Universidad Tecnológica de El Salvador

FACULTAD DE INFORMÁTICA Y CIENCIAS APLICADAS.

CARRERA: ARQUITECTURA

PROPUESTA ARQUITECTÓNICA PARA LA "CASA HOGAR" FUNDACIÓN HERMANO PEDRO EN PANCHIMALCO.

PRESENTAN:

JOSÉ GUILLERMO AGUILAR ESPINOZA.

JOSÉ LUIS HERNÁNDEZ CEA.

JORGE ESTEBAN QUIJADA FRANCO.

PARA OPTAR AL GRADO DE:

ARQUITECTO.

SEPTIEMBRE, 2013.

SAN SALVADOR, EL SALVADOR, CENTRO AMÉRICA.

PÁGINA DE AUTORIDADES

ING. NELSON ZÁRATE

RECTOR

ING. MODESTO VENTURA

VICERRECTOR GENERAL

ING. FRANCISCO ARMANDO ZEPEDA

DECANO

JURADO EXAMINADOR

ARQ. ORLANDO CRUZ REYES

PRESIDENTE

ING. DANIEL N. RAMIREZ

PRIMER VOCAL

ARQ. JOSÉ LUIS PORRAS

ASESOR

SEPTIEMBRE, 2013

SAN SALVADOR, EL SALVADOR, CENTRO AMÉRICA

AGRADECIMIENTOS

A MI DIOS TODOPODEROSO-MI SALVADOR-MI AMIGO FIEL. Te doy gracias Señor Jesús por este logro que le has dado a mi vida, porque has sido tu papá quien me ha sostenido en todo momento, porque me has dado amor, paz, alegría, salud y todos los recursos necesarios para salir adelante, porque has sido y serás siendo mi guía, mi sabiduría, mi inteligencia, mi fortaleza en todos los proyectos de esta vida, por acompañarme siempre en mi camino y ser mi amigo incondicional.

A MI FAMILIA, por estar en todos los momentos de mi carrera, por el apoyo incondicional, por las palabras de aliento para seguir adelante, por la comprensión y tolerancia que siempre mostraron.

A LA UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE EL SALVADOR, por permitirme ser parte de una institución con principios y valores que me formaron una conciencia crítica de la realidad y por ser quienes me instruyeron con todas las herramientas técnicas para lograr ser un profesional.

A LOS DOCENTES, que ponen su empeño día tras día en formar profesionales en Arquitectura con capacidad técnica para resolver problemáticas físico-espaciales en la sociedad salvadoreña y el ámbito internacional.

A NUESTRO ASESOR, Arq. José Luis Porras como orientador de esta tesis, por creer en este trabajo, por su valiosa orientación, intelecto, por su objetividad, disposición y comprensión en todo momento, por ver el anteproyecto como una verdadera herramienta para las instituciones involucradas.

José Guillermo Aguilar Espinoza

AGRADECIMIENTOS

Al haber culminado una de las mayores metas de mi vida, agradezco de todo corazón a: Dios, creador del cielo y la tierra, dador de la vida, por su gran amor y su infinita misericordia, que me ha regalado este tiempo, dándome fortaleza, capacidad y sabiduría, durante todo el proceso de estudio y el desarrollo del presente trabajo. A mis padres por su apoyo y oraciones durante todo este período, a mis compañeros de tesis: Guillermo Aguilar y Jorge Quijada, por su colaboración, paciencia, comprensión y por todo el esmero y dedicación mostrada durante el desarrollo del proyecto. A nuestro asesor (a), Arq. José Luis Porras, por habernos instruido y guiado de una manera responsable hacia el logro de nuestro objetivo y por dedicarnos todo su tiempo. Al jurado y a todos los docentes que han compartido sus conocimientos durante todo el proceso de estudio y al personal de la Universidad Tecnológica de El Salvador, que de una u otra manera contribuyeron para que llegara a finalizar mi carrera académica.

José Luis Hernández Cea

AGRADECIMIENTOS

A DIOS NUESTRO SEÑOR Por haberme permitido culminar una de las metas propuestas, acompañándome en todo momento, dándome la sabiduría, salud, paciencia y fortaleza, que día con día te he pedido y la bendición de contar con la presencia y apoyo de mi familia.

A LOS CATEDRATICOS. Por haber sido los guías, desde el inicio de la carrera, por formarme con profesionalismo y capacidad técnica. Recordándonos nunca olvidar nuestra ética como profesionales.

A MI ASESOR .Arq. José Luis Porras . El haberme guiado a mí y a mis compañeros de tesis en este proceso con objetividad, por las sugerencias emitidas para mejorar nuestra investigación y documento y por el interés mostrado en cada crítica, considerando este documento como anteproyecto para la fundación Hermano Pedro

A MI FAMILIA Y AMIGOS. Agradezco por el apoyo incondicional de tío Marco Illescas, para lograr culminar esta meta y seguir adelante mi camino como profesional, recordándome no olvidar los valores inculcados desde el hogar y formación académica. A mis amigos agradezco por su ayuda incondicional y motivación para seguir adelante, desde el inicio y culminación del presente documento.

Jorge Esteban Quijada Franco

ÍNDICE.

INTRODUCCIÓN……..……...……....i

CAPÍTULO I: FORMULACIÓN……..…..…….…. …2

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA……..……..…..2

1.2 JUSTIFICACIÓN……..……..……..….3

1.3 OBJETIVOS……..……..…….4

1.3.1 General…….…….…..……...4

1.3.2 Específicos…..…….……...……..…..4

1.4 ALCANCES DE LA INVESTIGACIÓN……...…….…….4

1.5 LÍMITES DE LA INVESTIGACIÓN…...…….4

1.6 RECURSOS DE LA INVESTIGACIÓN……..……..4

1.7 METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN……..…….….5

1.7.1 Método de investigación……..…...…….…….…….…5

1.7.2 Esquema metodológico……..…..…….…..…..8

CAPÍTULO II: CONCEPTUALIZACIÓN TEÓRICA……..……....9

2.1 MARCO HISTÓRICO…….……....…….10

2.1.1 Historia del Hogar Padre Vito Guarato……...….……...……...10

2.1.2 Hermano Pedro de Betancourt, obras de interés social, inspiración para el Padre Vito Guarato……..……...…….....……..11

2.2 MARCO CONCEPTUAL…….…….....12

2.2.1 Generalidades y situación actual del hogar Padre Vito Guarato…….13

2.2.2 Perfil de los internados……..……..15

2.2.3 Concepto propio de “Casa Hogar”……..…….……..16

2.2.4 Enfermedades que se atienden dentro del Hogar…….…….….....16

2.3 MARCO GEOGRÁFICO ESPACIAL…….....21

2.3.1 Ubicación geográfica del terreno a desarrollar el proyecto…….....23

2.4 MARCO CULTURAL……..…….……...…….…...24

2.4.1 Aspectos culturales del municipio……...…….…..…….…….24

2.4.2 Riquezas culturales……....…...……...25

2.4.3 Sitios turísticos circundantes al municipio……....…..…….....26

2.5 MARCO AMBIENTAL……..…..……..…….…….....….....27

2.5.1 Ríos principales……..…..…….....…….27

2.5.2 El Clima……...……..…….....29

2.5.3 Tipo de flora……..…….……..…..….....29

2.5.4 Tipo de fauna…..……..……...……..…..……..….30

2.5.5 Tipos de suelos……..……....……30

2.6 MARCO SOCIO-ECONÓMICO……..…….....31

2.6.1 Densidad poblacional……...…..…….....…32

2.6.2 Servicios básicos existentes en la ciudad de Panchimalco.……..….....32

2.6.3 Turismo, factor importante dentro de la economía.....33

2.7 MARCO LEGAL-INSTITUCIONAL……..…….....…35

2.7.1 Instrumentos normativos.…….…….…….....35

2.8 MARCO URBANO ARQUITECTÓNICO…….…….....….37

2.8.1 Ciudad de Panchimalco, estilo Colonial…….....…...….38

2.9 MATRIZ GENERAL…….…….…….....39

2.10 CONCLUSIÓN CONCEPTUALIZACIÓN TEÓRICA..……..…..…….42

CAPÍTULO III: ANÁLISIS DE SITIO Y SITUACIÓN……..….....43

3.1 ENCUESTA……..…....….45

3.2 ANÁLISIS DE SITIO DEL TERRENO A DESARROLLAR EL PROYECTO…..55

3.3ANÁLISIS DE SITUACIÓN DEL TERRENO……..…….…….....66

3.4 MATRIZ DE ANÁLISIS DE SITIO……..….....…70

3.5 FODA…….……..….…….71

3.6 PRONÓSTICO.…….....….....74

CAPÍTULO IV: MORFOLOGÍA DEL DISEÑO……..……...……75

4.1 CONCEPTO DE DISEÑO A REALIZAR……...…..…….…75

4.1.1Materiales constructivos…….....….……78

4.2LISTADO DE NECESIDADES GENERAL……...……..……..…...….....81

4.3PROGRAMA ARQUITECTÓNICO……..……...….……...…83

4.4 CRITERIOS DE ZONIFICACIÓN……..…....……...…..86

4.4.1Macro zonificación…….…….……87

4.4.2Micro zonificación…….……...….....88

4.5 CONCLUSIÓN DE MORFOLOGÍA DEL DISEÑO..……..90

CAPÍTULO V: ANTEPROYECTO ARQUITECTÓNICO PARA LA "CASA HOGAR" FUNDACIÓN HERMANO PEDRO EN PANCHIMALCO……..……....91

5.1 PROPUESTA ARQUITECTÓNICA (ANTE-PROYECTO) ……...……....91

5.2 PRESUPUESTO ESTIMADO…….……..…..…138

CONCLUSIÓN……...……..……...….....142

RECOMENDACIONES……...….....….144

BIBLIOGRAFÍA……..……...…..….....147

GLOSARIO…….....…..148

ANEXOS……...…..….....150

INTRODUCCIÓN.

La precariedad económica es un problema a nivel mundial que según la OIT (Organización Internacional del Trabajo) señala que el mundo enfrenta un desafío de crear trabajo decente para aproximadamente 900 millones de trabajadores que viven con sus familias por debajo de la línea de la pobreza de 2 dólares al día, la mayoría de ellos en países en desarrollo.

Hoy en día en El Salvador existe una densidad poblacional de 294 hb/km2, generando una tasa de desempleo del 7.1% repercutiendo de manera negativa con respecto al nivel de pobreza extrema del 11.2 %, todo esto influye drásticamente en la vida de las personas ya que al no obtener el sustento del día se ven obligados a buscar diferentes alternativas para subsistir, en casos extremos los padres envían a sus hijos a trabajar a muy temprana edad según datos de (DIGESTYC) del Ministerio de Economía, todavía existen en el país 177,070 niñas, niños y adolescentes ente 5 y 17 años de edad que realizan algún trabajo para ayudar a la economía familiar, otro porcentaje del 26.5% es abandonado por sus padres al no poder mantener la familia, muchos de estos niños abandonados presentan discapacidades tanto físicas como mentales las cuales llevarán consigo para toda la vida. (1)

Por lo tanto, teniendo en cuenta que el 14.3% de la población vive bajo las circunstancias antes mencionadas existen instituciones como el Hogar del niño San Vicente de Paul (San Jacinto), el Hogar San José (Ahuachapán) Hogar del niño Ilobasco

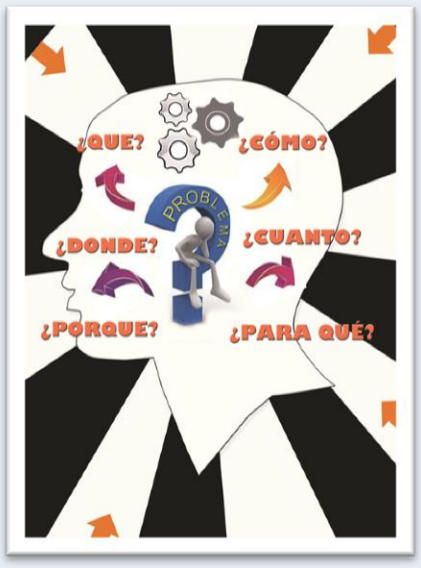
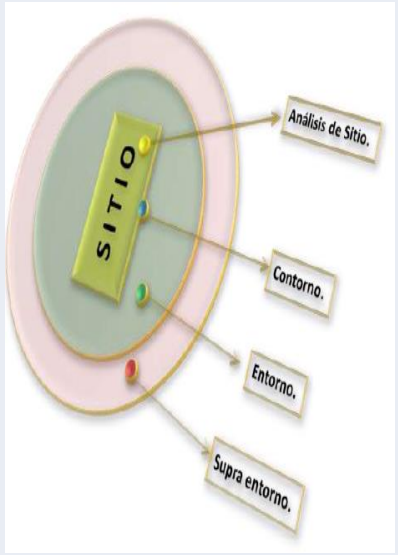
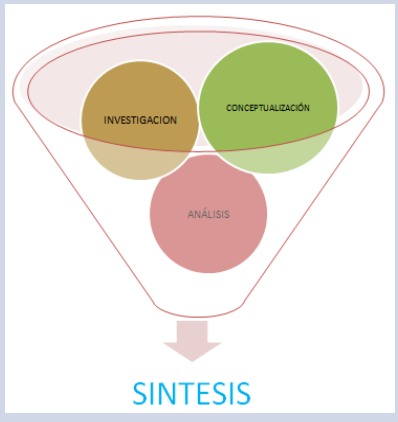
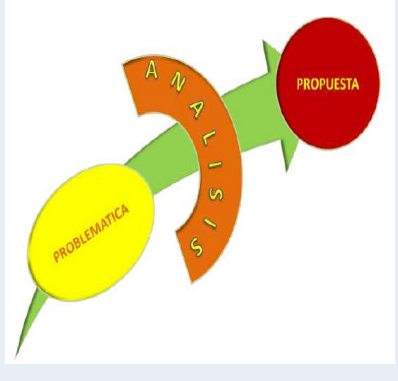
1-http://html./densidad-de-poblacion.html (consultado septiembre 8/ 2012)

entre otros; que por convicción, por legado o por iniciativa propia se han encargado de ofrecer a los niños un espacio seguro para desarrollarse.

La institución más importante a nivel nacional es la Fundación Hermano Pedro, la única Institución que brinda este tipo de servicio (internar a niños con discapacidades físicas y mentales); esta Fundación ha hecho posible la manutención y el funcionamiento ideal de la Casa Hogar Padre Vito Guarato ubicada en Los Planes de Renderos, en la actualidad esta casa hogar carece de espacio suficiente y no cuenta con los recursos económicos necesarios; es por ello que como estudiantes de la carrera de arquitectura de la Universidad Tecnológica de El salvador se ha desarrollado de manera académica el anteproyecto Arquitectónico "Casa Hogar" en beneficio de la Fundación Hermano Pedro en el municipio de Panchimalco.

Este proyecto arquitectónico pretende ayudar a satisfacer las necesidades espaciales que carece el hogar actual, tomando en cuenta los aspectos (función y forma-autosostenible) que permitirán desarrollar un proyecto integral.

El anteproyecto se presenta en 5 etapas (ver página 1)

ETAPAS DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN		
ETAPA	**DEFINICIÓN**	**ESQUEMA**
ETAPA 1. **CONCEPTUALIZACIÓN Y CONSOLIDACION DEL PROBLEMA**	Se establecen los conceptos básicos del objeto en estudio y a la vez define de manera concreta la problemática a resolver.	
ETAPA 2. **INVESTIGACIÓN**	Se recopila información bibliográfica y de campo, sustentando la solución espacial a proyectar.	
ETAPA 3. **ANÁLISIS DE SITIO**	Se conocen los factores naturales que influyen en el sitio de estudio, por medio de un diagnóstico de sensibilidad y recopilación de datos a través de fichas y encuestas.	
ETAPA 4. **SINTESIS**	Se unifican los elementos bibliográficos y de campo, para obtener criterios e indicadores que generen una respuesta conceptual.	
ETAPA 5. **PROPUESTA**	Se desarrolla la planimetría de la propuesta, creando una solución arquitectónica para el anteproyecto.	

CAPÍTULO I: FORMULACIÓN.

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

Una "Casa Hogar" es un espacio destinado para dar albergue, comida, cuidados, atención médica, cariño, afecto y recreación, en las mejores condiciones de cuidado e higiene; para personas que viven en abandono total (descuido y desatención de las necesidades básicas) (1)

En la actualidad en El Salvador no existen Casas Hogar para niños abandonados (en alguno de los casos los hogares para niños los internan hasta que cumplen la mayoría de edad ; 18 años, para ser independientes tal es el caso de Hogar del niño San Vicente de Paul), mucho menos existen Hogares que se encarguen de internar a niños con discapacidades físicas y mentales, para esto la Fundación Hermano Pedro se ha encargado de mantener y de dar apoyo económico por medio de personas altruistas, al Hogar Padre Vito Guarato, con el propósito de ofrecerles a estos niños un espacio lo más digno posible para el desarrollo de su vida. El Hogar Padre Vito Guarato cuenta con un total de 130 niños, sobrepasando su capacidad (100 niños) tomando en cuenta que existen alrededor de 270 niños, (Fundación Hermano Pedro) que no han podido ser internados por falta de espacio digno para su cuido. Con este proyecto se pretende dar una respuesta espacial a un complejo que permita incluir y adaptar los espacios necesarios (rehabilitación, recreación, alimentación, aseo personal, etc) para el desarrollo de las actividades de los internos, generando una propuesta arquitectónica multifuncional autosuficiente.

1-http://www.buenastareas.com/ensayos/Abandono-Infantil/207675.html (consultado septiembre 8 /2012)

En este sentido con lo mencionado anteriormente se hizo necesario un análisis sobre los factores que influyen dentro de la realización del anteproyecto como lo son el factor socio-económico, cultural ambiental, histórico y legal para dar una solución arquitectónica acoplándola al entorno natural en la que se desarrolla.

1.2 JUSTIFICACIÓN.

Es de vital importancia las "Casas Hogar" en la vida de las personas que sufren de abandono o desprecio por parte del núcleo familiar y de la sociedad, debido a que dentro de estas instalaciones encuentran las atenciones necesarias para desarrollarse en cierto grado de una forma normal y plena.

Una de las instituciones que brindan ayuda a personas abandonadas es, la Fundación Hermano Pedro, la cual es una institución no gubernamental, con personería jurídica, sin fines de lucro, que tiene bajo su responsabilidad el Hogar "Padre Vito Guarato", que brinda atención, cuidado personal y un hogar permanente a 130 personas, este carece de espacio suficiente para internar a los mismos, es por ello que se presenta una propuesta como un aporte social para la Fundación Hermano Pedro.

La Fundación Hermano Pedro cuenta con un terreno que está situado en el municipio de Panchimalco a 2 kilómetros del casco urbano de dicho municipio, terreno donado por personas altruistas donde se plantea la solución espacial.

La propuesta de diseño arquitectónico (a nivel planimétrico) soluciona los problemas físicos espaciales, generando un modelo arquitectónico acorde a las necesidades.

1.3 OBJETIVOS

1.3.1 Objetivo general

Elaborar una propuesta arquitectónica “Casa Hogar” que permite solventar, integrar y potencializar los espacios necesarios para el desarrollo de los internados, proponiendo una solución auto-sostenible mediante un enfoque turístico, económico y social a través de zonas complementarias.

1.3.2 Objetivos	1.4 Alcances	1.5 Límites	1.6 Recursos
Identificar las necesidades físico espaciales que demanda la Fundación Hermano Pedro, a través de una entrevista formulada a los dirigentes y encargados del Hogar.	Crear espacios acorde a las discapacidades de los internados. Terapias (Rehabilitación) Juegos Descanso	Desarrollo de anteproyecto arquitectónico enfocado principalmente a “Casa hogar”	Elaboración de fichas para recopilación de datos. (diagnóstico de sensibilidad)
Conocer los requerimientos necesarios para el óptimo rendimiento de una Casa Hogar, para niños con discapacidades físicas y mentales.	Desarrollar la propuesta arquitectónica con los requerimientos mínimos para su buen funcionamiento. Circulación Accesos Distribución	Tomar en cuenta lineamientos para desarrollar una propuesta de tal magnitud. Plazola Neufert Deffis Caso Luis de Garrido	Información bibliográfica,(libros, revistas)
Desarrollar un reconocimiento y análisis de sitio el cual proporcione las ventajas y desventajas del terreno,	Proponer un diseño, dentro del cual se planteen soluciones espaciales a nivel planimétrico desarrollando en forma integral la Casa Hogar.	Analizar un radio de influencia de 2 km aproximadamente en torno al terreno.	Fichas de análisis. Visitas de campo. Levantamientos fotográficos. Encuestas.

1.7 METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

El método utilizado en el anteproyecto es el "Análisis - Síntesis" debido a que es el más adecuado para la investigación, en función que: descompone la problemática detectada en el sector a través del diagnóstico y sintetiza posibles soluciones, esto genera con mayor certeza criterios a utilizar en la propuesta.

1.7.1 Método de investigación.

Método Analítico: Este método implica el análisis (del griego Análisis, que significa descomposición), es la separación de un todo en sus diferentes partes elementales.

Método Sintético: Implica la síntesis (del griego synthesis, que significa reunión), es decir es lo opuesto al análisis, la síntesis trata elementalmente en el hecho de unir los diferentes elementos para generar un todo, si el análisis equivale a descomposición, y la síntesis a composición, se puede decir que método analítico es el hecho de realizar una desfragmentación de los compuestos reales o racionales, en sus partes o elementos simples; y llamaremos método sintético el que parte de lo simple a lo general. Misma función que cumplen los métodos de raciocinio Inducción – deducción respectivamente.

Si la razón procede por medio de la inducción, de lo particular a lo universal, de los fenómenos y sucesos a las leyes y causas que los rigen y producen, funcionan con sujeción al método analítico, por lo tanto cuando procede o desciende de lo universal a lo particular de las leyes de la naturaleza y de los principios generales de la razón a los sucesos singulares, entonces la razón funciona a través del método sintético.



Reglas del método analítico.

1- Conviene descomponer la cosa u objeto de que se trata en sus partes, elementos o principios, Ya se indicó que esta descomposición puede ser real y física, o racional e ideal, según sea el objeto de que se trate, conviene además cuidar que esta descomposición se verifique guardando las reglas de la división, para evitar la confusión.

2- Al examinar los elementos o partes de un objeto, debe hacerse de manera que no se pierdan de vista sus relaciones entre sí y con respecto al todo que de su unión resulta.

El que se considere aisladamente las partes de un objeto, sin atender ni considerar las relaciones de unas con otras y con el todo, se expondría indudablemente a formar ideas inexactas y erróneas sobre aquel objeto.

Reglas del método sintético.

1- Conviene exponer de antemano los principios, nociones, definiciones de palabras y de cosas, que sean necesarias y convenientes para esclarecer la cuestión y facilitar su conocimiento.

2- En cualquier ciencia o tratado se deben exponer las verdades y cuestiones más generales, antes de descender a las particulares y concretas.

1-Fuente: Ortiz Uribe, Frida Gisela, María del Pilar García. Metodología de la investigación: El proceso y sus técnicas. México: Limusa, 2003. 64; cfr. http://www.certusmx.com/Modulos/Conocimiento.ppt (consultado septiembre 8/ 2012)

ESQUEMA METODOLÓGICO PROCESO DE TESIS

TRABAJO DE GRADUACIÓN

CAP. I

- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA
- JUSTIFICACIÓN DEL TEMA
- OBJETIVOS
- LIMITES Y ALCANCES
- RECURSOS
- METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN

CAP. II

- MARCO HISTORICO
- MARCO CONCEPTUAL
- MARCO GEOGRAFICO
- MARCO CULTURAL
- MARCO URBANO ARQUITECTÓNICO
- MARCO AMBIENTAL
- MARCO ECONOMICO
- MARCO LEGAL INSTITUCIONAL
- Conclusion

CAP. III

- ANALISIS DE SITIO Y SITUACION
- FICHA ENCUESTA ENTREVISTA
- MATRIZ GENERAL
- F.O.D.A.
- PRONOSTICO A CORTO PLAZO
- PRONOSTICO A MEDIANO PLAZO
- PRONOSTICO A LARGO PLAZO

CAP. IV

- MORFOLOGIA DE DISEÑO
- CONCEPTO DE DISEÑO
- IDENTIDAD
- ELEMENTOS DE PROPUESTA
- PROGRAMA ESPACIAL GENERAL
- MATRIZ Y DIAGRAMA DE RELACIONES
- ZONIFICACION

CAP. V

- PROPUESTA ARQUITECTONICA
- PLANOS Y PRESENTACIONES
- PRESUPUESTO ESTIMADO
- CONCLUSION
- RECOMENDACION

RETROAL

ALMACENAMIENTO Y FILTRO

ANTEPROYECTO CASA - HOGAR FUNDACION HERMANO PEDRO

ETAPA 1: CONCEPTUALIZACIÓN

ETAPA 2: INVESTIGATIVA

ETAPA 3: ANÁLISIS

ETAPA 4: SÍNTESIS

ETAPA 5: DISEÑO

CAPÍTULO II: CONCEPTUALIZACIÓN TEÓRICA.

En esta etapa se analiza cada aspecto imprescindible para el desarrollo de la investigación, ayuda a conocer las variables y características que afectan positiva y negativamente el entorno en el cual se desarrolla el proyecto.

Los aspectos estudiados dentro de la investigación son:

- Aspecto histórico
- Aspecto conceptual
- Aspecto geográfico
- Aspecto cultural
- Aspecto ambiental
- Aspecto socio- económico
- Aspecto legal
- Aspecto urbano- arquitectónico

2.1 MARCO HISTÓRICO.

Se puntualizan sucesos eventos y personajes que han intervenido en el desarrollo de la fundación Hermano Pedro, así como en el desarrollo del Hogar padre Vito Guarato; utilizándolos como punto de partida para la creación del proyecto; siguiendo los mismos objetivos, Fé, consistencia y convicción con los que fue orientada en sus inicios.

2.1.1 Historia del Hogar Padre Vito Guarato.

En lo que a la historia se refiere en el caso del Hogar Padre Vito Guarato, se origina su nacimiento después del terremoto ocurrido en El Salvador en octubre de 1986, gracias a que el Padre Vito Guarato, sacerdote Franciscano de origen Italiano, en ese mismo año se encontró con un suceso que lo marcaría muchísimo, se encontró a un niño con discapacidad y abandonado al lado de un basurero, que también se estaba comiendo la basura del lugar; estremeciéndose su corazón de dolor ante la desesperada situación de esta criatura decidió actuar.

Es así que siete meses después de este suceso se origina el nacimiento del "Hogar del Niño Minusválido Abandonado" y el Padre Vito Comienza a buscar la ayuda de empresas y personas que pudieran darles una mejor calidad de vida a los niños beneficiados por el hogar.

"Pocos años después, dado que el número de menores protegidos en el Hogar había aumentado considerablemente, el Padre Vito salió nuevamente a tocar puertas. Con el aporte de un terreno por la Orden Franciscana y la incondicional ayuda de la Junta Directiva y de muchos amigos más, el 28 de enero de 1994, el Padre Vito inauguró las instalaciones propias del "Hogar del Niño Minusválido Abandonado en Los Planes de Renderos". [1]

El 25 de Agosto del año 2000 fallece el Padre Vito Guarato, satisfecho de haber realizado una gran obra de amor y de poder dar atención a los niños que habían sido abandonados, y con este suceso inicia una nueva etapa dentro de la Fundación Hermano Pedro y el Hogar Padre Vito Guarato, en la cual se debía trabajar con el mismo objetivo la misma fé y la misma consistencia y convicción con que el mismo Padre Vito lo había hecho en su momento, para así poder seguir ejemplificando su legado con el paso de los años y a través del tiempo.

2.1.2 Hermano Pedro de Betancourt, obras de interés social, inspiración para el Padre Vito Guarato.

"El Hermano Pedro realizaba numerosos actos benéficos además de participar en la construcción de la iglesia de El Calvario en Guatemala, el principal interés eran los enfermos, este deseo hizo que creara un lugar donde éstos pudieran recuperarse en aquellos años".[2]

1-http://www.fhp.org.sv/html/acerca/Legado_esp.html

2- http://es.wikipedia.org/ , (consultado septiembre 6/ 2012)

En la actualidad en la ciudad de Antigua Guatemala existe el primer hogar que se encarga de dar cuidados y atención de por vida a personas minusválidas y abandonadas, llamado “Obras Sociales del Hermano Pedro”.

Misión y visión del hogar Padre Vito Guarato.

Misión

Proveer un hogar permanente a los niños discapacitados abandonados de El Salvador, inspirados en la mística de caridad y misericordia del Padre Vito Guarato.

Visión

Ser una fundación modelo en el cuido y protección permanente de la niñez discapacitada y abandonada de El Salvador.

2.2 MARCO CONCEPTUAL

El marco conceptual hace referencia a diferentes definiciones ligadas con el tema; los cuales ayudan a obtener mayor comprensión y entendimiento de la problemática.

Mediante la recopilación de información de este marco se conoce las generalidades de la institución tomando en cuenta que es una institución sin fines de lucro que con ayuda de personas altruistas ayudan a mantener el hogar, así mismo llevar consigo la misión y visión que desde sus inicios plantearon.

Es importante identificar el tipo de enfermedad y cuidado necesario para cada internado y así generar un diseño acorde a los requerimientos para un óptimo rendimiento.

2.2.1Generalidades y situación actual del hogar Padre Vito Guarato

La Fundación Hermano Pedro es una institución privada sin fines de lucro de utilidad pública. La institución según los estatutos de legalización en el Ministerio de Gobernación tiene como finalidad el promover y desarrollar obras humanitarias y es responsable del sostenimiento y operación del Hogar del Niño Minusválido Abandonado Padre Vito Guarato, un albergue especializado en el cuidado y protección de por vida de niños discapacitados que quedaron en situación de abandono a quien se le brinda de por vida cuidados y atenciones especiales adecuadas al tipo de discapacidad padecida.

El Hogar es el único en el país que cuenta con un lugar adecuadamente equipado y acondicionado para alojar a muchos pequeños discapacitados que sufren problemas físicos y mentales, que van desde leves a severos, como son: Parálisis cerebral, Retraso mental, Hidrocefalia, Síndrome de Down, Hemiplejía, Paraplejía entre otras, problemática que afecta en forma directa a familias en extrema pobreza que carecen de un empleo formal y fijo en muchos de los casos, que les permita facilitar la calidad de atención y necesidades básicas a sus hijos.

La población internada es heterogénea en cuanto a edades y discapacidades, muchos de ellos fueron recibidos como niños, hoy con el correr de los años han alcanzado

edades de adolescentes y adultos, por lo que se hace necesario proveer de nuevas y adecuadas instalaciones.

En los últimos 23 años, en total 194 niños, casi todos abandonados por sus familiares han pasado por el hogar, a la fecha, debido a su discapacidad física y mental (independientemente de su edad cronológica) mantienen su condición de niños, porque ellos requieren los cuidados y atenciones propias de infantes.

Gracias a los donativos que recibe, el Hogar ofrece a sus pequeños residentes y durante toda su vida, las siguientes atenciones:

-Atención médica general y especializada, así como fisioterapia.

-Cuidados adecuados según las características y grados de invalidez que presenta cada niño.

-Alimentación, techo y vestimenta adecuada.

-Educación y formación Cristiana.

-Recreación a través de un parque y juguetes. [1]

1-http://www.fhp.org.sv/html/acerca/Legado_esp.html

(consultado septiembre 7/ 2012)

2.2.2 Perfil de los internados.

La característica principal que deben cumplir estas personas es, que el solicitante debe presentar discapacidad física, sensorial y encontrarse en situación de total abandono.

En el Hogar también se reciben solicitudes de instituciones estatales que no cuentan con las facilidades para dar atención a personas discapacitadas, de iglesias, clubes de servicio, padres de familia y otras instituciones de carácter humanitario.



1.http://www.fhp.org.sv/html/proyectos/117_cunas.pdf

(consultado septiembre 12 / 2012)

2.2.3 Concepto propio de “Casa Hogar”

Es una institución no gubernamental que se encarga de ofrecer vivienda temporal o total, a niños que nacen con discapacidades físicas y mentales y que sus edades rondan desde el primer mes hasta los 5 años y por alguna razón sus padres o representantes legales no pueden ofrecerles una manutención digna, en este hogar encuentran todo lo necesario para poder llegar a vivir con las necesidades básicas que una persona requiere, como la higiene, alimentación, medicina, terapias, recreación, esparcimiento, pero sobre todo cuido, amor, y cariño por parte de las personas encargadas, consejeros y trabajadores sociales, para que estos niños puedan seguir manteniendo un desarrollo lo más normal posible.

2.2.4 Enfermedades que se atienden dentro del Hogar

Clasificación de discapacidades.

Al analizar los problemas que se atienden dentro del hogar es necesario mencionar que no todos presentan la misma característica, debido a que las discapacidades se pueden clasificarse en discapacidades de desplazamiento, visuales, audición, leguaje, deficiencia mental y parálisis cerebral.

Retraso mental.

“Es una afección diagnosticada antes de los 18 años de edad que incluye un funcionamiento intelectual general por debajo del promedio y una carencia de las destrezas necesarias para la vida diaria”.

Paraplejía.

“La paraplejía como la parálisis más o menos completa de partes simétricas: de ambos miembros superiores (paraplejía superior, cervical o braquial –de los brazos-), o de los miembros inferiores (paraplejía inferior o crural –de las piernas-); o de unos y otros (paraplejía braquiocrural, más comúnmente llamada tetraplejía), pero mayormente se usa este término para denominar la parálisis de las dos extremidades inferiores”.

Hidrocefalia.

“Es una acumulación de líquido dentro del cráneo, que lleva a que se presente hinchazón del cerebro. Hidrocefalia significa, agua en el cerebro".

Parálisis cerebral.

“Es un grupo de trastornos que pueden comprometer las funciones del cerebro y del sistema nervioso como el movimiento, el aprendizaje, la audición, la visión y el pensamiento.

Hay algunos tipos diferentes de parálisis cerebral, entre ellas: espástica, discinética, atáxica, hipotónica y mixta”.

Síndrome de Down.

"El síndrome de Down (SD) es un trastorno genético causado por la presencia de una copia extra del cromosoma 21 caracterizado por la presencia de un grado variable de discapacidad cognitiva y unos rasgos físicos peculiares que le dan un aspecto reconocible".

Las anteriores son algunas de las enfermedades que se tratan dentro del Hogar y que mediante una entrevista realizada al Lic. Ramón Guevara encargado del Hogar Padre Vito Guarato y al Ing. Ernesto Cuestas, Director Ejecutivo de la Fundación Hermano Pedro, se constató lo siguiente.

1. ¿Cuál es el total de niños internados actualmente?

   "Actualmente en la institución se encuentran internados un total de 130 niños."

CUADRO TOTAL DE INTERNADOS POR ENFERMEDAD	
Tipo de discapacidad	Cantidad de niños
Hidrocefalia	7
Retraso mental	55
Parálisis cerebral	44
Hipotiroidismo	2
Ceguera	1
Síndrome de Arnold Chiari	8
Paraplejia	3
Sordomudez	8
Secuela de fiebre Reumatoide	1
Síndrome Down	1
Total	130

Se presenta los diferentes tipos de discapacidades que se atienden en el hogar. Recopilado a través del departamento de trabajo social del hogar de niños.

2. ¿Entre que edades oscilan los internados?

“Desde sus inicios se tomó en cuenta a niños desde 1 año de nacidos hasta los 57 años.”

3. ¿Cuánto es el gasto promedio por internado al mes?

“Dependiendo del tipo de discapacidad se presentan diferentes gastos, tanto en relación a comida, vestido y cuidado médico al mes se hace un gasto promedio de $1000.00 por cada niño”

4. ¿Qué tipo de equipo médico utiliza la institución?

- Estetoscopio pediátrico y adulto
- Tensiómetro pediátrico y adulto
- Aspirador de secreciones y succión
- Oftalmoscopio.
- Equipo de cateterismo
- Lámpara de cuello de ganso

5. ¿Qué tipo de terapia reciben los internados?

“Depende del tipo de discapacidad así es la terapia: estas son respiratorias, físicas y lúdicas.”

6. ¿Cuál es el porcentaje anual de mortalidad?

“Dentro de los 20 años la tasa de mortalidad ha sido de un 5%”

7. ¿Qué ocurre cuando fallece un internado?

“Si tiene familiar se notifica y en caso contrario el hogar corre con todos los gastos.”

8. ¿Quiénes son los benefactores del hogar?

“Existe una junta directiva organizada por personas naturales que aportan a la manutención del hogar pero también existen los benefactores internacionales: “Italocanadienses” residentes de Canadá, personas que ayudan tanto económicamente como con materiales y servicios para el sostenimiento del hogar, cuando existe algo que realizar (obras de mantenimiento) ellos vienen a El salvador.”

Se tienen alianzas con instituciones nacionales tales como: ISNA, CONNA, Congreso de religiosas hijas de Nuestra Señora del Calvario.

9. ¿Con que áreas dispone el Hogar?

Parqueos, Bazares, pabellones, dormitorios, pabellón de clínicas, áreas de cocina, lavandería, administración, taller de fisioterapia, escuela.

10. ¿Qué espacios sería necesario implementar dentro del hogar?

Parque terapéutico al aire libre.

11. ¿A cuánto asciende el gasto anual del hogar?

“Anualmente, mantener el Hogar cuesta más de un millón y medio de dólares, los cuales sirven para ofrecer, en orden de prioridad, cuidados y atenciones de los niños, medicinas, alimentación, operación y mantenimiento del Hogar.”

Cuadro de análisis por discapacidad

CUADRO ANÁLISIS POR DISCAPACIDAD			
Cantidad proyectada	Discapacidad	Método de rehabilitación	Imagen
25	Desplazamiento	Taller de enseñanza sistema braille.	
		Áreas para el desarrollo técnico del bastón.	
		Circulación adecuada para el acceso en silla de rueda, área de fisioterapia.	
75	Deficiencia metal Síndrome de Down	Taller de desarrollo de habilidades físicas intelectuales y sociales.	
		Taller de manualidades.	
200	Parálisis cerebral, Paraplejia, Retraso mental	Taller de desarrollo de intelectual.	
		Taller de manualidades	
		Jardines terapéuticos	

La cantidad proyectada se obtuvo a partir de la cantidad de niños internados en el Hogar con estas discapacidades, y con los niños que están en espera de ser internados.

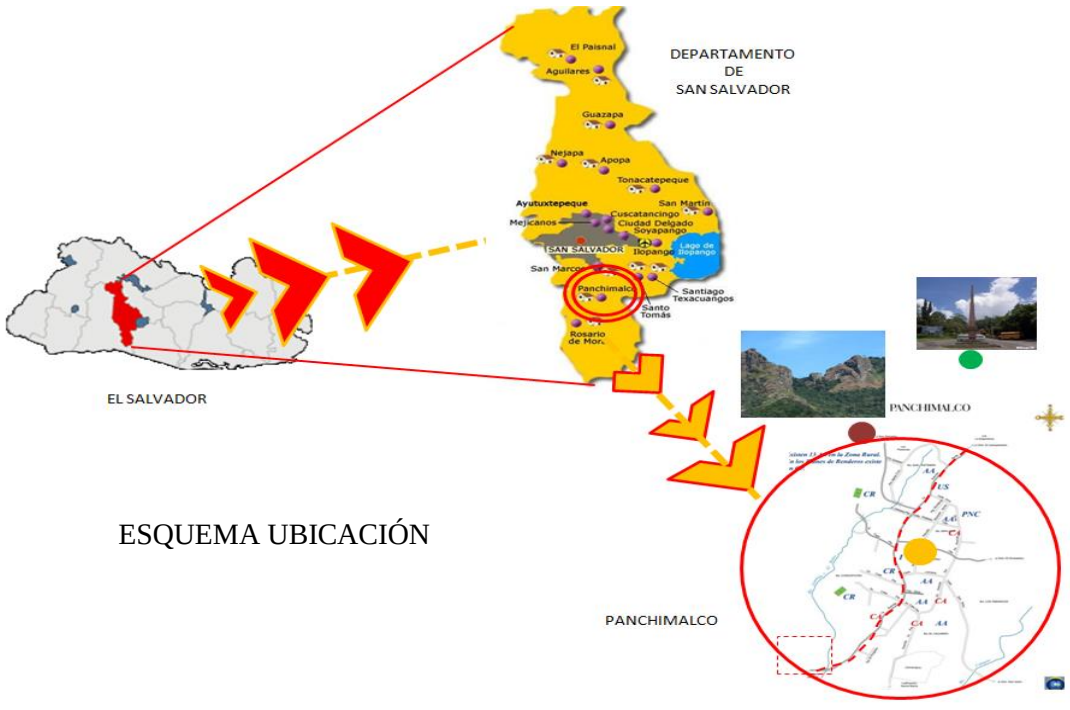
2.3 MARCO GEOGRÁFICO ESPACIAL.

En este marco se ubica geográficamente el lugar donde se desarrollará el diseño de la

Casa Hogar, comprendido en el municipio de Panchimalco, ubicado al sur de San Salvador, a una distancia de 17 kilómetros y a una altitud de 600 metros sobre el nivel del mar.

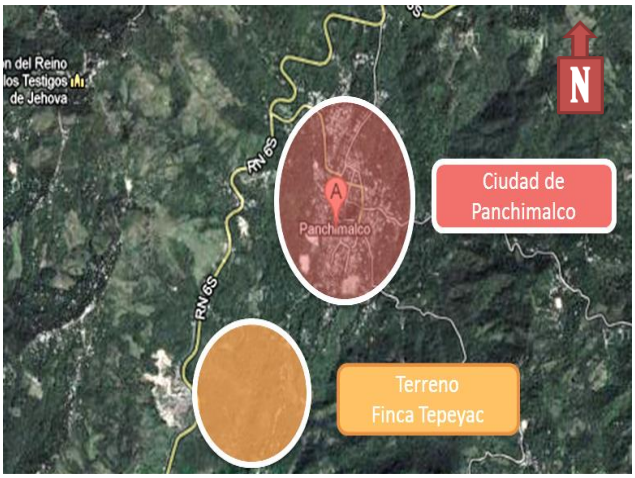
Es importante conocer el área en el cual se emplazará el proyecto, debido a que por medio de esto se identificará si las vías de comunicación, así como que factores externos afectarán de forma directa o indirecta con la creación de la propuesta.

Panchimalco está limitado por los siguientes municipios: Al norte, por San Marcos y San Salvador; al este, por Santo Tomás y Olocuilta (departamento de La Paz); al sur, por La Libertad (departamento de La Libertad); y al oeste, por Rosario de Mora, San Marcos y Huizúcar (departamento de La Libertad)"

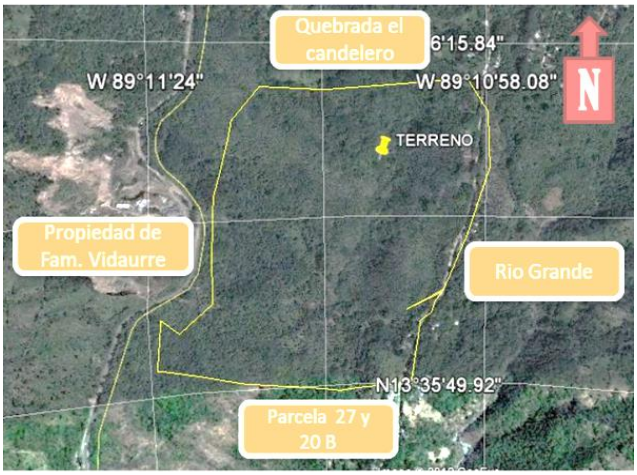


ESQUEMA UBICACIÓN

2.3.1 Ubicación geográfica del terreno a desarrollar el proyecto



La ubicación del terreno comprendido para el diseño de la Casa Hogar, dentro del municipio de Panchimalco está a 2 kilómetros sobre la Carretera Antigua que se conduce a la ciudad de Rosario de Mora, el terreno lo constituye una finca llamada "Finca Tepeyac", y sus colindancias son las siguientes:



Al norte, linda con quebrada "El Candelero" al oriente linda un tramo sobre el cauce del Rio Grande Muerto o Rio Táncula, y el otro tramo con la propiedad de Herminia Vidaurre Viuda de Alegria, al sur linda con propiedad de Prudencio Ventura y Parcela N° 27 y 20 B, y al poniente, linda con la propiedad denominada "Tepeyac" con la Calle Antigua a Rosario de Mora.

2.4 MARCO CULTURAL.

En este marco se estudia las diferentes expresiones del municipio de Panchimalco, tomando en cuenta las costumbres y tradiciones para interrelacionarlas en la solución a proponer, generando un área destinada al rescate de la cultura aprovechándose tanto en función del desarrollo del municipio como para auto-sostenibilidad del proyecto.

Otro punto importante dentro del marco cultural es hacer referencia a los lugares turísticos que se encuentran en las cercanías donde se realizará el proyecto, explotando la afluencia de personas con el fin de generar un área "ancla" que sea llamativo e innovador.

2.4.1 Aspectos culturales del municipio

El arte del municipio de Panchimalco manifiesta su sentir y palpitar, sustancialmente en sus tradiciones y costumbres de carácter religioso cultural.

Representativo de esta zona es la vestimenta colorida a cuadros que usan las mujeres, aunque es una minoría quienes la usan en la actualidad, puede ser observada en las celebraciones principales del poblado.

En el municipio aún se conservan actividades artesanales, como la elaboración de cerámicas para uso en los oficios domésticos; el tallado en madera, como máscaras; y el telar de cintura, con el que se producen manteles, este es un legado de los antiguos habitantes de la ciudad, pero que benefician económicamente, debido al comercio de este tipo de artesanías dentro de la ciudad, para los turistas que la visitan, y en algunos casos se exportan a los diferentes lugares aledaños, como la Puerta del Diablo, miradores en Los Planes de Renderos.

2.4.2 Riquezas culturales.

Feria cultural de las flores y las palmas.

"Las fiestas patronales de Panchimalco se celebran entre el 13 y 14 de septiembre en honor de la Santa Cruz de Roma. Sin embargo, el primer domingo de mayo tiene lugar la festividad más popular y colorida de la localidad llamada "Feria cultural de las flores y las palmas" o simplemente "Procesión de las palmas" en honor de la Virgen María, festividad a cargo de una "Cofradía de las flores y las palmas". En este día hay representaciones de las danzas tradicionales de los Chapetones y los Historiantes en la iglesia Santa Cruz de Roma".

El evento más colorido en la iglesia Santa Cruz de Roma es la procesión religiosa, en ella los asistentes portan palmas, la multitud parte desde tres puntos de la localidad cargando imágenes de la Virgen María, el evento culmina en una misa en la iglesia, en medio de las celebraciones hay venta de comida tradicional salvadoreña".

2.4.3 Sitios turísticos circundantes al municipio

Puerta del diablo

Localizado a 4 Kilómetros, su característica principal es que, desde sus miradores se goza de una vista panorámica de 360°. Posee una altura de 1131 m/n mar se ubica en el cerro chulo. Es visitada por personas que realizan deportes extremos.



