaron a acercar por

probar la comida y bueno y se comenzaba a hablar del mensaje de dios,, si no por las clases de árabe o por simple curiosidad, pero siempre con la guías de dios. Así es como mucha gente viene a la comunidad y los demás son familias ya formadas en la religión.

De la comunidad la mayoría son salvadoreños y bien un cinco por ciento son de descendía árabe así que bueno los nuevos musulmanes somos salvadoreños.

2 ¿Cambio Religioso?

Pues la verdad era católico, pero no gran católico iba a misa debes en cuando. Fue aquí donde encontré el verdadero camino, y ya llevo más de 15 años en este camino y un par de años de predicar el mensaje, aunque aquí cualquier persona capacitada puede dar el mensaje ya que no hay intermediario entre Ala y los hombres.

3 ¿Dificultades sociales?

La verdad después de los atentados del once de septiembre cambio todo si antes te veían por ahí pues eras un loco y nada más, una persona rara, pero después de los atentados el islam donde sea comenzó a ser perseguido y atacado, en lo personal tuve malas experiencias en mi trabajo, mi jefe pago a un detective privado para

que me siguiera y me investigara toda vida, de ahí comenzaron a restringir mi horario laboral con las actividades de la iglesia, y la barba entonces renuncie...

4 ¿qué es lo que más representa a un islamita sunita Salvadoreño?

La misma persona, uno es el mayor representante al islam ya sea a través de la vestimenta tradición o por nuestras actitudes.

Cuál es el símbolo más importante del islam sunní salvadoreño

Nuevamente la persona... le diría que la luna verde y el Corán, pero nadie dice eso es musulmán solo porque ven letras árabes o porque es una media luna o porque es un libro árabe,, es uno como persona y sobre todo por la vestimenta ya sea en el hombre o en la mujer la vestimenta en un símbolo islámico.

5 ¿cómo considera el papel de la mujer dentro de la comunidad?

La mujer tiene los mismos derechos del hombre en la comunidad, eso si no puede llevar cargos religiosos los mandos dentro de la

comunidad son llevados por hombres, a menos de sea una actividad de mujeres ahí los roles cambia.

Practicante femenina entrevista (5)

Nombre: Elida Palomo

Mezquita: Dar Ibrahim.

1 ¿Conoce la historia loca del movimiento islámico sunnita en San Salvador... Como fundación y crecimiento de la religión?

r//si

2 ¿Perteneían anteriormente a otra religión?// Algunos

3 ¿Cuántos años tiene en el islam? r//4 años

4 ¿Para usted que es lo más representativo dentro de la religión? ¿Con que se identifica? r//todo es paz y sometimiento total a Dios....

5 ¿Ha enfrentado dificultades sociales por pertenecer al islam?

r//si pues una vez que andaba con el velo puesto me bajaron del bus...

6 ¿Cómo mujer cuál es su rol dentro de la comunidad? (que hace usted dentro la iglesia como trabajo u otra actividad)r///dirigirme a Dios

7¿Cuál es según usted la opinión de la mujer en islam salvadoreño? r///es sumamente difícil ya que aquí vivimos en un país falto de cultura y educación.....

8 ¿Para usted cuales son los objetivos del islam en El Salvador?
r///Dar a conocer que solo hay un Dios único en el que debemos creer

9 ¿Aproximadamente cuantas mujeres asisten a la comunidad?
r///24 mujeres

10 ¿Ha recibido opiniones de parte de otras mujeres no musulmanas con respecto a su fe ?r///si semana tras semana.....pero eso me es indiferente.....unos me dicen que estoy equivocada otros pues me dicen que le es terrorismo...etc

Historia de Vida

Laura Yamila.

Mezquita de la Luz

1 ¿Cuál es la opinión que usted conoce del islam en términos generales?

Es negativa por lo del terrorismo pero en realidad es una práctica, una religión que bueno es la tercera religión más grande a nivel

mundial. Entonces mi opinión es unan religión muy espiritual que fomenta la paz, es una práctica religiosa más.

2 ¿Tiene conocimiento de comenzó la religión en El Salvador?

La primera mezquita la fundo Armando B. él es el regidor de la religión aquí. Él es el cheif mayor., y la primera mezquita fue la mezquita de la luz, ya hace más de 20 años...

3 ¿Cómo ve el crecimiento de la comunidad?

El crecimiento es lento ya que la gente tiene poca. Apertura a los cambios y la religión quiere cambios de manera drástica. Pero si en comparación con el catolicismo y el cristianismo.

4 ¿Conoce el número de personas que profesan la religión?

Somos un aproximado de 10,000 pero practicantes, por días de salat, por mezquita unas 25 personas y los viernes no congregamos la mayoría y en el mes de ramadán llega mucho más gente pues se hace una fiesta.

5 ¿Cuánto tiempo tiene de pertenecer a la religión?

Aproximadamente cinco años.

6 ¿Cómo experimento usted el cambio religioso?

Pues en realidad era católica pero no una gran católica, basado en Jesús, pero ya con el islam, viví otro proceso, religioso y fue todo muy normal. Por qué igual uno anda cubierto por que el Corán lo dice no por que un hombre lo diga, esta hasta en la biblia.

Entonces yo como conversa al islam, nadie me ha impuesto nada si no si me visto de una manera es porque así lo dice dios, además ellos entiende el ámbito cultural en el que vivimos y no nos exigen.

7 ¿Cómo vivió el cambio de religión en los aspectos sociales?

Pues la mayoría de la gente que no tiene educación se burla de nuestra práctica religiosa que absurdo que cada vez que se reza se tengan que lavar ósea, el peso social de las preguntas que nos hacen se siente, es como en el mes de ramadán que se ayuna desde que sale el sol hasta la puesta del mismo cero agua y comida.

Ósea la gente no lo entiende, pero por convicción uno dice bueno... Ha veces se me olvidaba cuando iba a la mezquita quitarse el Hiyab, entonces recibía comentarios así como está loca que le pasa, entonces da igual la presión está ahí pero cuando uno está convencido de lo que uno hace lo supera.

8 ¿Que le significo a su familia que usted se convirtiera al islam?

Pues la verdad, lo mismo que porque esa religión rara y extraña que por qué no el cristianismo, pero bueno es un problema que ´pasa por la desinformación del islam en el salvador, pero yo soy una persona independiente, respeto su opinión pero vivo lo que yo, quiero y pienso.

9 ¿Cómo recibió la Noticia su pareja y sus hijos?

Mi esposo si me reclamo diciéndome que esa religión era de locos, pero mis hijos no,

Por qué dijo que era una religión de locos.

Porque la manera tradicional del hacer los rezos, son diferentes de los demás, los dos orar parecido los evangélicos y los católicos en cambio el musulmán no, el musulmán debe de arrodillarse y poner el rostro al piso. Entonces viene él y dice bueno todo esto es locura, además el rezo islámico se dice en árabe pues es la lengua que dios dejo, entonces cuando se hace el rezo se hace en ese idioma.

Entonces mi pareja me cuestiona diciéndome que si al caso se lo que dice, que por lo hago en ese idioma. Entonces son cosas a las que la gente le llama locura, como inclinarse y poner la cara en el piso.

10 ¿Mencione las actividades rituales más importantes?