Parque Balboa

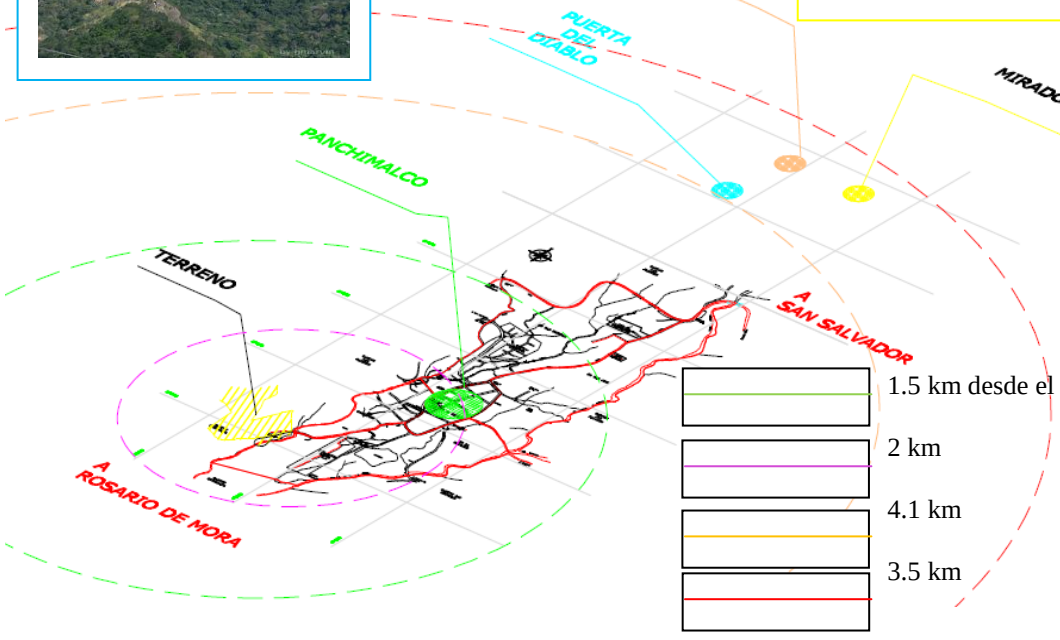
Localizado a 12 kilómetros de San Salvador, y a 3.5 km de Panchimalco. Forma parte de la Cordillera del Bálsamo a una altura de 1070 metros sobre el nivel del mar. Tiene mucha visita de personas los fines de semana



Mirador planes de Renderos

Ubicado a 12 kilómetros de San Salvador. Es uno de los lugares donde nacionales y extranjeros se dan cita, especialmente los fines de semana. Posee una altura 980 m/n mar, bajo del mirador se sitúa la casa de la cultura donde periódicamente se realizan actos culturales.





Se pueden observar los principales puntos turísticos cercanos al municipio, estos son sumamente visitados tanto por su clima como por su diversidad de vistas hacia diferentes puntos del país.

2.5 MARCO AMBIENTAL.

Dentro de este marco se presentan los factores ambientales que influyen directamente en el área a realizar la propuesta arquitectónica, los factores a analizar son:

-Hidrología, representando los principales ríos y quebradas que se encuentran en el terreno "Tepeyac" observando su comportamiento tanto como en época lluviosa como en verano, aprovechando las ventajas que presenta.

-Clima, se presenta el tipo de clima para la utilización de materiales adecuados y resistentes dentro del diseño.

-Flora y fauna, tomando en cuenta el tipo de vegetación se propone la realización de siembras propicias al tipo de suelo para generar ingresos haciendo una propuesta auto-sostenible.

2.5.1 Principales ríos.

Los ríos principales que se ubican dentro del municipio de Panchimalco son el rio Muerto, el rio Tihuapa y el rio Huiza, importantes dentro del desarrollo y del medio ambiente porque afectan positiva y negativamente tanto al municipio como a la Finca Tepeyac, debido a que estos 3 ríos pasan a través del terreno elegido para la elaboración del proyecto, y la contaminación que estos puedan tener y ocasionar tanto visual, como ambiental.

El Muerto o Cuitapán. Se origina a 400.0 metros al este de la ciudad de Panchimalco; describe un rumbo de norte a sur y sirve en un largo tramo como límite entre este municipio y el de Rosario de Mora.

"Trinchera. Entra al municipio a 5.6 kilómetros al sureste de la ciudad de Panchimalco, es uno de los principales ríos que pasa dentro del terreno el "Tepeyac".

"Huiza. Entra al municipio a 8.5 kilómetros al noroeste de la ciudad de Panchimalco; describe un rumbo de norte a sur, este hace un recorrido dentro del municipio de 7.5 kilómetros".



Rio el Rastro: Pasa en los límites del terreno, es de menor caudal.



Rio trinchera: El principal rio que atraviesa el terreno acrecentando su caudal en época de lluvia, es aprovechado para regar siembras.

2.5.2 El clima.

El clima del municipio es fresco; pertenece al tipo de tierra caliente y tiene un monto pluvial anual que oscila entre 1,250 y 1,750 milímetros.

2.5.3 Tipo de flora.

La vegetación está constituida por bosque húmedo subtropical y bosque húmedo tropical, los cuales incluyen especies como: ceiba, maquilishuat, conacaste, pino, laurel, ciprés, cedro, café, amate y frutales.En la finca Tepeyac cuenta con una plantación de aproximadamente 13,000 árboles de Laurel, que son utilizados para la producción y venta de madera a los lugares aledaños y a las carpinterías del municipio.

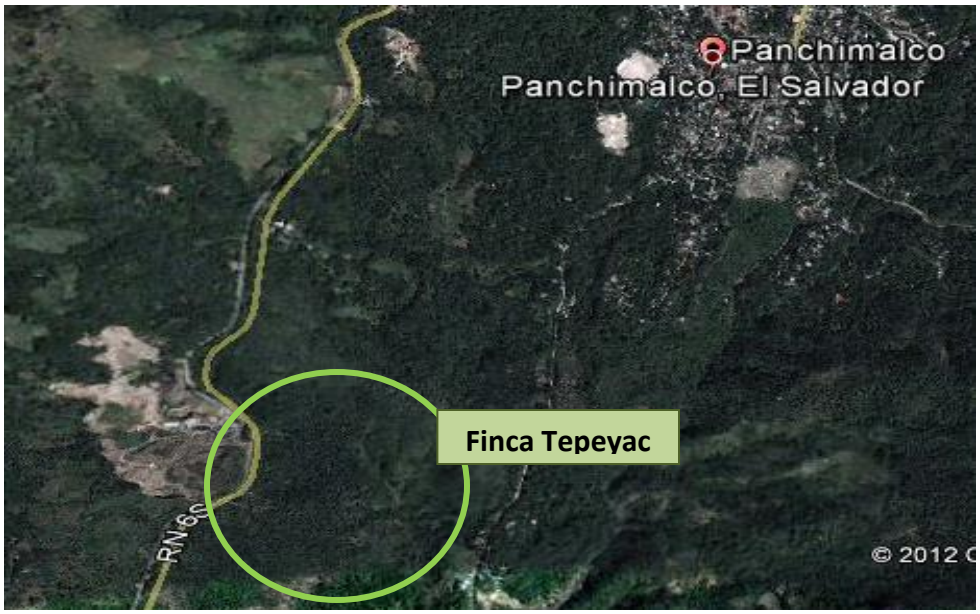


Imagen satelital de la finca Tepeyac donde se observa que el Sitio está totalmente arborizado.

2.5.4 Tipo de fauna

Entre la fauna existente en la terreno de la finca Tepeyac se localiza una gran cantidad de aves, entre los que se observa el Torogoz, las Chiltotas, el Tecolote, los Zanates, los pericos y una variedad de aves silvestres, y entre los animales terrestres, los conejos, tacuazines, las cotuzas y algunos otros, el proyecto propone diversas áreas verdes para que en su mayoría esta fauna pueda ser preservada naturalmente, y al mismo tiempo no sea afectada por el desarrollo del proyecto.

2.5.5 Tipos de suelos.

"En la finca Tepeyac predominan suelos de tipo:

-Regosoles, para árboles frutales, andosoles, los cuales son áreas de lomas y montañas del cinturón volcánico y tierra negra , que por sus propiedades químicas es apropiado para las siembras.

Considerando el tipo de clima, vegetación y suelos se sugiere la implementación de cultivos aprovechando la extensión del terreno, por medio de estos se obtendrán ingresos para facilitar el sostenimiento de la "Casa Hogar", además de crear fuentes de empleo directo e indirecto para las personas del municipio, a continuación se detalla los tipos de cultivo sugeridos. 1(Ver cuadro de cultivos en página siguiente)

1-Luis Avilan Rovira y Carmelo Rengifo, Los Cítricos, Editorial América CA. I Edición1.988.http://www.elsalvador.com/mwedh/nota/nota_completa.asp?idCat=47861&idArt=6267885 (consultado Octubre 10 / 2012)

CUADRO DE CULTIVOS A IMPLEMENTAR EN PROYECTO								
Tipo de cultivo	Caracteristicas de terreno	Volumen de produccion/Manzana	Area cultivada	Precio	Costo de produccion/Manzana	Imagen	Fuentes de empleo directo y costo	Ganancia neta por cosecha
Maiz	Humedo-seco, laderas	54 quintales	10 manzanas	$ 20,00/Q.	$200,00		5 personas.$90 /persona	$600.00 /cada 3 meses
Tomate	Humedo-seco,areas planas y laderas	40 toneladas	5 manzanas	$1,00/ L	$300,00		5 personas.$98 /persona	$1,200.00 /cada 3 meses
Frijol de seda	Humedo-seco, semi planas	8 quintales	10 manzanas	$ 75,00/Q	$200,00		5 personas.$98 /persona	$4,000.00 /cada 3 meses
Naranja acida	Humedo-seco.	56,195 unidades	15 manzanas	$ 10,00/ Ciento	$500,00		5 personas.$98 /persona	$3,000.00 /cada 5 meses

2.6 MARCO SOCIO-ECONÓMICO

El tipo de economía del municipio se basa fundamentalmente en la comercialización de productos agrícolas, generación de productos artesanales ofreciéndolos tanto dentro del municipio como en el centro de San Salvador.

Su economía estriba significativamente en la afluencia de turistas, como se menciono en capítulos anteriores Panchimalco posee muchos lugares turísticos los cuales son puntos importantes a ser explotados.

La Alcaldía y Casa de la Cultura tratan de fomentar ferias gastronómicas y culturales en las cuales todas las personas del municipio ofrecen sus productos.

2.6.1 Densidad Poblacional.

En lo que a población se refiere, según Censo oficial 2007, es de 41.260 habitantes, con una tasa de crecimiento anual de 0.318%, constituida por 20,104 hombres y 21,156 mujeres según DIGESTYC, se localizan tanto población urbana como rural a lo largo y ancho de este municipio, "predomina sobre todo la población de tipo rural casi en un 70% aproximadamente en comparación de un 30% que es población urbana". Se observa que un 60% de las personas tiene de 2 a 4 niños menores de 10 años, estos son hogares afectados por la desintegración familiar. [1]

2.6.2 Servicios básicos y equipamiento existente en la ciudad de Panchimalco.

Entre los servicios públicos con los que cuenta la ciudad, podemos mencionar: La Iglesia central de la ciudad, centros educativos, transporte colectivo, rastro municipal.

Alcaldía Municipal, Juzgado de Paz, una delegación de la Policía Nacional Civil, Centro de Arte y Cultura, Correo nacional, Plaza al frente de la Iglesia, casa comunal, telecomunicaciones, servicio de agua potable y energía eléctrica, entre otros.

1-http://www.lineaejecutiva.com.sv/toursdiarios/panchimalco.html (consultado Octubre 25/ 2012)

2.6.3 Turismo, factor importante dentro de la economía.

La apuesta del Turismo es el tipo de industria al que se debería dar todo el apoyo, porque este no destruye el medio ambiente sino todo lo contrario, lucha por su conservación y por su mejora, si este pueblo de Panchimalco tuviera la visión que se tuvo en Suchitoto de hacer del pueblo un sitio turístico, estaría en condiciones muy diferentes ya que la entrada de divisas en concepto de turismo es muy buena y beneficia a toda la población, económicamente hablando.

En el municipio aún se conservan actividades como: Cultivo doméstico de granos básicos, hortalizas y frutas; además de crianza de ganado vacuno, caballar, porcino, y aves de corral, así también la elaboración de cerámicas para uso en los oficios domésticos; el tallado en madera, como máscaras; y el telar de cintura, con el que se producen manteles, este es un legado de los antiguos habitantes de la ciudad, pero que sirve como benefactor económico debido al comercio de este tipo de artesanías dentro de la ciudad, para los turistas que la visitan y en algunos casos se exportan a los diferentes lugares de turismo de El Salvador.

Principales actividades económicas del municipio. 1

CUADRO REPRESENTATIVO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS DENTRO DEL MUNICIPIO DE PANCHIMALCO		
Actividad	Descripción	Imagen
Telar de cintura	Telar de cintura propio de Panchimalco, dentro de la alcaldía se imparten clases sabatinas para evitar la pérdida de los rasgos culturales de identidad del municipio.	
Elaboración de Cerámica	Realización de utensilios dementicos mediante la manipulación de arcilla, creando ollas, vasijas y comales	
Tallado en madera	Creación de letreros decorativos o carteles tallados y pintados en madera, como el diseño de figuras y máscaras dándoles un sentido propio de Panchimalco	
Costura artesanal	Elaboración de vestimentas artesanales, actividad realizada por las personas de avanzada edad.	

1-http://www.fisdl.gob.sv/servicios/enlinea/ciudadano/con ce-tu-municipio/san-salvador/655.html(Consultado agosto 13 /2012)

2.7 MARCO LEGAL-INSTITUCIONAL.

Para desarrollar un proyecto óptimo y viable para la población y usuarios de este, se utilizan reglamentaciones y normativas que deben ser tomadas en cuenta para poder así justificar la configuración del espacio a diseñar.

En este marco se mencionan cada uno de los requisitos a los que se debe someter las personas que están interesadas en la creación de un negocio propio o en la entrada en Panchimalco de una empresa comercial, así como los permisos de construcción y los de lotificaciones y urbanizaciones, necesarios para el desarrollo del municipio.

En lo que se refiere a normativas para el medio ambiente en Panchimalco no se tiene definido aún una política Municipal de Medio Ambiente.

2.7.1 Instrumentos normativos.

Actualmente el Municipio se encuentra en el proceso de crear una Ordenanza Municipal de Medio Ambiente para establecer las directrices de su sistema de gestión ambiental local.

Durante el estudio no se encontraron otros tipos de instrumentos normativos referidos a problemáticas ambientales específicas.

En general se observa que muchas de las ordenanzas municipales se encuentran desactualizadas y no están acorde a las necesidades actuales de la municipalidad.

Para el desarrollo de la propuesta (cuando este se ejecute) se deberá tomar en consideración lo dictaminado por las siguientes entidades:

Reglamento del VMVDU: Viceministerio de Vivienda y Desarrollo Urbano

- Calificación de lugar (art. 10)
- Línea de construcción (art. 11, 12)
- Factibilidad de servicios púbicos (art. 13)
- Obras de urbanización en zonas de reserva ecológica (art. 98)

Ministerio del Medio Ambiente y Recursos Naturales:

- Abastecimiento de agua potable, si el proyecto necesite ser autoabastecido presentar carta de afección de Administración Nacional de acueductos y Alcantarillados (ANDA), tomando en consideración la factibilidad de conexión.
- Manejo y disposición final de aguas residuales de tipo ordinario (aguas negras, aguas grises)
- Manejo de desechos sólidos.
- Manejo de las aguas de escorrentía.

Alcaldía Municipal de Panchimalco:

- Solicitud de inspección
- Tratamiento de desechos sólidos

2.8 MARCO URBANO ARQUITECTÓNICO

La arquitectura en El Salvador, es una mezcla de estilos arquitectónicos, siendo este un estilo llamado Eclecticismo, y este estilo puede ser mucho más notable sobre todo en la capital, San Salvador, La zona en la cual se propone el proyecto es en el municipio de Panchimalco, ubicada a 17 Kilómetros de la ciudad de San Salvador, y estas tendencias arquitectónicas son un poco diferentes, sobre todo por el uso complejo y arraigo a sus costumbres y a su historia de pueblos como en este caso.

Dentro del municipio se está gestionando financiamientos para proyectos de agua potable con el FISDL y con ANDA, porque en algunas zonas rurales no se cuenta con este servicio, sobre todo en la zona sur.

"En cuanto a la cobertura de la electricidad en la ciudad se establece que un aproximado del 85% de la población cuenta con acceso a este servicio". [1]

Se ejecutan cierto tipo de obras en pro del desarrollo del municipio, como el proyecto de "Piso y techo" del cual se encarga el VMVDU, Viceministerio de Vivienda y Desarrollo Urbano, y también proyectos de pavimentación de calles que aún se encuentran completamente hechas de tierra, para que los habitantes puedan transitar en vías con mejores condiciones.

1)http://www.alcaldiadepanchimalco.gob.sv/Descargas/MODULO%202%20Panchimalco.pdf(consultado Mayo 15/ 2012)

2.8.1 Ciudad de Panchimalco, estilo Colonial.

“Arquitectura colonial es el conjunto de manifestaciones arquitectónicas que surgieron en América Latina desde el descubrimiento del continente en 1492 hasta la independencia del mismo a principios del siglo XIX, la Iglesia de Panchimalco, donde se venera la exaltación de la Santa Cruz de Roma, es la primera iglesia de estilo colonial en El Salvador y es un patrimonio cultural de Panchimalco, esta también es la representación de la ciudad de Panchimalco, entre las características de la arquitectura colonial están”.

1-Manejo privilegiado de materiales.

2-Utilización de ventanas muy altas, para poder vislumbrar las cosas mejor.

3-Construcción de iglesias y monasterios con puertas y entradas grandes y abiertas.

4-Utilización de materiales como el yeso y el barro.

Se deja claro que, se hace una pequeña reseña concerniente al tipo de arquitectura del municipio, no se profundiza debido que este proyecto no afectará visualmente con características propias de arquitectura del casco urbano porque se encuentra alejado aproximadamente 2 km.

2.9 MATRIZ GENERAL

Se presenta una matriz general analizando los diferentes marcos para ser utilizados en la etapa de propuesta.

MATRIZ GENERAL				
Marco	Característica	Criterio	Necesidad	Espacio
Histórico	Misión y visión humana	Ayudar a las personas desamparadas Obras de interés social (Legado del Padre vito Guarato)	Lugar para desarrollarse lo más normal posible, mediante el amor la fe y la educación.	Casa Hogar
Marco conceptual	Creación de concepto propio de Casa hogar	Implementación de áreas para lograr el auto sostenimiento del proyecto.	Auto sostenibilidad	Talleres vocacionales, área de usos múltiples ,atractivos turísticos, restaurantes, áreas culturales y de cultivos
	Atención a diferentes enfermedades, retraso mental, paraplejia, hidrocefalia, parálisis cerebral	Espacios y equipos acordes a la complejidad de cada enfermedad, tomando en cuenta los reglamentos.	Cuidados específicos para las enfermedades	Clínicas, áreas de terapia física, respiratoria, cognitiva y de relajación.
	Internar personas de diferentes edades con discapacidades tanto físicas como mentales.	Albergar 300 personas.	Creación espacios para 300 internos, para cubrir con la necesidad básica de la Fundación Hermano Pedro que de principio son 270 personas.	Casa Hogar

MATRIZ GENERAL				
Marco	Característica	Criterio	Necesidad	Espacio
Marco geográfico espacial	Elevación del terreno ventajosa para explotación turística.	Utilización del terreno en forma natural evitando la generación de terrazas.	Generación de diseño acoplándose al entorno	Áreas de deporte
	Diferentes accesos al terreno, por el casco urbano de Panchimalco, y por la carretera a Rosario de Mora.	Generación de accesos para las zonas evitando la concentración de actividades explotando el terreno, mediante su extensión.	Ingresar desde diferentes puntos	Plaza
	Terreno ubicado en laderas, generando diferentes cambios de nivel	Conservar a un 70% la morfología del terreno, respetando sus niveles	Evitar incurrir gastos mayores gastos, con la creación de muros.	Conjunto arquitectónico armonizado con el contexto
Marco cultural	Fiestas culturales y religiosas del municipio	Creación de áreas culturales, para el rescate de las costumbres atrayendo visitantes.	Auto sostenibilidad	Área cultural, Área comercial
	Diversidad de lugares turísticos	Creación de rutas turísticas	Auto sostenibilidad	Áreas libres para deportes, área de usos múltiples
Marco ambiental	Diversidad de vegetación	Generar lugares de cultivos nativos de la zona para poder ser comercializados, obteniendo ingresos para la casa hogar	Generar auto sostenibilidad	Áreas de cultivo, maíz, frijol, naranja.
	Abundancia de fuentes hidrológicas	Utilización de fuentes naturales para autoconsumo	Minimizar costos de riego de cultivos	Área de cultivo

MATRIZ GENERAL				
Marco	Característica	Criterio	Necesidad	Espacio
Marco económico	Falta de fuentes de empleo en el municipio	Creación de espacios destinados a aprender un oficio	Superación personal y auto sostenibilidad del complejo	Talleres vocacionales: tallado en madera, telar de cintura, sastrería.
	Diversidad de lugares turísticos	Explotar el ambiente natural existente	Auto sostenibilidad	Áreas recreativas
	Terreno apto para desarrollo de cultivos	Obtencion de materia prima para ferias gastronómicas	Comer alimentos típicos	Áreas comerciales y restaurante.
	Falta de recursos tecnológicos dentro Panchimalco	Implementación fuentes informativas (centros de cómputo)	Desarrollar el municipio mediante el avance de la tecnología	Centro de recursos informáticos
	Desarrollo de actividades artesanales dentro de Panchimalco	Recuperar y explotar el legado del municipio	Mantener vivos los legados del municipio para atraer a turistas.	Talleres de enseñanza
Marco legal institucional	Respetar áreas prediseñadas para realización de diferentes actividades	Diseñar conforme a lo establecido por libros de referencia, acoplándolo a nuestro estilo	Optimizar el desarrollo de espacios.	Conjunto Arquitectónico
Marco urbano	Diferentes vías de comunicación	Aprovechamiento de los diferentes accesos	Ingreso al terreno	Estacionamientos, accesos

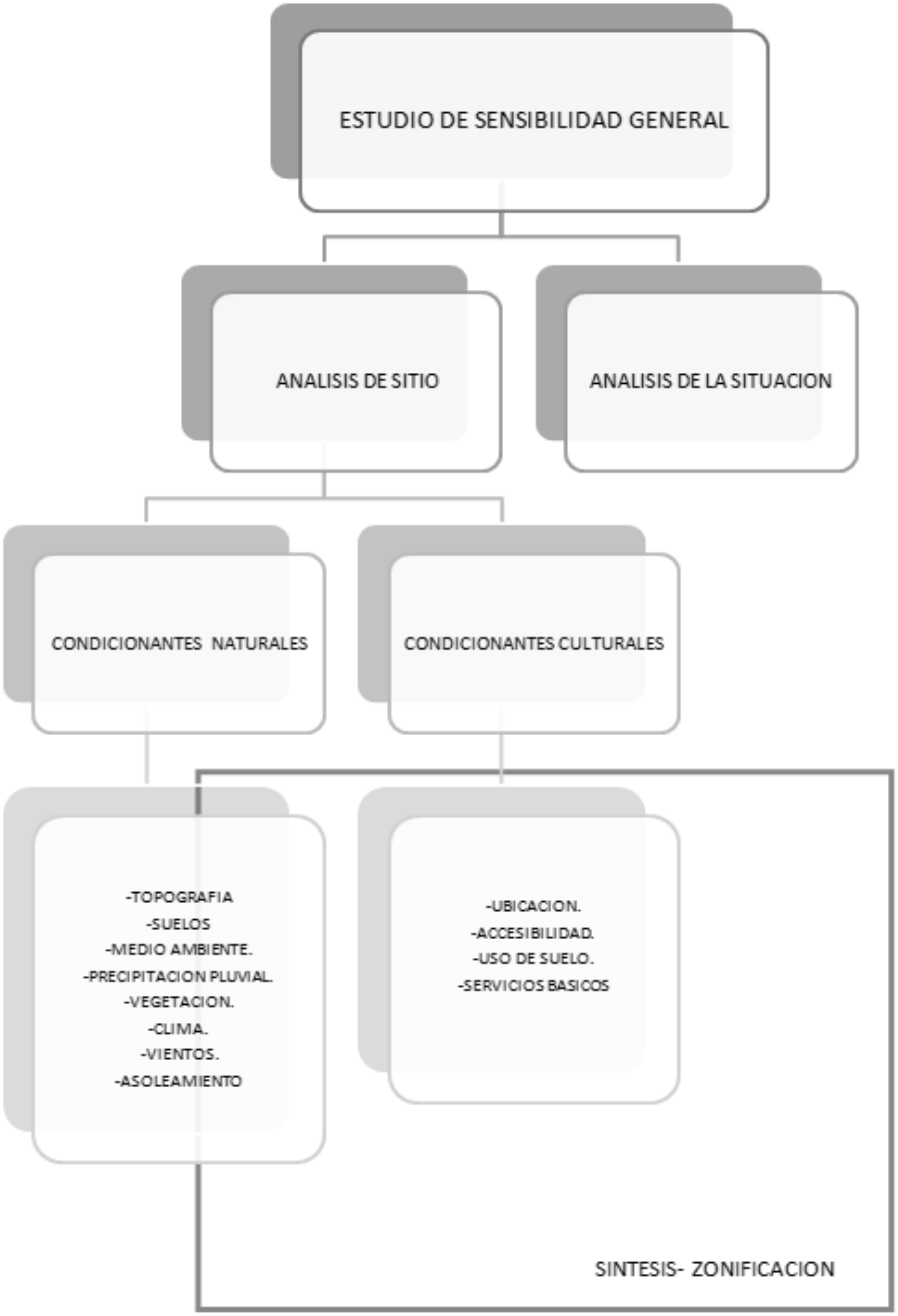
2.10 CONCLUSIÓN DE CONCEPTUALIZACIÓN TEÓRICA.

En esta etapa previamente analizada se pudo obtener datos puntuales a cerca del municipio de Panchimalco, como la problemática social, la violencia y la inseguridad de la zona, su población es en su mayoría rural, también datos geográficos, la ubicación de la finca Tepeyac, lugar que ha sido elegido para el desarrollo del proyecto, está emplazado entre 3 ríos, y que uno de estos atraviesa la finca, también se ha identificado la importancia que el Padre Vito Guarato tenía dentro de la proyección social y de tipo altruista para con los niños desamparados y las personas que así lo requerían, siempre confiando y con su fe puesta en la Divina Providencia, y el hecho de ser el fundador del Hogar para niños minusválidos y abandonados, se conoce también datos ambientales, los puntos legales e institucionales, todo esto se realizó, con el fin de obtener datos (ambientales, culturales, arquitectónicos), importantes a tomar en cuenta para la realización del proyecto.

CAPÍTULO III: ANÁLISIS DE SITIO Y SITUACIÓN

CUADRO GENERAL DE ANALISIS DE SITIO Y SITUACION		
Rubro		Descripciòn
Definiciòn de Anàlisis de Sitio y Situaciòn		Se le conoce como Anàlisis de Sitio y Situacion al estudio de las caracteristicas fisicas naturales y culturales del lugar donde se implementarà el proyecto
Esaquema general de Analisis		Se visualiza de forma general todos los componentes del Anàlisis de Sitio y Situaciòn
Encuesta		Dentro del analisis general se ha encausado la implementacion de encuestas; encuestas que han generado indicadores que se han empleado en el proyecto
Diagnostico de Sensibilidad		Para lograr analisar el Sitio y Situacion de forma optima es necesario ejecutar un estudio de Sensibilidad; estudio que encausa la observaciòn,anàlisis,sistematizaciòn y conclusiòn de las variables positivas y negativas encontradas
Ficha de recopilaciòn de datos		La ficha de recopilaciòn de datos es utilizada para conjuntar todos los elementos que generan las condicionantes Naturales y Culturales en el Sitio y Situaciòn de estudio
Anàlisis de Sitio	Factores Naturales	Vegetaciòn,clima,topografia,etc.
	Factores Culturales	Accesiblilidad , usos de suelo, servicios basicos, etc.
Zonificaciòn		Es la sìntesis del anàlisis de Sitio, tomando como base las contingencias positivas y negativas del mismo, para tener una mejor consideraciòn de los elementos a emplear en el diseño arquitectònico.
Anàlisis de Situaciòn		Se analizan las fuerzas externas al Sitio de estudio (El estudio puede realizarse por medio de cuadrantes, radios de influencia y observacion en general
Los datos observados en este cuadro se encuentran contiguos a las siguientes paginas		

Esquema general de Análisis del Sitio.



3.1 ENCUESTA

Se desarrolló el tipo de encuesta cerrada, para poder obtener de manera sistemática y ordenada criterios cuantitativos, con respecto a los espacios que según los encuestados debería de tener un proyecto de tal magnitud.

Para determinar el tamaño de la muestra se consultó el libro: "Metodología de la investigación, de Sampieri Hernández, utilizando "Muestras de estudio sobre poblaciones humanas organizadas" dirigida a personas con las siguientes características: población urbana mayor de 20 y menor de 50 años, específicamente en los alrededores de la iglesia de Panchimalco y en las cercanías de los Planes de Renderos.

MUESTRAS FRECUENTEMENTE UTILIZADAS EN INVESTIGACIONES NACIONALES Y REGIONALES SEGÚN ÁREA DE ESTUDIO

Tipo de estudio	*Nacionales*	*Regionales*
Económicos	1000+	100
Médicos	1000+	500
Conductas	1000+	700 — 300
Actitudes	1000 +	700 — 400
Experimentos de Laboratorio	— — —	100

Se han elaborado 2 tipos de encuestas, una enfocada a habitantes de la zona para conocer sus puntos de vista sobre lo que necesitan en el municipio tanto de infraestructura como de equipamiento.

La segunda encuesta realizada para conocer el punto de vista de los visitantes o turistas, tanto locales como extranjeros, indagando los atractivos turísticos que desean se implementen en la zona.

Universidad Tecnológica de El Salvador

Facultad de Informática y Ciencias Aplicadas

Arquitectura

"Propuesta Arquitectónica para una Casa Hogar en el municipio de Panchimalco"

Encuesta para turistas en Panchimalco



Iglesia Santa Cruz



Panchimalco



Puerta del diablo

1. ¿Visita con regularidad el municipio de Panchimalco?

   Sí____ No_____

2. ¿Por qué razón lo ha visitado?

   Trabajo___ Recreación___ Compras___ Esparcimiento___ Turismo___

3. ¿Qué tan seguro se siente cuando visita o circula por las calles de Panchimalco?

   Poco____ Regular____ Mucho____

4. ¿Qué lugares ha visitado en Panchimalco por diversión o turismo?

   Puerta del diablo___ Planes de Renderos___ Parque Balboa___

Parque de la familia___ Pupusodromos___ Iglesia de Panchimalco___

5. ¿Qué problemática ha observado en el municipio al visitarlo?

   Inseguridad___ Contaminación ambiental___ Tráfico___

   Falta de áreas verdes____ Comercio informal___

6. ¿Ha tenido la oportunidad de visitar el centro de la ciudad de Panchimalco?

   Sí____ No____

7. ¿Por qué razón lo ha visitado?

   Trabajo___ Recreación___ Compras___ Esparcimiento___ Turismo___

8. ¿Volvería a visitarlo?

   Si____ No____ Talvez ____

9. ¿Visitaría un lugar con espacios de recreación familiar y esparcimiento en el municipio de Panchimalco?

   Si____ No____ Talvez____

10. ¿Qué espacios de recreación y cultura le gustaría que existieran dentro del municipio?

    Museo____ Complejo deportivo____ Parque acuático____

    Deportes extremos____ Parque/Plaza____ Centro de formación técnica ____

Universidad Tecnológica de El Salvador

Facultad de Informática y Ciencias Aplicadas

Arquitectura

"Propuesta Arquitectónica para una Casa Hogar en el municipio de Panchimalco"

Encuesta para habitantes de Panchimalco



Iglesia Santa Cruz



Panchimalco



Puerta del diablo

1. ¿A qué se dedica?

   Estudia____ Trabaja____ Otros____ Ninguna____(si usted no realiza ninguna de las anteriores pase a pregunta 3)

2. ¿Le gustaría realizar este tipo de actividades dentro de Panchimalco?

   Si____ No____ Talvez____

3. ¿Le gustaría aprender algún oficio que sea de provecho para su formación personal?

   Si____ No____ Talvez____

4. ¿Conoce lugares que se dediquen a la enseñanza de oficios o de algún rubro artesanal dentro del municipio de Panchimalco?

   Sí____ No____

5. ¿Si existieran este tipo de lugar para aprender oficios asistiría?

   Si____ No____ Talvez____

6. ¿Se siente seguro al transitar por las calles de Panchimalco?

   Si____ No____ Talvez____

7. ¿Qué grado de peligrosidad y violencia tiene a su consideración el municipio de Panchimalco?

   Bajo____ Medio____ Alto____

8. ¿Con que servicios básicos cuenta el municipio de Panchimalco?

   Energía Eléctrica____ Agua potable____ Telefonía____ Internet___

9. ¿Visitaría un lugar con espacios de recreación familiar y esparcimiento en el municipio de Panchimalco?

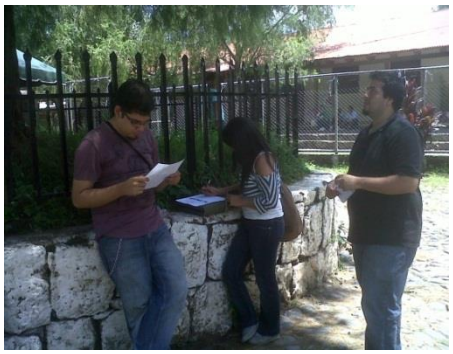
   Si____ No____ Talvez____

10. ¿Qué espacios de recreación y cultura le gustaría que existieran dentro del municipio?

    Museo____ Complejo deportivo____ Parque acuático____

    Deportes extremos____ Parque/Plaza____ Centro de formación técnica ____

La forma en que las encuestas se han realizado ha sido de manera personal, en Panchimalco, ubicándose en lugares estratégicos, para obtener datos valiosos de parte de los pobladores así como de turistas.



- *Localización:* Iglesia Santa Cruz de Roma

- *Fecha:* Domingo 2 de Septiembre de 2012

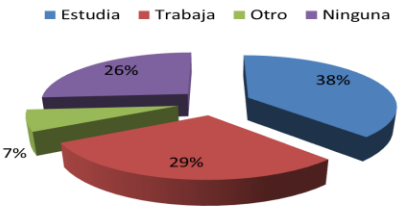


- *Localización:* Mercado de Antojitos, Panchimalco.

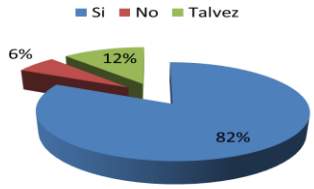
- Tabulación de datos, encuesta realizada a pobladores de Panchimalco.

Tabulación de datos / Encuesta Población

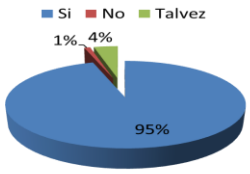
1. ¿A qué se dedica?



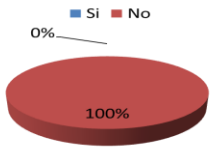
2. ¿Le gustaría realizar este tipo de actividades dentro de Panchimalco?



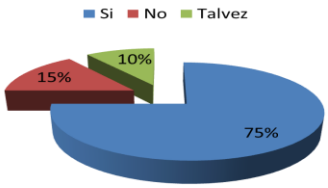
3. ¿Le gustaría aprender algún oficio que sea de provecho para su formación personal?



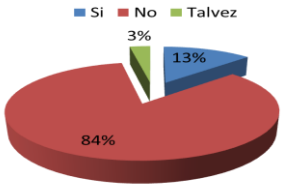
4. ¿Conoce lugares que se dediquen a la enseñanza de oficios o de algún rubro artesanal dentro del municipio de Panchimalco?



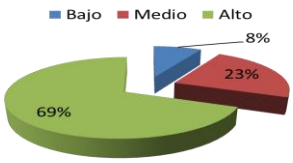
5. ¿Si existieran este tipo de lugar para aprender oficios asistiría?



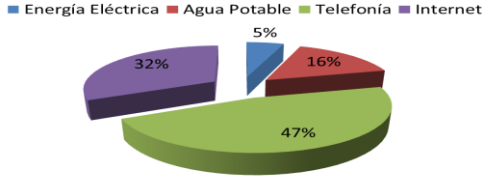
6. ¿Se siente seguro al transitar por las calles de Panchimalco?



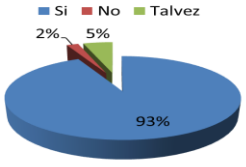
7. ¿Qué grado de peligrosidad y violencia tiene a su consideración el municipio de Panchimalco?



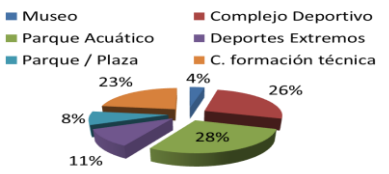
8. ¿Con que servicios básicos cuenta el municipio de Panchimalco?



9. ¿Visitaría un lugar con espacios de recreación familiar y esparcimiento en el municipio de Panchimalco?



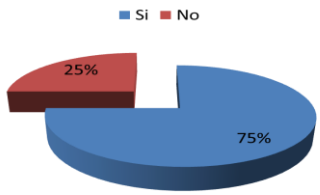
10. ¿Qué espacios de recreación y cultura le gustaría que existieran dentro del municipio?



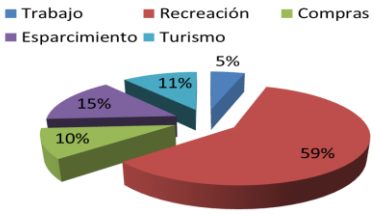
- Tabulación de datos, encuesta realizada a visitantes de Panchimalco.

Tabulación de datos / Encuesta Turismo

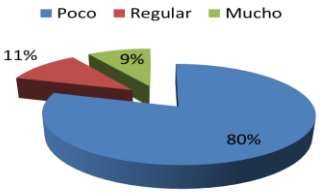
1. ¿Visita con regularidad el municipio de Panchimalco?



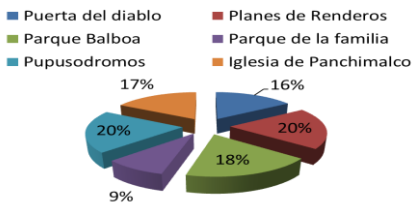
2. ¿Por qué razón lo ha visitado?



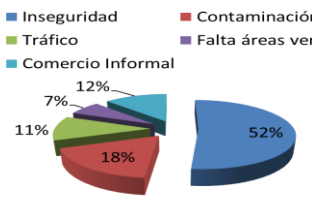
3. ¿Qué tan seguro se siente cuando visita o circula por las calles de Panchimalco?



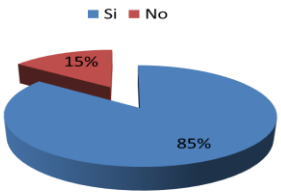
4. ¿Qué lugares ha visitado en Panchimalco por diversión o turismo?



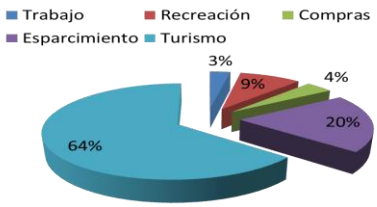
5. ¿Qué problemática ha observado en el municipio al visitarlo?



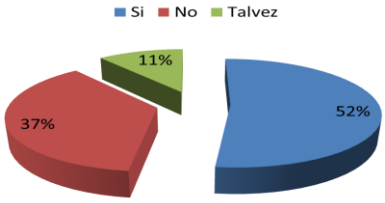
6. ¿Ha tenido la oportunidad de visitar el centro de la ciudad de Panchimalco?



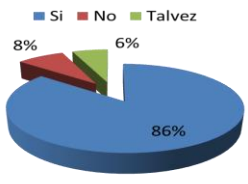
7. ¿Por qué razón lo ha visitado?



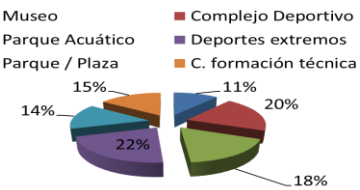
8. ¿Volvería a visitarlo?



9. ¿Visitaría un lugar con espacios de recreación familiar y esparcimiento en el municipio de Panchimalco?



10. ¿Qué espacios de recreación y cultura le gustaría que existieran dentro del municipio?



Conclusión del sondeo realizado a la población, encuestas (Población Panchimalco - Turistas)

Las encuestas expresan lo siguiente:

En la encuesta hacia los habitantes del municipio de Panchimalco se hace referencia a la necesidad de lugares para el aprendizaje de oficios para buscar oportunidades de empleo, así como implementar talleres de capacitación para el uso de la tecnología, vital en esta época.

Otro punto importante a resaltar es la creación de espacios culturales para evitar la pérdida de aspectos propios y característicos del municipio.

Generar fuentes de empleo utilizando los medios productivos del municipio como la creación de artesanías. (Telares de cintura, costura, tallado en madera)

Al realizar las encuestas a turistas se obtiene que los visitantes y pobladores se inclinan hacia la creación de espacios para realizar deportes al aire libre, apreciando el entorno natural. Tomando en cuenta el aspecto seguridad, así mismo se interesan por conocer los aspectos culturales propios del municipio.

Los visitantes estiman conveniente la creación de un lugar comercial donde puedan adquirir las diferentes artesanías que se realizan en el municipio.

Matriz de análisis

Matriz de análisis basado en las encuestas realizadas, se pretende obtener criterios para el desarrollo de las diferentes áreas del proyecto.

MATRIZ DE ANALISIS (ENCUESTAS)		
Criterio	Variable	Caracteristica
Generaciòn de fuentes de empleo	Diferentes talleres artesanales	Creaciòn de diferentes artesanias realizadas dentro del minicipio:Telares de cintura, tallado en madera.
Evitar la perdida de costumbres y tradiciones propias del municipio	Desarrollo de diferentes actos,bailes folkloricos, ferias gastronòmicas	Implementacion de espacios culturales para observar las diferentes tradiciones del municipio generando atractivos turisticos.
Explotacion turistica natural del terreno	Atractivos turisticos: Canopy, senderismo, caminata.	Propuesta de deportes extremos,acoplandose a la topografia del terreno
Esparcimiento familiar seguro	Juegos para diferentes edades	Creaciòn de areas de juegos al aire libre incorporandola al entorno

3.2 ANÁLISIS DE SITIO A DESARROLLAR EL PROYECTO

Prototipo de ficha de recopilación de datos para el Análisis de Sitio

(Ver página siguiente)

EXPLICACION DE FICHA		
Nùmero	Nombre	Descripciòn
1	MEMBRETE	En este apartado se colocan los datos generales de la Universidad y el tema de estudio
2	DATOS DEL SITIO	En este apartado se colocan los datos correspondientes al rubro a analizar, para una mejor comprension de lo observado en campo
3	GRAFISMO	En este apartado se detallan planos, imágenes, bosquejos , que reflejen de forma representativa los datos recopilados del sitio
4	SINTESIS	En este apartado, se genera una conclusion global del rubro analizado, generando una respuesta logica para la elaboracion de la propuesta arquitectonica final
5	MEMBRETE	En este apartado se colocan las generalidades

Este cuadro explica de forma general el funcionamiento de las fichas de Análisis de Sitio y Situación

UNIVERSIDAD TECNOLOGICA DE EL SALVADOR
FACULTAD DE INFORMATICA Y CIENCAS APLICADAS
ARQUITECTURA

UTEC

1

PROYECTO:PROPUESTA ARQUITECTÓNICA PARA LA "CASA HOGAR" FUNDACIÓN HERMANO PEDRO EN PANCHIMALCO.

Descripcion General

Ubicación

Descripcion de la zona

Nodos de referencia	Existencia	Cercania al S.	Fotografía	Descripcion

Fotografía	Descripcion	Fotografía	Descripcion

Observaciones

2

PLANIMETRIA

3

SINTESIS

ASPECTO	VARIABLE	CARACTERISTICAS	CRITERIOS	INDICADORES

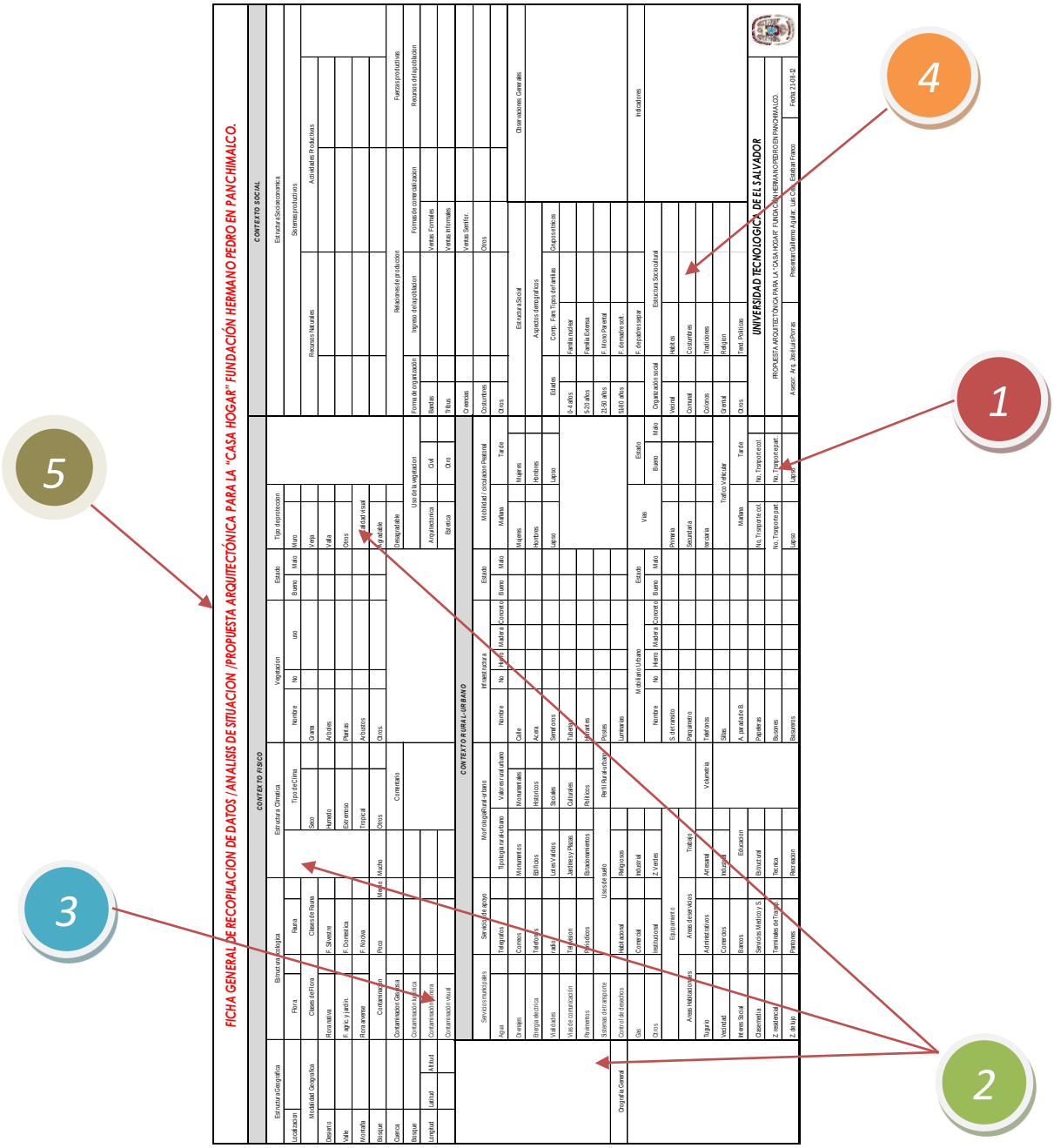
4

FICHA:

Contenido: Analisis de Sitio	Asesor: Arq. Jose Luis Porras	Propietario: Fundacion Hermano Pedro		
Presentan: Jose Guillermo Aguilar ; Jose Luis Cea ; Jorge Esteban Franco			Hoja No: 1	Fecha:28-08-12

5

Prototipo de ficha de recopilación de datos para el Análisis de Situación.(ver ficha en análisis de Situación)



UNIVERSIDAD TECNOLOGICA DE EL SALVADOR

FACULTAD DE INFORMATICA Y CIENCAS APLICADAS

ARQUITECTURA

UTEC

PROYECTO:PROPUESTA ARQUITECTÓNICA PARA LA "CASA HOGAR" FUNDACIÓN HERMANO PEDRO EN PANCHIMALCO.