Un infaltable es el rezo, el rezo de por si según la ley islámica, debe de ser colectivo, ya sea el grupo familiar o comunitario, y se dice siempre lo mismo al unísono, y al final usted se queda pidiéndole a dios, de la manera que usted quiera,

Pero antes de eso está la ablución y la purificación de la persona. Que consiste en lavarse las manos, sus oídos, sus pies, su cabeza, y debe de ser agua corrida, como la ducha o pasarla por las parte a lavarse, no puede ser agua empozada por la impureza y la impureza debe de fluir, cada parte lavada tiene su por que como por ejemplo los ojos, si como mujer veo a un hombre atractivo pues ya estoy pencando al igual se digo malas palabras, así como al escucharlas, las manos igual y los pies por donde yo camino,, las manos por lo que se toca como dinero ilícito, una mala señal, como el pie por los lugares donde ha andado,

No hay necesidad de desnudarse, para ser ablución.

11 ¿Cuando una mujer hace su shajada recibe un nombre tradicional?

Yo me llamo Yamila pero mi nombre es Laura, si alguien me llama por Yamila sé que es un hermano, y en la mujer si hay diferencia, se adoptan nombres del Corán por las cualidades de la persona o por personajes. Como Sara o Fátima, pero los nombres y los atributos de Ala solo pueden ser ocupados por hombres.

12 ¿El rezo?

Siempre se debe hacer mirando hacia la meca, los árabes lo hacen hasta donde sale el sol, pero en diagonal, buscando la salida del sol. No debe de estar, recto. Cuando este un país, que no se conoce se utiliza brújula.

La meca porque ahí donde nació Abraham para nosotros nuestra descendencia es de Abraham y oramos viendo hacia ya incluso cuando se hace la peregrinación en arabia saudita. Se va a la Kabbala es uno de los cinco pilares del islam.

Pero si al caso no se puede, dios sabe Ala sabe porque él lo sabe todo. Con la intención de ir para Ala cuenta, y es parte de los cinco pilares, pero bueno por lo menos cosas como le rezo aquí no todos lo

practican ya sea por cuestión laboral o cultural, no es como en medio oriente donde hay una voz que hace el llamado general para la oración que indica que hay que ir al rezo, y se deja todo lo se hace en ese momento.

13 ¿La celebración del Cordero?

Es cuando Abraham en nombre de dios se dispone sacrifica a Isaac. No es una fecha oficial, ya que el calendario es lunar y va rotando es como remandan a veces cae a finales de julio o principio de septiembre según la rotación lunar,

Y se sacrifica un peli buey, o un cordero en conmemoración del sacrificio de Abraham. Y Ramadan también es una de los pilares, del islam, donde el comportamiento durante el ayuno debe de ser recto.

14 ¿Cuál es la diferencia entre biblia y Corán?

Es que la biblia diviniza a Jesús como dios y como hijo de dios, y el Corán, y está hecha por profetas, personas que agregaron su historia en la biblia en cambio en Corán esta hecho de una sola voz y un solo

hombre, ni divinizan al profeta Muhammad, y nosotros no celebramos su cumpleaños, cuando se habla de cristo se habla del crucificado, pero Muhammad, es solo un profeta y también en el islam Jesús va a venir, y se marcara los días del juicio.

15 ¿Cuál es la diferencia entre los Shiitas y los Sunitas?

Pues grandes diferencias religiosas no hay sino de las normas a cumplir, los sunitas somos más ortodoxo, aunque ellos también pueden serlo sobre todo con la mujer si es posible pueden hacer que la mujer use una burka, no puede usar pantalones, las principales diferencias están en las normas.

16 ¿Cuál de las dos religiones responde más a las palabras del profeta Muhammad?

Bueno tenemos la ley de la shayria, que se aplica en países islámicos, donde si el hombre roba se le cortan las manos y si la mujer es infiel hay que apedrearla, y así como en irán o arabia saudita, la diferencia es la normativa es el mismo Ala y el mismo profeta.

Para un musulmán es pecado decir que Muhammad es dios porque Ala es el único dios es lo que se dice en la chajada. Creemos en un dios único ni con socios y asociados, y su profeta Muhammad,

17 ¿Es cierto que un musulmán puede tener más de una mujer?

Pues la poligamia, tiene su significado histórico y se practicó en el momento cuando se vivía en guerra ya que todos los hombres salían a combate y muchos morían entonces vino a Ala y por medio del Corán dio el mensaje que al regreso cada hombre podía tomar a alguna de estas mujeres abandonadas para hacerla su esposa, no su amante, ni su querida ni su dama, si no su esposa y así tomar hasta 5 en la actualidad se lleva a cabo, aquí no hay muchos casos, pero el problema aparte de que es ilegal es la primera esposa quien decide si el marido puede tener más de una esposa.

Por qué aquí se puede dar esas cuestión, pero siempre y cuando el esposo pueda mantener a cada mujer por igual, si usted la da a su esposa una casa valorada en \$20,000 usted debe de darla a su otra esposa una casa de la misma cantidad. Si usted a su mujer le

compra chinero y platos al otro debe de comprarle lo mismo que le compro a su otra mujer.

18 ¿La dote para el matrimonio?

El esposo está obligado a dar la dote en dinero al esposa, o joyas en medio oriente puede ser un camello pero debe de dar un presente materia, y se obedece según al Corán y es irresponsable.

19 ¿Porque el hombre no debe de cortarse los bellos?

No es nada religioso, es más el Corán dice que el hombre debe de andar lo más limpio posible, el barbaje es una cuestión estética aunque también es una señal de respeto ya que el cheif, más viejo es comúnmente el que anda más barbado y obvio mientras más viejo más respeto, porque dentro del islam a las personas mayores se les respeta más que nadie, en el islam la persona mayor vale muchísimo más ya que es ella quien trae el conocimiento,

Los musulmanes se afeitan mujeres y hombres así como su parte intima, lo que es atentado para un musulmán son los tatuajes no está permitidos, usted no puede tatuarse, porque atenta contra su cuerpo por la tinta,

20 ¿Cómo se analiza el momento de la Menstruación femenina?

Bueno dentro del islam, la menstruación es símbolo de purificación y la mujer durante este periodo no puede entrar a la mezquita. En islam no se puede hacer porque uno debe de entrar limpio. La sangre es la impureza de la mujer, es más es una limpieza de lo muerto del ovario muerto no utilizado no debe de entrar a la mezquita ni hacer su rezo así como hacer relaciones sexuales.

21 ¿Cómo entiende el musulmán la relación sexual?

Es una entrega total. Siempre y cuando la mujer este de acuerdo con su marido, pero si no está de acuerdo. No. hay mujeres que no entran al paraíso por no complacer a sus maridos, porque con el esposo se puede de todo.

La fidelidad de parte de una mujer debe de existir mientras el hombre puede tener más de una mujer. Como salvadoreña yo digo que los hombres tienen hasta 4 mujeres y al caso la mantienen mal y si no se le quita para darle a la otra u una no sabe, así como las enfermedades de transmisión sexual. Yo como salvadoreña digo si tiene una o más mujeres me gustaría saber que la otra esposa también se cuida y que tiene responsabilidad de lavarle, de cocinarle, no de solo quitarle para mí es un peso que me quita de encima.

Pero si viene y me maltrata y fin de semana se la pasa con la otra mujer y el pensado que yo no sé aunque sepa. Y me cayó por que me da para la comida,

En el islam si uno está de acuerdo se pueden tener más mujeres eso si debe de cumplirles a todas. A pie de lucha y se quiera o no esto se vive.

El matrimonio solo se hace con la bendición del cheif y con ese basta, lo otro es lo legal.

22 ¿La boda?

Es tan sencilla, ahí no hay pompa, solo se presentan ante cheif y quiero que me dé la bendición, después de la figura del cheif lo que hay es un imán, y después del imán el profeta, y así en cada país o en cada estado.

Y el imán es el fundador del mensaje.