Descripcion General

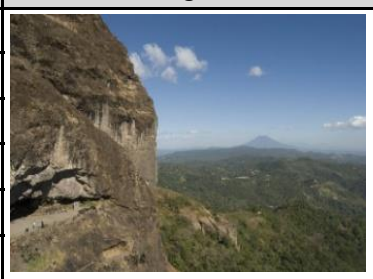
En esta ficha se observará la trayectória por medio de la ubicación al Sitio de estudio, tomando como base de referencia los diferentes lugares turisticos que se encuentran en el municipio de Panchimalco. Todos los datos se sintetizaran en una matriz integral de forma final.(ver parte inferior de la ficha)

Ubicación

Km 2, carretera antigua Panchimalco, Panchimalco, El Salvador

Descripcion de la zona

La zona esta inmersa principalmente en un ambiente natural; Panchimalco tiene como sus principales y unicos icono LOS PLANES DE RENDEROS Y LA IGLESIA SANTA CRUZ DE ROMA.

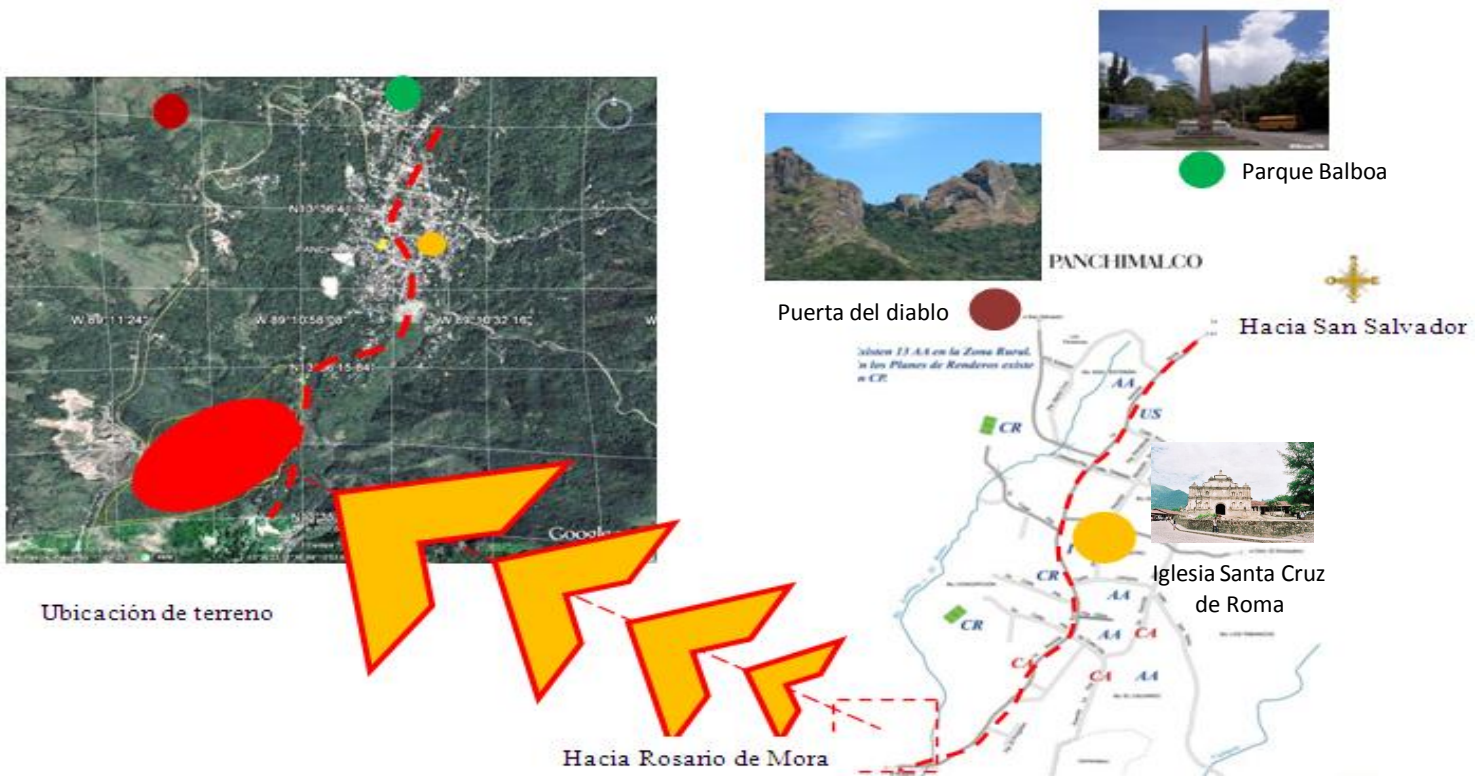
Nodos de referencia	Existencia	Cercania al S.	Fotografía	Descripcion
Puerta del diablo	x	4.0 KMS		Puerta del diablo. Su principal atractivo es la grieta formada por dos peñascos enclavados sobre el cerro El Chulo, en cuyas cimas puede observarse un amplio panorama del territorio circundante
Parque Balboa	x	3,5 KMS		
Parque de la familia	x	5.0 KMS		
Mirador	x	4.1 KMS		
Iglesia Santa Cruz de Roma	x	2.0 KMS		
Otro				

Fotografía	Descripcion	Fotografía	Descripcion
	P. Balboa . Espacio natural con abundante vegetación disponible a lo largo de sus 40 manzanas de territorio, considerada como una de las reservas ecológicas más importante de El Salvador.		Iglesia Santa Cruz de Roma . Construida en 1655 ; posee un estilo arquitectonico Barroco, es muy visitada por turistas por su forma y entorno inmediato.

Observaciones

Panchimalco por estar adyacente al AMSSA, genera que los turistas se acerquen continuamente al mismo, y puedan estos disfrutar de su riqueza natural, cultura, costumbres, entre otros

PLANIMETRIA



SINTESIS

ASPECTO	VARIABLE	CARACTERISTICAS	CRITERIOS	INDICADORES
UBICACIÓN Y TRAYECTORIA AL SITIO	Ubicación	Cercania al AMSS	Observacion por medio de planos satelitales y estudio de sensibilidad	***Culminacion de la ruta turistica, generada por los hitos del municipio.***
	Nodos de referencia	Imagen urbana, recorrido turistico, atractivos visuales.	Analisis arquitectónico y urbano de la zona de estudio	***Integracion de la imagen del municipio al proyecto. Implementacion de la cultura, creencias, y formas de trabajo que presenta la zona.***

FICHA: UBICACIÓN GEOGRAFICA

Contenido: Analisis de Sitio	Asesor: Arq. Jose Luis Porras	Propietario: Fundacion Hermano Pedro	
Presentan: Jose Guillermo Aguilar ; Jose Luis Cea ; Jorge Esteban Franco		Hoja No:	Fecha:Oct. 2012

UNIVERSIDAD TECNOLOGICA DE EL SALVADOR FACULTAD DE INFORMATICA Y CIENCAS APLICADAS ARQUITECTURA	UTEC

PROYECTO:PROPUESTA ARQUITECTÓNICA PARA LA "CASA HOGAR" FUNDACIÓN HERMANO PEDRO EN PANCHIMALCO.

Descripcion General

En esta ficha se observará la trayectória y las vias primarias de conexion hacia el sitio de estudio. Todos los datos se sintetizaran en una matriz integral de forma final.(ver parte inferior de la ficha)

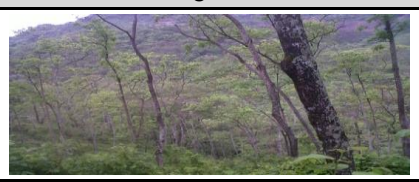
Circulacion Vehicular SI		NO	Estado /Bueno76-100%	Regular 31-75%	Defectuoso 0-30 %	Descripcion
Via Primaria	x				x	Km 2, Carretera Antigua Panchimalco
Via Secundaria	x				x	Carretera contigua a Rosario de Mora
Circulacion Peatonal SI		**NO**	**Estado /Bueno76-100%**	**Regular 31-75%**	**Defectuoso 0-30 %**	**Descripcion**
Via Primaria		x				No existen Vias primarias(aceras)
Via Secundaria						

Materiales de la circulacion Vehicular							
Concreto		Concreto Asfaltico	x	Grava		Otros	
Materiales de la circulacion Peatonal							
Concreto	No aplica	Concreto Asfaltico	No aplica	Grava	No aplica	Otros	No aplica

Circulacion Vehicular Rodaje de calle		Circulacion Peatonal Dimensiones		Descripcion
Via Primaria	12mts	Acera	No aplica	No aplica
Via Secundaria	10mts	Arriate	No aplica	No aplica

Circulacion Vehicular Accesibilidad para discapacitados SI NO			Estado /Bueno76-100%	Regular 31-75%	Defectuoso 0-30 %	Descripcion
Rampas		x				No aplica
Losetas		x				No aplica
Señalizacion		x				No aplica
Circulacion Peatonal Señaletica . SI NO			**Estado /Bueno76-100%**	**Regular 31-75%**	**Defectuoso 0-30 %**	**Descripcion**
Via Primaria	Vertical y Horizontal			x		Vayas indicadoras, division de calle(pintadas)
Via Secundaria	Vertical y Horizontal				x	Vayas indicadoras, division de calle(pintadas)

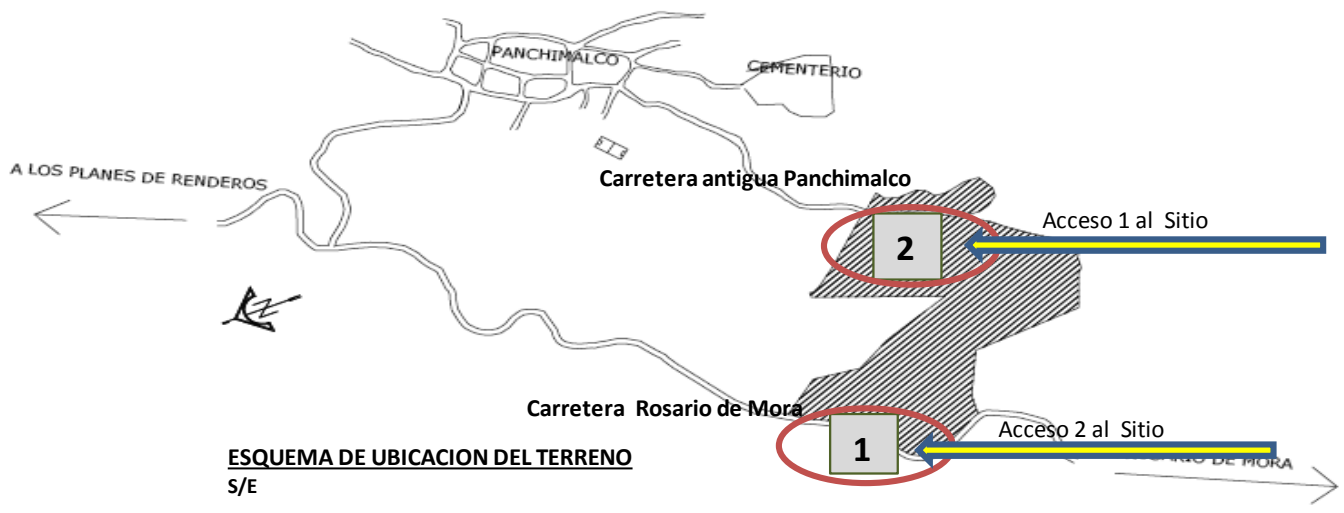
Circulacion Peatonal Señaletica		No existen			
Rutas de buses		Paradas de autobuses	No existen	Casetas de autobuses	No existen

Fotografia 1	Fotografia 2	Descripcion
		En estas imágenes se observan los laterales de las vias que emergen al sitio de estudio. Estas vias se encuentran en un estado defectuoso.

Observaciones

El Sitio de estudio cuenta con dos accesos directos al mismo; dos acceso principales que conectan con Rosario de Mora, Panchimalco y otros lugares cercanos al mismo(El sitio es un punto concurrente en comun entre varios municipios, caserios, cantones , ciudades)

PLANIMETRIA



SINTESIS

ASPECTO	VARIABLE	CARACTERISTICAS	CRITERIOS	INDICADORES
ACCESIBILIDAD	Vias primarias	Deterioro de los materiales con que fueron construidas las dos vias, carencia de arriatesm aceras, cordones ,hiddrantes,etc	Conectividad entre diferentes ciudades.Por la falta de iniciativa de los entes reguladores el sitio y lugares cercanos al mismo no se encuentran urbanizados. Mobilidad urbana estatica(no tiene desarrollo)	***Maximizar de forma positiva las dos vias de acceso al sitio de estudio, de manera que haya conectividad una entre la otra , por medio de espacios y elementos arquitectonicos***

FICHA: ACCESIBILIDAD

Contenido: Analisis de Sitio	Asesor: Arq. Jose Luis Porras	Propietario: Fundacion Hermano Pedro	
Presentan: Jose Guillermo Aguilar ; Jose Luis Cea ; Jorge Esteban Franco		Hoja No:	Fecha:Oct. 2012

UNIVERSIDAD TECNOLOGICA DE EL SALVADOR FACULTAD DE INFORMATICA Y CIENCAS APLICADAS AREA DE ARQUITECTURA Y DISEÑO	UTEC

PROYECTO:PROPUESTA ARQUITECTÓNICA PARA LA "CASA HOGAR" FUNDACIÓN HERMANO PEDRO EN PANCHIMALCO.

Descripcion General

En esta ficha se observará los diferentes usos de suelo, porcentajes que presenta el sitio de estudio . Todos los datos se sintetizaran en una matriz integral de forma final.(ver parte inferior de la ficha)

Uso de suelo Predominante

E. De uso de suelo	Si	No
Vivienda	x	
Porcentaje	5%	
Comercio	x	
Porcentaje	2%	
Institucional		x
Porcentaje		0%
Salud		x
Porcentaje		0%
Industrial		x
Porcentaje		0%
Patrimonio C.		x
Porcentaje		0%
Areas Verdes	x	
Porcentaje	90%	
Predios Baldios	x	
Porcentaje	3%	
Religioso		x
Porcentaje		0%

Fotografía



Descripcion

Vivienda. Identificada según normativas internacionales con el color amarillo (Ver ubicación del uso en Planimetía) . Las pocas viviendas son de indole rural

Fotografía



Descripcion

Comercio. Identificada según normativas internacionales con el color Rojo (Ver ubicación del uso en Planimetía) . Todo el comercio es informal.

Fotografía



Descripcion

Areas Verdes. Identificada según normativas internacionales con el color Verde(Ver ubicación del uso en Planimetía) . Todo el terreno, entorno y contorno al mismo está rodeado de vegetacion.

Fotografía



Descripcion

Predio Baldío. Identificada según normativas internacionales con el color Gris o café (Ver ubicación del uso en Planimetía) . Existen terreno abandonados.

Uso de suelo Predominante

Descripcion	Predomina el uso de suelo Areas verdes, con un 90% en comparacion con los diferentes usos cercanos al sitio. E l sito se encuentra en un area natural.

Descrip. de los usos de suelo Identificados en la zona

Vivienda. El porcentaje de este uso de suelo es de 5%, se observaron 7 viviendas rurales alrededor del sitio de estudio

Comercio. El porcentaje de este uso de suelo es de 2%, se observaron 3 ventas informales cercanas al sitio.

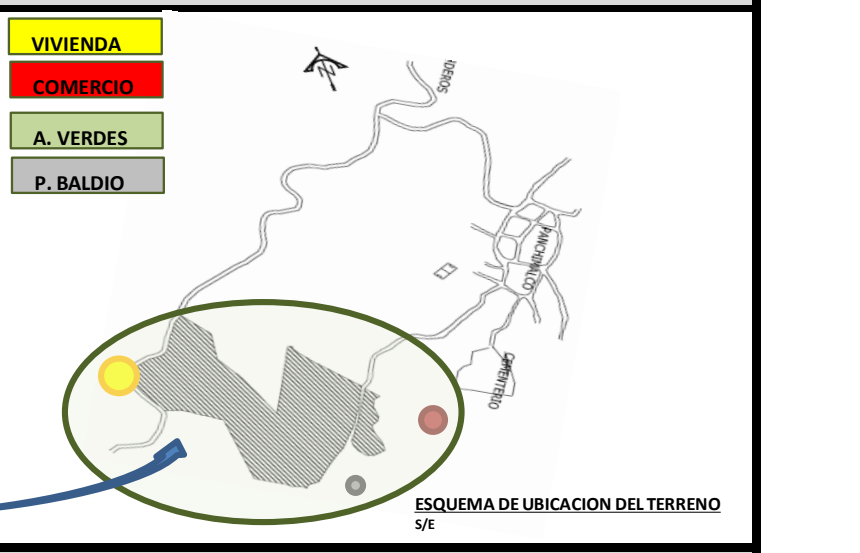
Predios Valdios. El porcentaje de este uso de suelo es de 3%, se observaron , 5 parcelas avandonadas cercanas al sitio de estudio.

Observaciones

En su totalidad el uso de suelo predominates es el Areas verdes. El terreno cuanta en su plenitud con una riqueza arborea que se puede explotar de forma positiva en el proyecto.

PLANIMETRIA





ESQUEMA DE UBICACION DEL TERRENO
S/E

SINTESIS

ASPECTO	VARIABLE	CARACTERISTICAS	CRITERIOS	INDICADORES
USO DE SUELO	Los diferentes usos de suelo	En las cercanias al sitio y dentro del mismo hay una gran riqueza natural.	El porcentaje de areas verdes es del 90%.	***Adaptabilidad arquitectónica con el medio adyacente; explotacion de los recursos naturales; implementacion areas de siembra y cultivo; obtener materiales de construccion para la elaboracion del proyecto, entre otros***

FICHA: USO DE SUELO

Contenido: Analisis de Sitio	Asesor: Arq. Jose Luis Porras	Propietario: Fundacion Hermano Pedro
Presentan: Jose Guillermo Aguilar ; Jose Luis Cea ; Jorge Esteban Franco	Hoja No:	Fecha:Oct. 2012

UNIVERSIDAD TECNOLOGICA DE EL SALVADOR

FACULTAD DE INFORMATICA Y CIENCAS APLICADAS

ARQUITECTURA

UTEC

PROYECTO:PROPUESTA ARQUITECTÓNICA PARA LA "CASA HOGAR" FUNDACIÓN HERMANO PEDRO EN PANCHIMALCO.

Descripcion General

En esta ficha se observarán los diferentes componentes que forman en conjunto los servicios basicos y las caracteristicas que cuenta el sitio de estudio. Todos los datos se sintetizaran en una matriz integral de forma final.(ver parte inferior de la ficha)

Infraestructura Electrica	Si	No	Estado /Bueno76-100%	Regular 31-75%	Defectuoso 0-30 %	Cuantificacion	Empresa sumin.
Posteado Elec.		x					No aplica
Alumbrado		x					
Otros							
Dimensiones							
Alt. postes elec.	No aplica	Diametro	No aplica	Alt. Postes alum.	No aplica	Diametro	No aplica
Infraestructura Hidraulica	Si	No	Estado /Bueno76-100%	Regular 31-75%	Defectuoso 0-30 %	Descripcion	
Agua potable		x				No existe servicio	
Aguas negras		x				No existe servicio	
Aguas lluvias		x				No existe servicio	
Elementos hidraulicos							
Tragantes	No aplica			Empresa sumin.	No aplica		
Cuneta	No aplica			Medidor A.P	No aplica		
Canal	No aplica			Otros	No aplica		
Infraestructura Telefonía	Si	No	Estado /Bueno76-100%	Regular 31-75%	Defectuoso 0-30 %	Descripcion	
Posteado Tel.		x				No aplica	
Casetas Tel.		x				No aplica	
Antenas de rec.		x				No aplica	
Recep. de Inter.		x				No aplica	
Empresas suministradas			ANDA Y CAESS(EN PANCHIMALCO Y ALREDEDORES DEL SITIO)				

Fotografía 1	Fotografía 2	Fotografía 3	Descripcion
			En estas imagen se observa la calle y una porcion del sitio; No hay ningun tendido telefonico, electrico e inst. Hidraulicas(El sitio no esta urbanizado)

Observaciones

El Sitio de estudio a implementar la propuesta arquitectónica no se encuentra urbanizado, es decir, no cuenta con los servicios de infraestructura basicos; NO OBSTANTE SE ACLARA QUE EL TERRENO 2 COLINDA CON ANDA; es decir que el sitio puede ser abastecido de agua potable y sus derivaciones del mismo; por otra parte se puede solicitar a CAESS extraer una mecha de las instalaciones mas proximas al sitio(ANDA)generando asi el servicio electrico y sus derivaciones.(Todo lo anterior se debe someter a las respectivas entidades de suministro y reguladores del municipio)

PLANIMETRIA

Panchimalco posee los servicios basicos de



Las instalaciones de ANDA poseen todos los servicios basicos necesarios(Se debe solicitar a los entes reguladores de los diferentes servicios la generacion de mechas al Sitio donde se llevara a cabo el anteproyecto arquitectonico)

ESQUEMA DE UBICACION DEL

SINTESIS

ASPECTO	VARIABLE	CARACTERISTICAS	CRITERIOS	INDICADORES
SERVICIOS BASICOS	El sitio de estudio no se encuentra urbanizado	Carecimiento de tendidos electricos, telefonicos satelitales, hidraulicos	El sitio no está urbanizado, sin embargo se pueden extraer mechas de las instalaciones cercanas al mismo.	***Plantear planimetricamente la disposicion de los servicios basicos dentro del proyecto arquitectónico.(Esquemas representativos)***

FICHA: SERVICIOS BASICOS

Contenido: Analisis de Sitio	Asesor: Arq. Jose Luis Porras	Propietario: Fundacion Hermano Pedro	
Presentan: Jose Guillermo Aguilar ; Jose Luis Cea ; Jorge Esteban Franco		Hoja No:	Fecha:Oct. 2012

UNIVERSIDAD TECNOLOGICA DE EL SALVADOR FACULTAD DE INFORMATICA Y CIENCAS APLICADAS AREA DE ARQUITECTURA Y DISEÑO	UTEC

PROYECTO:PROPUESTA ARQUITECTÓNICA PARA LA "CASA HOGAR" FUNDACIÓN HERMANO PEDRO EN PANCHIMALCO.

Descripcion General

En esta ficha se observará el Medio Ambiente en el Sitio de estudio, tomando como base de referencia los diferentes tipos de contaminacion, porcentajes y descripciones de los mismos. Todos los datos se sintetizaran en una matriz integral de forma final.(ver parte inferior de la ficha)

Tipos de contaminación		Porcentaje
Acustica	Nulo	0%
Visual	Nulo	0%
Olfativa	Nulo	0%
Psicologica	Nulo	0%
Otras		

Fotografía 1



Contaminación Acustica	
Descripcion	Exceso de sonido que altera las condiciones normales del ambiente en una determinada zona. La zona no presenta ninguna caracteristica particular a este tipo de contaminacion
Contaminación Visual	
Descripcion	Tipo de contaminación que parte de todo aquello que afecte o perturbe la visualización de sitio alguno o rompan la estética de una zona o paisaje, y que puede incluso llegar a afectar a la salud de los individuos o zona donde se produzca el impacto ambiental. La zona no presenta ninguna caracteristica particular a este tipo de contaminacion.
Contaminación Olfativa	
Descripcion	Tipo de contaminacion generada por desechos liquidos , solidos o graseosos;afecta principalmente el sentido del olfato. La zona no presenta ninguna caracteristica particular a este tipo de contaminacion
Contaminación Psicologica	
Descripcion	Encausa la contaminacion acustica, visual y olfativa, repercutiendo los sentidos. La zona no presenta ninguna caracteristica particular a este tipo de contaminacion

Fotografía 2



Fotografía 3



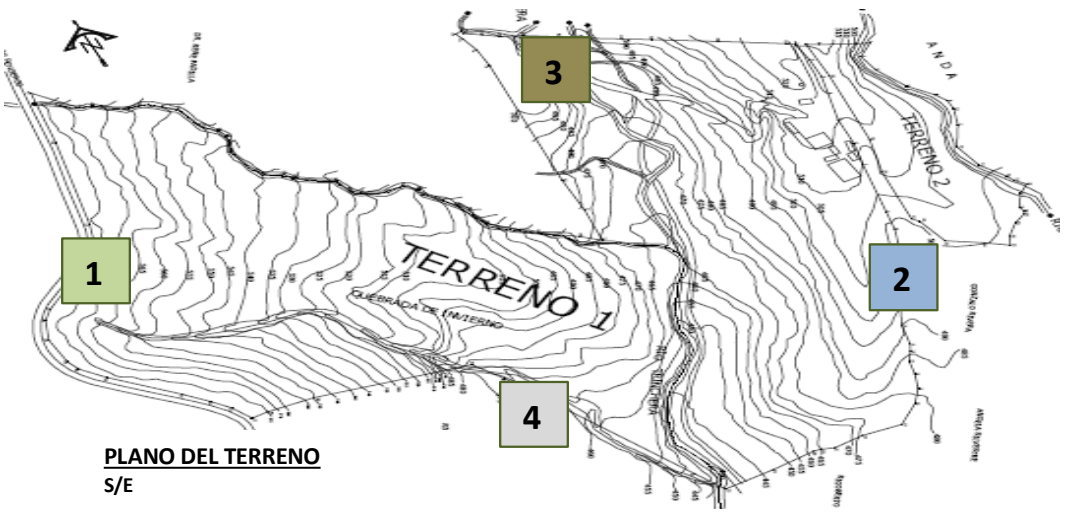
Fotografía 4



Observaciones

El sitio de estudio no presente ningun tipo de contaminacion , ya que se encuentra ubicado en un ambiente natural puro y total. Ver fotografías.

PLANIMETRIA



PLANO DEL TERRENO
S/E

SINTESIS

ASPECTO	VARIABLE	CARACTERISTICAS	CRITERIOS	INDICADORES
MEDIO AMBIENTE	Tipos de contaminacion	Los diferentes porcentajes	En el estudio de sensibilidad de este rubro no se observó ningun tipo de contaminante ambiental	***No detereorar la imagen y entorno del sitio a desarrollar proyecto,ya que este no presenta ningun tipo de contaminacion; implementacion de arquitectura verde para una mejor integracion con el mismo.***

FICHA: MEDIO AMBIENTE

Contenido: Analisis de Sitio	Asesor: Arq. Jose Luis Porras	Propietario: Fundacion Hermano Pedro	
Presentan: Jose Guillermo Aguilar ; Jose Luis Cea ; Jorge Esteban Franco		Hoja No:	Fecha:Oct. 2012

UNIVERSIDAD TECNOLOGICA DE EL SALVADOR

FACULTAD DE INFORMATICA Y CIENCAS APLICADAS

ARQUITECTURA

UTEC

PROYECTO:PROPUESTA ARQUITECTÓNICA PARA LA "CASA HOGAR" FUNDACIÓN HERMANO PEDRO EN PANCHIMALCO.

Descripcion General

En esta ficha se observarán los diferentes componentes que forman el clima, asoleamiento, orientacion, presipitacion pluvial, ventilacion dentro del sitio . Todos los datos se sintetizaran en una matriz integral de forma final.(ver parte inferior de la ficha)

Temperaturas: Promedio y caracteristicas

Ciudad/Municipio	Panchimalco	**Altura del sitio MSNM**	610	**Superficie total**	87.97 kms2

Estaciones del tiempo				**Temperatura /Ciudad - Municipio**			
Verano	**Primavera**	**Otoño**	**Invierno**	**Estacion**	**Maxima**	**Minima**	**Promedio**
x			x	**Verano**	30.23 grados	29.49 grados	28.75 grados
Tipo de clima / Ciudad - Municipio				**Primavera**			
Calido	**Templado**	**Frio**	**Otro**	**Otoño**			
x	x			**Invierno**	24.85 grados	21.49 grados	22.86 grados
Promedio de lluvia durante el invierno según SNET			1.830 mm	**Descripcion**	Sobre el sitio se observa un clima tropical , el cual es acompañado de inviernos copiosos con promedios altos de lluvia,esto genera que los rios crescan y se desborden		

Fotografia 1	**Descripcion**	**Fotografia 2**	**Descripcion**
	Rio Trinchera. Se observa en toda la trayectoria del terreno; es el rio mas grande en todo el municipio de Panchimalco.		Rio el Rastro. Se observa en el lado este del terreno; es el rio que menos se desborda en comparacion al Rio Trinchera.

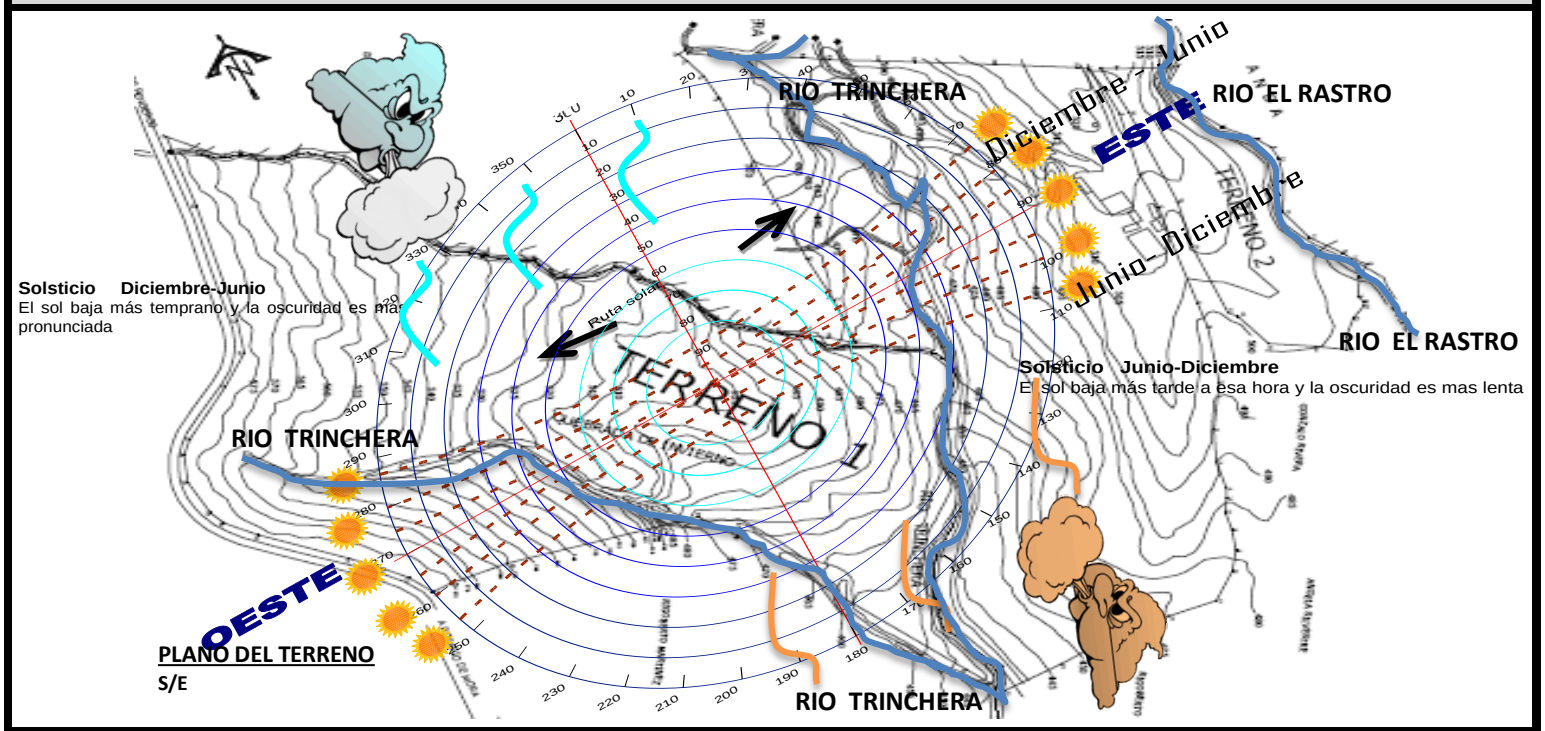
Orientacion del S.	**Asoleamiento**	El asoleamiento del terreno va de este a oeste con un rango de sol como se se muestra en la carta,con las respectivas proyecciones de las sombras en el solsticio de Diciembre-Junio y Junio-Diciembre
	Ventilacion	Los vientos predominantes vienen de norte a sur. Los vientos de las costas son muy fuertes por las noches.En esta imagen del mapa de El Salvador se puede identificar las diferentes velocidades que el viento puede alcanzar dependiendo de la zona donde nos encontremos, y de la época del año. La velocidad de los vientos en Panchimalco es de 22-30 km/h.El terreno y su proyeccion arquitectonica se gozarán de gran frescura.

Fotografía	**Descripcion**	**Fotografia**	**Descripcion**
	Grafico SNET. En esta imagen se logra observar las diferentes velocidades del viento.		Vegetacion. El terreno por estar poblado de arboles, presenta un clima muy fresco. La vegetacion generara abundante sombra.

Observaciones

El clima en general se explotará mediante elementos catalizadores.

PLANIMETRÍA



SINTESIS

ASPECTO	**VARIABLE**	**CARACTERISTICAS**	**CRITERIOS**	**INDICADORES**
CLIMA EN GENERAL	Clima, asolemiento, ventilacion	Estaciones del año, temperaturas,promedios, caracteristicas	Observacion, analisis, fuentes bibliograficas.	***Maximizacion de los recursos climaticos; disposicion de los elementos arquitectonicos devidamente orientados. Captadores de energia solar, agua pluvial, entre otros.***

FICHA: CLIMA-ASOLEAMIENTO-VENTILACION

Contenido: Analisis de Sitio	Asesor: Arq. Jose Luis Porras	Propietario: Fundacion Hermano Pedro	
Presentan: Jose Guillermo Aguilar ; Jose Luis Cea ; Jorge Esteban Franco		Hoja No:	Fecha:Oct. 2012

UNIVERSIDAD TECNOLOGICA DE EL SALVADOR

FACULTAD DE INFORMATICA Y CIENCAS APLICADAS

ARQUITECTURA

UTEC

PROYECTO:PROPUESTA ARQUITECTÓNICA PARA LA "CASA HOGAR" FUNDACIÓN HERMANO PEDRO EN PANCHIMALCO.

Descripcion General

En esta ficha se observará los diferentes tipos vegetacion,clasificacion y dimensiones generales de los mismos dentro del sitio de estudio. Todos los datos se sintetizaran en una matriz integral de forma final.(ver parte inferior de la ficha)

Clasificacion de la vegetacion

Existencia	Si	No	%	Descripcion
Arboles	x		80	Principal elemento vegetativo encontrado en el sitio.
Arbustos	x		10	Elemento vegetativo con poco encontrado en el sitio.
Ornamentales	x		10	Elemento vegetativo con poco encontrado en el sitio.

Arbustos: Tipos y existencia

Especie arborea	Si	No	%	Descripcion
A. Hoja perenne	x		100	Todos los arbustos cuentan con hojas de existencia perenne.
Conifera		x		
Palmera		x		

Geometria del follaje de los arbustos				Disposicion del follaje de los arbustos			
Morfologia	**Si**	**No**	**%**	**Forma**	**Si**	**No**	**%**
Cilindrica	x		75	**Continuo**	x		75
Conica invertida		x		**Irregular**	x		15
Conica		x		**Agrupado**	x		10
Esferica Ovolidal	x		25	**otros**			

Dimensiones promedio

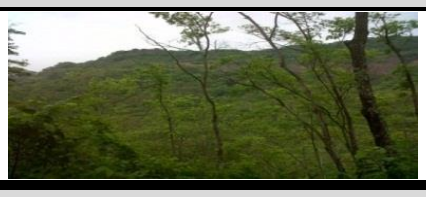
Altura	0.50-1.00 mts ht	1.00-2.00 mts ht	Φ del tronco	0.05-0.25 mts	0.25-0.50 mts	Φ del follaje	0.25-1.00 mts
	x			x			x

Ornamentales: Tipos y existencias

Tipo de planta	Si	No	%	Descripcion
Flora	x		70	Hortensias, margaritas,Rosales; son algunas de plantas que existen en el sitio
Viña		x		
Hierba	x		30	Matorrales,grama.
Helecho		x		

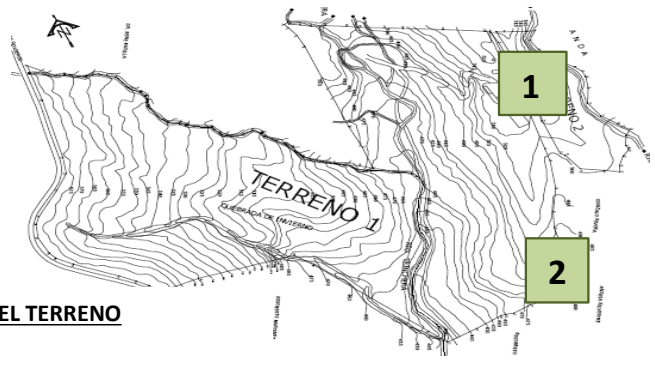
Arboles: Tipo y dimensiones

Especie arborea	Si	No	%	Dimensiones		
A. hoja caduca	x		65	**Promedio de arboles**		
A. hoja perenne	x		35	**Altura**	**9.0-12.00mts ht**	x
Conifera		x		**Diametro del tronco**	**0.25 -0.50 mts**	x
Palmera		x		**Diametro del follaje**	**3.00-5.00 mts**	x

Fotografia 1	Fotografia 2	Observaciones
		Existe poca variedad de arboles dentro del sitio, sin embargo, estos arboles generaran ventilacion al proyecto y se maximizaràn todos los componentes inmersos a la vegetacion. Todo el terreno se encuentra arborizado.

PLANIMETRIA





PLANO DEL TERRENO
S/E

SINTESIS

ASPECTO	VARIABLE	CARACTERISTICAS	CRITERIOS	INDICADORES
VEGETACION	Arboles	Dimensiones, tipos, disposicion , forma	Observacion, reconocimiento, levantamiento	***Explotar positivamente los todos los recursos naturales del sitio; Integrar arquitectonicamente la disposicion de los espacios con el medio interno y externo del terreno.***
	Arbustos			

FICHA: VEGETACION

Contenido: Analisis de Sitio	Asesor: Arq. Jose Luis Porras	Propietario: Fundacion Hermano Pedro	
Presentan: Jose Guillermo Aguilar ; Jose Luis Cea ; Jorge Esteban Franco		Hoja No:	Fecha:Oct. 2012

UNIVERSIDAD TECNOLOGICA DE EL SALVADOR FACULTAD DE INFORMATICA Y CIENCAS APLICADAS AREA DE ARQUITECTURA Y DISEÑO	UTEC

PROYECTO:PROPUESTA ARQUITECTÓNICA PARA LA "CASA HOGAR" FUNDACIÓN HERMANO PEDRO EN PANCHIMALCO.

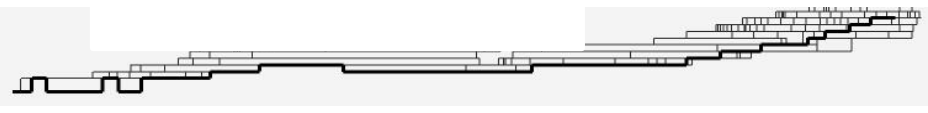
Descripcion General

En esta ficha se observará los diferentes tipos de suelo, porcentajes, planimetría y altimetría del Sitio a implementar en anteproyecto. . Todos los datos se sintetizaran en una matriz integral de forma final.(ver parte inferior de la ficha)

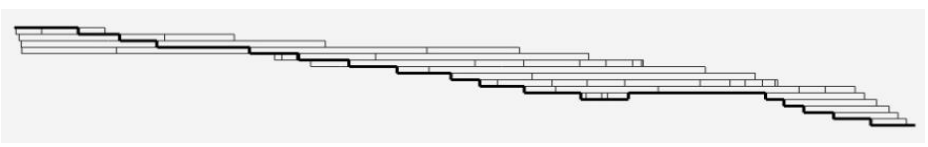
Caracteristicas del suelo

Tipo de suelo	Descripcion
Grava	No aplica
%	
Arena	No aplica
%	
Arcilla	No aplica
%	
Tierra Blanca	En la mayoría del sitio se encontró este tipo de superficie, el cual es adecuado para sentar las bases de cualquier proyecto
%	40%
Tierra Negra	En la mayoría del sitio se encontró este tipo de superficie, el cual es adecuado para sentar las bases de cualquier proyecto
%	60%
Elementos de contencion/ Descripcion	
Taludes Naturales	Este elemento natural de contension, se puede observar en todo el terreno, de forma indefinida debido a los accidentes topograficos.
Muros de Cont.	No aplica
Muros de Piedra	No aplica

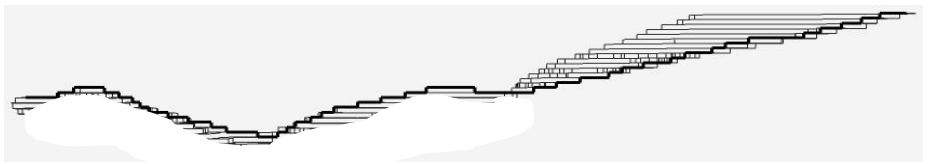
Altimetría/Seccion esquematica Longitudinal 1-1



Altimetría/Seccion esquematica Longitudinal 2-2



Altimetría/Seccion esquematica Transversal A-A



Altimetría/Seccion esquematica Transversal B-B



Fotografia



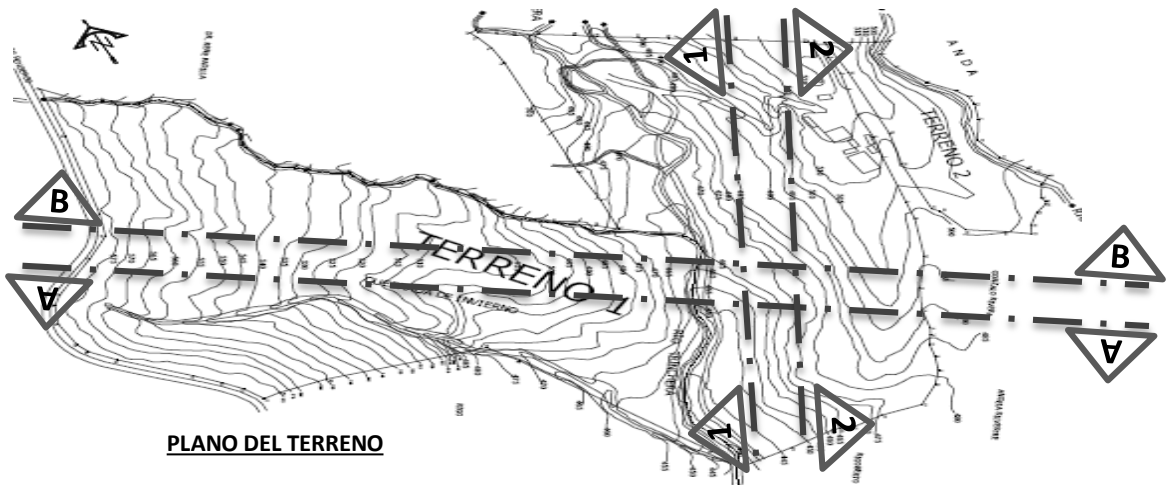
Fotografia



Observaciones

La topografía general del terreno es irregular, con ciertas terrazas ya definidas de forma natural.El terreno tiene muchos accidentes topográficos, sin embargo existen partes excelentes para la ubicación y construcción de cualquier espacio.Dentro del terreno se pueden observar: Terrazas y taludes definidos y no definidos. NOTA: Para una mejor comprension y observacion de la topografía del sitio "Ver indice de planos" .Se observarà en planos reales con mayor detalle el comportamiento topografico del sitio

PLANIMETRIA



PLANO DEL TERRENO

SINTESIS

ASPECTO	VARIABLE	CARACTERISTICAS	CRITERIOS	INDICADORES
TOPOGRAFIA	Tipos de suelos	Altas y bajas densidades, altas y bajas resistencia a la compresion	Observación, analisis, interpretacion	***Explotar positivamente los accidentes topograficos del sitio(adaptabilidad arquitectónica); implementar las estructuras necesarias-logicas para una mejor resistencia y acoplo al proyecto. Generar un estudio de suelos adecuados.***

FICHA: TOPOGRAFÍA

Contenido: Analisis de Sitio	Asesor: Arq. Jose Luis Porras	Propietario: Fundacion Hermano Pedro	
Presentan: Jose Guillermo Aguilar ; Jose Luis Cea ; Jorge Esteban Franco		Hoja No:	Fecha:Oct. 2012

UNIVERSIDAD TECNOLOGICA DE EL SALVADOR
FACULTAD DE INFORMATICA Y CIENCAS APLICADAS
ARQUITECTURA

PROYECTO:PROPUESTA ARQUITECTÓNICA PARA LA "CASA HOGAR" FUNDACIÓN HERMANO PEDRO EN PANCHIMALCO."