Entonces la boda llegan y dicen nos queremos casar, y se explica si hubo dote por que también se puede casar si la otra ´persona acepta el compromiso sin haber tenido la dote, y a un par de testigos conversos ante cheif, y nada más. Y los términos legales ya se hacen afuera. Y se hace después de la bendición, por lo general la mujer

debe de ir cubierta, y no color ni discriminación de virginidad, si una mujer tiene 10 hijos y se quiere casar de blanco lo puede hacer.

Si hay posibilidades y se hace cena se da cordero o peli buey porque es tradición desde medio oriente, y no se baila, se hace la fiesta de comer, y se pone la música árabe o instrumental.

Tenemos prohibido beber bebidas embriagantes ya que el alcohol enloquece así como el fumar,

23 ¿Por qué mezquita y no iglesia?

Porque la iglesia es haya donde usted va a rezar, va a misa , a confesarse, en cambio la mezquita solo se ocupa para ser su rezo, y hace la función de escuela,. Porque es un lugar de aprendizaje del Corán, de árabe para que uno crezca como personas.

24 ¿Los incitan a participar en algún tipo de violencia?

El musulmán es una persona de paz, en el Corán dice que dios y Ala se le dejan los enemigos porque él sabrá qué hacer con ellos.

25¿Entonces cómo ve el problema de la franja de gaza?

Ahí el conflicto es más territorial que religioso. Porque ahí francamente los judíos no creen en Jesús y los musulmanes creen en Jesús y en Muhammad así que el problema no es religioso.

26 ¿Cómo valora su antigua práctica religiosa?

El islam acoge parte de los fundamentos cristianos, yo lo veo normal, el islam es el valor agregado que le hacía falta a la práctica religiosa, ellos divinizan a Jesús, y nosotros no, él nunca dijo que él era dios, Juan fue el que dijo, él es el camino. Por qué él relata, pero nadie lo escucho decir de la boca del yo soy dios hijo de dios...

Qué opina de los libros apócrifos

En uno de esos libros cuenta, que ha quien mataron fue a Judas y no a Jesús, por eso Jesús dice perdónalos porque no saben lo que hace, mientras Cristo fue elevado. Y esta en uno de esos libros que están escondidos a su conveniencia la iglesia católica, la iglesia católica fue como un despertar que esos libros no se dieran a conocer.

Ala no engendro ni es engendrado.

27 ¿Cuál es el símbolo más importante de la religión?

Algo material en una mujer sería el jiyab que significa ocultar la belleza ya que la belleza y la dote es exclusiva para su esposo. Porque uno puede despertar tentaciones en otros hombres que no son su esposo.

28 ¿Cómo se enamoran los musulmanes?

No se puede dar la mano a una hermana ya que la química atrae y si yo lo toco usted puede caer en tentación, a menos que sea su esposa.

El amor en el islam nace después del matrimonio, el amor entra por el diario convivir y se conoce por medio de chat, o medios virtuales o por medio de familiares, en el islam el amor se da por el conocer sin necesidad de ver el cuerpo con solo escuchar sus pensamientos y las cosas en común.

Pero se comente el error por lo general. De que la pareja se enamora de lo exterior y ya en la conveniencia que pazo fracasan porque fue una cuestión sumamente física. Ya cuando la vio en chanclas y mil un defectos ya no les gustan, en el islam se enamora uno del ser.

29 ¿Como hace el musulmán para hacer pupú?

Normal la diferencia es que uno debe de limpiarse con la mano izquierda. Porque la izquierda representa todo lo malo, si un musulmán te extiende la mano izquierda es símbolo de rechazo, es más cuando se despierta lo primero que debe de hacer es levantarse con su pie derecho. Y cuando entra a su casa, debe entrar con el pie derecho, y debe de decir Bismillah y la Ma Ibrahim. Y sus males y demonios se quedan afuera.

Se cree en demonios y en diablos, que son seres creados en el fuego y ángeles que son seres de luz. Igual se come con la derecha no con la mano con la que se limpia el trasero, ya que no tiene impurezas.