Descripción General

En esta ficha se observará la conclusion general del estudio reflejados en el Analisis de Sitio.

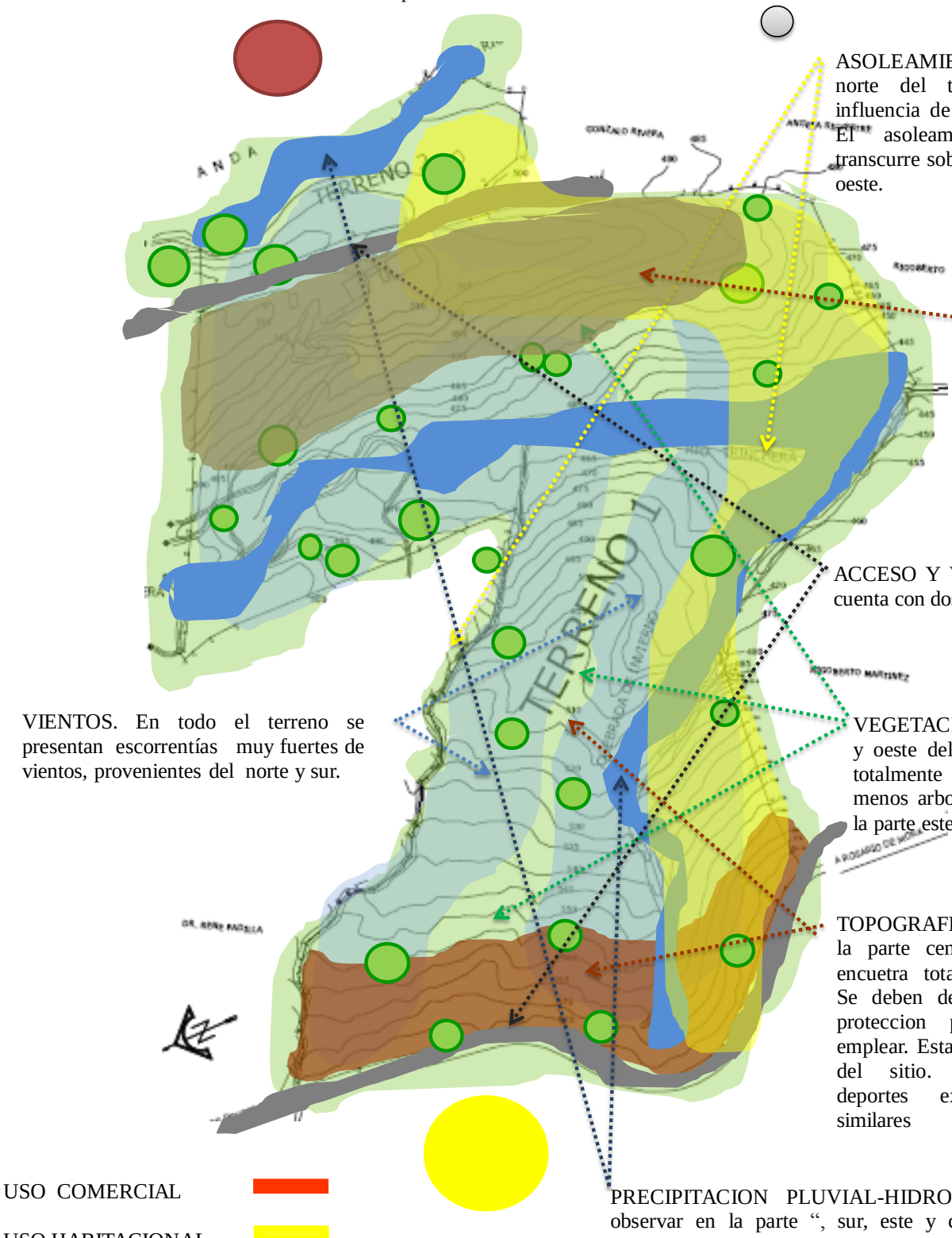
NOTAS:

-MEDIO AMBIENTE. No se presenta ningun tipo de contaminacion fuera y dentro del terreno

-VISTAS . El sitio por estar ubicado en un ambiente natural , presenta vistas deseables .

-SERVICIOS BASICOS. El sitio no presentan los servicios basicos necesarios; Se necesita urbanizar.

-VEGETACION. El sitio se encuentra totalmente poblado de arboles



ASOLEAMIENTO.En esta zona norte del terreno existe poca influencia de la transmisión solar. El asoleamiento mas fuerte transcurre sobre la parte este, sur y oeste.

TOPOGRAFIA . Area mas favorable para el desarrollo de la Casa Hogar y Zonas culturales, devido a que no presenta accidentes topograficos .

ACCESO Y VIALIDAD . El sitio cuenta con dos vias de acceso.

VIENTOS. En todo el terreno se presentan escorrentías muy fuertes de vientos, provenientes del norte y sur.

VEGETACION. La parte central y oeste del terreno se encuentra totalmente arborizada. La zona menos arborizada se presenta en la parte este del mismo.

TOPOGRAFIA .Esta porcion con la parte central del terreno se encuetra totalmente accidentado. Se deben de manejar obras de proteccion para el diseño a emplear. Esta es la parte mas alta del sitio. Se implementarán deportes extremos y areas similares

USO COMERCIAL

USO HABITACIONAL

AREAS VERDES

PREDIO BALDIO

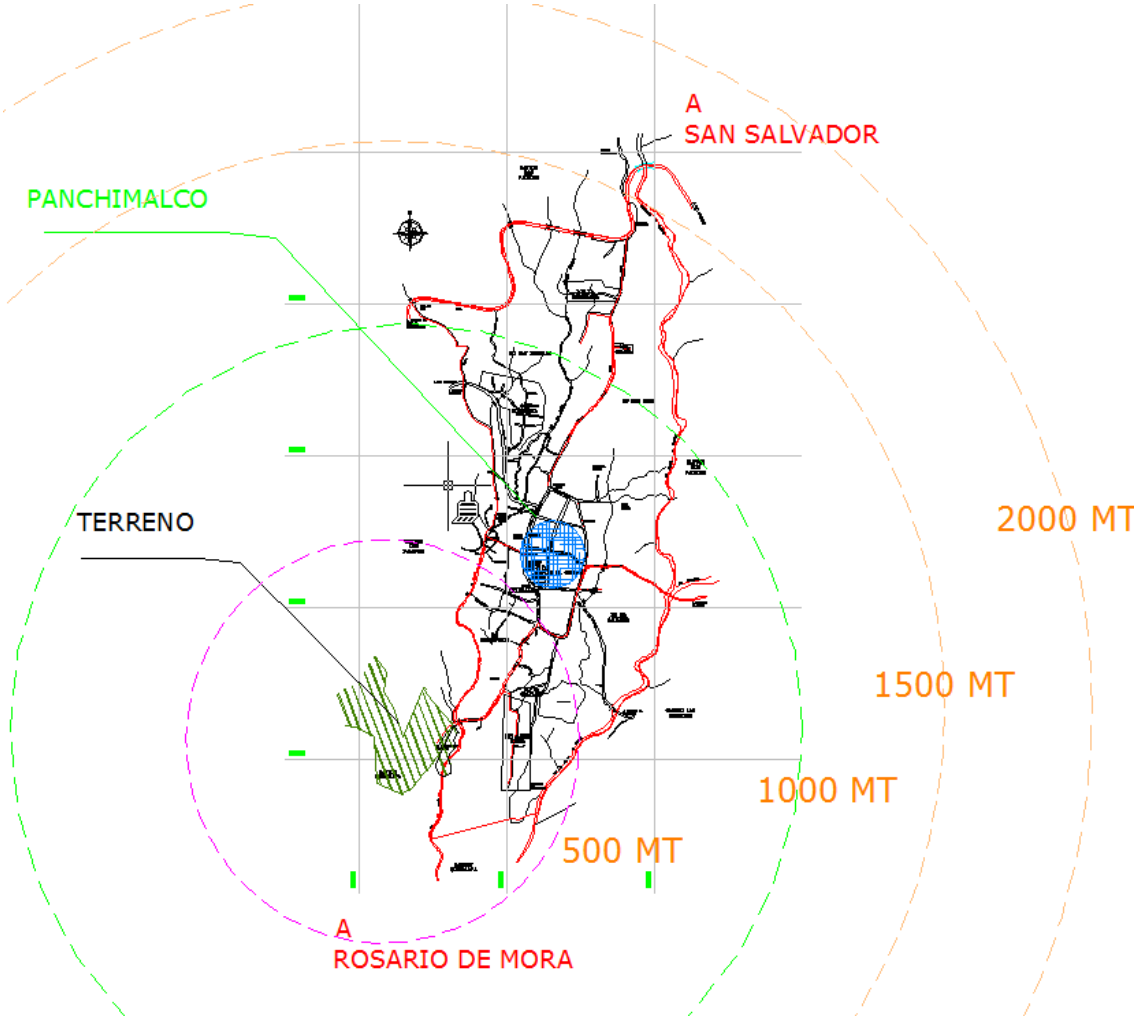
PRECIPITACION PLUVIAL-HIDROGRAFIA. Se puede observar en la parte ", sur, este y central" del terrenose encuentran dos rios ; estos rios en tiempos de lluvia no provocan mayor efecto , es decir, el caudal no crece.

SINTESIS

Contenido: Analisis de Sitio	Asesor: Arq. Jose Luis Porras	Propietario: Fundacion Hermano Pedro
Presentan: Jose Guillermo Aguilar ; Jose Luis Cea ; Jorge Esteban Franco		Fecha: Dic. 2012

3.3 ANÁLISIS DE SITUACIÓN DEL TERRENO

Con respecto a la situación del terreno se analizarán los elementos, factores u otros que tengan relación con el mismo. El radio de influencia será de 2,000 metros, para analizar los factores endógenos desde un punto de valor turístico como es los Planes de Renderos.



Elementos, condicionantes, servicios y otros de la Situación:

- Se confirman la disponibilidad de los servicios municipales: PNC, Escuelas, unidades de salud, centros de comercio, alcaldía, entre otros; sin embargo estas se encuentran muy retirados del sitio y radio de estudio.
- Se confirman la disponibilidad de los Servicios básicos Públicos: Agua potable, energía eléctrica, líneas telefónicas.(Se deberá proponer por medio de ANDA, CAESS Y LOS DIFERENTES ENTES REGULADORES DEL SITIO la extracción de mechas para el servicio hidráulico y eléctrico)
- Carreteras en buen estado
- Abundante vegetación
- No existe ningún contaminante ambiental
- Gran panorama visual
- No existen estaciones ni paradas de buses.
- Los talleres artesanales y la agricultura son los elementos económicos de ingreso para el municipio de Panchimalco.
- Otros.

FICHA GENERAL DE RECOPILACION DE DATOS /ANALISIS DE SITUACION /PROPUESTA ARQUITECTÓNICA PARA LA "CASA HOGAR" FUNDACIÓN HERMANO PEDRO EN PANCHIMALCO.

CONTEXTO FISICO

Estructura Geografica		Estructura ecologica				Estructura Climatica		Vegetacion				Estado		Tipo de proteccion		Comentario
Localizacion	Municipio de Panchimalco	Flora	x	Fauna	x	Se observa un clima tropical , el cual es acompañado de inviernos copiosos con promedios altos de lluvia.	Tipo de Clima	Nombre	Si/No	uso		Bueno	Malo	Muro		La vegetacion en el sitio y entorno al mismo es utilizado para la agricultura
Modalidad Geografica		Clases de Flora		Clases de Fauna			Seco	Grama	Si	Ornamental Natural		x		Verja		
Desierto		Flora nativa	x	F. Silvestre	x		Humedo	Arboles	Si	Ornamental Natural		x		Valla		
Valle		F. agric. y jardin.		F. Domestica			Extremoso	Plantas	Si	Ornamental Natural		x		Otros		
Montaña	X	Flora arvense		F. Nociva			Tropical	x	Arbustos	Si	Ornamental Natural		x		Calidad visual	
Bosque		Contaminacion		Poco		Medio	Mucho	Otros		Otros.	Si	Ornamental Natural		x	Agradable	x
Cuenca		Contaminacion Gaseosa					Comentario							Desagradable		
Bosque	X	Contaminación lumínica					No se observa ningun tipo de contaminante ambiental							Uso de la vegetacion		
		Contaminación sonora												Arquitectonica		Civil
		Contaminación visual												Estetica		Otro x



CONTEXTO RURAL-URBANO

Servicios municipales		Servicios de apoyo		Morfologia Rural-urbano			Infraestructura					Estado		Mobilidad / circulacion Peatonal			
Agua		Telegrafos		Tipologia rural-urbano		Valores rural urbano	Nombre	No	Hierro	Madera	Concreto	Bueno	Malo	Mañana		Tarde	
Drenajes		Correos		Monumentos		Monumentales	Calle	2			x		x	Mujeres	x	Mujeres	x
Energia electrica		Telefonos		Edificios		Historicos x	Acera							Hombres		Hombres	
Vialidades		radio		Lotes Valdios		Sociales x	Semaforos							Lapso		Lapso	
Vias de comunicación		Television		Jardines y Plazas		Culturales x	Tuberias							El entorno al sitio no se encuentra urbanizado, es decir no cuenta con los servicios basicos			
Pavimentos		Periodicos		Estacionamientos		Politicos	Hidrantes										
Sistemas de transporte		Usos de suelo				Comentario	Postes										
Control de desechos		Habitacional	x	Religiosos		El area analisada no esta urbanizada, es decir carecen de servicios basicos	Luminarias										
Gas		Comercial	x	Industrial			Mobiliario Urbano					Estado		Vias		Estado	
Otros		Institucional		Z. Verdes	x		Nombre	No	Hierro	Madera	Concreto	Bueno	Malo			Bueno	Malo
Equipamiento							S. de transito							Primaria	x		x
Areas Habitacionales		Areas de servicios		Trabajo			Parquimetro							Secundaria			
Tugurio		Administrativos		Artesanal	x	Comentario	Telefonos							terciaria			
Vecindad	x	Comercios		Industrial		En el contorno al sitio estudiado no se observan ningun tipo de equipamiento a ecepcion del area habitacional, panchimalco sufre de precariedad urbana y economica	Sillas							Trafico Vehicular			
Interes Social	x	Bancos		Educacion			A. parada de B.							Mañana		Tarde	
Clase media		Servicios Medico y S.		Estructural			Papeleras							No, Trsnporte col.		No, Trsnporte col.	
Z. residencial		Terminales de Transp.		Tecnica			Busones							No, Trsnporte part.		No, Trsnporte part.	
Z. de lujo		Pantones		Recreacion			Basureros							Lapso		Lapso	



CONTEXTO SOCIAL

Estructura Socioeconomica						
Sistemas productivos						
Recursos Naturales		Actividades Productivas				
Flora		Agricultura				
Fauna		Telar de cintura				
		Eventos culturales				
		Turismo				
Relaciones de produccion				Fuerzas productivas		
Forma de organización		Ingreso de la poblacion	Formas de comercializacion			Recursos de la poblacion
Bandas			Ventas Formales			Siembra
Tribus			Ventas Informales	x		Talleres de estructuras metalicas
Creencias	x		Ventas Semifor.			Artes en barro
Costumbres	x		Otros			
Otros						



Estructura Social				Observaciones Generales
Aspectos demograficos				Existe delincuencia
Edades		Comp. Fam. Tipos de familias	Grupos etnicos	Falta de mobiliario en la zona
0-4 años	x	Familia nuclear	Grupos de baila folcror	No cuenta con los servicios municipales
5-20 años	x	Familia Extensa x		El comercio es informal
21-50 años	x	F. Mono Parental		Los talleres y la agricultura son lo elementos economicos de ingresos mas fuertes
51-80 años	x	F. de madre solt.		No existen lugares turisticos
		F. de padres separ		No existen Instituciones encargadas para la enseñanza

Organización social		Estructura Sociocultural		SINTESIS/INDICADORES
Vecinal		Habitos	Enseñara a sembrar	Elaboracion de complejos deportivos para que la juventud tenga un pasa tiempo sano, generar talleres de aprendizaje, Generar la conformidad de los servicios municipales basicos en el proyecto, transformacion del comercio informal a formar , creando asi espacios para dicho intercambio, explotacion de los recursos naturales, integracion de los recursos naturales, generar areas turisticas, generar una capilla catolica y elementos inmersos a la zona,otros
Comunal		Costumbres	El telar de cintura	
Colonos		Tradiciones	Bailie folcror	
Gremial		Religion	Catolica	
Otros		Tend. Politicas	FMLN	

UNIVERSIDAD TECNOLOGICA DE EL SALVADOR

PROPUESTA ARQUITECTÓNICA PARA LA "CASA HOGAR" FUNDACIÓN HERMANO PEDRO EN PANCHIMALCO.

Asesor: Arq. José Luis Porras | Presentan:Guillermo Aguilar; Luis Cea ; Esteban Franco | Fecha:

3.4 MATRIZ DE ANÁLISIS DE SITIO

Información obtenida mediante la recopilación de datos por medio de fichas y recorrido de sensibilidad, dentro del sitio de estudio, utilizando para realización del FODA, obteniendo factores positivos y negativos.

SINTESIS				
ASPECTO	**VARIABLE**	**CARACTERISTICAS**	**CRITERIOS**	**INDICADORES**
UBICACIÓN Y TRAYECTORIA AL SITIO	Ubicación	Cercania al AMSS	Observacion por medio de planos	***Ruta turistica***
	Nodos de referencia	Recorrido turistico, atractivos visuales.	Explotacion natural	***Integracion al medio***
ACCESIBILIDAD	Vias primarias	Buen estado de principales vias de acceso	Conectividad entre diferentes ciudades.	***Maximizar de forma positiva las dos vias de acceso al sitio de estudio.***
MEDIO AMBIENTE	Tipos de contaminacion	Contaminacion directa dentro del terreno	En el estudio de sensibilidad de este rubro no se observó ningun tipo de contaminacion.	***Implementar estrategias para el tratamiento de desechos evitando generar contaminacion.***
USO DE SUELO	Los diferentes usos de suelo	En las cercanias al sitio y dentro del mismo hay una gran riqueza natural.	El porcentaje de areas verdes es del 90%.	***Explotacion de los recursos naturales; implementacion areas de siembra y cultivo; obtener materiales de construccion para la elaboracion del proyecto, entre otros***
SERVICIOS BASICOS	Principales servicios basicos	Poco desarrollo de servicios de tratamiento de aguas negras y desechos	Implementacion de mecanismos para el tratamiento de desechos.	***Plantear planimetricamente la disposicion de los servicios basicos dentro del proyecto arquitectónico.***
TOPOGRAFIA	Tipos de suelos	Altas y bajas densidades, altas y bajas resistencia a la compresion	Observación, analisis, interpretacion	***Explotar positivamente los accidentes topograficos del sitio(adaptabilidad arquitectónica)***
CLIMA EN GENERAL	Clima, asolemiento, ventilacion	Estaciones del año, temperaturas,promedios, caracteristicas	Observacion, analisis, fuentes bibliograficas.	***Maximizacion de los recursos naturales.***
VEGETACION	Arboles	Dimensiones, tipos, disposicion , forma	Observacion, reconocimiento, levantamiento	***Implementacion de siembra favorecido por el tipo de suelo.***
	Arbustos			

3.5 FODA

FORTALEZAS, OPORTUNIDADES, DEBILIDADES, AMENAZAS

Se enfoca al terreno utilizando criterios ambientales, culturales, urbanísticos específicos mediante la recopilación de datos de campo valiéndonos de herramientas como, fichas de análisis.

El FODA es una herramienta de análisis estratégico, que permite analizar elementos internos o externos, en este caso se analizarán los elementos internos encontrados en el terreno (elementos ambientales, elementos culturales).

El FODA se representa a través de una matriz, llamada matriz FODA, en la que se analizan los factores positivos y los negativos del lugar a desarrollar el anteproyecto los cuales son.

Las Fortalezas son todos aquellos elementos internos y positivos que diferencian al programa o proyecto de otros de igual clase.

Las Oportunidades son aquellas situaciones externas, positivas, que se generan en el entorno y que una vez identificadas pueden ser aprovechadas.

Las Debilidades son problemas internos, que una vez identificados y desarrollando una adecuada estrategia, pueden y deben eliminarse.

Las Amenazas son situaciones negativas, externas al programa o proyecto, que pueden atentar contra éste, por lo que llegado al caso, puede ser necesario diseñar una estrategia adecuada para poder sortearla.

En síntesis:

-Las fortalezas deben utilizarse

-Las oportunidades deben aprovecharse

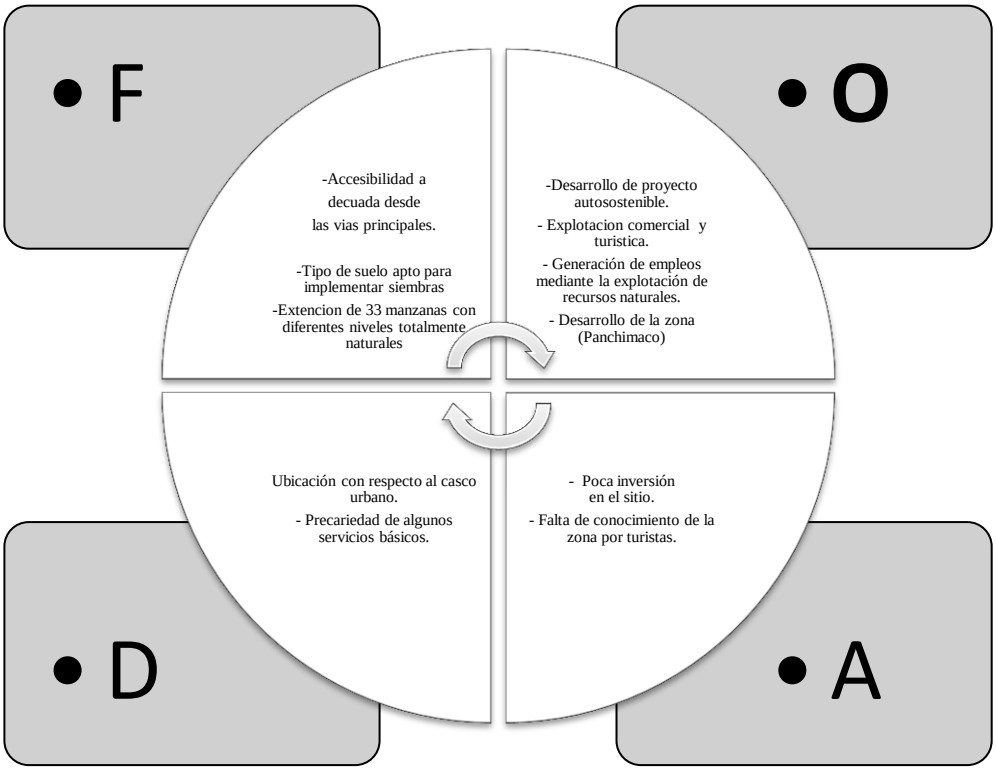
-Las debilidades deben eliminarse y

-Las amenazas deben sortearse

El Análisis FODA permitirá definir cada una de las ventajas y desventajas, mediante fortalezas y oportunidades.

Para la realización de un FODA se necesita la implementación de un plan a seguir (Análisis de Sitio y Situación) en el cual mediante un orden correlativo de funciones llegaremos a obtener cada una de las características pertinentes que se requieren.

Esquematización del FODA



Se observan las fortalezas que posee el terreno el cual la más importante es la extensión total del terreno (33 manzanas), con una topografía muy variable, aptas para desarrollar y proponer diferentes espacios al aire libre, explotándolo especialmente al área turística y de siembra, por medio de esto se combatirán en cierta manera las debilidades generando una solución integral tanto para el municipio como para la fundación.

3.6 PRONÓSTICO - PROPUESTA

Deben considerarse líneas estratégicas para el desarrollo de las diferentes fases del proyecto, concluyendo con el objetivo del trabajo.

1. Pronóstico.

Realización de anteproyecto, mediante el análisis general de la zona dejando plasmada la solución espacial en planos arquitectónicos, respaldándolo por medio de la investigación, proporcionando un documento de "Factibilidad de anteproyecto" necesario para toda construcción de gran magnitud.

Sin embargo dentro de la solución planteada se enfatiza especialmente a dar solución espacial (distribución y funcionamiento) dejando claro que no se propone el calculo de instalaciones eléctricas, hidráulicas, sanitarias, estructurales entre otras , ya que estas beberán ser realizadas por los especialistas en su área cuando el anteproyecto sea aprobado.(Nota importante: Se han plasmado en el antreproyecto "Casa Hogar" la elaboración de esquemas de planos técnicos para la observación de materiales, pre-dimensionamientos , detalles generales entre otros para una mejor interpretación – integración -observación a la ya antes mencionada)

Las áreas complementarias a la casa hogar serán realizadas a nivel de conjunto, presentando las plantas arquitectónicas amuebladas, elevaciones esquemáticas y vistas en 3D.

CAPITULO IV: MORFOLOGÍA DE DISEÑO

4.1 CONCEPTO DE DISEÑO A REALIZAR

Tomando en cuenta los aspectos culturales y aspectos ambientales analizados en capítulos previos se obtuvieron criterios para realizar un complejo multifuncional autosuficiente, denominado multifuncional por las diferentes áreas (centro de formación, zonas turísticas- culturales) diseñadas para obtener ingresos económicos a la Casa hogar.

Función- forma

La funcionalidad es la característica principal del espacio, de responder a requerimientos y relaciones de las actividades humanas. Este se considera un criterio básico de diseño que permite relacionar de forma lógica y racional los diferentes espacios que conformaran el complejo multifuncional auto-sostenible, satisfaciendo la necesidad principal que es poder dotar un espacio para internar a personas discapacitadas abandonadas, así como ayudar al desarrollo económico del municipio como se constato mediante las encuestas realizadas, los habitantes expresaron la necesidad de creación de centros de formación, fuentes de empleo y áreas de esparcimiento familiar (áreas culturales) donde se puedan apreciar las diferentes costumbres y tradiciones propias del municipio de Panchimalco.

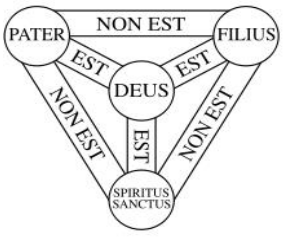
La forma

Esta se enfatiza en integrarla al medio ambiente natural, buscando en lo posible acoplarla a la forma del terreno tomando como base las curvas de nivel, evitando modificar drásticamente el área, sin dejar de lado lo citado por Frank Lloyd Writgh "*Lo mas importante son las relaciones funcionales de los espacios la forma sigue a la función."*

Al iniciar la forma se tomó en cuenta la analogía sobre el simbolismo religioso católico, "El santísimo" siguiendo los parámetros de los cuales el Padre vito Guarato sostenía su fé, aplicándolo en la casa hogar, así mismo se baso en la " Santísima Trinidad" acoplándolo en las diferentes áreas complementarias de la Casa Hogar, debido a que la santísima trinidad son tres, Padre- Hijo- y espíritu Santo ,siendo estos tres uno solo; y dentro del complejo multifuncional Casa Hogar, Centros de formación técnica-culturales y áreas turísticas relacionándose entres si generando un conjunto arquitectónico en beneficio de la "Casa Hogar"



Analogía para "Casa Hogar"
Santísimo sacramento, cristo centro

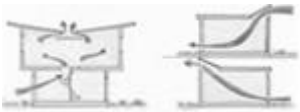
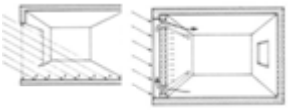
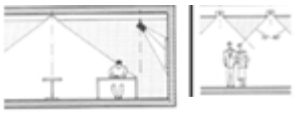
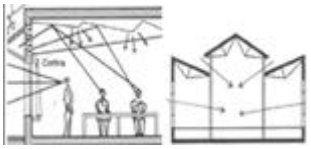
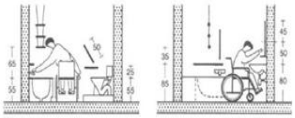
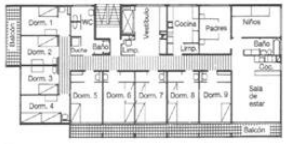




Analogía complejo multifuncional
Padre – Hijo- Espíritu santo
Un todo

Criterios generales de diseño

Son los lineamientos y pautas para la configuración adecuada de los espacios a ser aplicados dentro de todo proyecto de diseño arquitectónico,(retomado del libro “El arte de proyectar en arquitectura”).

CRITERIOS DE DISEÑO		
Criterio	Descripcion	Imagen
Ventilaciòn guillotina o venturi	El aire del exterior ingresa por abajo y el aire del interior sale por arriba	
Aprovechamiento solar pasivo	Empleando elementos del edificio para almacenar calor: Paredes, techos traslucidos	
Acustica en lugares de concentracion	Utilizacion de superficies y diseños sinuosos para formar puntos de resonancia	
Iluminaciòn artificial directa	Utilizadas para areas de trabajo, àreas de circulaciòn , lugares cerrados	
Iluminacion natural	Areas de estancia permanente, garantizando una conexión visual perfecta con el exterior , mediante el posicionamiento del diseño	
Accesibilidad a discapacitados	Adaptaciòn de mediso auxiliares y proporcionar el espacio de movimiento minimo	
Distribuciòn de espacios respecto a la actividad	Adaptaciòn de espacios tomando en cuenta el mobiliario necesario	

4.1.1 Materiales constructivos

Se debe tomar en cuenta la característica de cada material para su uso correcto debido a que no todos los materiales son resistentes al calor o al contacto con el ambiente directo, es por ello que se deben proponer materiales utilizados en la zona.

Se debe considerar lo siguiente para utilizar los diferentes materiales:

-En los lugares en que reciban la incidencia solar directamente, causados por su ubicación y durante la mayor parte del día, será necesario proteger el espacio de dichos efectos, por medio de dispositivos de sombras o corta soles, que aminoren la temperatura ambiente del lugar.

-Los materiales acústicos desempeñan un papel importante en los espacios que requieran un aislamiento total del ruido, como: salas de exposiciones y auditorios, el uso de este material influyen directamente en la reducción de los decibeles, es decir el ruido que provocan los factores externos de los corredores turísticos.

-Se tratará de utilizar pisos ecológicos que por su propiedad sean amigables al medio ambiente.

-Todas las rampas a considerar deberán de ser de material rugoso y antiderrapante.

-Es posible considerar el uso de juntas de dilatación en aquellas áreas que por su configuración lo requieran espacialmente.

-Los espacios que contengan un carácter “hermético”, deberá tener un tipo de cubierta con características acústicas, térmicas y de peso liviano.

Materiales a ser considerados de forma general

MATERIALES DE CONSTRUCCIÒN
Aglutinantes
Yeso, cemento, cal, etc.
Ceramicas y vidrios
Baldosas, azulejos, ladrillos refractarios, losa sanitaria, vidrio,lana de vidrio, ladrillos, bovedillas, teja, etc.
Compuestos
Mortero, Hormigòn, mezclas asfalticas,etc.

El criterio utilizado para selección de materiales y procesos constructivos se fundamenta en la capacidad tecnológica y mano de obra existente, los diferentes materiales contribuyen al confort y la calidad del hábitat. Es de suma importancia elegir los materiales que impliquen un mejor comportamiento hacia el medio ambiente, por su bajo consumo energético o por su escaso nivel contaminante.

Puntos a tomar en cuenta para selección de materiales:

-Se sugiere la industrialización y estandarización de los procesos y elementos constructivos, porque optiman los gastos de producción, mejoran la calidad de los productos y podrían hacer posible su reciclaje al final de la vida útil del edificio del que provienen.

-Priorizar los sistemas de montaje en seco, porque hace más fácil el desmontaje de componentes y su inmediata incorporación en otras construcciones. También las tareas de acoplamiento de las diferentes partes provocan menor cantidad de residuos y menos costo global que los sistemas de unión de tipo húmedo.

-Elementos de fácil manejo y transporte, en los que el mantenimiento no necesite operaciones de importancia, ya sea por su accesibilidad, lo que habilitará controles periódicos y la previsión de reparaciones y desgastes de valor, ya sea por su buena calidad, lo que influirá en su duración.

En consecuencia, se disminuirá la producción de residuos de construcción y demolición, factor categórico en cualquier etapa de obra, con la exigencia de transformar apropiadamente los residuos producidos.

Al desarrollar la flexibilidad de los espacios para que puedan acoger distintas ocupaciones a lo largo de la vida útil de un inmueble, como un espacio de usos múltiples, debe ser confirmada por las técnicas y sistemas constructivos empleados, y colaborar en la posibilidad de cambios en dichos espacios, sin modificar considerablemente los esquemas estructurales de origen.

4.2 LISTADO DE NECESIDADES GENERAL

Según el artículo “Origen social del programa arquitectónico” escrito por el Doctor en arquitectura Jaime Fernando Cruz Bermudez (UNAM); expresa que toda obra arquitectónica tiene como origen y finalidad responder a las necesidades y aspiraciones de la sociedad ó sitio en el cual se desarrollará el proyecto.

Para lograr identificar las necesidades tanto de la Fundación Hermano Pedro como de algunos pobladores del municipio de Panchimalco se realizó una investigación propedéutica logrando conocer el destino y ubicación de los diferentes espacios de una manera lógica y coherente, por medio del conocimiento de las necesidades físico espaciales se propone el uso de un complejo multifuncional desarrollando diferentes actividades en beneficio de la Casa Hogar obteniendo ingresos económicos.

Es importante señalar que el surgimiento y satisfacción de las necesidades depende de las posibilidades tecnológicas, económicas así como el ambiente en el cual se encuentra la sociedad.

Como se menciono previamente para conocer las necesidades físico espacial se realizó un estudio por medio de marcos de análisis auxiliándonos de entrevistas, encuestas y fichas, dentro de los cuales se obtuvieron diferentes aspectos a ser solucionados, como factores económicos, culturales y desarrollo dentro del municipio.

4.3 PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

Se identifican 3 zonas importantes la cual depende de las actividades a realizar:

Necesidad	Actividad	Espacio
1) Internar personas discapacitadas	Cuido, manutención	Casa Hogar
2) Enseñanza y aprendizaje desarrollo cultural	Capacitaciones, reuniones informativas	Centro de Formación Técnica- cultural, área de usos múltiples
3. Esparcimiento	Jugar , recrearse	Complejo deportivo

Al clasificar las principales necesidades dentro del complejo multifuncional se inicia con una zonificación conceptual la cual indica el criterio de conectividad, utilizando los criterios de áreas públicas y privadas.

Para lograr una excelente funcionalidad se debe de conocer los diferentes sub- espacios que cada zona tiene implícito evitando problemas de conectividad y dimensionamiento.

Cada zona principal se divide en sub zonas para el desarrollo integro de las actividades a realizarse dentro de este.

Zona 1. Casa hogar

Concepto	Necesidad	Espacios	Área	Población
Casa Hogar Área para albergar a personas discapacitadas de diferentes edades	Tratamiento de enfermedades	Clínica	450 m2	50
	Dirigir	Administración	754 m2	30
	Descansar	Pabellones (dormitorios)	2000 m2	300
	Ingerir alimentos	Comedor	1056m2	300
	Preparación de alimentos	Cocina	104m2	10
	Enseñanza	Escuela especializada	350m2	30
	Guardar vehículo	Estacionamiento	500m2	35
	Recreación	Área de juegos y esparcimiento	470 m2	100
	Recuperación	Área de terapias	754m2	10

Para el cálculo de cada espacio se ha retomado en base a lo expresado por los libros "El arte de proyectar arquitectura" (neufert) y "Enciclopedia de arquitectura- Plazola" los requerimientos mínimos para un buen funcionamiento de espacios. (Programa arquitectónico detallado en anexos), para el diseño de la casa hogar se elegirá un área en la cual el porcentaje de pendiente sea mínima debido al desplazamiento de los internados ya que cada uno presenta diferente discapacidad.

Zona 2. Enseñanza, aprendizaje desarrollo cultural (talleres)

Concepto	Necesidad	Espacios	Área	Población
Centro de formación técnica. Espacio de aprendizaje y desarrollo cultural	Fuentes de empleo para personas del municipio	Taller de aprendizaje (Oficios propios del municipio)	1736 m2	150
	Comercialización	Área de ventas	300	50
	Rescate de costumbres y tradiciones	Área cultural	600 m2	30
	Conocimiento de herramientas tecnológicas	Centros de capacitación	300	50
	Ingerir alimentos	Restaurante	945m2	200
	Informar /conocer	Auditórium	264 m2	110
	Reunirse/ departir	Área de convivencia	144 m2	45

El área de talleres comprende oficios desarrollados dentro del municipio así como se deja constancia en el marco económico, se contempla que dentro de los talleres se generarán elementos para ser comercializados dentro del complejo obteniendo ingresos económicos. Un aspecto a tomar en consideración es la implementación de áreas complementarias que tienen relación directa con los talleres como una guardería, un área de atención psicológica y un área de lectura.

Zona 3. Complejo deportivo

Concepto	Necesidad	Espacios	Área	Población
Complejo deportivo turístico. Atractivo turístico, implantando diferentes espacios recreativos	Esparcimiento, recreación, relajamiento, consumir alimentos	Canchas deportivas, área de caminatas, canopy, escalada, senderismo, área comercial.	100364m2	250

El aprovechamiento del ambiente natural como de la topografía del terreno nos facilita la creación de atractivos turísticos de gran auge hoy en día como lo es : Cannopy, que consiste en deslizarse sobre un cable de altura significativa este no posee un estándar de distancia, entre más distante se encuentren los puntos es mejor para los que practican deportes extremos, otro de deporte a implementar en la escalada, que es factible por la considerable altura que existe entre las terrazas realizadas, senderismo, aplicándolo en todo el terreno evitando influir de manera negativa el entorno natural. Esta zona se ubicará en la parte más elevada contigua a la carretera que se dirige hacia Rosario de Mora.

4.4 CRITERIOS DE ZONIFICACIÓN

Los criterios de zonificación son todos aquellos indicadores o factores los cuales nos brindan parámetros para poder organizar el espacio y generar soluciones a problemáticas o necesidades en el área de estudio, a la vez nos permiten visualizar los diferentes componentes a desarrollar en un proyecto de forma general y especifica.

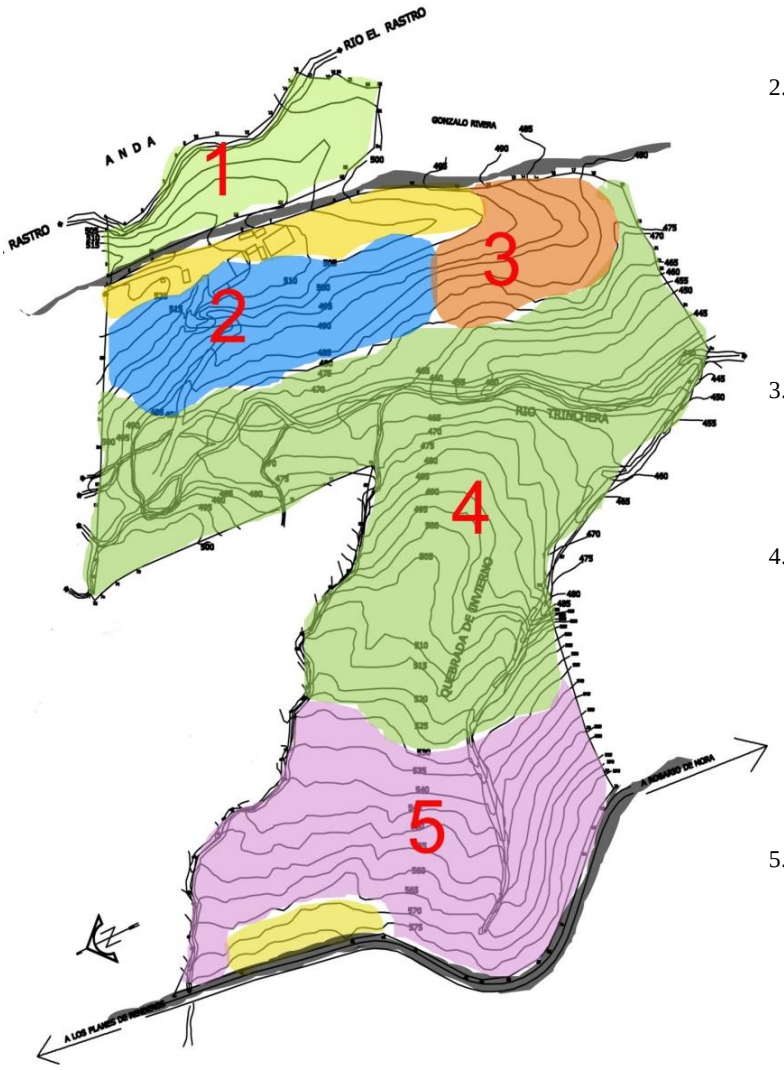
Lineamientos

- Utilización de la vegetación y de accidentes topográficos como elementos de regulación climática.
- Diseño acoplado al entorno evitando la tala masiva de arboles.
- Los senderos respetaran siempre los patrones de movimiento y el hábitat de la fauna.
- Ubicación de edificación espaciada lo suficiente para permitir el crecimiento natural de vegetación.
- Diseño y construcción de número apropiado de miradores y torres de vigilancia
- Evitar en lo posible fuentes de sonido u olores desagradables cerca de las instalaciones.
- Evitar la construcción de edificaciones altas, buscando diseño orgánico acoplándolo al entorno.
- Proporcionar oportunidades para visitantes minusválidos (rampas, escaleras, servicios sanitarios especiales)

- Creación de lugar de reciclaje de desperdicios para ser tratados.

Para poder realizar una zonificación se debe de tomar en cuenta tanto el análisis de sitio donde se observan los máximos y mínimos aprovechables.

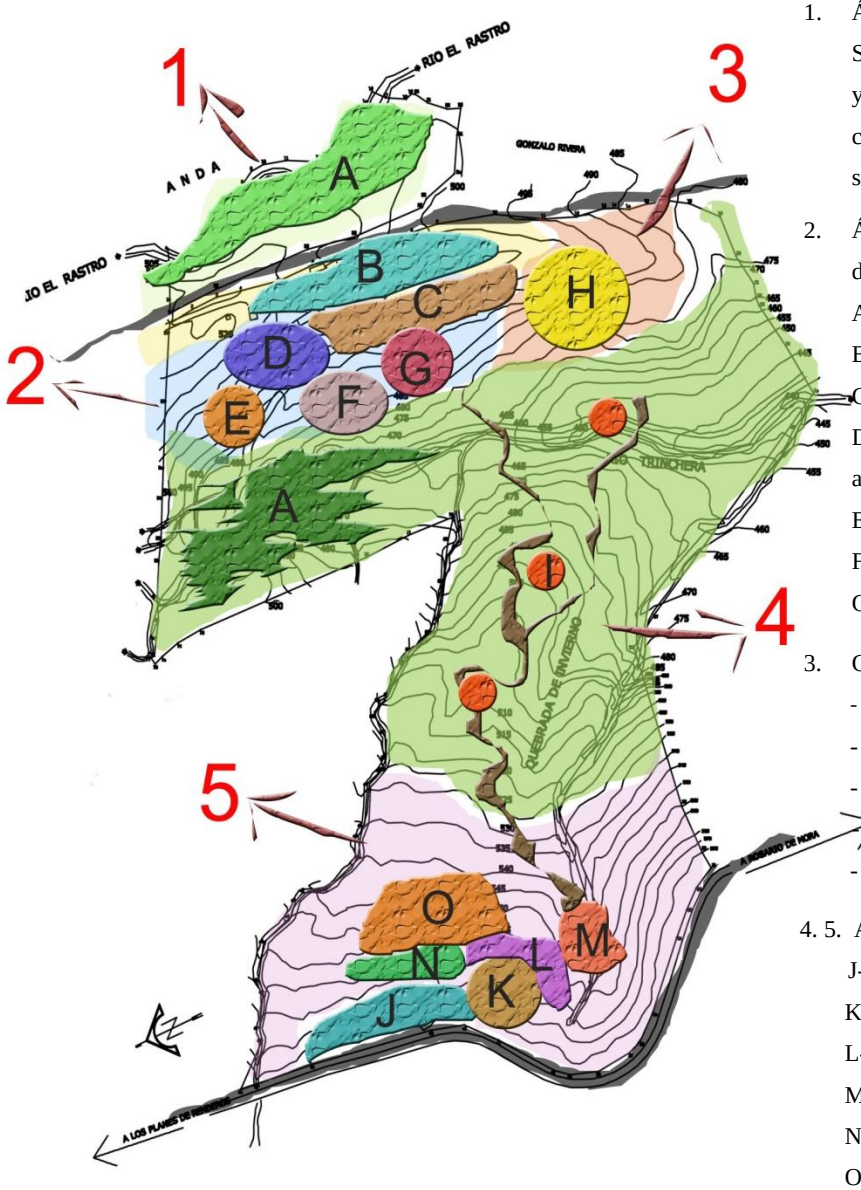
4.4.1Macrozonificaciòn



1. Área para cultivos, alejado la zona pública y privada evitando interrumpir en la producción.
2. Centro de formación técnico - Área cultural, cercano a el acceso principal dirigido a la población de Panchimalco.
3. Casa hogar, alejado del ruido generado de talleres.
4. Área verde, área senderismo, Aprovechamiento de la morfología del terreno evitando destrucción del medio
5. Complejo deportivo, alejado de áreas de actividades pasivas, evitando la generación de ruido

A continuación se presenta el esquema general de microzonificación apreciando las diferentes áreas que forman parte de las principales zonas.

4.4.2 Microzonificación



1. Área de cultivos
   Siembra de tomate, maíz, frijol y naranja, ubicado en las cercanías de ríos para facilitar su riego.
2. Área de formación y desarrollo- cultural
   A-Árboles frutales
   B-Acceso, estacionamientos.
   C-Plaza vestibular, clínica
   D- Talleres de aprendizaje, administración
   E-Restaurante
   F-Área cultural
   G-Capilla
3. Casa Hogar
   - Pabellones dormitorio
   - Comedor
   - Área de terapias
   - Área de juego
   - Clínica

4. 5. Área Turística
   J- Acceso
   K-Plaza vestibular
   L- Administración
   M.-Ruta canopy, senderismo
   N- Miradores
   O- Área de canchas y diferentes juegos

Criterios ubicación de zonas

Zona 1: Área de cultivos:

- Fácil accesibilidad de agua para riego de cultivos
- Morfología del terreno (laderas aptas para los cultivos a implementar)
- Buena accesibilidad para almacenamiento de cultivos
- Área separada del terreno principal, evitando ingreso masivo de personas.

Zona 2: Área de formación y desarrollo- cultural

- Rápido acceso a instalaciones
- Área con alta afluencia de personas
- Alejado de las instalaciones de la Casa Hogar debido a la generación de ruido.

Zona 3: Casa Hogar

- Distanciamiento con fuentes de ruido
- Área en el cual el terreno se presenta con menor variabilidad de niveles
- Área de menor tráfico de personas (área privada)
- Menor existencia de vegetación evitando tala masiva de arboles.

Zona 4, 5: Complejo deportivo, turístico

- Ara de aprovechamiento de accidente topográfico explotándolo turísticamente mediante el desarrollo de deportes extremos, cannopy, escalada, senderismo.
- Aprovechamiento de topografía para implementación de miradores

- Cercanías con hitos turísticos, Puerta del diablo, parque de la familia, parque balboa
- Área de conservación de ecosistemas, desarrollo de actividades ecológicas, caminatas, senderismo, canopy.

4.5 CONCLUSIÓN DE MORFOLOGÍA DEL DISEÑO

Los criterios de diseño unificados con los lineamientos presentan pautas iniciales conceptuales a tomar en cuenta al inicio de la solución arquitectónica; estos son parámetros para un buen funcionamiento de los espacios de cada una de las zonas a implementar, considerando las condicionantes térmicas espaciales y ambientales necesarias para la coexistencia de los seres humanos y de la naturaleza, mediante la utilización de diferentes materiales constructivos que darán confort al espacio arquitectónico.

Para dar una solución integra es necesario conocer las necesidades físico espacial, contempladas en el planteamiento del problema, proponer un lugar para internar a personas con discapacidades físicas y mentales.

Mediante los criterios de zonificación se pretende ubicar las áreas más aprovechables y ventajosas del terreno, tomando en cuenta los aspectos culturales y ambientales.

CAPÍTULO V: ANTEPROYECTO ARQUITECTÓNICO PARA LA "CASA HOGAR" FUNDACIÓN HERMANO PEDRO EN PANCHIMALCO

5.1 PROPUESTA ARQUITECTÓNICA (ANTE-PROYECTO)

En esta etapa se da respuesta a la problemática físico- espacial analizada previamente "Diseño de una Casa Hogar para personas con discapacidades físicas y mentales" utilizando los criterios y variables obtenidos en todo el proceso investigativo, la cual ayudará a proponer una solución integral.

Elementos de propuestas:

- Auto sostenibilidad de Casa Hogar: Mediante la generación de ingresos económicos por medio de áreas turísticas, comercialización de productos y auto consumo de diferentes tipos de cultivos.
- Establecimientos de áreas requeridas para desarrollo cultural, evitando perdida de costumbres y tradiciones del municipio.
- Mejoramiento de servicios educativos mediante el aprendizaje de nuevas herramientas tecnológicas
- Implementación de áreas de atención médica para el municipio.
- Creación de programas para la generación de fuentes de empleo reduciendo el nivel de pobreza del municipio.

- Creación de mecanismos para tratamiento de desechos
- Adaptación del medio para creación de lugares turísticos, armonizando el entorno con las diferentes actividades a realizar.

ÍNDICE DE PLANOS

1- -ESQUEMA DE UBICACIÓN

-PLANO DE UBICACIÓN

-SECCION TOPOGRAFICA

2- -PLANTA DE CONJUNTO GENERAL

3- -PLANO DE CONJUNTO AREA DE CULTIVOS

3.1- -PLANTA ARQUITECTONICA DE BODEGA

-PLANTA ARQUITECTONICA VIGILANCIA TIPO

-PERSPECTIVAS

4- -PLANO DE CONJUNTO DE AREA CULTURAL-CASA HOGAR

4.1- -PLANTA ARQUITECTONICA CASA HOGAR

4.2- -PLANTA ARQUITECTONICA CASA HOGAR-ACOTADA

4.3- -SECCIONES-ELEVACION CASA HOGAR

4.4- -PERSPECTIVAS PABELLONES CASA HOGAR

4.5- -PERSPECTIVAS CONSULTORIO CASA HOGAR

4.6- -PERSPECTIVAS COMEDOR CASA HOGAR

4.7- -PERSPECTIVAS BIBLIOTECA CASA HOGAR

4.8- -PERSPECTIVAS ADMINISTRACION CASA HOGAR

4.9- -PERSPECTIVAS AREA TERAPEUTICA (USOS MULTIPLES AL AIRE LIBRE) CASA HOGAR

4.10- - PERSPECTIVAS ZONA COMPLEMENTARIA JARDÍN TERAPEUTA CASA HOGAR

4.11- -PERSPECTIVAS PLAZA CASA HOGAR

4.12- -DETALLE EN PLANTA DE FUNDACIONES CASA HOGAR

4.13- -DETALLE EN PLANTA DE INSTALACIONES HIDRAULICAS CASA HOGAR

4.14- -DETALLE EN PLANTA DE INSTALACIONES ELECTRICAS CASA HOGAR

4.15- -DETALLE EN PLANTA DE ESTRUCTURAS DE TECHO CASA HOGAR

4.16- -DETALLE EN PLANTA DE ACABADOS

4.17- -PLANTA ARQUITECTONICA DE CLINICA

4.18- -ELEVACIONES ESQUEMATICAS DE CLINICA

- PERSPECTIVAS DE CLINICA

4.19- -PLANTA ARQUITECTONICA CAPILLA

4.20- -ELEVACIONES ESQUEMATICAS DE CAPILLA

- PERSPECTIVAS DE CAPILLA

4.21- -PLANTA ARQUITECTONICA DE USOS MULTIPLES

4.22- -ELEVACIONES ESQUEMATICAS DE USOS MULTIPLES

- PERSPECTIVAS DE USOS MULTIPLES

4.23- -PLANTA ARQUITECTONICA DE CENTRO DE FORMACION TECNICA Y ADMINISTRACION GENERAL

4.24- -ELEVACIONES ESQUEMATICAS DE CENTRO DE FORMACION TECNICA Y ADMINISTRACION GENERAL

- PERSPECTIVAS DE CENTRO DE FORMACION TECNICA Y ADMINISTRACION GENERAL

4.25- -PLANTA ARQUITECTONICA DE RESTAURANTE

4.26 - PERSPECTIVAS DE RESTAURANTE

5- -PLANO DE CONJUNTO DE AREAS VERDES-ESPARCIMIENTO

5.1 - -PLANTA ARQUITECTONICA DE CANOPY TIPO

-PLANTA ARQUITECTONICA AREA DE ESTAR TIPO

- PERSPECTIVAS

6- -PLANO DE CONJUNTO DE AREA DE ESPARCIMIENTO - DEPORTES

6.1 - -PLANTA ARQUITECTONICA DE GRADERIO

-PLANTA ARQUITECTONICAS DE S.S- COMIDA-VENTAS TIPO

- PERSPECTIVAS

6.2 - -PLANTA ARQUITECTONICA DE AREA COMPLEMENTARIA DE DEPORTES (RECORRIDO A ZONAS VERDES)

- PERSPECTIVAS

6.3 - -PLANTA ARQUITECTONICA DE ESTAR-PUENTE TIPO

- PERSPECTIVAS

6.4- -PLANTA ARQUITECTONICAS DE ZONA COMPLEMENTARIA DE DEPORTES TIPO

- PERSPECTIVAS

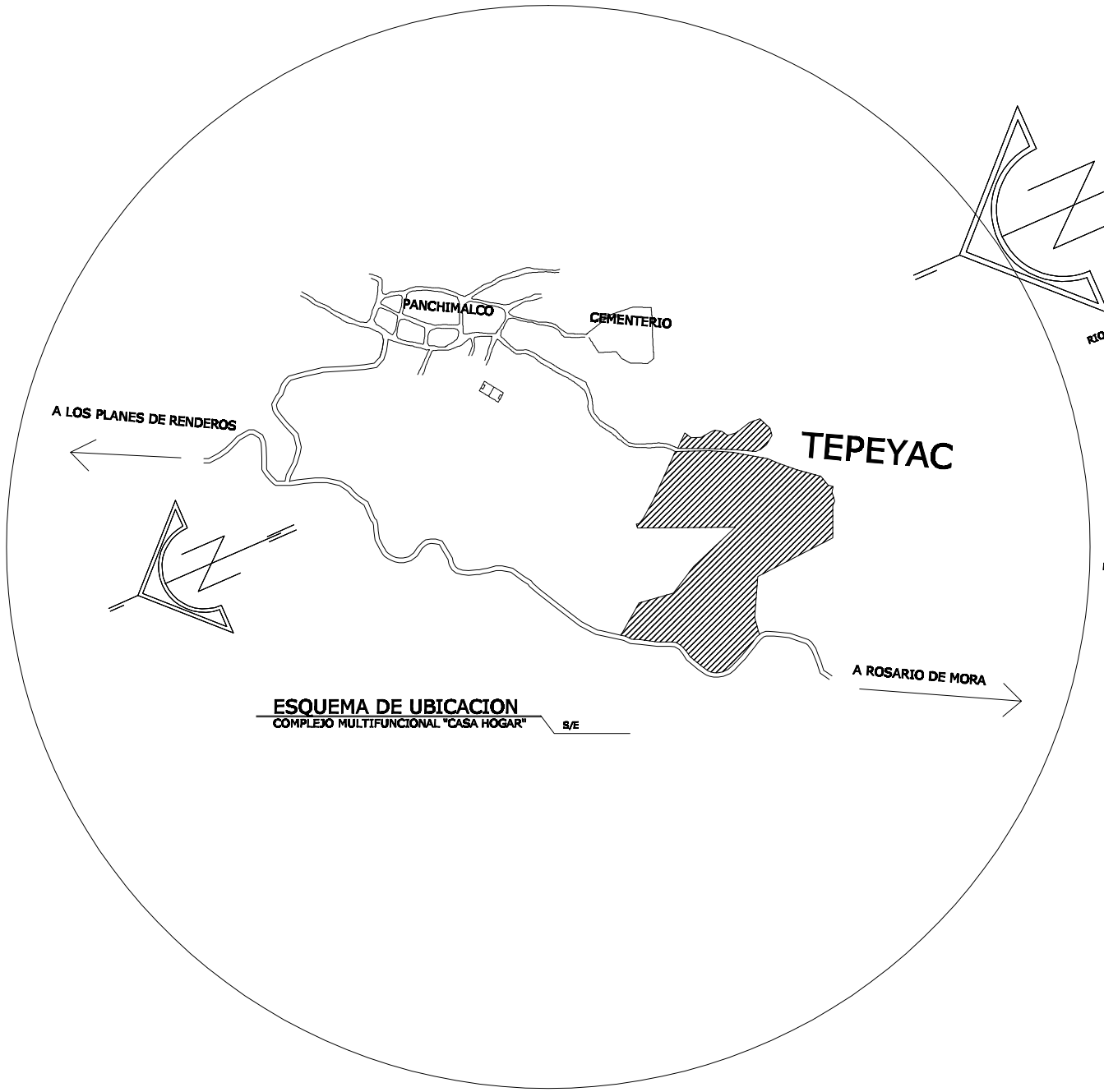
7- -PLANO DE CONJUNTO DE AREA DE ESPARCIMIENTO Y MIRADORES

7.1- -PLANTA ARQUITECTONICA DE AREA DE VENTAS-ADMINISTRACION.

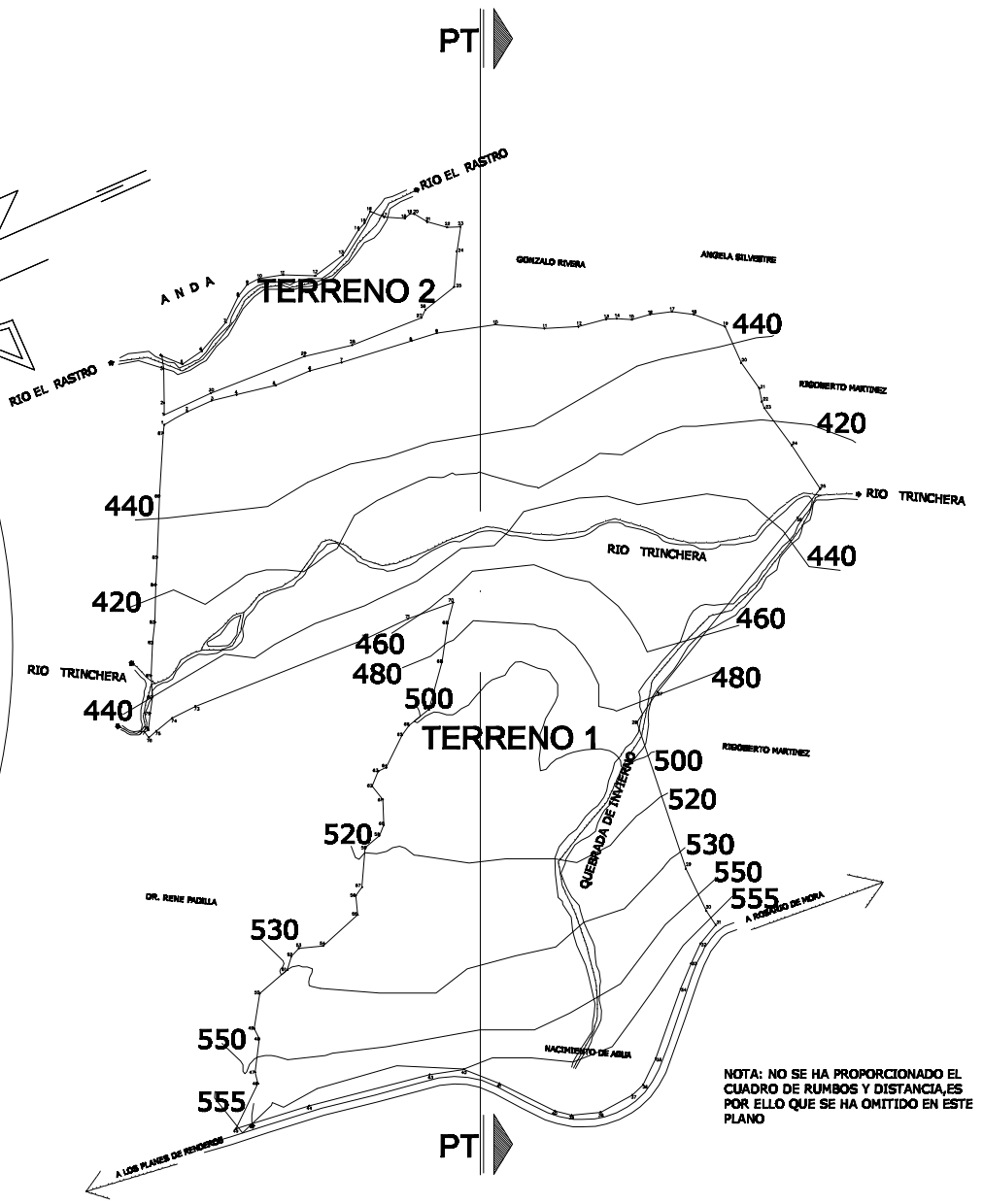
-PLANTA ARQUITECTONICA ACCESO MANUAL (ASCENSOR)

- PERSPECTIVAS.

8-PERSPECTIVAS GENERALES.

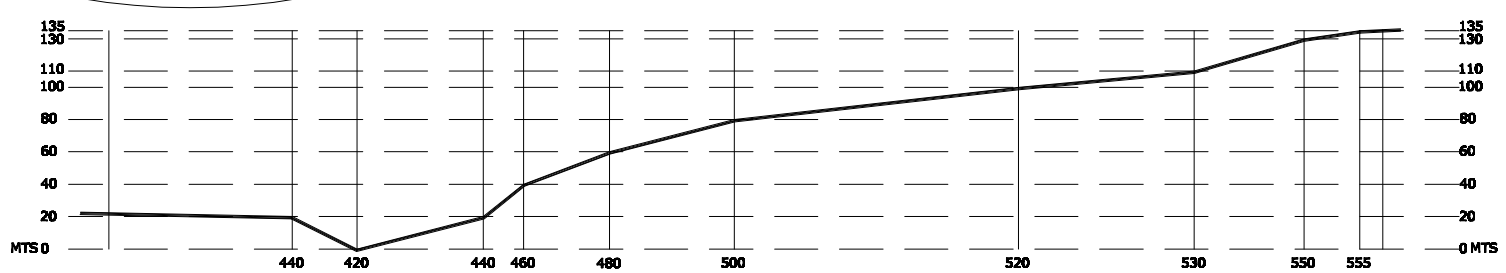


ESQUEMA DE UBICACION
COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR" S/E



NOTA: NO SE HA PROPORCIONADO EL CUADRO DE RUMBOS Y DISTANCIA,ES POR ELLO QUE SE HA OMITIDO EN ESTE PLANO

PLANO TOPOGRAFICO
COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR" S/E



SECCION PT TOPOGRAFICA
COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR" S/E

U T E C

PRESENTAN

GUILLERMO AGUILAR
ESTEBAN FRANCO
LUIS CEA

OPTANDO AL GRADO DE ARQUITECTOS

PROYECTO

PROPUESTA
ARQUITECTONICA
PARA LA CASA HOGAR
FUNDACION HERMANO
PEDRO EN PANCHIMALCO

PROPIETARIO

FUNDACION
HERMANO PEDRO

UBICACION

KILOMETRO 2, CARRETERA
ANTIGUA QUE CONDUCE
A PANCHIMALCO Y ROSARIO DE MORA

CONTENIDO DE LA HOJA

-ESQUEMA DE UBICACION
-PLANO TOPOGRAFICO
-SECCION TOPOGRAFICA

PROFESIONAL ASESOR

ARQUITECTO
JOSE LUIS PORRAS PINEDA

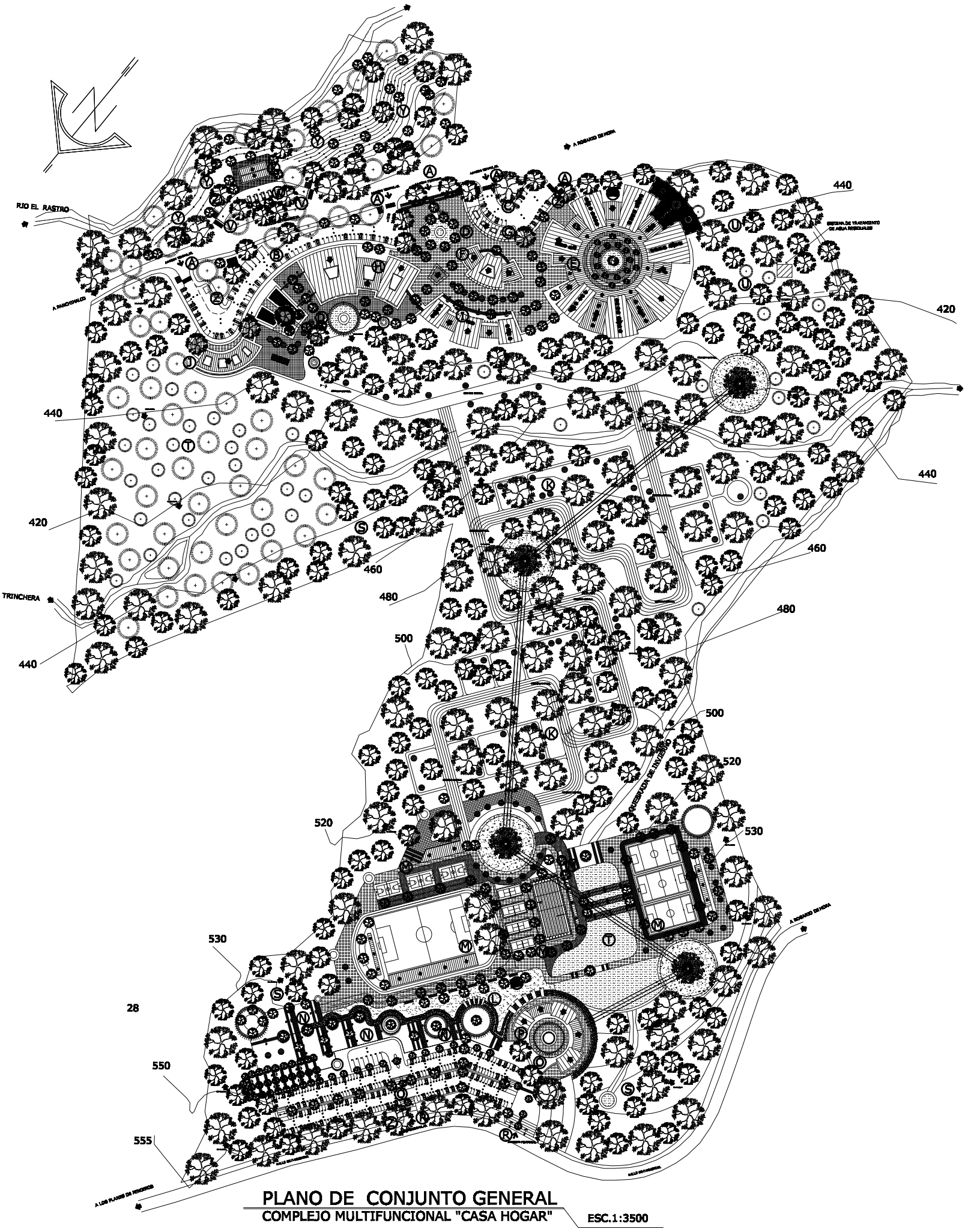
PROFESIONALES JURADO

ARQ- ORLANDO CRUZ

ING.- DANIEL RAMIREZ

FECHA
22-02-2013

ESCALA
INDICADAS



PLANO DE CONJUNTO GENERAL

COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR" ESC.1:3500

ZONAS QUE CONTEMPLAN EL ANTEPROYECTO CASA HOGAR

- Ⓐ ACCESO VEHICULAR Y PEATONAL
- Ⓑ ESTACIONAMIENTO
- Ⓒ ESTACIONAMIENTO
- Ⓓ PLAZA-ESPARCIMIENTO
- Ⓔ CASA HOGAR
- Ⓕ CAPILLA
- Ⓖ CLINICA
- Ⓗ CENTRO DE FORMACION TECNICA Y ADMINISTRACION GENERAL
- Ⓘ AUDITORIUM-SERVICIOS MULTIPLES
- Ⓙ RESTAURANTE
- Ⓚ AREA VERDE-ESPARCIMIENTO-DEPORTES
- Ⓛ AREA VERDE-ESPARCIMIENTO-DEPORTES
- Ⓜ AREA VERDE-ESPARCIMIENTO-DEPORTES
- Ⓝ ACCESO GRADAS
- Ⓝ̃ ESPARCIMIENTO-MIRADORES
- Ⓞ PLAZA-ESPARCIMIENTO
- Ⓟ ADMINISTRACION-RESTAURANTE
- Ⓠ ESTACIONAMIENTO
- Ⓡ ACCESO VEHICULAR Y PEATONAL
- Ⓢ AREA VERDE
- Ⓣ AREA VERDE-SIEMBRA DE ARBOLES FRUTALES
- Ⓤ AREA PARA FUTURAS AMPLIACIONES
- Ⓥ ACCESO-SALIDA AREA DE CULTIVOS
- Ⓦ ESTACIONAMIENTO-CAMIONES
- Ⓧ AREA BODEGA-CARGA-DESCARGA
- Ⓨ AREA DE CULTIVOS-SIEMBRAS
- Ⓩ AREA DE DESECHOS

PRESENTAN
GUILLERMO AGUILAR
ESTEBAN FRANCO
LUIS CEA
OPTANDO AL GRADO DE ARQUITECTOS

PROYECTO
PROPUESTA ARQUITECTONICA
PARA LA CASA HOGAR
FUNDACION HERMANO
PEDRO EN PANCHIMALCO

PROPIETARIO
FUNDACION
HERMANO PEDRO

UBICACION
KILOMETRO 2, CARRETERA ANTIGUA QUE CONDUCE A PANCHIMALCO Y ROSARIO DE MORA

CONTENIDO DE LA HOJA
-PLANO DE CONJUNTO GENERAL

PROFESIONAL ASESOR
ARQUITECTO
JOSE LUIS PORRAS PINEDA

PROFESIONALES JURADO
ARQ-ORLANDO CRUZ
ING.- DANIEL RAMIREZ

FECHA
22-02-2013

ESCALA
INDICADAS

C E T C



PLANO DE CONJUNTO AREA DE CULTIVO
COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR"

ESC.1:1000

ZONAS QUE CONTEMPLA EL CONJUNTO

A- ACCESO-SALIDA N=0+440
B- VIGILANCIA N=0+440
C- ESTACIONAMIENTO N=0+440
D- AREA DE DESECHOS N=0+440
E- AREA DE CARGA-DESCARGA N=0+440
F- BODEGA N=0+440
G- AREA DE CULTIVOS N=0+440
H- CISTERNA

NOTA. SE HAN CONTEMPLADO NIVELES GENERALES POR LA ESCALA QUE PRESENTAN LOS PLANOS
NOTA. SE HAN CONTEMPLADO MOBILIARIO-ILUMINACION GENERAL ;NO SE OBSERVA POR LA ESCALA QUE PRESENTAN LOS PLANOS

U T E C

PRESENTAN

GUILLERMO AGUILAR
ESTEBAN FRANCO
LUIS CEA

OPTANDO AL GRADO DE ARQUITECTOS

PROYECTO

PROPUESTA
ARQUITECTONICA
PARA LA CASA HOGAR
FUNDACION HERMANO
PEDRO EN PANCHIMALCO

PROPIETARIO

FUNDACION
HERMANO PEDRO

UBICACION

KILOMETRO 2, CARRETERA
ANTIGUA QUE CONDUCE
A PANCHIMALCO Y ROSARIO DE MORA

CONTENIDO DE LA HOJA

-PLANO DE CONJUNTO DE AREA DE CULTIVO

PROFESIONAL
ASESOR

ARQUITECTO
JOSE LUIS PORRAS PINEDA

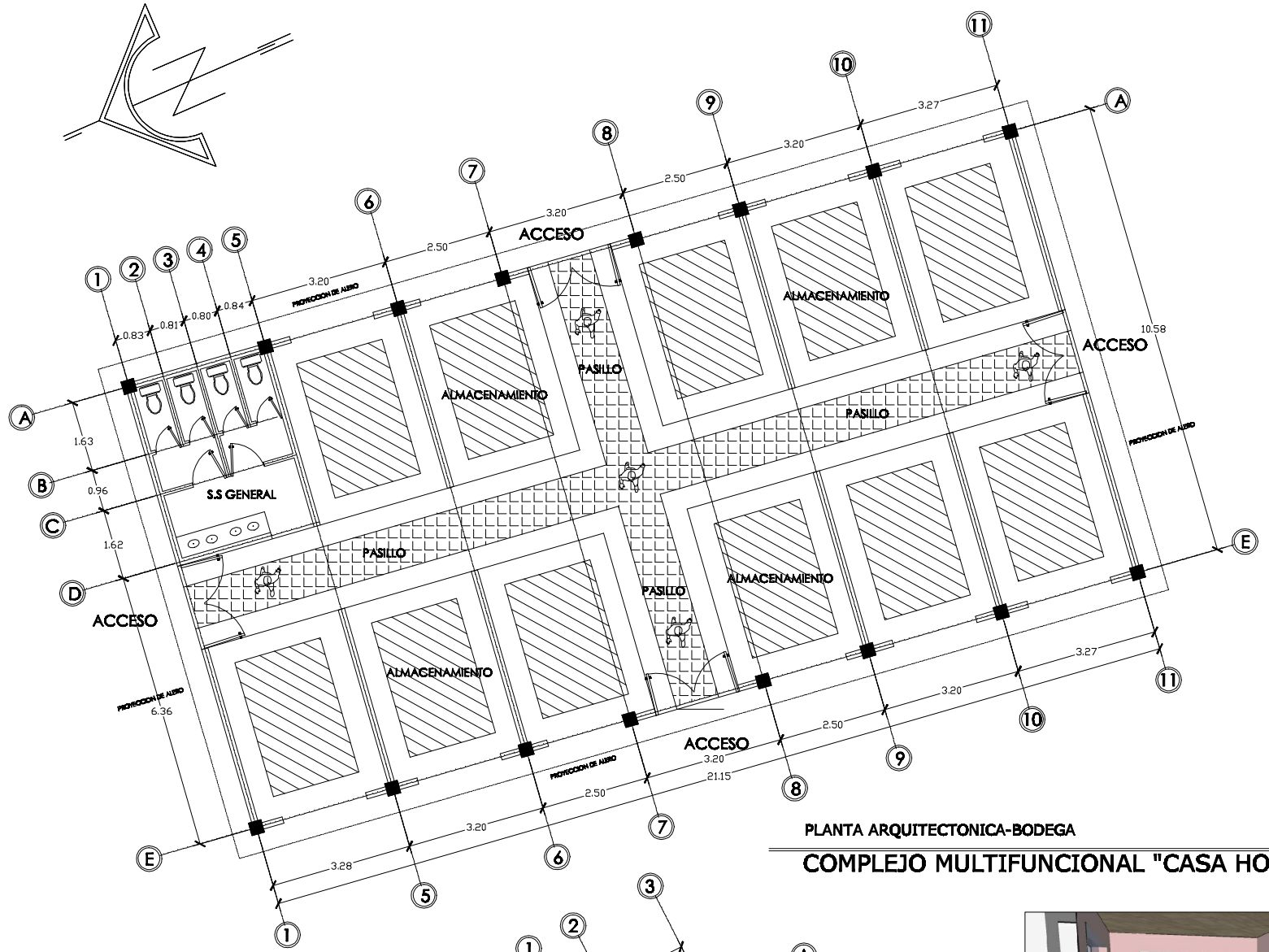
PROFESIONALES
JURADO

ARQ– ORLANDO CRUZ

ING.– DANIEL RAMIREZ

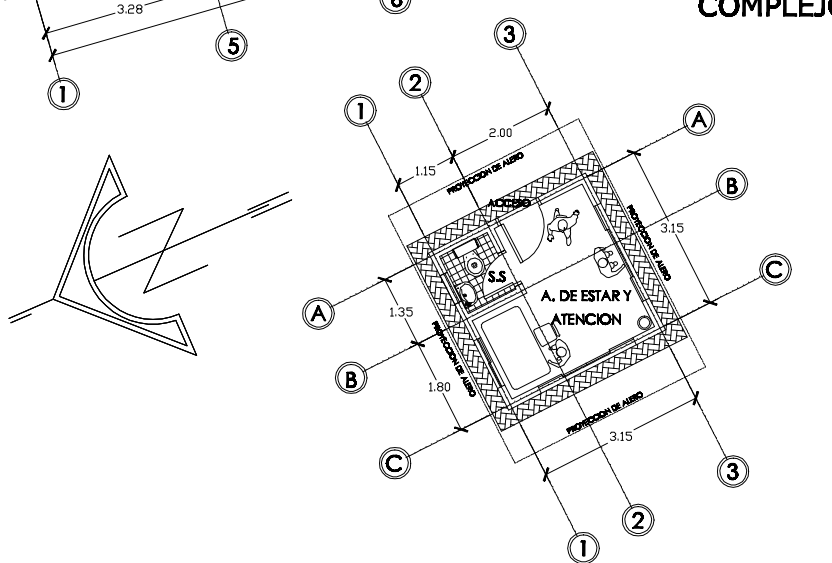
FECHA
22–02–2013

ESCALA
INDICADAS



PLANTA ARQUITECTONICA-BODEGA

COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR" ESC.1:130



PLANTA ARQUITECTONICA-VIGILANCIA TIPO

COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR" ESC.1:130









PERSPECTIVAS

U

T

E

C

PRESENTAN

GUILLERMO AGUILAR
ESTEBAN FRANCO
LUIS CEA

OPTANDO AL GRADO DE ARQUITECTOS

PROYECTO

PROPUESTA ARQUITECTONICA
PARA LA CASA HOGAR
FUNDACION HERMANO PEDRO EN PANCHIMALCO

PROPIETARIO

FUNDACION HERMANO PEDRO

UBICACION

KILOMETRO 2, CARRETERA ANTIGUA QUE CONDUCE A PANCHIMALCO Y ROSARIO DE MORA

CONTENIDO DE LA HOJA

-PLANTA ARQUITECTONICA BODEGA
-PLANTA ARQUITECTONICA VIGILANCIA TIPO
-PERSPECTIVAS

PROFESIONAL ASESOR

ARQUITECTO
JOSE LUIS
PORRAS PINEDA

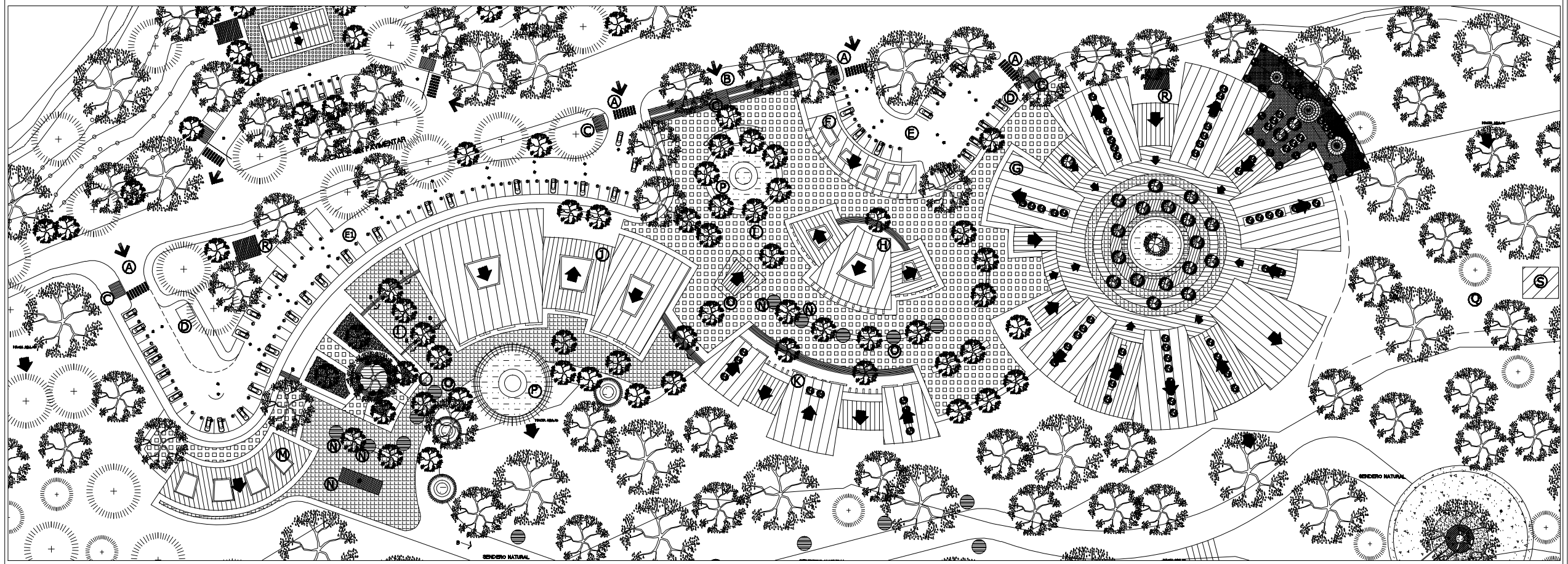
PROFESIONALES JURADO

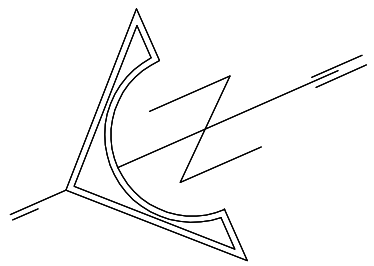
ARQ- ORLANDO CRUZ

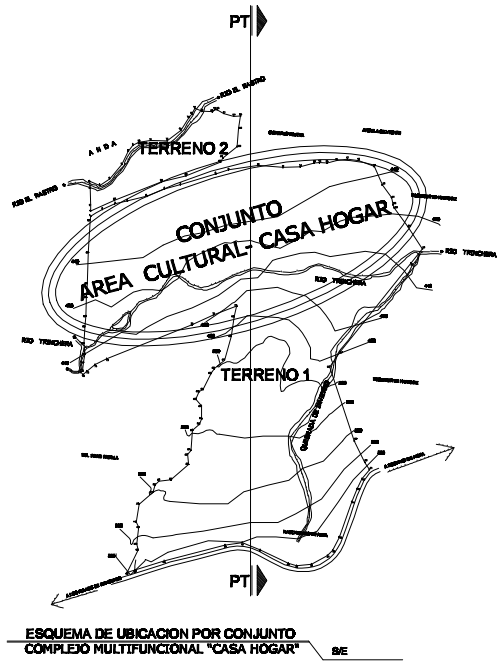
ING.- DANIEL RAMIREZ

FECHA
22-02-2013

ESCALA
INDICADAS







ESQUEMA DE UBICACION POR CONJUNTO
COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR" SIE

ZONAS QUE CONTEMPLA EL CONJUNTO

A- ACCESO-SALIDA VEHICULAR N=0+440
B- ACCESO PEATONAL N=0+440
C- CASETA DE VIGILANCIA N=0+440
D- AREA DE DESECHOS N=0+440
E- ESTACIONAMIENTO N=0+440
E1- ESTACIONAMIENTO(VEHICULOS Y BUSES) N=0+440
F- CLINICA N=0+440
G- CASA HOGAR N=0+440
H- CAPILLA N=0+440
I- AREA DE ESPARCIMIENTO N=0+440
J- CENTRO DE FORMACION TECNICA Y ADMINISTRACION GENERAL N=0+440
K- AUDITORIUM-SERVICIOS MULTIPLES N=0+440
L- ESPARCIMIENTO N=0+440
M- RESTAURANTE N=0+440
N- AREA DE RECORRIDO PARA ZONAS VERDES N=0+440
Ñ- S.S N=0+440
O- AREA DE VENTAS N=0+440
P- FUENTES N=0+440
Q- AREA PARA FUTURAS AMPLIACIONES N=0+440
R-CISTERNA
S-SISTEMA DE TRATAMIENTO DE AGUA RESIDUALES

NOTA. SE HAN CONTEMPLADO NIVELES GENERALES POR LA ESCALA QUE PRESENTAN LOS PLANOS

NOTA. SE HAN CONSIDERADO RAMPAS PARA DISCAPACITADOS EN AREAS DE ESPARCIMIENTO GENERAL Y ELEMENTOS UNIVERSLES BASICOS EN EL ANTEPROYECTO"NO SE APRECIAN DEBIDO A LA ESCALA QUE PRESENTAN LOS PLANOS"

NOTA. SE HAN CONTEMPLADO MOBILIARIO-ILUMINACION GENERAL-AREAS DE JUEGO PARA NIÑOS; NO SE OBSERVA POR LA ESCALA QUE PRESENTAN LOS PLANOS
NOTA. SE HAN CONSIDERADO AREAS DE RECOLECCION DE AGUAS LLUVIA Y ENERGIA ELECTRICA (FUENTES, SISTEMAS INFRAESTRUCTURALES, AREAS DE ALMACENAMIENTO DE ENERGÌA ELECTRICA)

PLANO DE CONJUNTO AREA CULTURAL-CASA HOGAR

COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR"

ESC.1:1500

U T E C

PRESENTAN

GUILLERMO AGUILAR
ESTEBAN FRANCO
LUIS CEA

OPTANDO AL GRADO DE ARQUITECTOS

PROYECTO

PROPUESTA
ARQUITECTONICA
PARA LA CASA HOGAR
FUNDACION HERMANO
PEDRO EN PANCHIMALCO

PROPIETARIO

FUNDACION
HERMANO PEDRO

UBICACION

KILOMETRO 2, CARRETERA
ANTIGUA QUE CONDUCE
A PANCHIMALCO Y ROSARIO DE MORA

CONTENIDO DE LA HOJA

-PLANO DE CONJUNTO AREA CULTURAL-CASA HOGAR

PROFESIONAL ASESOR

ARQUITECTO
JOSE LUIS PORRAS PINEDA

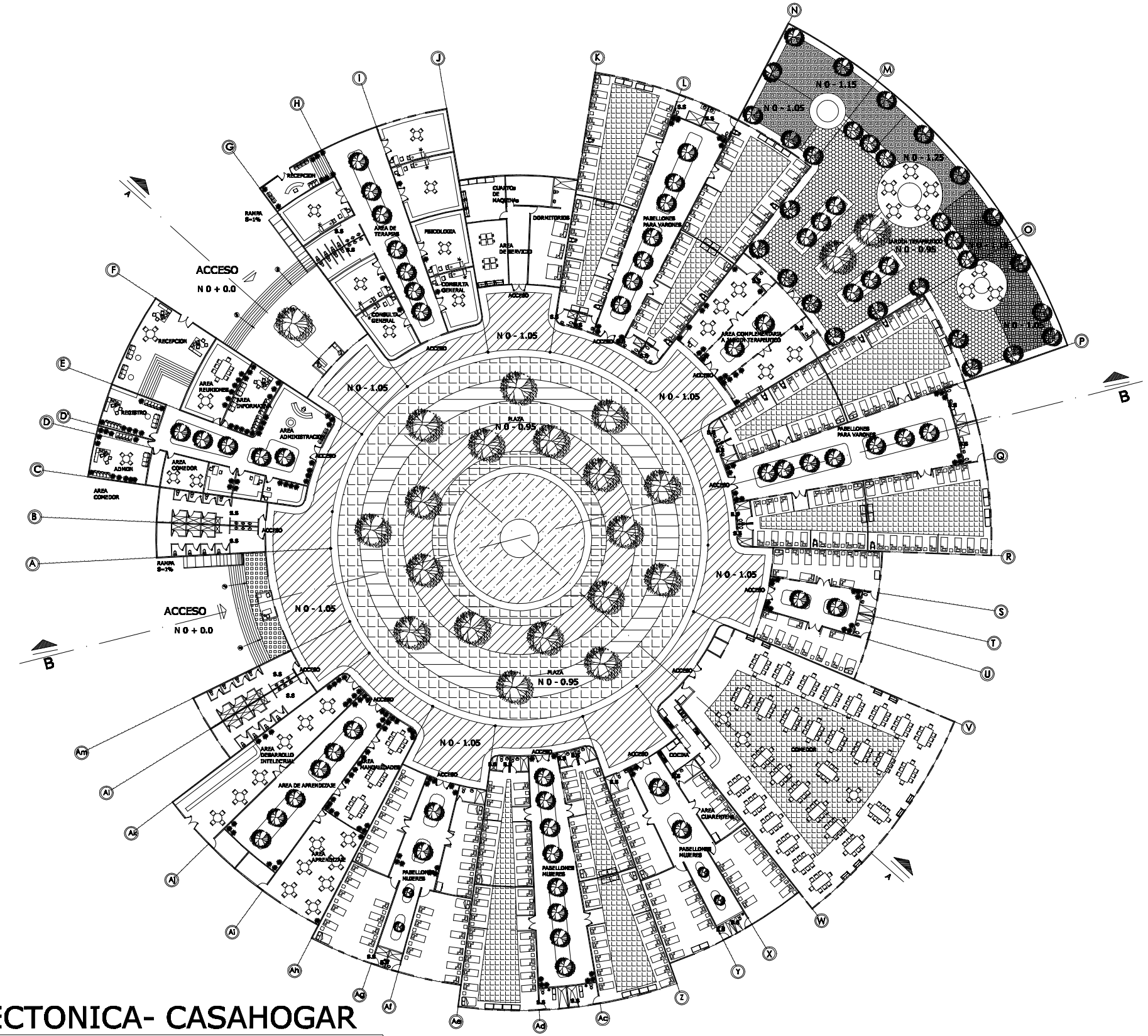
PROFESIONALES JURADO

ARQ- ORLANDO CRUZ

ING.- DANIEL RAMIREZ

FECHA
22-02-2013

ESCALA
INDICADAS



PLANTA ARQUITECTONICA- CASAHOGAR

COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR"

ESC.1:600

U

T

E

C

PRESENTAN

GUILLERMO AGUILAR
ESTEBAN FRANCO
LUIS CEA

OPTANDO AL GRADO DE ARQUITECTOS

PROYECTO

PROPUESTA ARQUITECTONICA PARA LA CASA HOGAR FUNDACION HERMANO PEDRO EN PANCHIMALCO

PROPIETARIO

FUNDACION HERMANO PEDRO

UBICACION

KILOMETRO 2, CARRETERA ANTIGUA QUE CONDUCE A PANCHIMALCO Y ROSARIO DE MORA

CONTENIDO DE LA HOJA

-PLANO ARQUITECTONICA CASA HOGAR

PROFESIONAL ASESOR

ARQUITECTO
JOSE LUIS PORRAS PINEDA

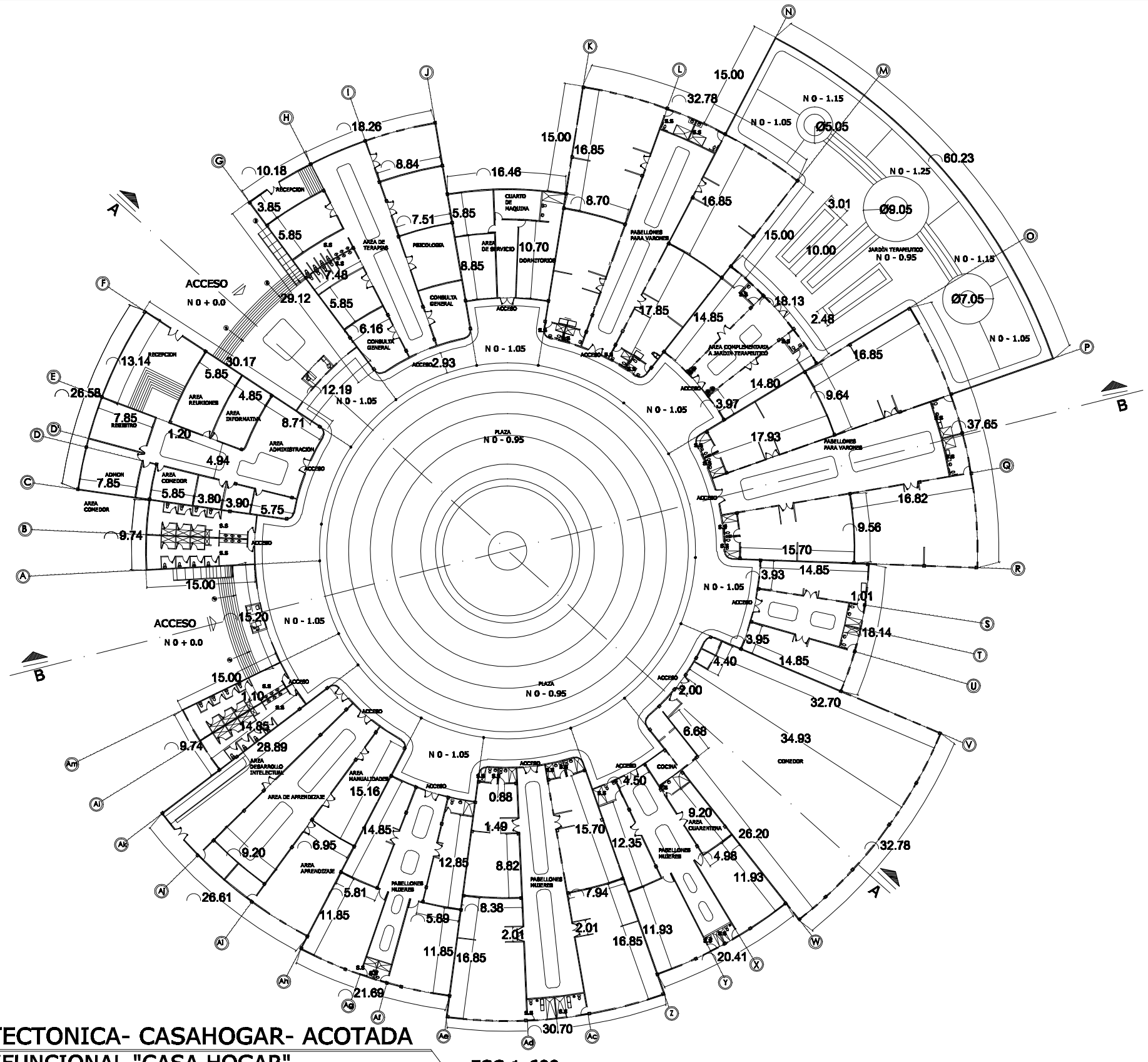
PROFESIONALES JURADO

ARQ– ORLANDO CRUZ

ING.– DANIEL RAMIREZ

FECHA
22–02–2013

ESCALA
INDICADAS



PLANTA ARQUITECTONICA- CASAHOGAR- ACOTADA

COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR"