Todo el cuidado físico es igual que los demás desde las uñas hasta el pelo.

30 ¿Cómo ve la violencia intrafamiliar en el islam?

El Corán dice que cuando la mujer es rebelde el hombre puede azotarla, pero cuando la mujer es rebelde, en líos de pareja nadie absolutamente nadie puede meter la mano.

31 ¿En el islam hay divorcio?

Pero solo la mujer puede tomar la decisión pero como cabeza de familia el hombre debe de agotar hasta el último recurso para mantener el hogar. En cambio la mujer tiene la última palabra y el divorcio es igual de fácil que el casamiento. Y se puede tener la cantidad de hijos que se crea conveniente.

En el islam es permitido el aborto antes de los tres meses de gestación , ya sea por enfermedad o mal formación o ponga en riesgo la vida de la mujer, si producto de violación u otros no es permitido.

Todo cambia aquí u haya por la ley de la shayria.

Una mujer tapada completamente no puede tentar a un hombre si anda toda tapada, a aquí nos enamoramós con el matrimonio.

32 ¿Qué opina sobre la prostitución?

No está permitida, la mujer es lo más loable que le dio Dios al hombre.

33 ¿Que opinan sobre el homosexualismo?

Se respeta aunque no esté permitido, él es él va a responder por sus maletas, por sus pecados él y Dios sabrá cómo tratarlo a mí no se me

permite hacer juicio sobre otra persona solo Ala puede juzgar a las personas.

En el islam no hay palabras mágicas para la salvación en el islam todos pasaremos el fuego del infierno por lo menos un momento.

34 ¿Que hace la mujer dentro de la comunidad?

La mujer no puede ejercer cargos representativos. El hombre ora adelante y la mujer atrás, y el rezo es el momento más sagrado, y no se pueden distraer los hombres con el movimiento de las mujeres.

Por eso las mujeres van atrás. No pueden ser imanes ni cheif, y no es machismo ya que es mandato de dios. Siempre son los hombres lo que dirigen la oración.

35 ¿Cómo es su altar de oración en su casa?

Sería el Corán abierto viendo hacia la meca en cualquier página. Para orar.

36 ¿La Shayria?

Quizás no se aplica ante aquí. El imán Bukele escribió el abc pero no es shayria.

Musulmán significa sumisión a dios y todos nacemos así. Pero nos volvemos de otras religiones según el entorno de la cultura y la sociedad. Nacemos sumisos a dios.

37 ¿Qué pasa con los ateos?

Dios sabe que existen que son incrédulos y que hay que apartarse porque son contaminantes dios sabrá qué hacer con ellos.

38 ¿Se puede ser Imán, si usted tiene un gran patrimonio económico y no lo comparte con los demás?

Nuestro imán hace campañas de salud en nahuizalco, y regala la medicina, el día de Yuma el da la comida a los hermanos, pero también está prohibido mantener a otra persona. Porque hay una historia que dice

Llego el hombre donde el leñador a pedirle dinero, entonces el hombre le dio el dinero hasta que se quedó sin dinero, entonces le comenzó a pedir leña y él le comenzó a dar leña para vender, y así le enseñó a vender leña hasta que la compro, las personas deben de aprender sobrevivir.

39 '¿Funeral?

Se sacan los aires del cuerpo y se lava si es hombre lo hace un hombre y si es una mujer otra mujer ya que otro hombre no puede tocar el cuerpo de una mujer. Se envuelven ensabanas blancas, y se perfumen no hay velación se mete a la caja y se cierra, enterrándolo en dirección a la meca. Y se dice que el llanto del viudo y de los familiares no está permitido ya que retrasan su camino.

Si el siguió el Corán y sus rezos el camino sobre una oscuridad y al final hay una ventana que es la luz del Corán, es un lugar similar al purgatorio, llorar no es permitido ya que él va camino hacia a dios.

No es ponerse alegre, sino solamente llorarlo lo necesario