ESC.1:600

U T E C

PRESENTAN

GUILLERMO AGUILAR
ESTEBAN FRANCO
LUIS CEA

OPTANDO AL GRADO DE ARQUITECTOS

PROYECTO

PROPUESTA
ARQUITECTONICA
PARA LA CASA HOGAR
FUNDACION HERMANO
PEDRO EN PANCHIMALCO

PROPIETARIO

FUNDACION
HERMANO PEDRO

UBICACION

KILOMETRO 2, CARRETERA
ANTIGUA QUE CONDUCE
A PANCHIMALCO Y ROSARIO DE MORA

CONTENIDO DE LA HOJA

-PLANO ARQUITECTONICA
CASA HOGAR
ACOTADA

PROFESIONAL ASESOR

ARQUITECTO
JOSE LUIS PORRAS PINEDA

PROFESIONALES JURADO

ARQ- ORLANDO CRUZ

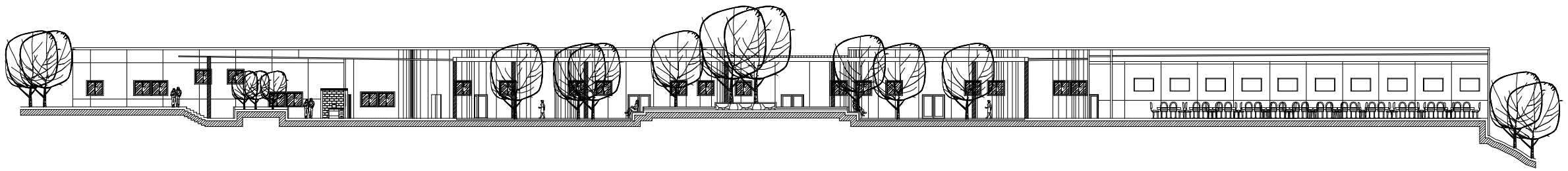
ING.- DANIEL RAMIREZ

FECHA

22-02-2013

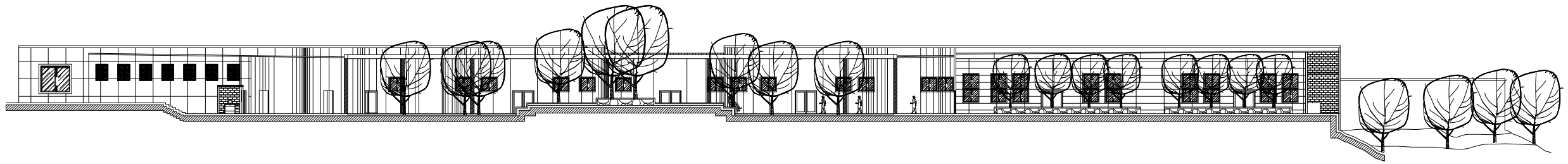
ESCALA

INDICADAS



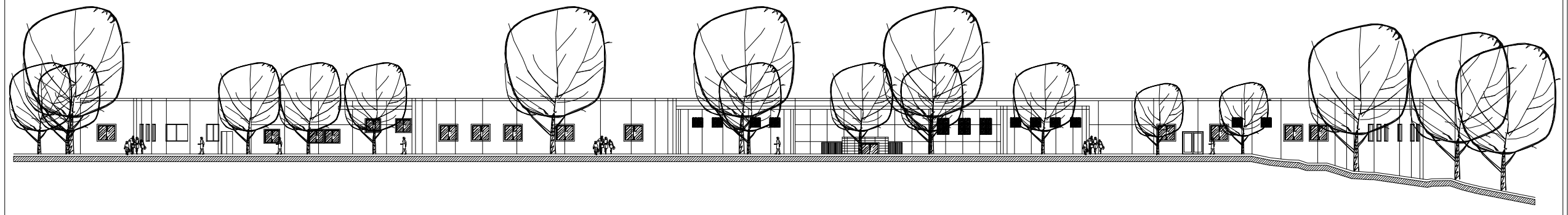
SECCION ESQUEMATICA A-A CASA HOGAR

COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR" **ESC.1:400**



SECCION ESQUEMATICA B-B CASA HOGAR

COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR" **ESC.1:400**



ELEVACION ESQUEMATICA NORESTE(interna)

COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR" **ESC.1:400**

U

T

E

C

PRESENTAN

GUILLERMO AGUILAR
ESTEBAN FRANCO
LUIS CEA

OPTANDO AL GRADO DE ARQUITECTOS

PROYECTO

PROPUESTA
ARQUITECTONICA
PARA LA CASA HOGAR
FUNDACION HERMANO
PEDRO EN PANCHIMALCO

PROPIETARIO

FUNDACION
HERMANO PEDRO

UBICACION

KILOMETRO 2, CARRETERA
ANTIGUA QUE CONDUCE
A PANCHIMALCO Y ROSARIO DE MORA

CONTENIDO DE LA HOJA

- SECCIONES , ELEVACION

PROFESIONAL
ASESOR

ARQUITECTO
JOSE LUIS PORRAS PINEDA

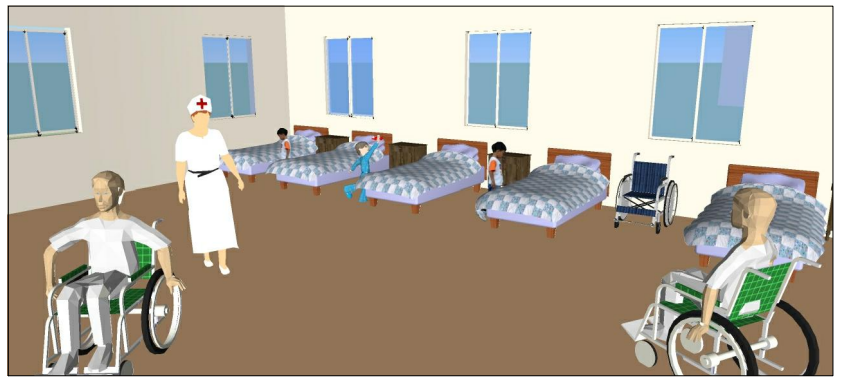
PROFESIONALES
JURADO

ARQ- ORLANDO CRUZ

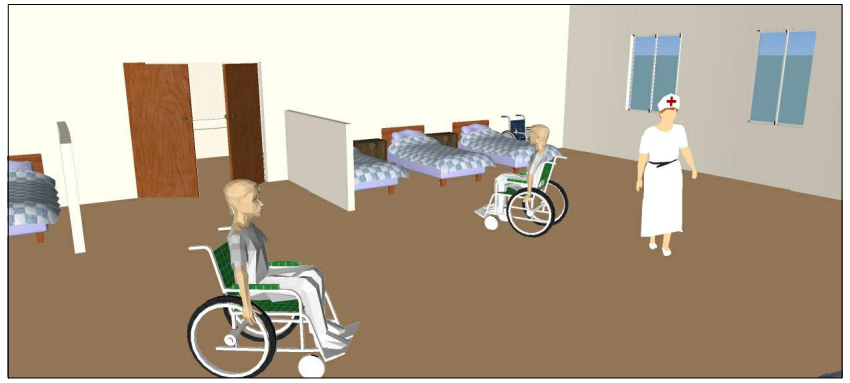
ING.- DANIEL RAMIREZ

FECHA
22-02-2013

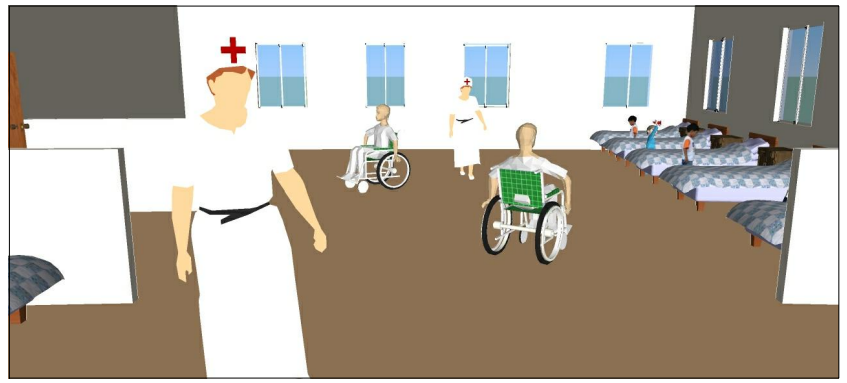
ESCALA
INDICADAS



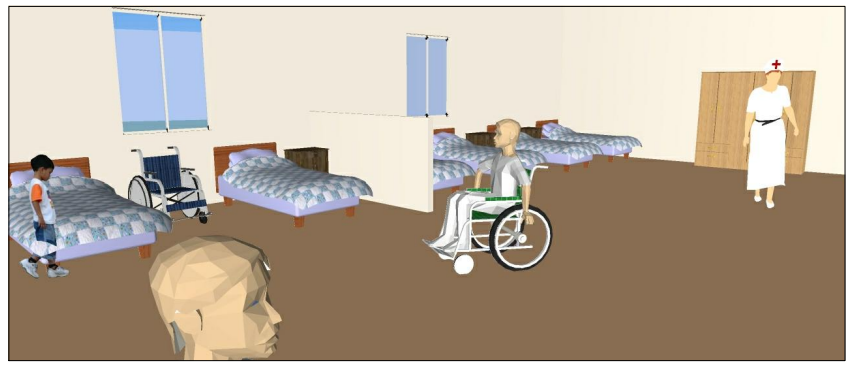
Vista Interna Pabellones dormitorios



Acceso principal Pabellones dormitorios



Vestibulo Pabellones Dormitorios



Area de Pabellones Dormitorios



Vista interna Pabellones Dormitorios



Distribucion de camas

PERSPECTIVAS- PABELLONES CASA HOGAR

COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR"

S / E

U

T

E

C

PRESENTAN

GUILLERMO AGUILAR
ESTEBAN FRANCO
LUIS CEA

OPTANDO AL GRADO DE ARQUITECTOS

PROYECTO

PROPUESTA
ARQUITECTONICA
PARA LA CASA HOGAR
FUNDACION HERMANO
PEDRO EN PANCHIMALCO

PROPIETARIO

FUNDACION
HERMANO PEDRO

UBICACION

KILOMETRO 2, CARRETERA
ANTIGUA QUE CONDUCE
A PANCHIMALCO Y ROSARIO DE MORA

CONTENIDO DE LA HOJA

-PESPECTIVAS

PROFESIONAL
ASESOR

ARQUITECTO
JOSE LUIS PORRAS PINEDA

PROFESIONALES
JURADO

ARQ- ORLANDO CRUZ

ING.- DANIEL RAMIREZ

FECHA
22-02-2013

ESCALA
INDICADAS



Area de Consulta pediatrica



Vista Interna Consultorio



Area de revision y consulta



Area de Consulta



Vista Interna Consultorio



Vista Interna Consultorio

PERSPECTIVAS- CONSULTORIO CASA HOGAR

COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR"

S / E

UTEC

PRESENTAN

GUILLERMO AGUILAR
ESTEBAN FRANCO
LUIS CEA

OPTANDO AL GRADO DE ARQUITECTOS

PROYECTO

PROPUESTA
ARQUITECTONICA
PARA LA CASA HOGAR
FUNDACION HERMANO
PEDRO EN PANCHIMALCO

PROPIETARIO

FUNDACION
HERMANO PEDRO

UBICACION

KILOMETRO 2, CARRETERA
ANTIGUA QUE CONDUCE
A PANCHIMALCO Y ROSARIO DE MORA

CONTENIDO DE LA HOJA

-PESPECTIVAS

PROFESIONAL
ASESOR

ARQUITECTO
JOSE LUIS PORRAS PINEDA

PROFESIONALES
JURADO

ARQ- ORLANDO CRUZ

ING.- DANIEL RAMIREZ

FECHA
22-02-2013

ESCALA
INDICADAS



Vista interna comedor



Area de mesas



Interiores Comedor



Area de mesas



Vista longitudinal de comedor



Area exterior de cocina

PERSPECTIVAS- COMEDOR CASA HOGAR

COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR"

S / E

U

T

E

C

PRESENTAN

GUILLERMO AGUILAR
ESTEBAN FRANCO
LUIS CEA

OPTANDO AL GRADO DE ARQUITECTOS

PROYECTO

PROPUESTA
ARQUITECTONICA
PARA LA CASA HOGAR
FUNDACION HERMANO
PEDRO EN PANCHIMALCO

PROPIETARIO

FUNDACION
HERMANO PEDRO

UBICACION

KILOMETRO 2, CARRETERA
ANTIGUA QUE CONDUCE
A PANCHIMALCO Y ROSARIO DE MORA

CONTENIDO DE LA HOJA

-PESPECTIVAS

PROFESIONAL
ASESOR

ARQUITECTO
JOSE LUIS PORRAS PINEDA

PROFESIONALES
JURADO

ARQ- ORLANDO CRUZ

ING.- DANIEL RAMIREZ

FECHA
22-02-2013

ESCALA
INDICADAS



Prestamo de libros



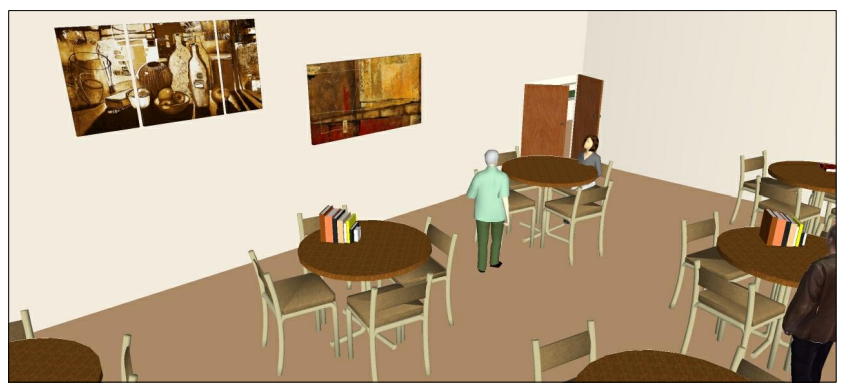
Vista interna Biblioteca



Area de mesas



Acceso principal Biblioteca



Area de mesas



Vestibulo externo biblioteca

PERSPECTIVAS- BIBLIOTECA CASA HOGAR

COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR"

S / E

U

T

E

C

PRESENTAN

GUILLERMO AGUILAR
ESTEBAN FRANCO
LUIS CEA

OPTANDO AL GRADO DE ARQUITECTOS

PROYECTO

PROPUESTA
ARQUITECTONICA
PARA LA CASA HOGAR
FUNDACION HERMANO
PEDRO EN PANCHIMALCO

PROPIETARIO

FUNDACION
HERMANO PEDRO

UBICACION

KILOMETRO 2, CARRETERA
ANTIGUA QUE CONDUCE
A PANCHIMALCO Y ROSARIO DE MORA

CONTENIDO DE LA HOJA

-PESPECTIVAS

PROFESIONAL
ASESOR

ARQUITECTO
JOSE LUIS PORRAS PINEDA

PROFESIONALES
JURADO

ARQ- ORLANDO CRUZ

ING.- DANIEL RAMIREZ

FECHA
22-02-2013

ESCALA
INDICADAS



Recepcion Area Administrativa



Sala de reuniones



Direccion General



Recepcion Area Administrativa



Departamento de Trabajo Social



Departamento de informatica

PERSPECTIVAS- ADMINISTRACION CASA HOGAR

COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR"

S / E

U

T

E

C

PRESENTAN

GUILLERMO AGUILAR
ESTEBAN FRANCO
LUIS CEA

OPTANDO AL GRADO DE ARQUITECTOS

PROYECTO

PROPUESTA
ARQUITECTONICA
PARA LA CASA HOGAR
FUNDACION HERMANO
PEDRO EN PANCHIMALCO

PROPIETARIO

FUNDACION
HERMANO PEDRO

UBICACION

KILOMETRO 2, CARRETERA
ANTIGUA QUE CONDUCE
A PANCHIMALCO Y ROSARIO DE MORA

CONTENIDO DE LA HOJA

-PESPECTIVAS

PROFESIONAL
ASESOR

ARQUITECTO
JOSE LUIS PORRAS PINEDA

PROFESIONALES
JURADO

ARQ- ORLANDO CRUZ

ING.- DANIEL RAMIREZ

FECHA
22-02-2013

ESCALA
INDICADAS



Vista Sureste de jardin terapeutico



Vista Sureste de jardin terapeutico



Jardin terapeutico visto desde los pabellones



Jardin terapeutico vista hacia pabellones



Vista interior Jardin terapeutico area de estar



Vista desde area complementaria de Jardin terapeutico

PERSPECTIVAS- JARDIN TERAPEUTICO CASA HOGAR

COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR"

S / E

U

T

E

C

PRESENTAN

GUILLERMO AGUILAR
ESTEBAN FRANCO
LUIS CEA

OPTANDO AL GRADO DE ARQUITECTOS

PROYECTO

PROPUESTA
ARQUITECTONICA
PARA LA CASA HOGAR
FUNDACION HERMANO
PEDRO EN PANCHIMALCO

PROPIETARIO

FUNDACION
HERMANO PEDRO

UBICACION

KILOMETRO 2, CARRETERA
ANTIGUA QUE CONDUCE
A PANCHIMALCO Y ROSARIO DE MORA

CONTENIDO DE LA HOJA

-PESPECTIVAS

PROFESIONAL
ASESOR

ARQUITECTO
JOSE LUIS PORRAS PINEDA

PROFESIONALES
JURADO

ARQ- ORLANDO CRUZ

ING.- DANIEL RAMIREZ

FECHA
22-02-2013

ESCALA
INDICADAS



Vista interna , zona complementaria a jardin terapeutico



Vista interna , zona complementaria a jardin terapeutico



Vista interna , zona complementaria a jardin terapeutico



Vista interna , zona complementaria a jardin terapeutico



Vista interna , zona complementaria a jardin terapeutico



Vista interna , zona complementaria a jardin terapeutico

PERSPECTIVAS- ZONA COMPLEMENTARIA JARDIN TERAPEUTICO CASA HOGAR

COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR"

S / E

U T E C

PRESENTAN

GUILLERMO AGUILAR
ESTEBAN FRANCO
LUIS CEA

OPTANDO AL GRADO DE ARQUITECTOS

PROYECTO

PROPUESTA
ARQUITECTONICA
PARA LA CASA HOGAR
FUNDACION HERMANO
PEDRO EN PANCHIMALCO

PROPIETARIO

FUNDACION
HERMANO PEDRO

UBICACION

KILOMETRO 2, CARRETERA
ANTIGUA QUE CONDUCE
A PANCHIMALCO Y ROSARIO DE MORA

CONTENIDO DE LA HOJA

-PESPECTIVAS

PROFESIONAL
ASESOR

ARQUITECTO
JOSE LUIS PORRAS PINEDA

PROFESIONALES
JURADO

ARQ- ORLANDO CRUZ

ING.- DANIEL RAMIREZ

FECHA
22-02-2013

ESCALA
INDICADAS



Vista desde Pabellones dormitorios



Vista aerea de plaza



Plaza, area de fuente



Area de plaza



Vista interior Casa Hogar



Vista desde pabellones, Casa Hogar

PERSPECTIVAS- PLAZA CASA HOGAR

COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR"

S / E

U T E C

PRESENTAN

GUILLERMO AGUILAR
ESTEBAN FRANCO
LUIS CEA

OPTANDO AL GRADO DE ARQUITECTOS

PROYECTO

PROPUESTA
ARQUITECTONICA
PARA LA CASA HOGAR
FUNDACION HERMANO
PEDRO EN PANCHIMALCO

PROPIETARIO

FUNDACION
HERMANO PEDRO

UBICACION

KILOMETRO 2, CARRETERA
ANTIGUA QUE CONDUCE
A PANCHIMALCO Y ROSARIO DE MORA

CONTENIDO DE LA HOJA

-PESPECTIVAS

PROFESIONAL
ASESOR

ARQUITECTO
JOSE LUIS PORRAS PINEDA

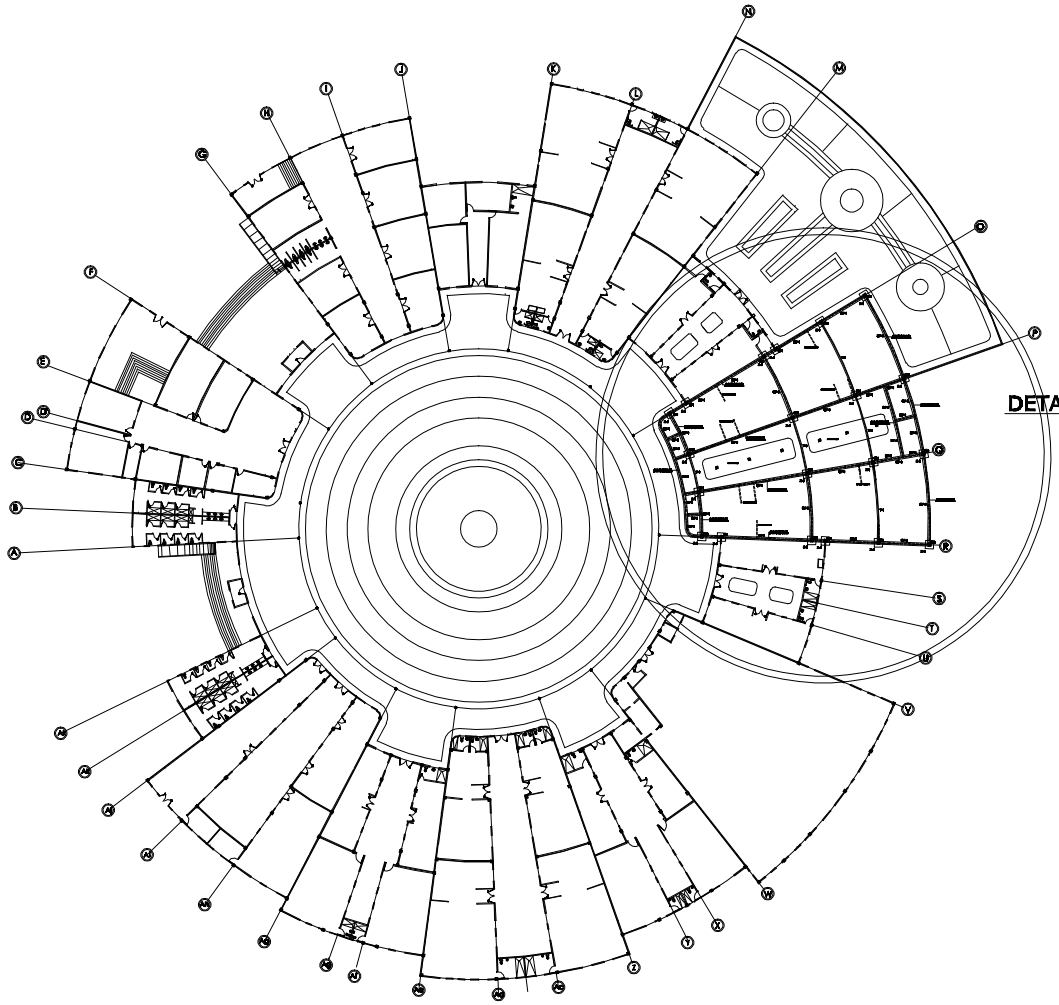
PROFESIONALES
JURADO

ARQ- ORLANDO CRUZ

ING.- DANIEL RAMIREZ

FECHA
22-02-2013

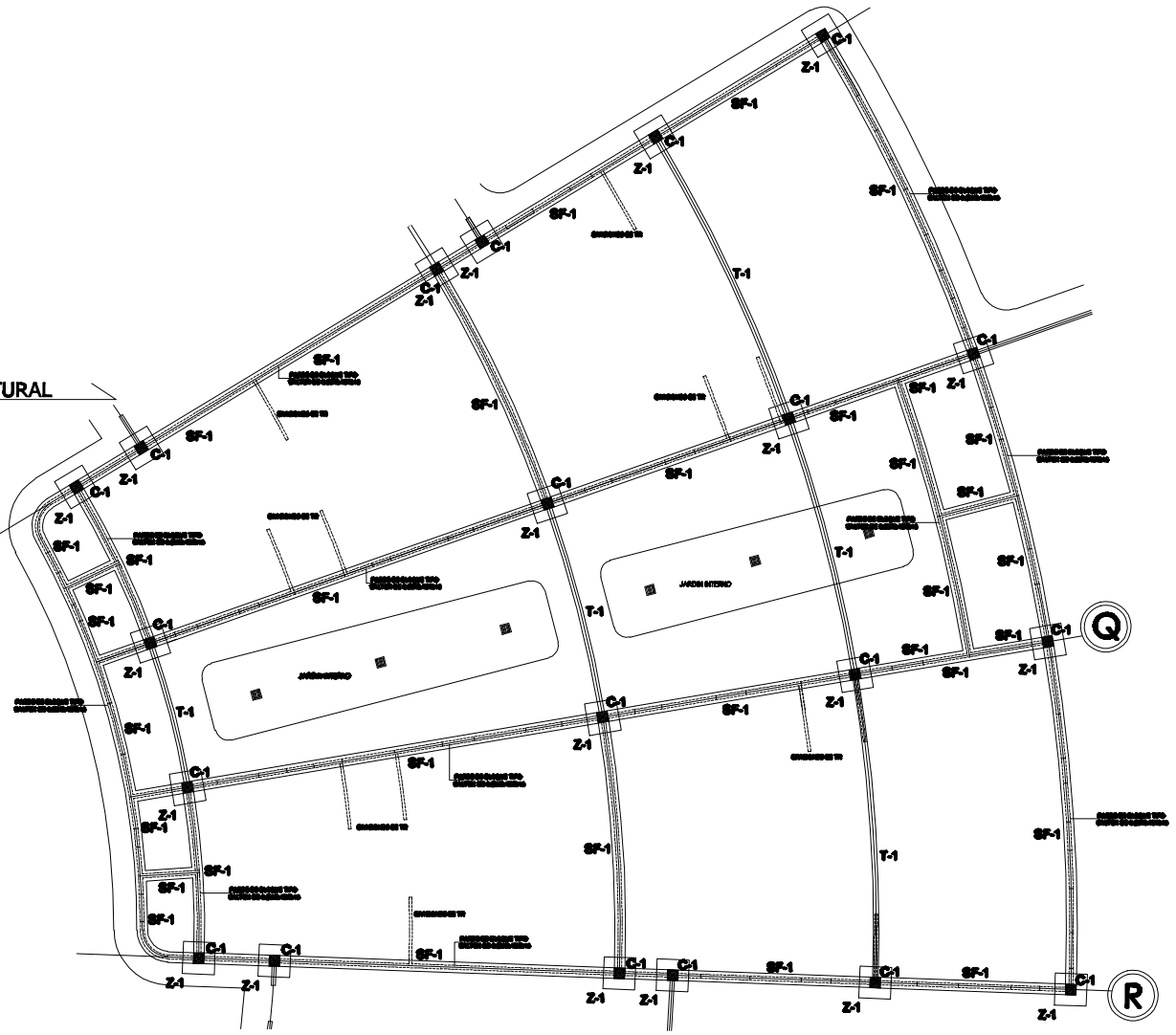
ESCALA
INDICADAS



DETALLE ESTRUCTURAL

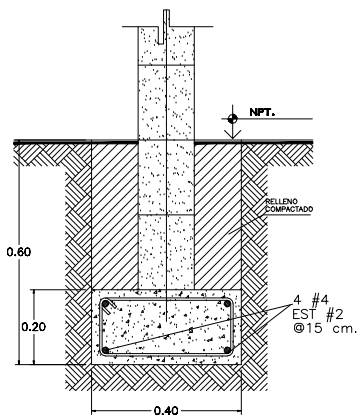
DETALLE EN PLANTA DE FUNDACIONES
COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR"

ESC.1:1000

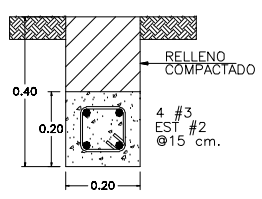


PLANTA ARQUITECTONICA- CASAHOGAR- ACOTADA
COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR"

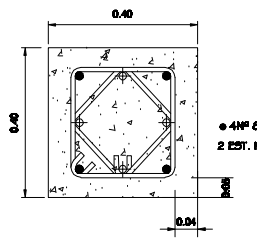
ESC.1:250



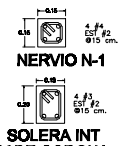
DETALLE DE SF-1

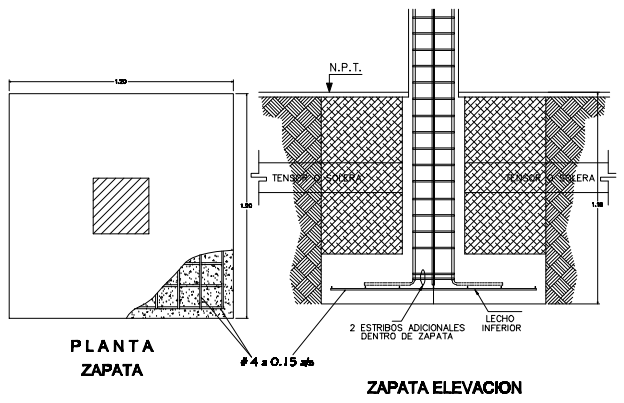


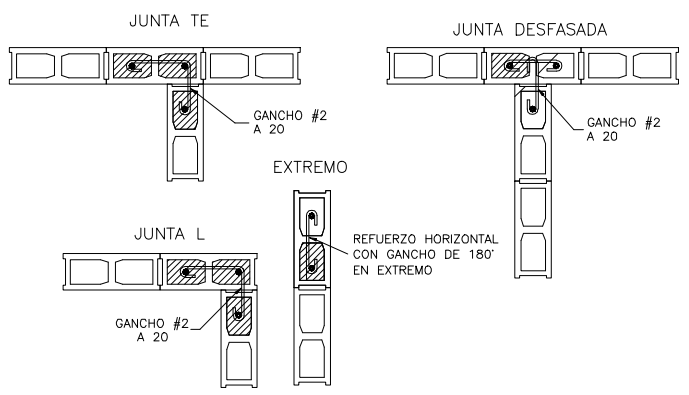
TENSOR T-1



COLUMNA C-1







DETALLES GENERALES-TIPICOS ESTRUCTURALES

U T E C

PRESENTAN

GUILLERMO AGUILAR
ESTEBAN FRANCO
LUIS CEA

OPTANDO AL GRADO DE ARQUITECTOS

PROYECTO

PROPUESTA
ARQUITECTONICA
PARA LA CASA HOGAR
FUNDACION HERMANO
PEDRO EN PANCHIMALCO

PROPIETARIO

FUNDACION
HERMANO PEDRO

UBICACION

KILOMETRO 2, CARRETERA
ANTIGUA QUE CONDUCE
A PANCHIMALCO Y ROSARIO DE MORA

CONTENIDO DE LA HOJA

-DETALLE EN PLANTA DE
FUNDACIONES

PROFESIONAL
ASESOR

ARQUITECTO
JOSE LUIS PORRAS PINEDA

PROFESIONALES
JURADO

ARQ- ORLANDO CRUZ

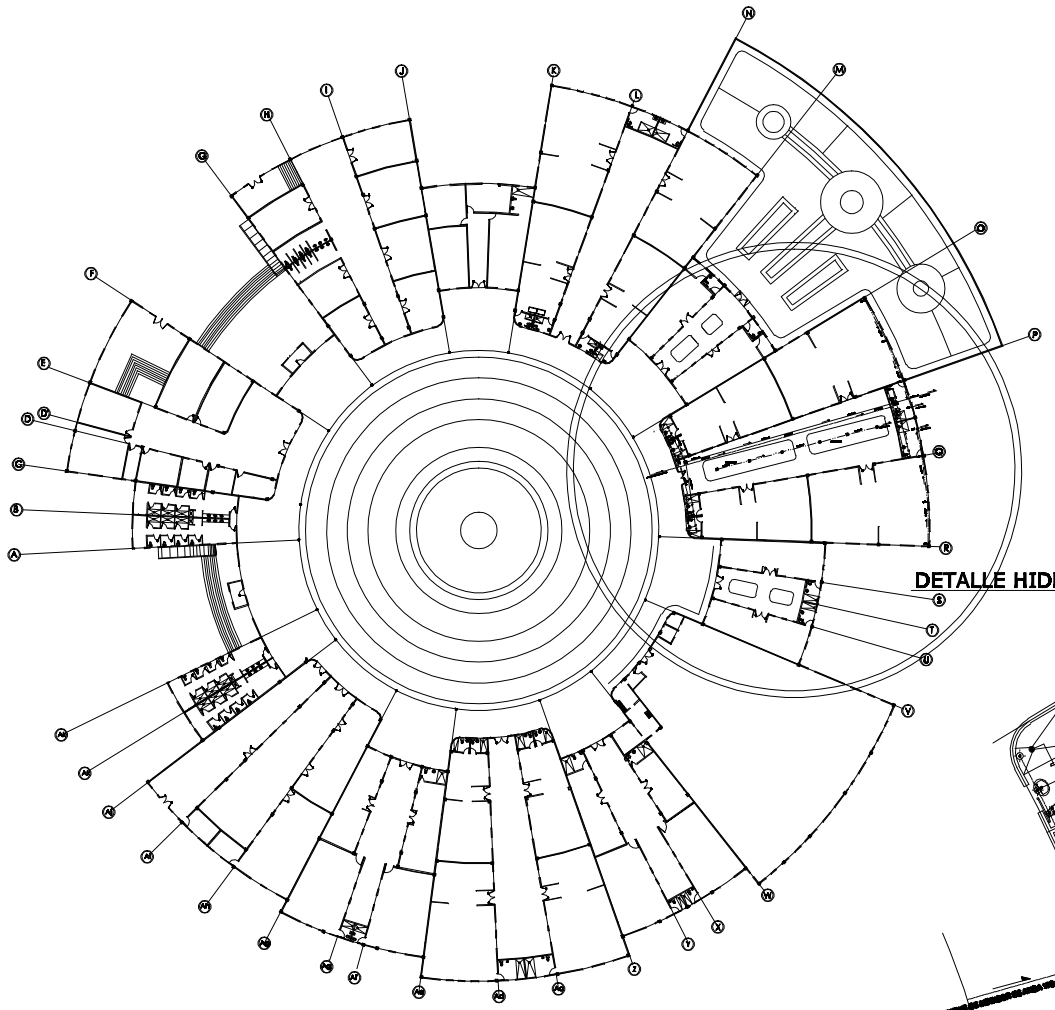
ING.- DANIEL RAMIREZ

FECHA

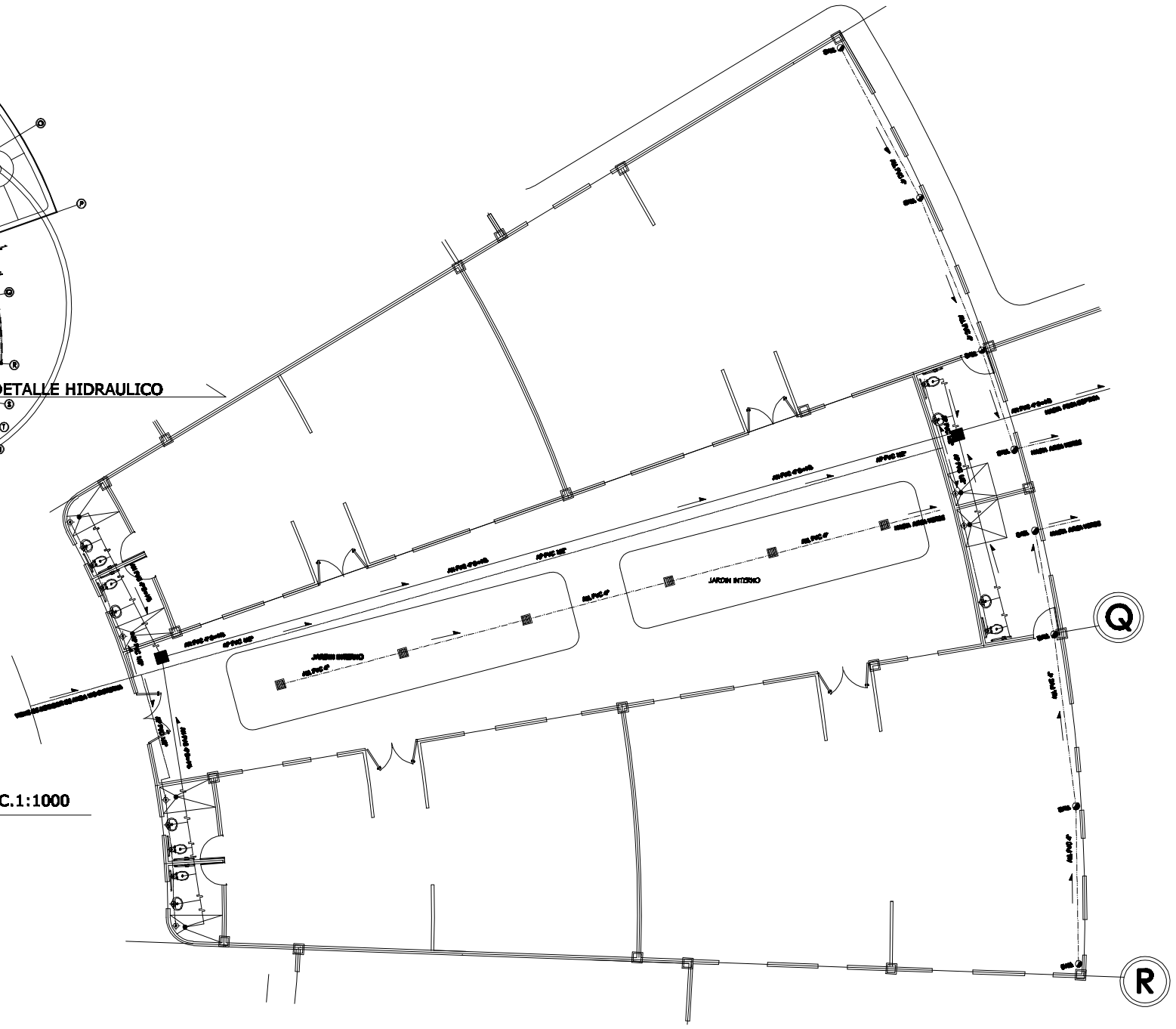
22-02-2013

ESCALA

INDICADAS



DETALLE HIDRAULICO



DETALLE EN PLANTA DE INSTALACIONES HIDRAULICAS
COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR"

ESC.1:1000

CUADRO DE SIMBOLOGIA HIDRAULICA	
CLAVE	DESCRIPCION
———	TUBERIA DE PVC AGUA POTABLE ø 1/2"
-·-·-·-	TUBERIA DE PVC AGUA LLUVIA ø 4"
———	TUBERIA DE PVC PARA AGUAS NEGRAS ø 4"
⊕	GRIFO
▤	CAJA DE CONEXION TUB. DE A. LL. C/PARRILLA
■	CAJA SIFON
◪	BALL
∩	SIFON
◉	TAPON INODORO

DETALLE EN PLANTA DE INSTALACIONES HIDRAULICAS
COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR"

ESC.1:200

UTEC

PRESENTAN

GUILLERMO AGUILAR
ESTEBAN FRANCO
LUIS CEA

OPTANDO AL GRADO DE ARQUITECTOS

PROYECTO

PROPUESTA
ARQUITECTONICA
PARA LA CASA HOGAR
FUNDACION HERMANO
PEDRO EN PANCHIMALCO

PROPIETARIO

FUNDACION
HERMANO PEDRO

UBICACION

KILOMETRO 2, CARRETERA
ANTIGUA QUE CONDUCE
A PANCHIMALCO Y ROSARIO DE MORA

CONTENIDO DE LA HOJA

-DETALLE EN PLANTA DE
INSTALACIONES HIDRAULICAS

PROFESIONAL ASESOR

ARQUITECTO
JOSE LUIS PORRAS PINEDA

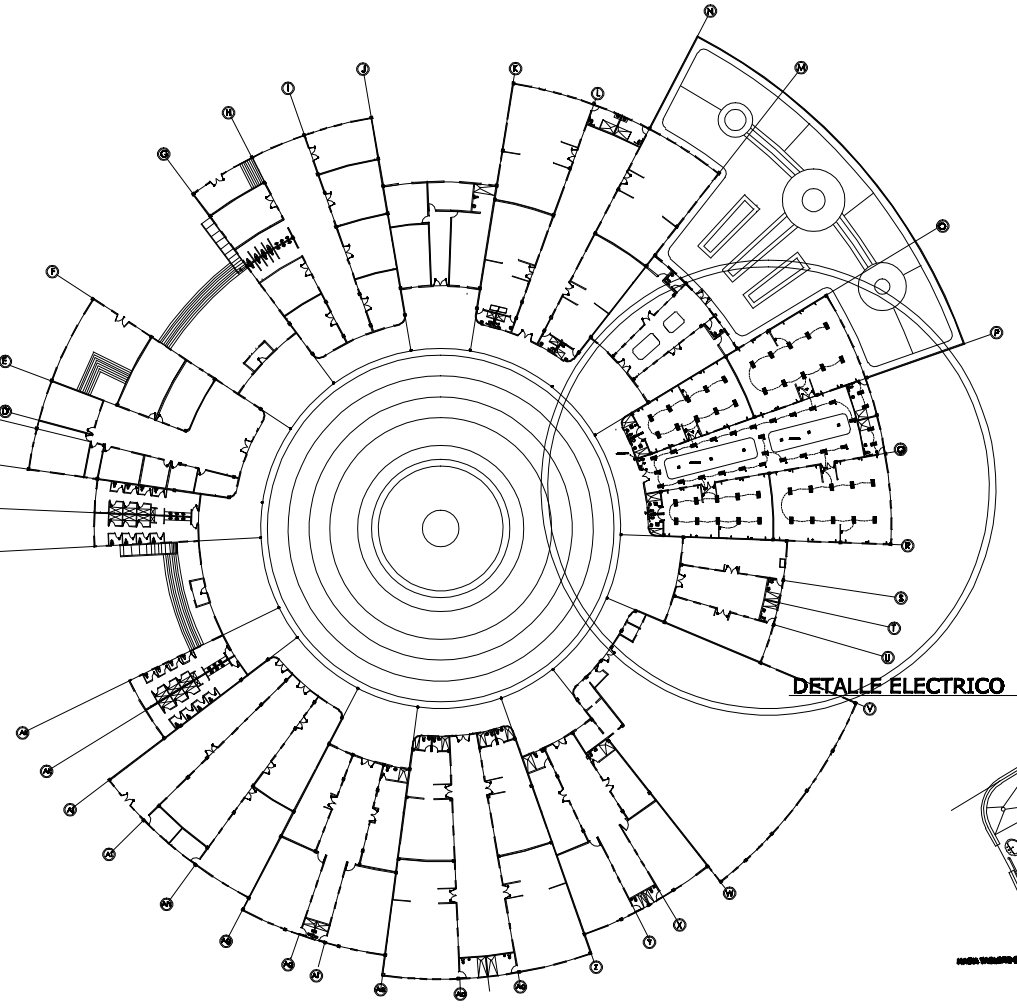
PROFESIONALES JURADO

ARQ– ORLANDO CRUZ

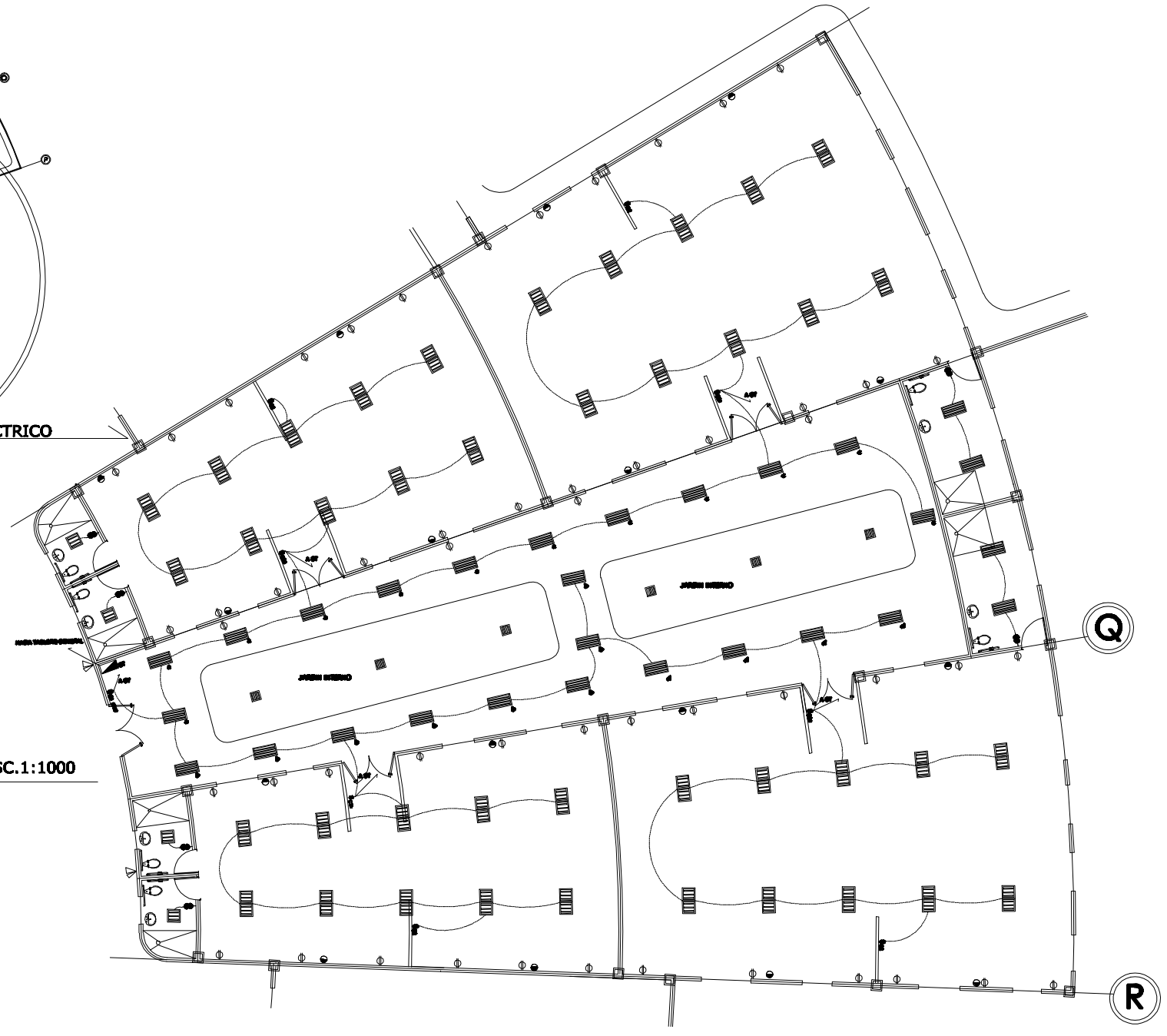
ING.– DANIEL RAMIREZ

FECHA
22–02–2013

ESCALA
INDICADAS



DETALLE ELECTRICO



DETALLE EN PLANTA DE INSTALACIONES ELECTRICAS
COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR"

ESC.1:1000

CUADRO DE SIMBOLOGIA ELECTRICA	
CLAVE	DESCRIPCION
$	INTERRUPTOR SENCILLO, MARCA TICINO
$C	INTERRUPTOR DE CAMBIO
$C3	INTERRUPTOR DE CAMBIO TRIPLE
$C4	INTERRUPTOR DE CAMBIO CUATRUPLE
	TOMA CORRIENTE DOBLE
ST	SUB-TABLERO
	TOMA TRIFILAR
	LUMINARIA FLUORESCENTE DE TECHO 4X32
	LUMINARIA FLUORESCENTE DE TECHO 3X17
	CONDUCTO DE ALIMENTACION
	LUMINARIA-SENSOR

DETALLE EN PLANTA DE INSTALACIONES ELECTRICAS
COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR"

ESC.1:200

UTEC

PRESENTAN

GUILLERMO AGUILAR
ESTEBAN FRANCO
LUIS CEA

OPTANDO AL GRADO DE ARQUITECTOS

PROYECTO

PROPUESTA
ARQUITECTONICA
PARA LA CASA HOGAR
FUNDACION HERMANO
PEDRO EN PANCHIMALCO

PROPIETARIO

FUNDACION
HERMANO PEDRO

UBICACION

KILOMETRO 2, CARRETERA
ANTIGUA QUE CONDUCE
A PANCHIMALCO Y ROSARIO DE MORA

CONTENIDO DE LA HOJA

-DETALLE EN PLANTA DE
INSTALACIONES ELECTRICAS

PROFESIONAL ASESOR

ARQUITECTO
JOSE LUIS PORRAS PINEDA

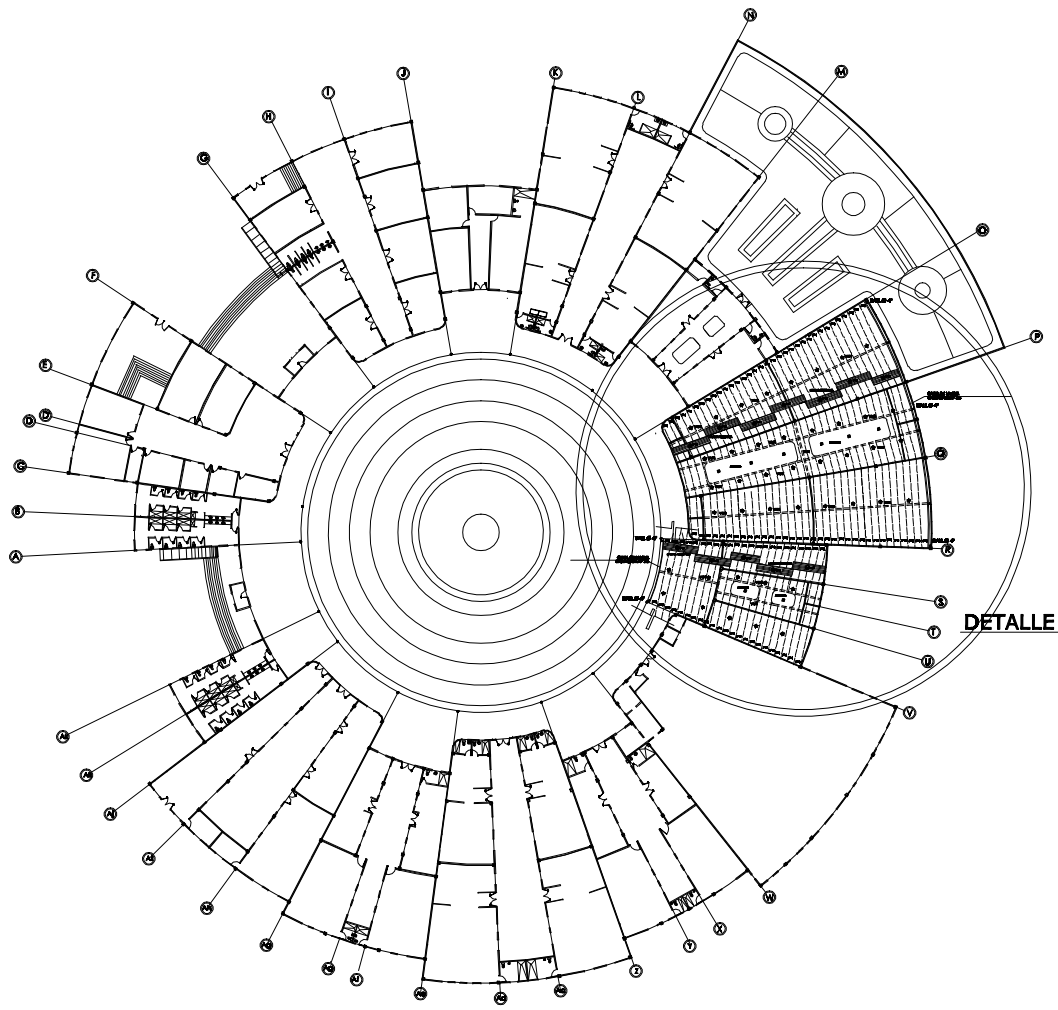
PROFESIONALES JURADO

ARQ- ORLANDO CRUZ

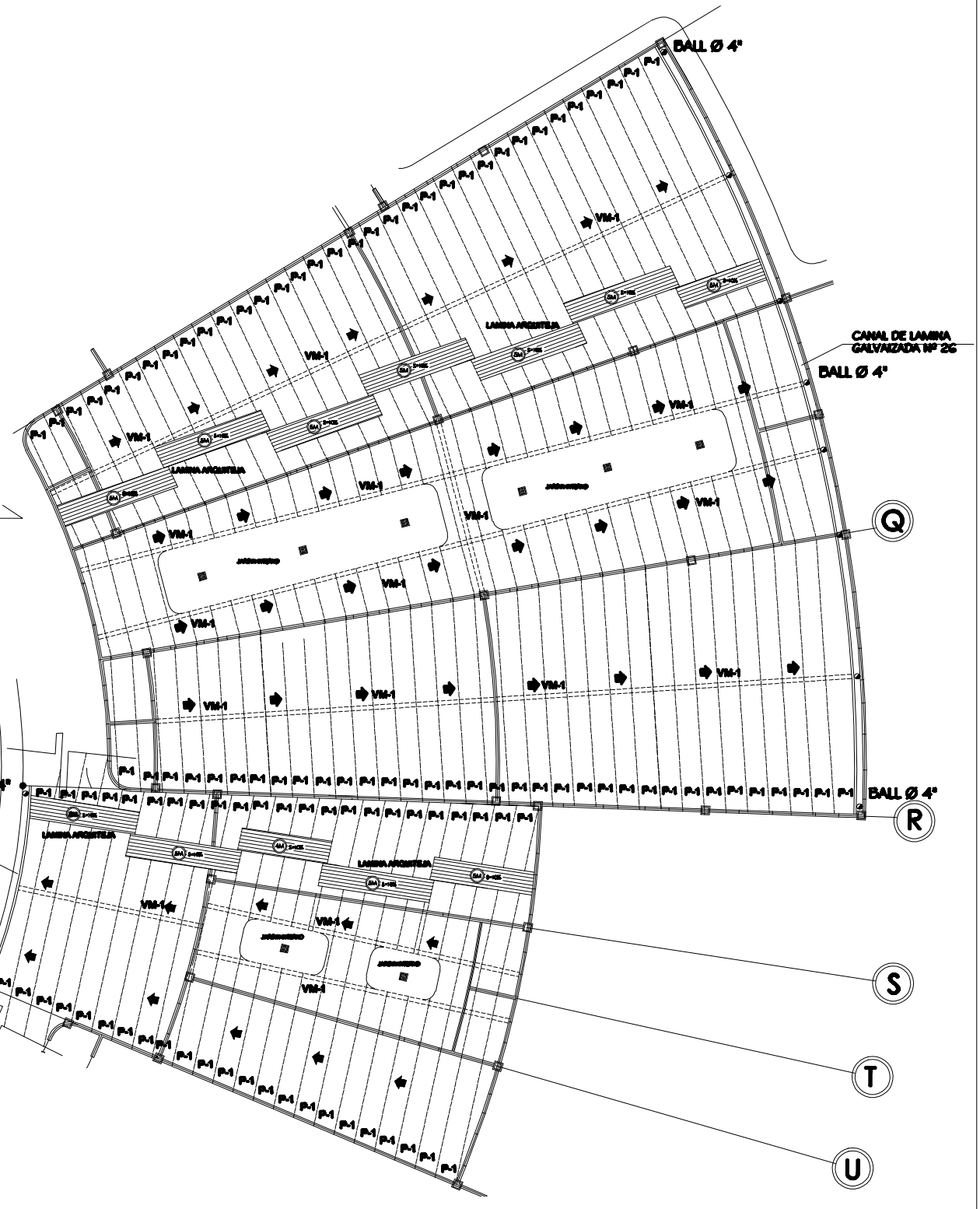
ING.- DANIEL RAMIREZ

FECHA
22-02-2013

ESCALA
INDICADAS

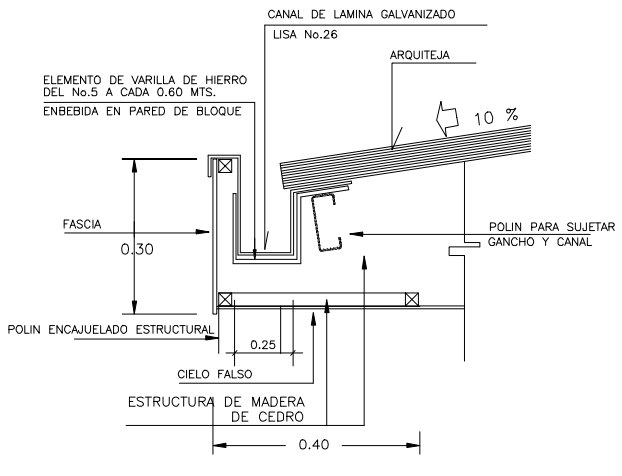


DETALLE ESTRUCTURAL

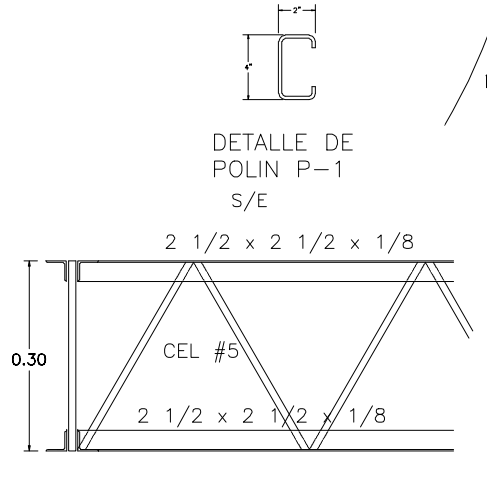


DETALLE EN PLANTA DE ESTRUCTURA DE TECHOS
COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR"

ESC.1:1000



DETALLE DE FASCIA Y CANAL
S/E



VM-1
S/E

DETALLE EN PLANTA DE ESTRUCTURA DE TECHOS
COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR"

ESC.1:250

U T E C

PRESENTAN

GUILLERMO AGUILAR
ESTEBAN FRANCO
LUIS CEA

OPTANDO AL GRADO DE ARQUITECTOS

PROYECTO

PROPUESTA
ARQUITECTONICA
PARA LA CASA HOGAR
FUNDACION HERMANO
PEDRO EN PANCHIMALCO

PROPIETARIO

FUNDACION
HERMANO PEDRO

UBICACION

KILOMETRO 2, CARRETERA
ANTIGUA QUE CONDUCE
A PANCHIMALCO Y ROSARIO DE MORA

CONTENIDO DE LA HOJA

-DETALLE EN PLANTA DE
ESTRUCTURA DE TECHO

PROFESIONAL
ASESOR

ARQUITECTO
JOSE LUIS PORRAS PINEDA

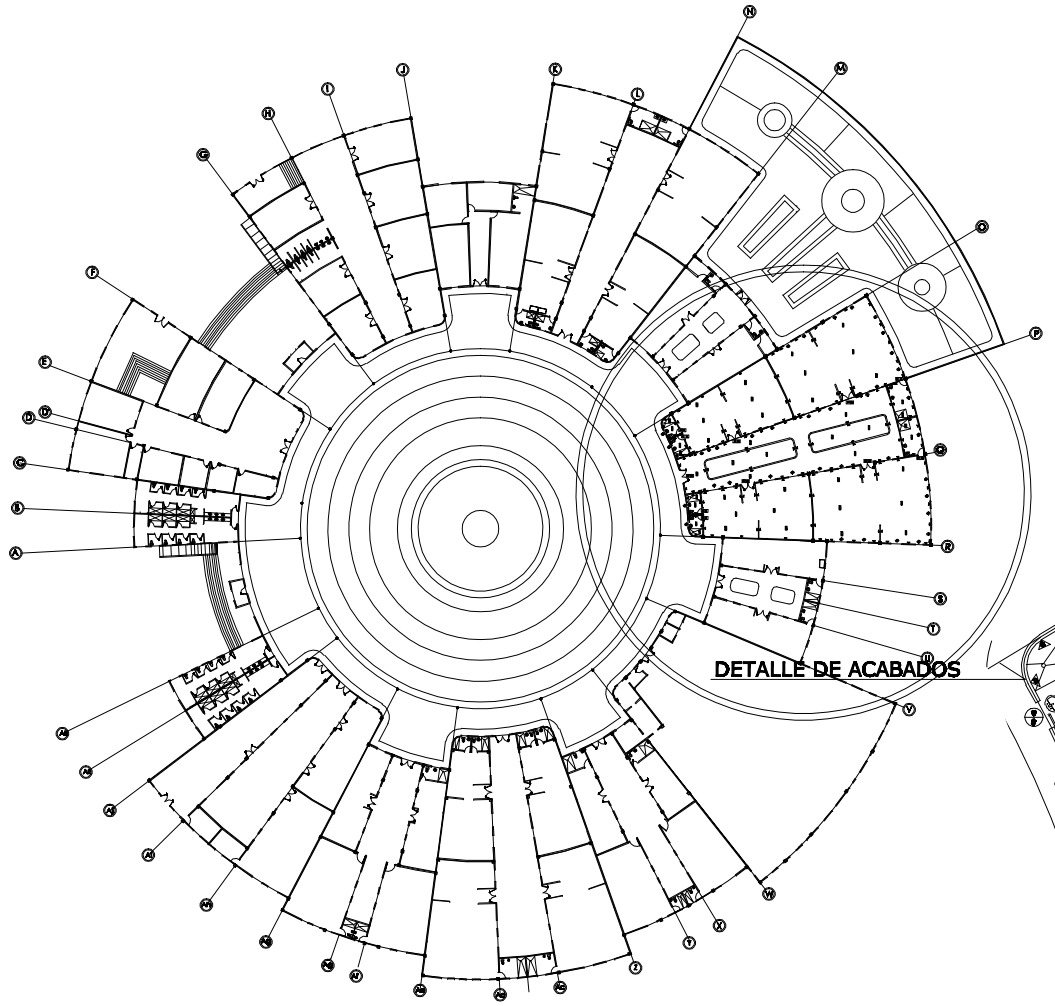
PROFESIONALES
JURADO

ARQ- ORLANDO CRUZ

ING.- DANIEL RAMIREZ

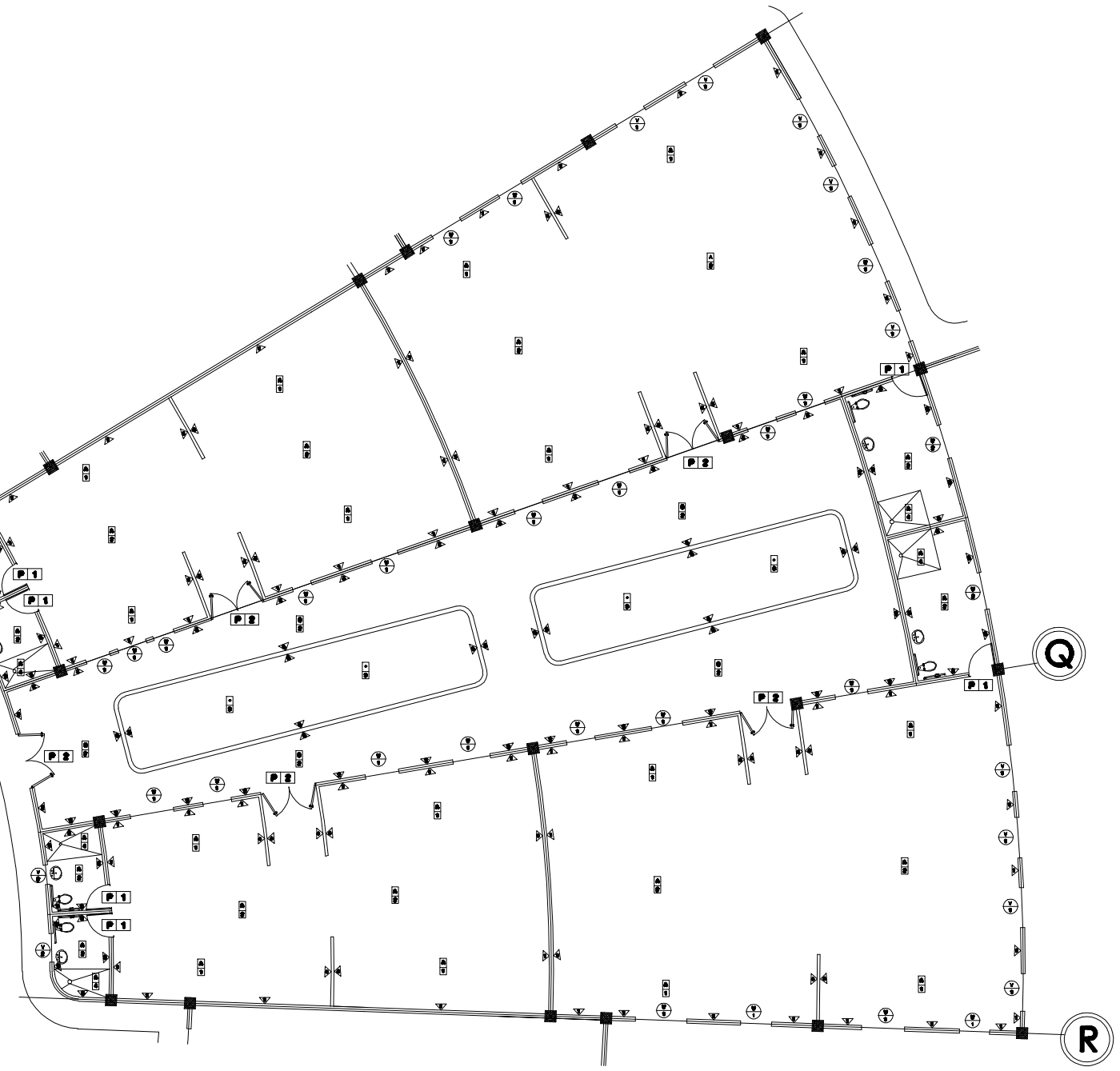
FECHA
22-02-2013

ESCALA
INDICADAS



DETALLE EN PLANTA DE ACABADOS
COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR"

ESC.1:1000



DETALLE EN PLANTA DE ACABADOS
COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR"

ESC.1:200

CUADRO DE PUERTAS (P #)

CLAVE	ANCHO HUECO	ALTO HUECO	ANCHO PUERTA	ALTO PUERTA	CANTIDAD	# HOJAS	DESCRIPCION
P-2	2.00	2.10	1.00	2.10	#	2	PUERTA DOBLE DE ALUMINIO Y VIDRIO DE 6MM(REQUERIMIENTO CON PROBITEC)
P-1	1.80	2.10	1.80	2.10	#	1	MADERA TIPO AMERICANA

CUADRO DE VENTANAS (V #)

CLAVE	ANCHO	ALTO	AREA	H = DE REPISA	CANTIDAD	DESCRIPCION
V-1	1.50	2.7	4.05	1.00	#	VENTANA PROYECTABLE DE VIDRIO ANODIZADO BRONCE DE 6MM
V-2	1.50	1.35	2.02	2	#	VENTANA PROYECTABLE DE VIDRIO ANODIZADO BRONCE DE 6MM

ACABADOS EN PAREDES (#)

CLAVE	DESCRIPCION
1	BLOQUE DE CONCRETO DE 0.40X0.20X0.15 REPELLADO, AFINADO Y PINTADO CON DOS MANOS DE PINTURA LATEX O SIMILAR
2	BLOQUE DE CONCRETO DE 0.40X0.20X0.15 REPELLADO, AFINADO , PINTADO Y BISADO CON DOS MANOS DE PINTURA LATEX O SIMILAR
3	AZULEJO 0.30x0.20 DESDE NPT HASTA 1.50 MT Y STUCCO DESDE 1.50 MT HASTA NIVEL DE CIELO FALSO
4	DIVISION DE TABLA ROCA
5	MURETE EXTERIOR DE BLOQUE DE CONCRETO DE 0.40X0.20X0.15 PINTADO

ACABADOS DE PISOS (1)

CLAVE	DESCRIPCION
1	CERAMICA 0.30 X 0.30
2	CERAMICA 0.30 X 0.30 ANTIDERRAPANTE
3	GRAMA
4	CERAMICA ANTIDERRAPANTE 0.30 X 0.30 PARA DUCHA

ACABADO EN CIELOS (A)

CLAVE	DESCRIPCION
A	CIELO FALSO DE TABLAYESO ,PINTADO(LAMCEY PINTADO CON DOS MANOS DE PINTURA PARA INTERIOR
B	CIELO FALSO DE TABLAYESO , PARA INTEMPERIE (ARIDEX) PINTADO CON DOS MANOS DE PINTURA PARA INTERIOR
-	SIN CIELO

U T E C

PRESENTAN

GUILLERMO AGUILAR
ESTEBAN FRANCO
LUIS CEA

OPTANDO AL GRADO DE ARQUITECTOS

PROYECTO

PROPUESTA
ARQUITECTONICA
PARA LA CASA HOGAR
FUNDACION HERMANO
PEDRO EN PANCHIMALCO

PROPIETARIO

FUNDACION
HERMANO PEDRO

UBICACION

KILOMETRO 2, CARRETERA
ANTIGUA QUE CONDUCE
A PANCHIMALCO Y ROSARIO DE MORA

CONTENIDO DE LA HOJA

-DETALLE EN PLANTA DE
ACABADOS

PROFESIONAL
ASESOR

ARQUITECTO
JOSE LUIS PORRAS PINEDA

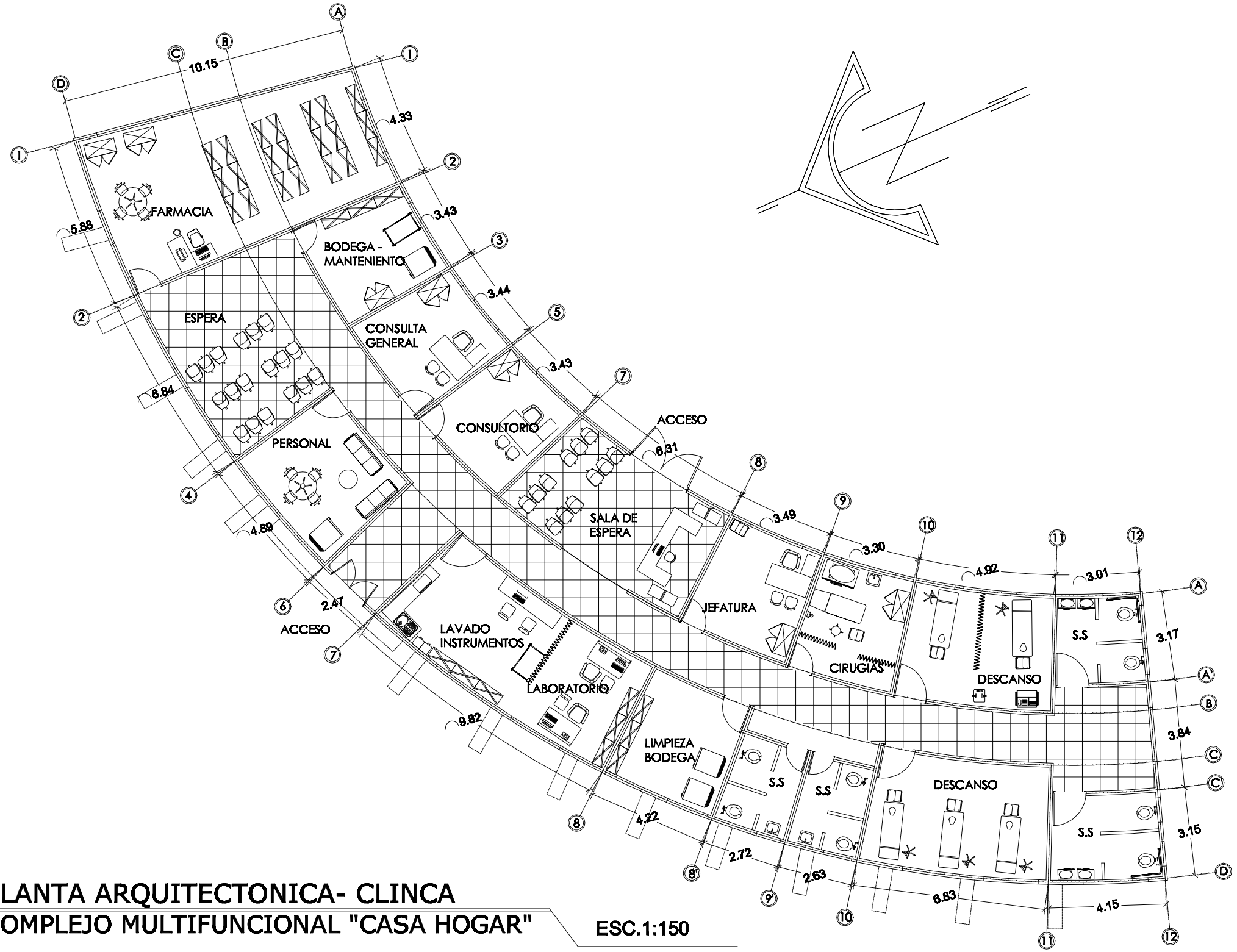
PROFESIONALES
JURADO

ARQ– ORLANDO CRUZ

ING.– DANIEL RAMIREZ

FECHA
22–02–2013

ESCALA
INDICADAS



PLANTA ARQUITECTONICA- CLINCA

COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR"

ESC.1:150

U

T

E

C

PRESENTAN

GUILLERMO AGUILAR
ESTEBAN FRANCO
LUIS CEA

OPTANDO AL GRADO DE ARQUITECTOS

PROYECTO

PROPUESTA
ARQUITECTONICA
PARA LA CASA HOGAR
FUNDACION HERMANO
PEDRO EN PANCHIMALCO

PROPIETARIO

FUNDACION
HERMANO PEDRO

UBICACION

KILOMETRO 2, CARRETERA
ANTIGUA QUE CONDUCE
A PANCHIMALCO Y ROSARIO DE MORA

CONTENIDO DE LA HOJA

-PLANTA ARQUITECTONICA
CLINICA

PROFESIONAL ASESOR

ARQUITECTO
JOSE LUIS PORRAS

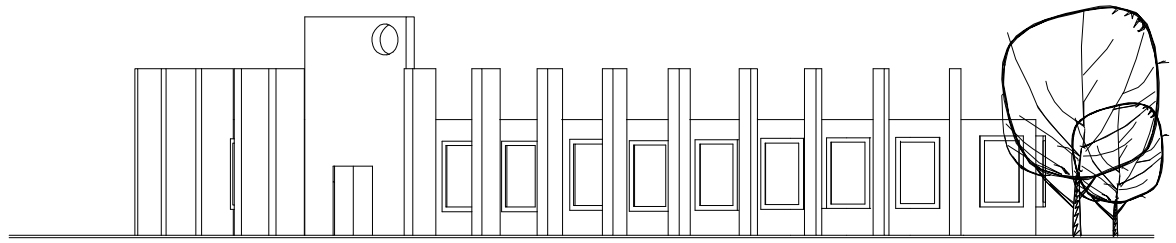
PROFESIONALES JURADO

ARQ- ORLANDO CRUZ

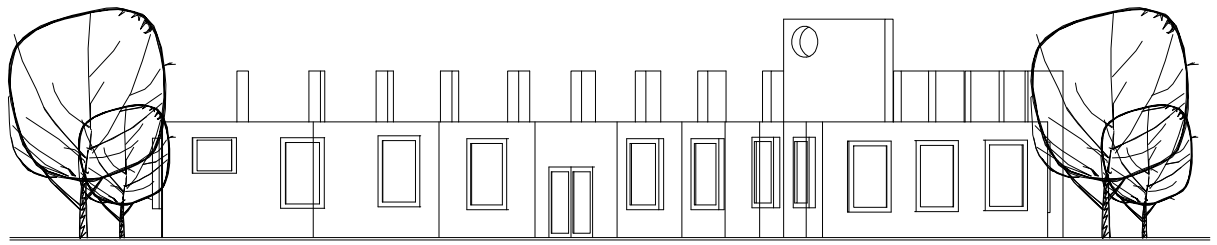
ING.- DANIEL RAMIREZ

FECHA
22-02-2013

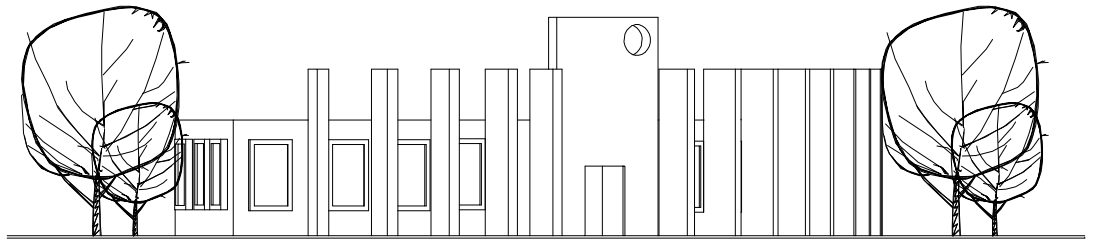
ESCALA
INDICADAS



ELEVACION ESQUEMATICA NOR-OESTE
COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR" ESC.1:300



ELEVACION ESQUEMATICA SUR-ESTE
COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR" ESC.1:300



ELEVACION ESQUEMATICA NOR-ESTE
COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR" ESC.1:300









PERSPECTIVAS

U T E C

PRESENTAN
GUILLERMO AGUILAR
ESTEBAN FRANCO
LUIS CEA
OPTANDO AL GRADO DE ARQUITECTOS

PROYECTO
PROPUESTA ARQUITECTONICA
PARA LA CASA HOGAR
FUNDACION HERMANO
PEDRO EN PANCHIMALCO

PROPIETARIO
FUNDACION
HERMANO PEDRO

UBICACION
KILOMETRO 2, CARRETERA
ANTIGUA QUE CONDUCE
A PANCHIMALCO Y ROSARIO DE MORA

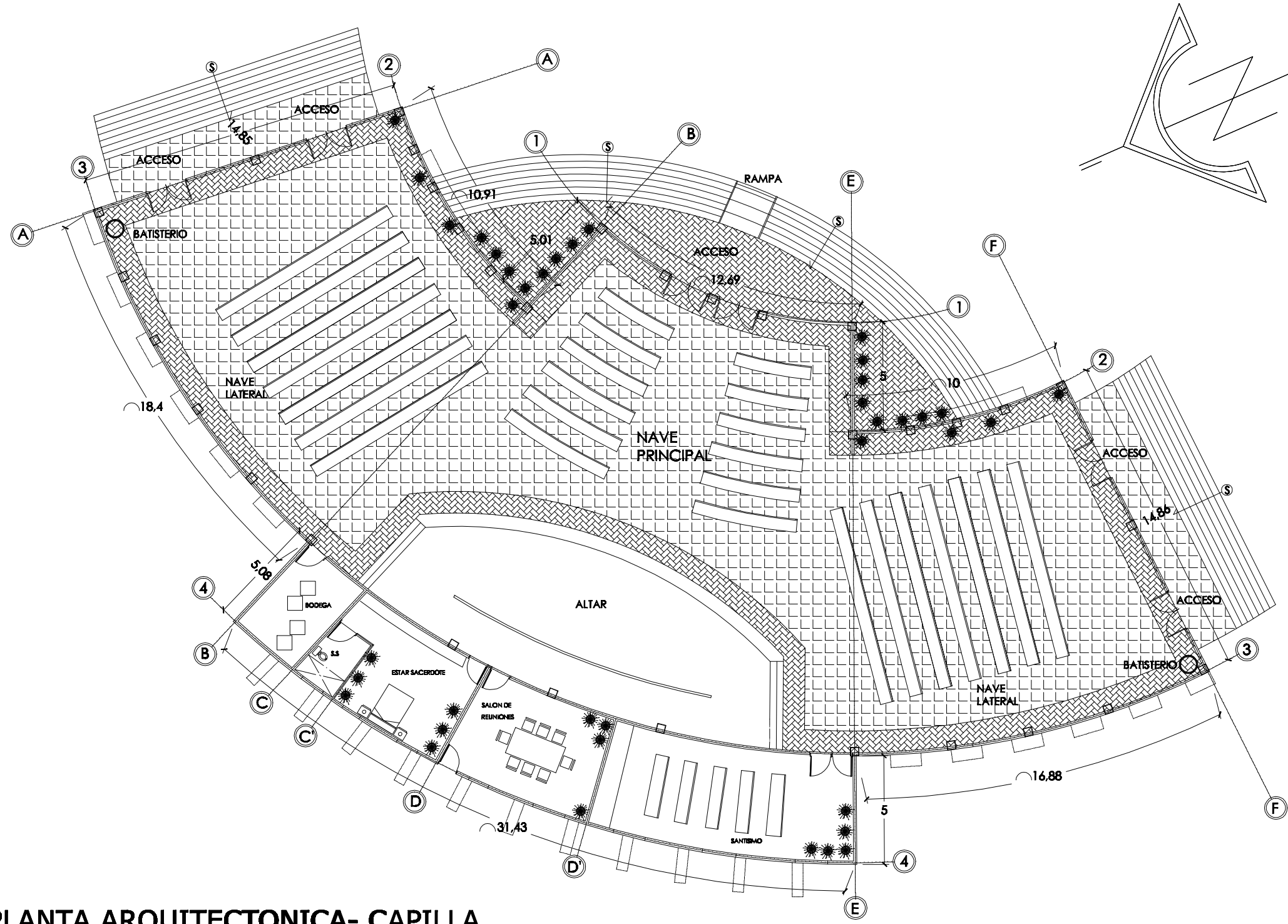
CONTENIDO DE LA HOJA
-ELEVACIONES
-PERSPECTIVAS

PROFESIONAL ASESOR
ARQUITECTO
JOSE LUIS PORRAS

PROFESIONALES JURADO
ARQ- ORLANDO CRUZ
ING.- DANIEL RAMIREZ

FECHA
22-02-2013

ESCALA
INDICADAS



PLANTA ARQUITECTONICA- CAPILLA

COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR"

ESC.1:200

UTEC

PRESENTAN

GUILLERMO AGUILAR
ESTEBAN FRANCO
LUIS CEA

OPTANDO AL GRADO DE ARQUITECTOS

PROYECTO

PROPUESTA
ARQUITECTONICA
PARA LA CASA HOGAR
FUNDACION HERMANO
PEDRO EN PANCHIMALCO

PROPIETARIO

FUNDACION
HERMANO PEDRO

UBICACION

KILOMETRO 2, CARRETERA
ANTIGUA QUE CONDUCE
A PANCHIMALCO Y ROSARIO DE MORA

CONTENIDO DE LA HOJA

-PLANTA ARQUITECTONICA
CAPILLA

PROFESIONAL ASESOR

ARQUITECTO
JOSE LUIS PORRAS PINEDA

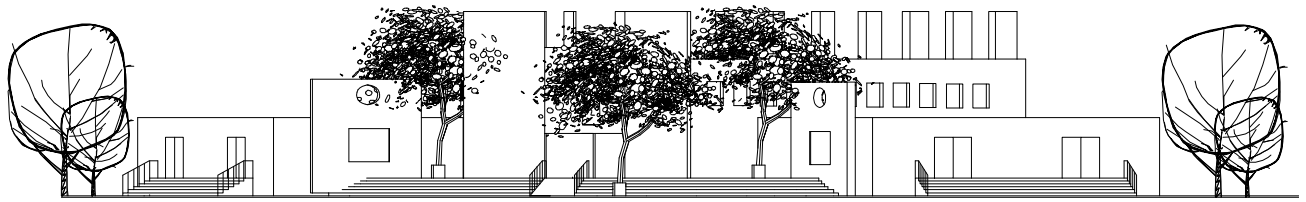
PROFESIONALES JURADO

ARQ– ORLANDO CRUZ

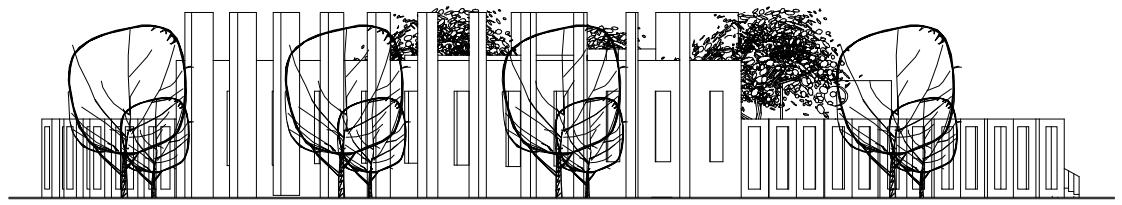
ING.– DANIEL RAMIREZ

FECHA
22–02–2013

ESCALA
INDICADAS



ELEVACION ESQUEMATICA SUR-ESTE
COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR" ESC.1:400



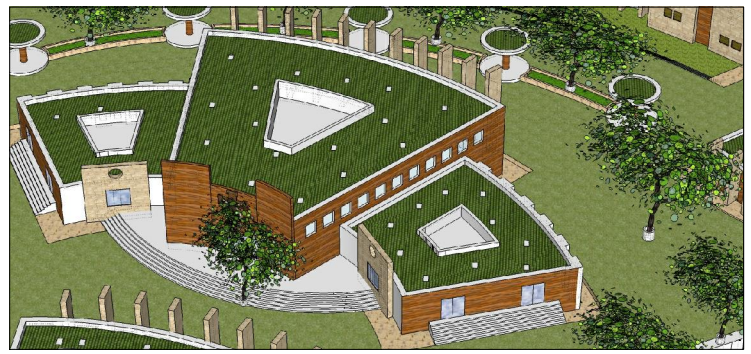
ELEVACION ESQUEMATICA NOR-OESTE
COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR" ESC.1:400

PERSPECTIVAS













PRESENTAN

GUILLERMO AGUILAR
ESTEBAN FRANCO
LUIS CEA

OPTANDO AL GRADO DE ARQUITECTOS

PROYECTO

PROPUESTA
ARQUITECTONICA
PARA LA CASA HOGAR
FUNDACION HERMANO
PEDRO EN PANCHIMALCO

PROPIETARIO

FUNDACION
HERMANO PEDRO

UBICACION

KILOMETRO 2, CARRETERA
ANTIGUA QUE CONDUCE
A PANCHIMALCO Y ROSARIO DE MORA

CONTENIDO DE LA HOJA

-ELEVACIONES
-PESPECTIVAS

PROFESIONAL ASESOR

ARQUITECTO
JOSE LUIS PORRAS PINEDA

PROFESIONALES JURADO

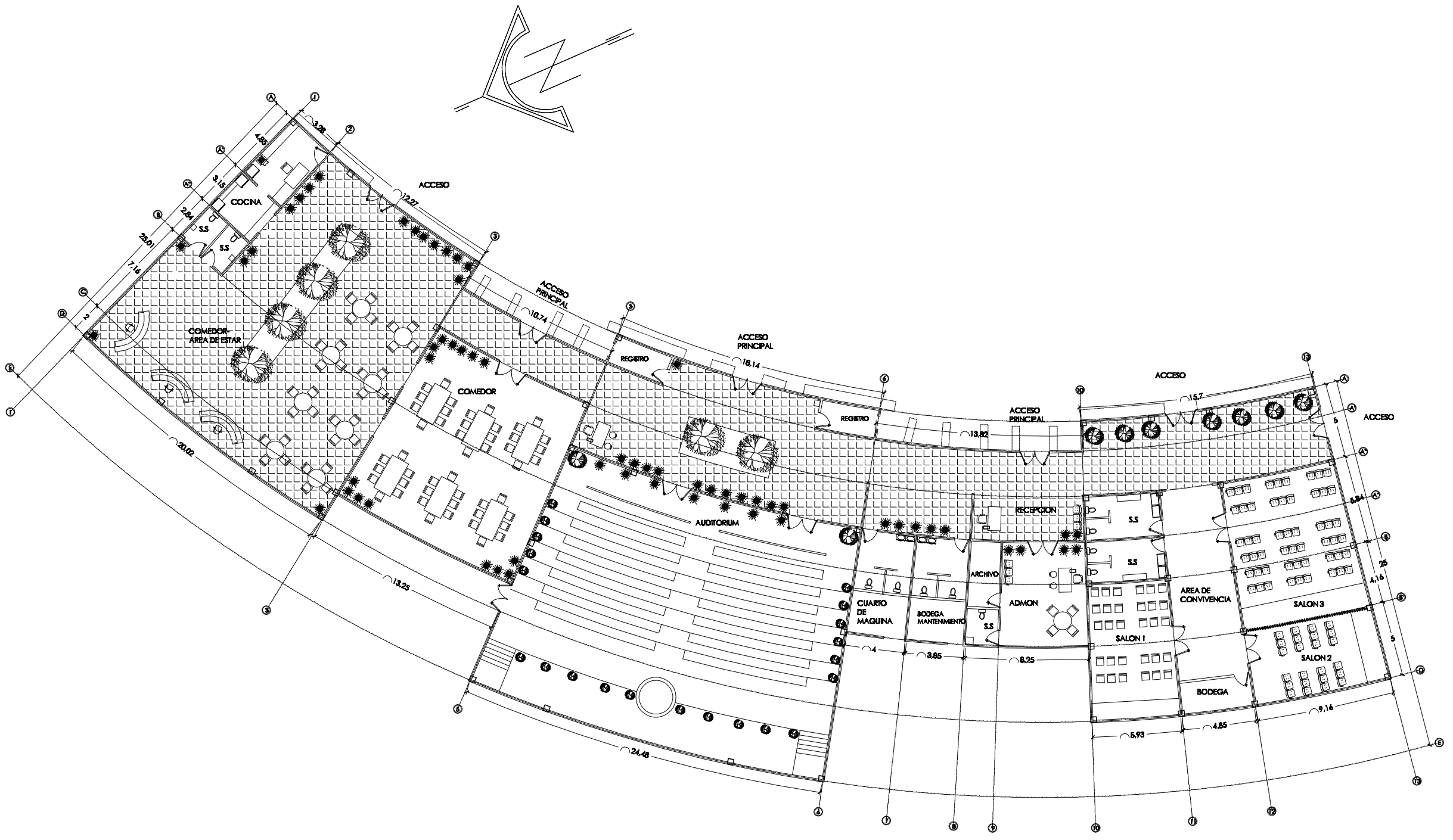
ARQ- ORLANDO CRUZ

ING.- DANIEL RAMIREZ

FECHA
22-02-2013

ESCALA
INDICADAS

U T E C



PLANTA ARQUITECTONICA- USOS MULTIPLES

COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR"

ESC.1:275

U T E C

PRESENTAN

GUILLERMO AGUILAR
ESTEBAN FRANCO
LUIS CEA

OPTANDO AL GRADO DE ARQUITECTOS

PROYECTO

PROPUESTA ARQUITECTONICA
PARA LA CASA HOGAR
FUNDACION HERMANO
PEDRO EN PANCHIMALCO

PROPIETARIO

FUNDACION
HERMANO PEDRO

UBICACION

KILOMETRO 2, CARRETERA
ANTIGUA QUE CONDUCE
A PANCHIMALCO Y ROSARIO DE MORA

CONTENIDO DE LA HOJA

-PLANTA ARQUITECTONICA
USOS MULTIPLES

PROFESIONAL ASESOR

ARQUITECTO
JOSE LUIS PORRAS PINEDA

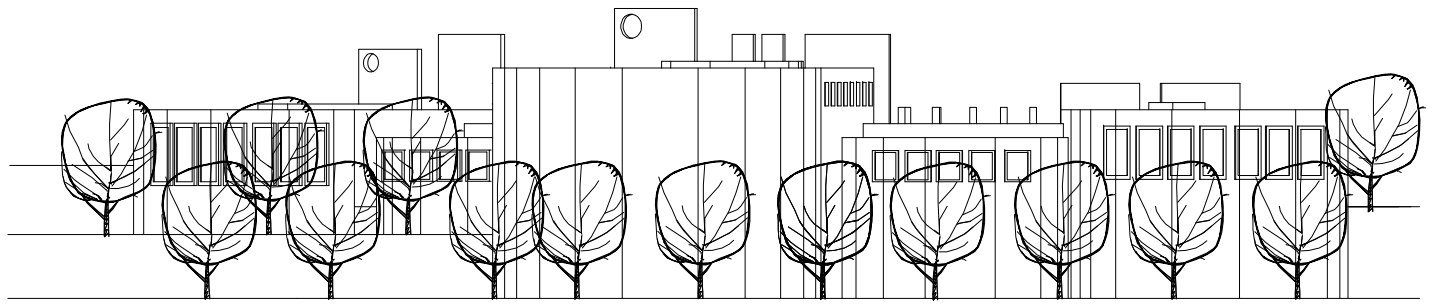
PROFESIONALES JURADO

ARQ- ORLANDO CRUZ

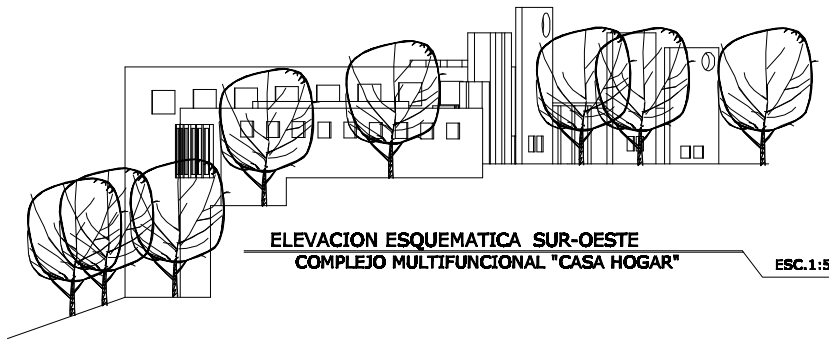
ING.- DANIEL RAMIREZ

FECHA
22-02-2013

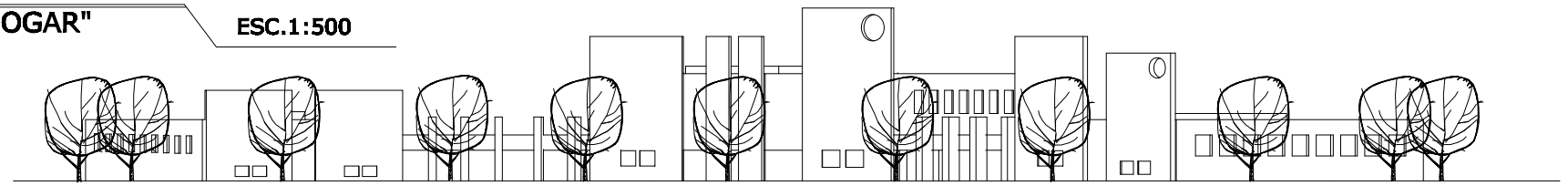
ESCALA
INDICADAS



ELEVACION ESQUEMATICA NORTE
COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR" ESC.1:500



ELEVACION ESQUEMATICA SUR-OESTE
COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR" ESC.1:500



ELEVACION ESQUEMATICA SUR
COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR" ESC.1:600









PERSPECTIVAS

U T E C

PRESENTAN
GUILLERMO AGUILAR
ESTEBAN FRANCO
LUIS CEA
OPTANDO AL GRADO DE ARQUITECTOS

PROYECTO
PROPUESTA ARQUITECTONICA
PARA LA CASA HOGAR
FUNDACION HERMANO
PEDRO EN PANCHIMALCO

PROPIETARIO
FUNDACION
HERMANO PEDRO

UBICACION
KILOMETRO 2, CARRETERA
ANTIGUA QUE CONDUCE
A PANCHIMALCO Y ROSARIO DE MORA

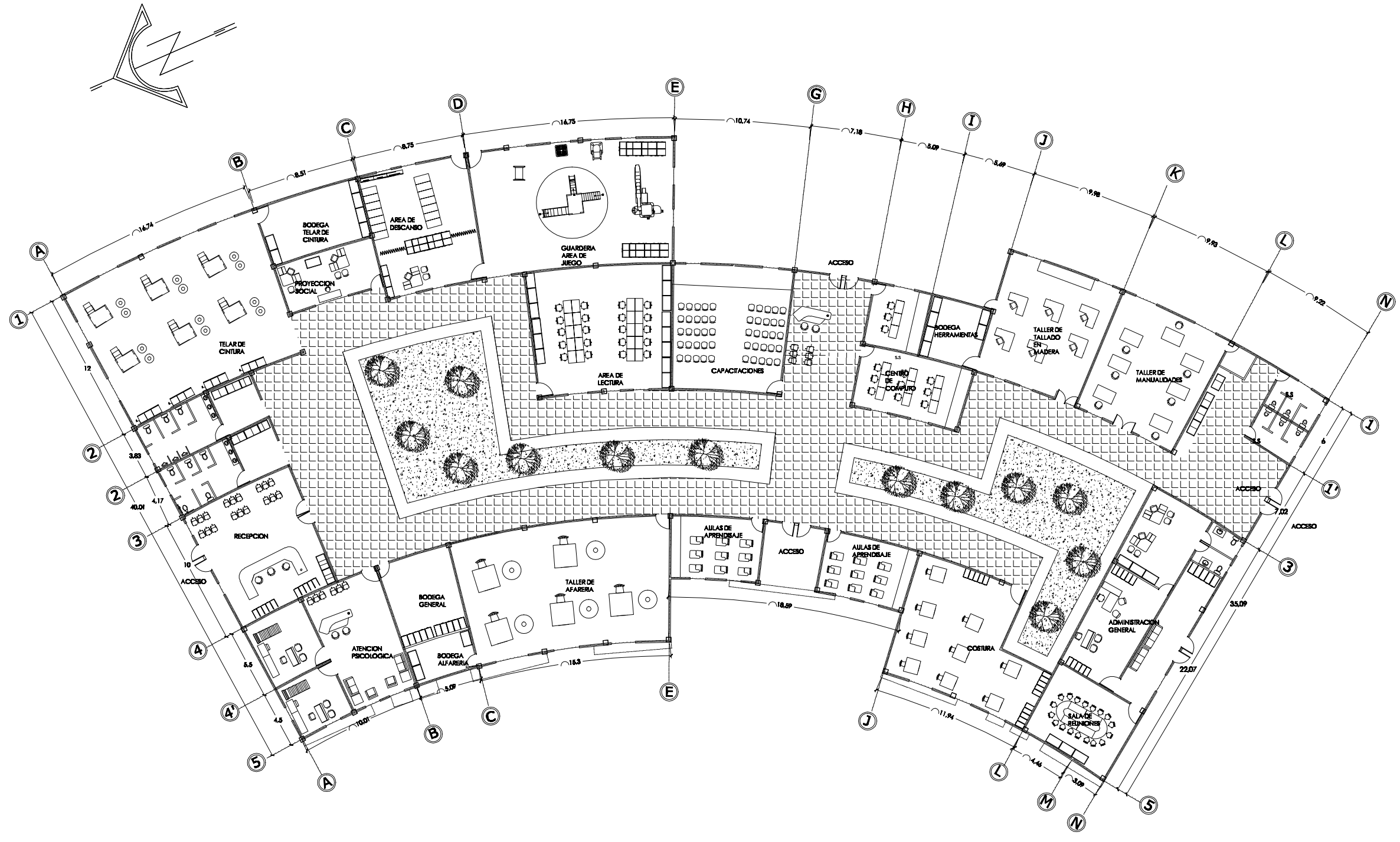
CONTENIDO DE LA HOJA
-ELEVACIONES
-PESPECTIVAS

PROFESIONAL ASESOR
ARQUITECTO
JOSE LUIS PORRAS PINEDA

PROFESIONALES JURADO
ARQ- ORLANDO CRUZ
ING.- DANIEL RAMIREZ

FECHA
22-02-2013

ESCALA
INDICADAS



PLANTA ARQUITECTONICA- CENTRO DE FORMACIÓN TÉCNICA-ADMON GENERAL

COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR" ESC.1:325

U

T

E

C

PRESENTAN

GUILLERMO AGUILAR
ESTEBAN FRANCO
LUIS CEA

OPTANDO AL GRADO DE ARQUITECTOS

PROYECTO

PROPUESTA ARQUITECTONICA PARA LA CASA HOGAR FUNDACION HERMANO PEDRO EN PANCHIMALCO

PROPIETARIO

FUNDACION HERMANO PEDRO

UBICACION

KILOMETRO 2, CARRETERA ANTIGUA QUE CONDUCE A PANCHIMALCO Y ROSARIO DE MORA

CONTENIDO DE LA HOJA

-PLANTA ARQUITECTONICA CENTRO DE FORMACION Y ADMINISTRACION GENERAL

PROFESIONAL ASESOR

ARQUITECTO
JOSE LUIS PORRAS PINEDA

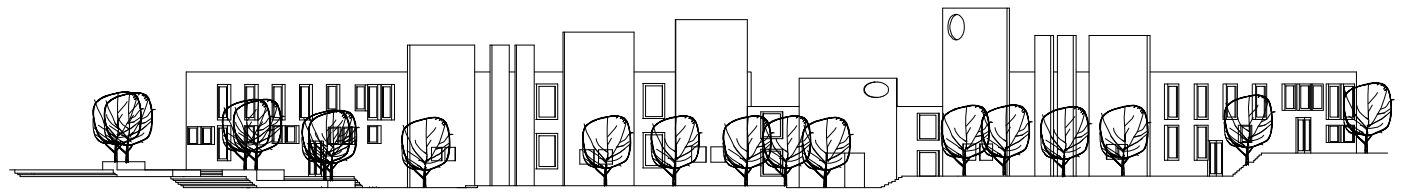
PROFESIONALES JURADO

ARQ– ORLANDO CRUZ

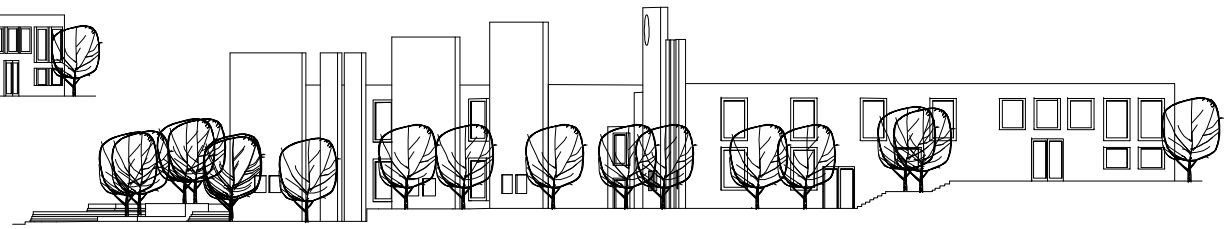
ING.– DANIEL RAMIREZ

FECHA
22–02–2013

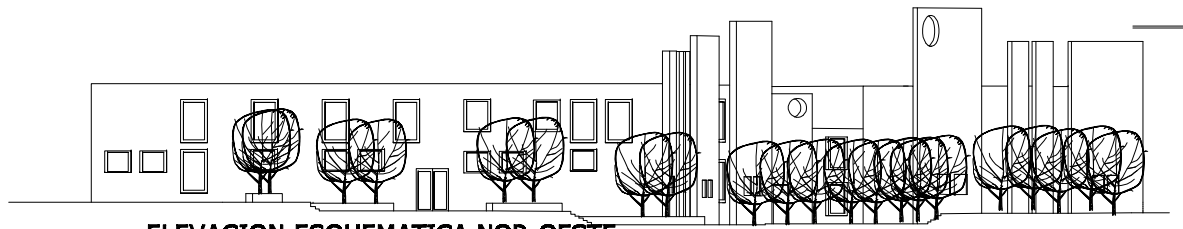
ESCALA
INDICADAS



ELEVACION ESQUEMATICA OESTE
COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR"
ESC.1:600



ELEVACION ESQUEMATICA SUR-OESTE
COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR"
ESC.1:500

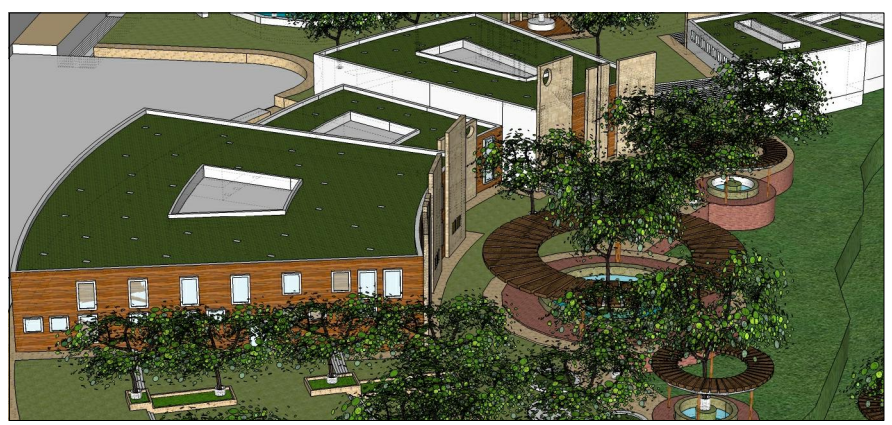


ELEVACION ESQUEMATICA NOR-OESTE
COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR"
ESC.1:500









PERSPECTIVAS

U

T

E

C

PRESENTAN

GUILLERMO AGUILAR
ESTEBAN FRANCO
LUIS CEA

OPTANDO AL GRADO DE ARQUITECTOS

PROYECTO

PROPUESTA
ARQUITECTONICA
PARA LA CASA HOGAR
FUNDACION HERMANO
PEDRO EN PANCHIMALCO

PROPIETARIO

FUNDACION
HERMANO PEDRO

UBICACION

KILOMETRO 2, CARRETERA
ANTIGUA QUE CONDUCE
A PANCHIMALCO Y ROSARIO DE MORA

CONTENIDO DE LA HOJA

-ELEVACIONES
-PESPECTIVAS

PROFESIONAL
ASESOR

ARQUITECTO
JOSE LUIS PORRAS PINEDA

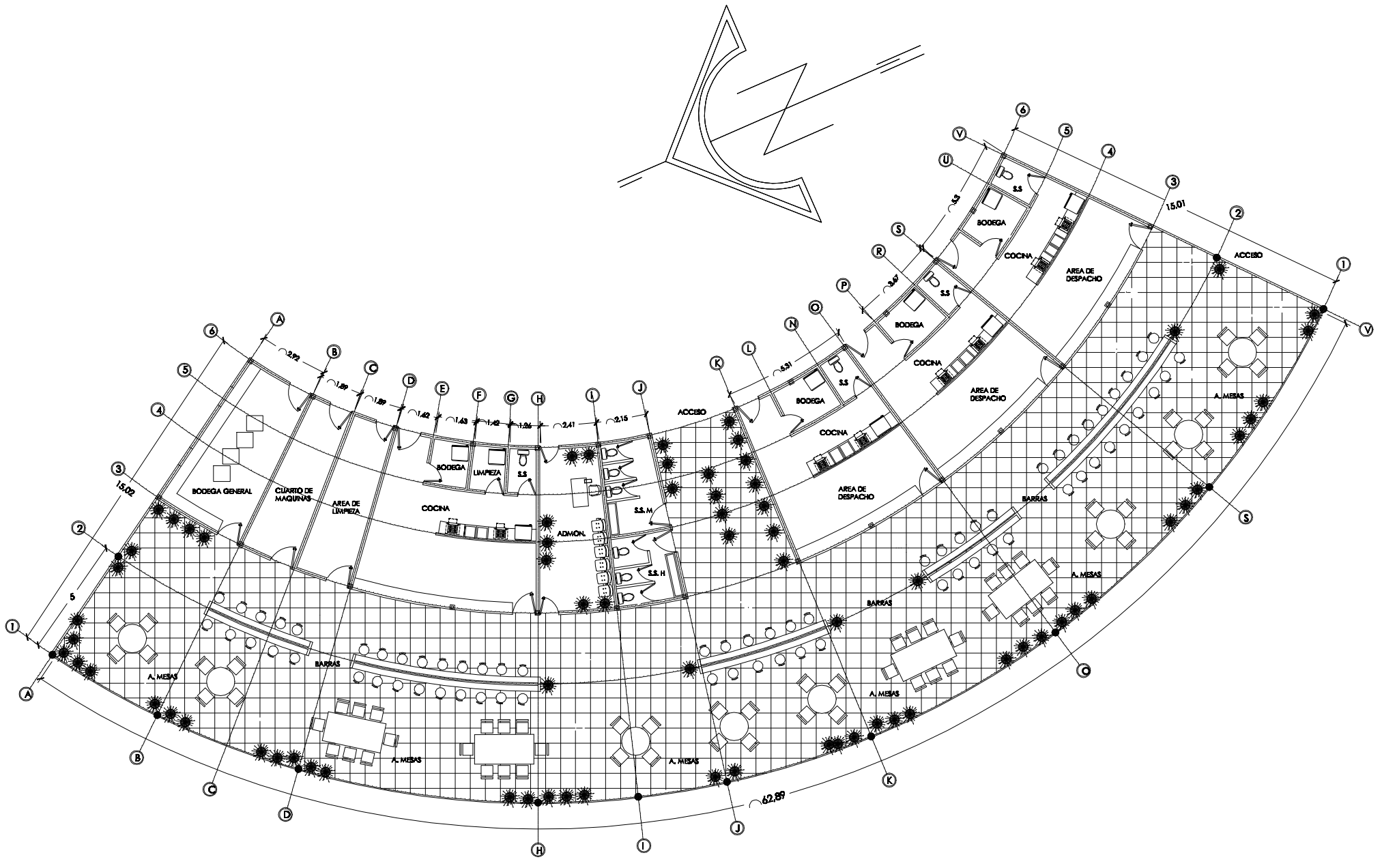
PROFESIONALES
JURADO

ARQ- ORLANDO CRUZ

ING.- DANIEL RAMIREZ

FECHA
22-02-2013

ESCALA
INDICADAS



PLANTA ARQUITECTONICA- RESTAURANTE
COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR"

ESC.1:200

U T E C

PRESENTAN

GUILLERMO AGUILAR
ESTEBAN FRANCO
LUIS CEA

OPTANDO AL GRADO DE ARQUITECTOS

PROYECTO

PROPUESTA
ARQUITECTONICA
PARA LA CASA HOGAR
FUNDACION HERMANO
PEDRO EN PANCHIMALCO

PROPIETARIO

FUNDACION
HERMANO PEDRO

UBICACION

KILOMETRO 2, CARRETERA
ANTIGUA QUE CONDUCE
A PANCHIMALCO Y ROSARIO DE MORA

CONTENIDO DE LA HOJA

-PLANTA ARQUITECTONICA
RESTAURANTE

PROFESIONAL
ASESOR

ARQUITECTO
JOSE LUIS PORRAS

PROFESIONALES
JURADO

ARQ- ORLANDO CRUZ

ING.- DANIEL RAMIREZ

FECHA
22-02-2013

ESCALA
INDICADAS

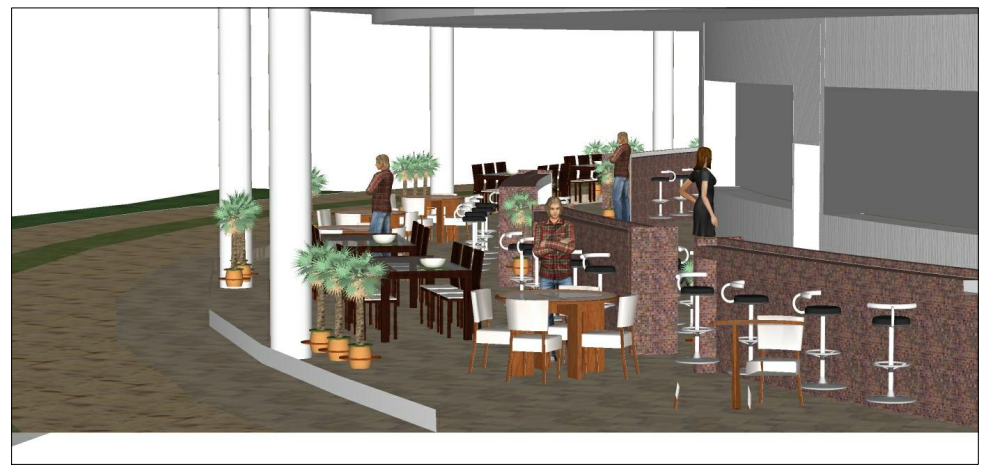












PERSPECTIVAS

U

T

E

C

PRESENTAN

GUILLERMO AGUILAR
ESTEBAN FRANCO
LUIS CEA

OPTANDO AL GRADO DE ARQUITECTOS

PROYECTO

PROPUESTA
ARQUITECTONICA
PARA LA CASA HOGAR
FUNDACION HERMANO
PEDRO EN PANCHIMALCO

PROPIETARIO

FUNDACION
HERMANO PEDRO

UBICACION

KILOMETRO 2, CARRETERA
ANTIGUA QUE CONDUCE
A PANCHIMALCO Y ROSARIO DE MORA

CONTENIDO DE LA HOJA

-PERSPECTIVAS

PROFESIONAL
ASESOR

ARQUITECTO
JOSE LUIS PORRAS

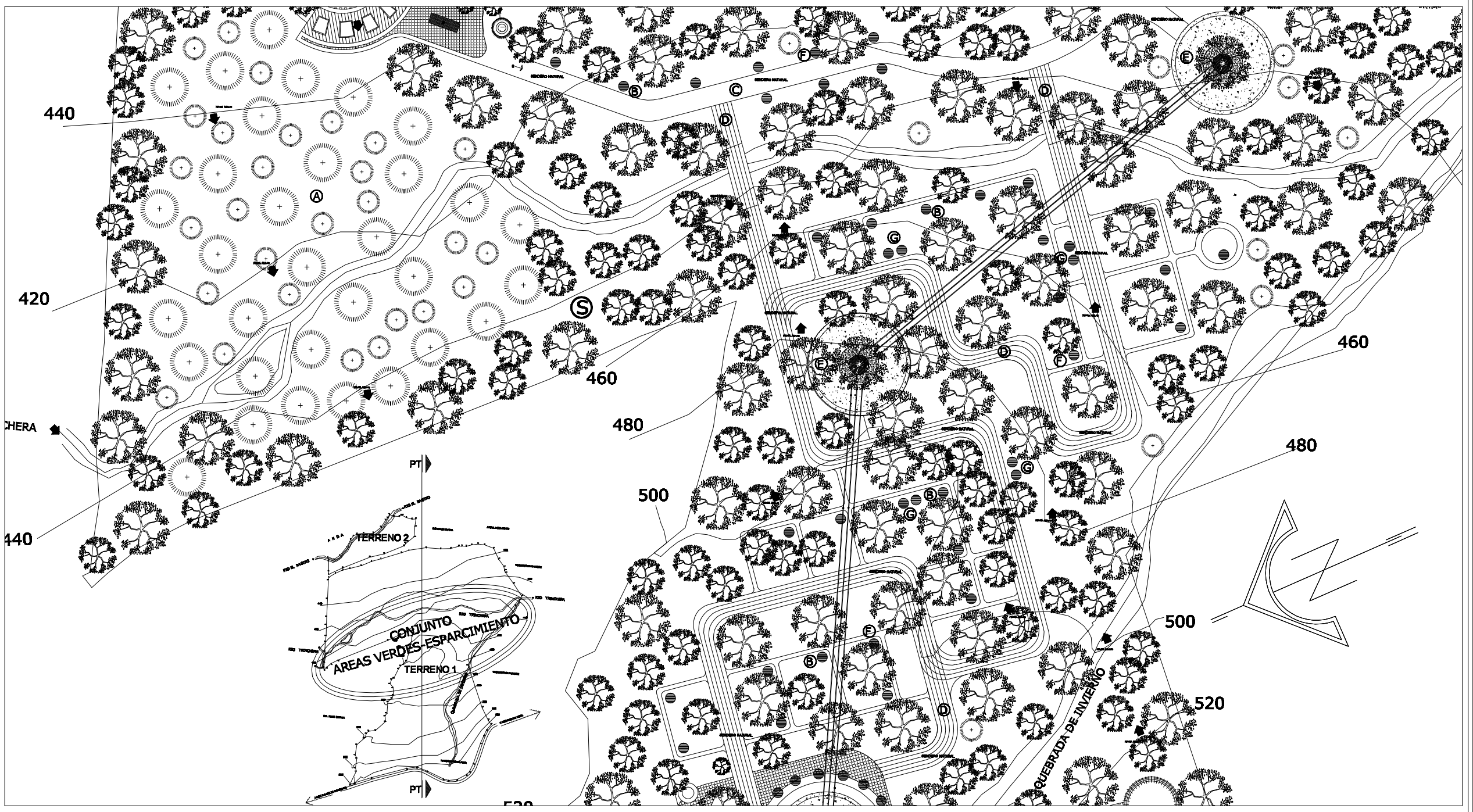
PROFESIONALES
JURADO

ARQ- ORLANDO CRUZ

ING.- DANIEL RAMIREZ

FECHA
22-02-2013

ESCALA
INDICADAS



ESQUEMA DE UBICACION POR CONJUNTO
COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR" S/E

PLANO DE CONJUNTO AREAS VERDES-ESPARCIMIENTO

COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR"

ESC.1:2000

ZONAS QUE CONTEMPLA EL CONJUNTO

A- AREA VERDE-SIEMBRA DE ARBOLES FRUTALES N= SEGUN CURVA DE NIVEL

B- AREA DE ESTAR-ACAMPAR N= SEGUN CURVA DE NIVEL

C- SENDERO NATURAL (CAMINATAS, SENDERISMO, RECORRIDOS) N= SEGUN CURVA DE NIVEL

D- SENDERO NATURAL (CAMINATAS, SENDERISMO, RECORRIDOS) N= SEGUN CURVA DE NIVEL

E- AREA DE CANOPY (HT=20MTS) N= SEGUN CURVA DE NIVEL

F- AREA DE VIGILANCIA N= SEGUN CURVA DE NIVEL

G- S.S N= SEGUN CURVA DE NIVEL

NOTA. SE HAN CONTEMPLADO NIVELES GENERALES POR LA ESCALA QUE PRESENTAN LOS PLANOS

U T E C

PRESENTAN

GUILLERMO AGUILAR
ESTEBAN FRANCO
LUIS CEA

OPTANDO AL GRADO DE ARQUITECTOS

PROYECTO

PROPUESTA ARQUITECTONICA PARA LA CASA HOGAR FUNDACION HERMANO PEDRO EN PANCHIMALCO

PROPIETARIO

FUNDACION HERMANO PEDRO

UBICACION

KILOMETRO 2, CARRETERA ANTIGUA QUE CONDUCE A PANCHIMALCO Y ROSARIO DE MORA

CONTENIDO DE LA HOJA

PLANO DE CONJUNTO AREAS VERDES-ESPARCIMIENTO

PROFESIONAL ASESOR

ARQUITECTO
JOSE LUIS PORRAS PINEDA

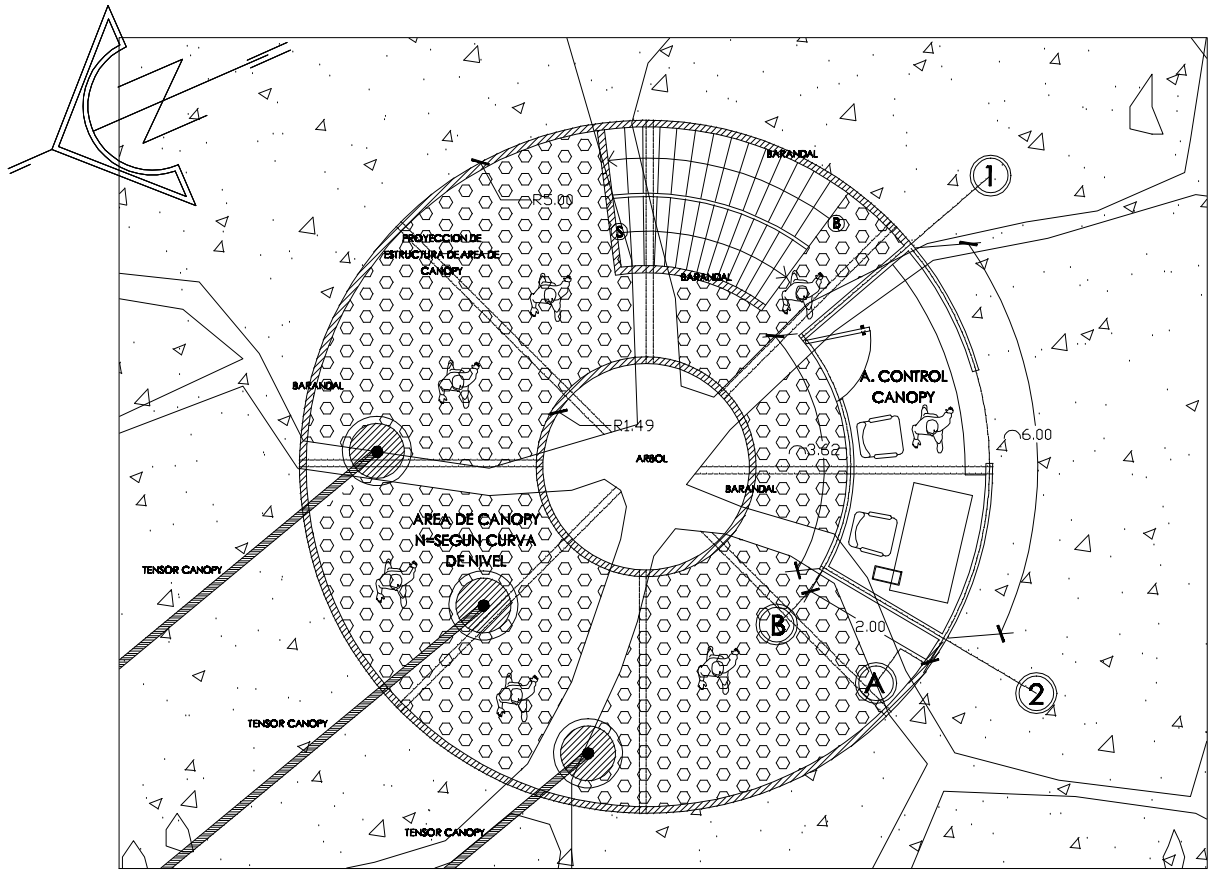
PROFESIONALES JURADO

ARQ– ORLANDO CRUZ

ING.– DANIEL RAMIREZ

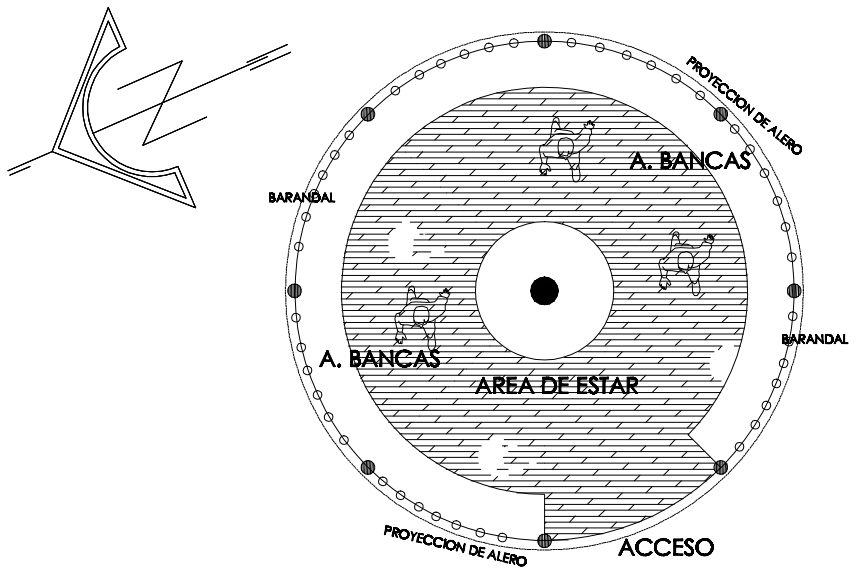
FECHA
22–02–2013

ESCALA
INDICADAS



PLANTA ARQUITECTONICA-CANOPY TIPO

COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR" ESC.1:100



PLANTA ARQUITECTONICA-ESTAR TIPO

COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR" ESC.1:75









PERSPECTIVAS

U T E C

PRESENTAN

GUILLERMO AGUILAR
ESTEBAN FRANCO
LUIS CEA

OPTANDO AL GRADO DE ARQUITECTOS

PROYECTO

PROPUESTA ARQUITECTONICA PARA LA CASA HOGAR FUNDACION HERMANO PEDRO EN PANCHIMALCO

PROPIETARIO

FUNDACION HERMANO PEDRO

UBICACION

KILOMETRO 2, CARRETERA ANTIGUA QUE CONDUCE A PANCHIMALCO Y ROSARIO DE MORA

CONTENIDO DE LA HOJA

-PLANTA ARQUITECTONICA CANOPY TIPO
-PLANTA ARQUITECTONICA ESTAR TIPO
-PERSPECTIVAS

PROFESIONAL ASESOR

ARQUITECTO
JOSE LUIS
PORRAS PINEDA

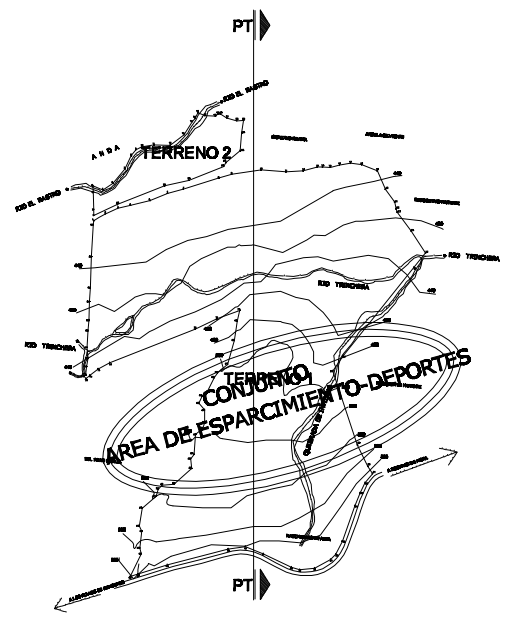
PROFESIONALES JURADO

ARQ– ORLANDO CRUZ

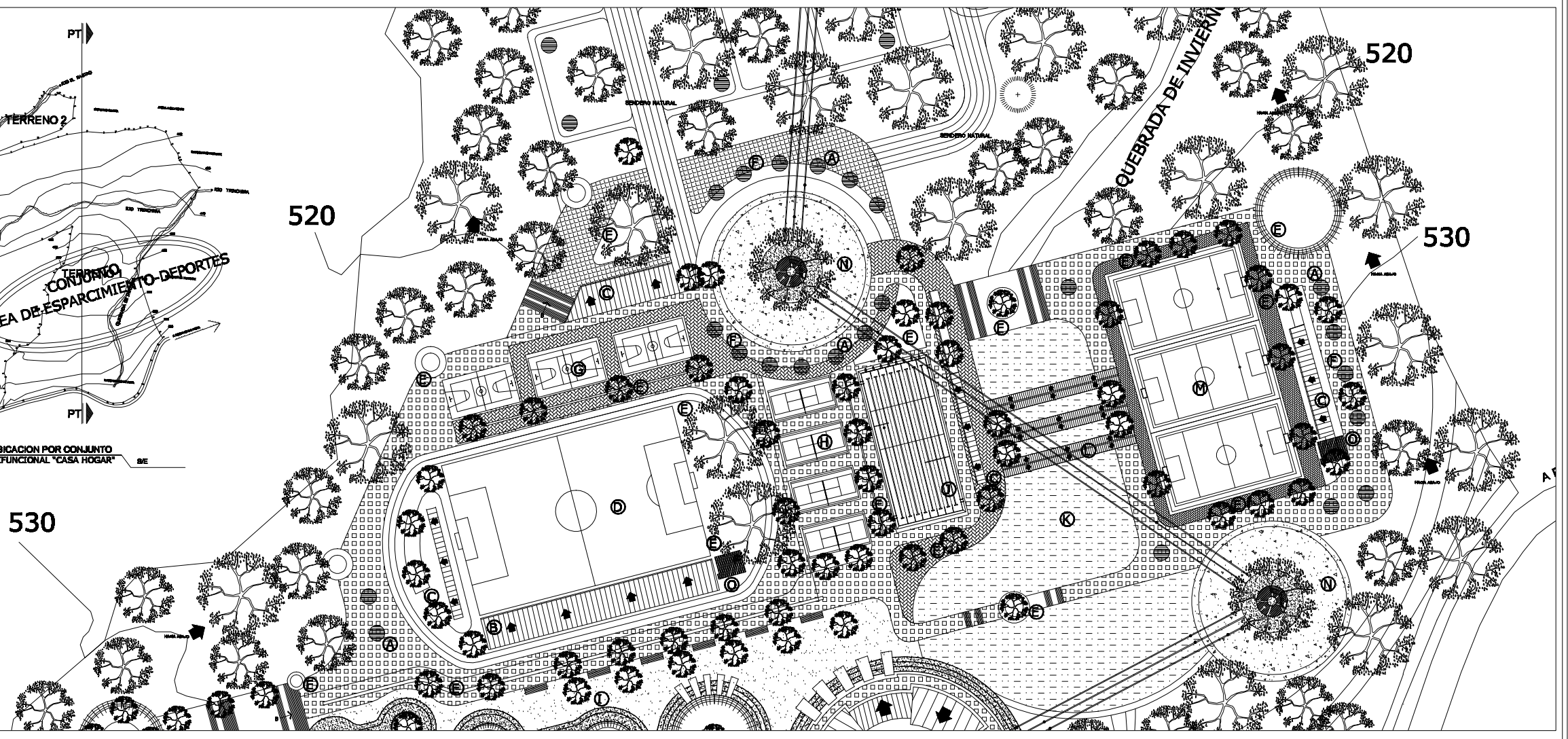
ING.– DANIEL RAMIREZ

FECHA
22–02–2013

ESCALA
INDICADAS



ESQUEMA DE UBICACION POR CONJUNTO
COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR" S/E



ZONAS QUE CONTEMPLA EL CONJUNTO

A- VENTA DE COMIDA N=0+530

B- AREA DE GRADERIO N=0+530

C- ZONA COMPLEMENTARIA DE DEPORTES N=0+530

D- CANCHA DE FUTBOL N=0+530

E- AREA DE JUEGOS Y ESTAR N=0+530

F- AREA DE VENTA DE COMIDA-ARTICULOS N=0+530

G- CANCHA DE BASQUETBOL N=0+530

H- CANCHA DE BOLEYBOL N=0+530

I- AREA DE ESCALADA (EN MURO) N=0+530

J- PISCINA N=0+530

K- ESTANQUE DE AGUA N=0+529

L- ESTAR N=0+530

M- CANCHA MULTIFUNCIONAL N=0+530

N- AREA DE CANOPY (HT=20MTS) N= SEGUN CURVA DE NIVEL

O-CISTERNA

NOTA. SE HAN CONTEMPLADO NIVELES GENERALES POR LA ESCALA QUE PRESENTAN LOS PLANOS

NOTA. LOS S.S SE ENCUENTRAN EN LAS ZONAS COMPLEMENTARIAS DE DEPORTES

NOTA. SE HAN CONSIDERADO RAMPAS PARA DISCAPACITADOS EN AREAS DE ESPARCIMIENTO GENERAL Y ELEMENTOS UNIVERSLES BASICOS EN EL ANTEPROYECTO"NO SE APRECIAN DEBIDO A LA ESCALA QUE PRESENTAN LOS PLANOS"

NOTA. SE HAN CONTEMPLADO MOBILIARIO-ILUMINACION GENERAL-AREAS DE JUEGO PARA NIÑOS; NO SE OBSERVA POR LA ESCALA QUE PRESENTAN LOS PLANOS

NOTA. SE HAN CONSIDERADO AREAS DE RECOLECCION DE AGUAS LLUVIA Y ENERGIA ELECTRICA (FUENTES, SISTEMAS INFRAESTRUCTURALES, AREAS DE ALMACENAMIENTO DE ENERGÌA ELECTRICA)

PLANO DE CONJUNTO AREA DE ESPARCIMIENTO-DEPORTES

COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR"

ESC.1:2000

U T E C

PRESENTAN

GUILLERMO AGUILAR
ESTEBAN FRANCO
LUIS CEA

OPTANDO AL GRADO DE ARQUITECTOS

PROYECTO

PROPUESTA ARQUITECTONICA PARA LA CASA HOGAR FUNDACION HERMANO PEDRO EN PANCHIMALCO

PROPIETARIO

FUNDACION HERMANO PEDRO

UBICACION

KILOMETRO 2, CARRETERA ANTIGUA QUE CONDUCE A PANCHIMALCO Y ROSARIO DE MORA

CONTENIDO DE LA HOJA

PLANO DE CONJUNTO AREA DE ESPARCIMIENTO-DEPORTES

PROFESIONAL ASESOR

ARQUITECTO
JOSE LUIS PORRAS PINEDA

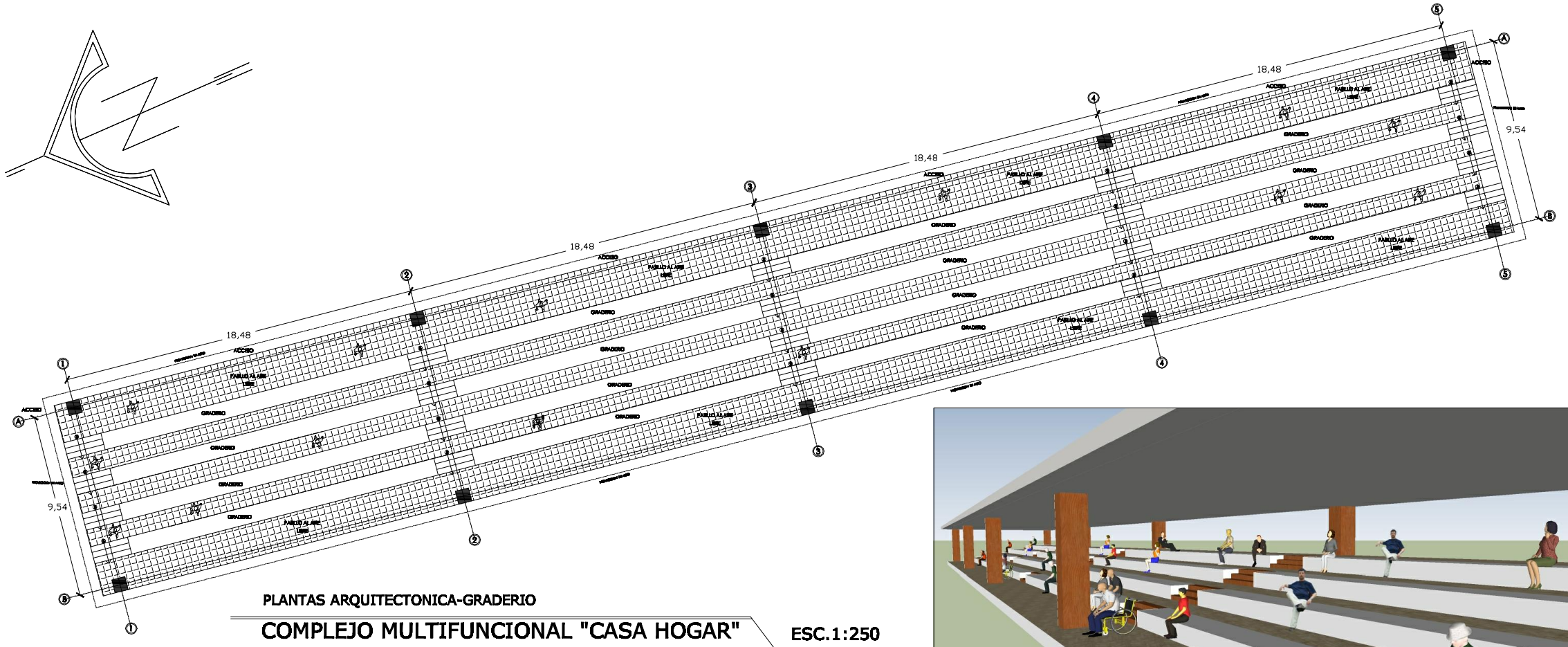
PROFESIONALES JURADO

ARQ– ORLANDO CRUZ

ING.– DANIEL RAMIREZ

FECHA
22–02–2013

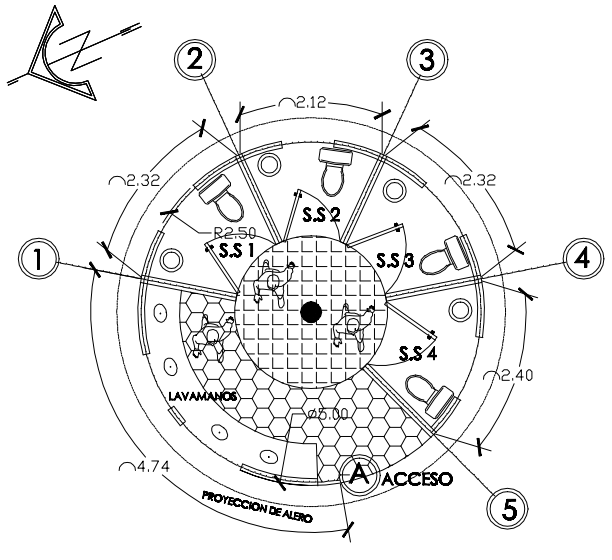
ESCALA
INDICADAS

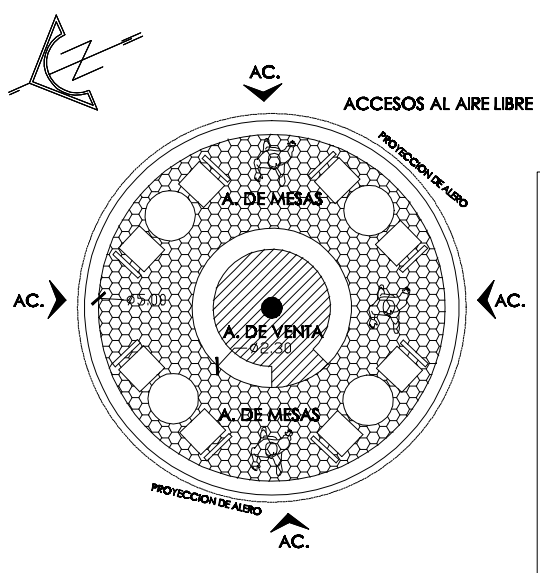


PLANTAS ARQUITECTONICA-GRADERIO

COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR" ESC.1:250







PLANTAS ARQUITECTONICA-S.S Y COMIDA-VENTAS TIPO

COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR" ESC.1:100





PERSPECTIVAS

U T E C

PRESENTAN

GUILLERMO AGUILAR
ESTEBAN FRANCO
LUIS CEA

OPTANDO AL GRADO DE ARQUITECTOS

PROYECTO

PROPUESTA
ARQUITECTONICA
PARA LA CASA HOGAR
FUNDACION HERMANO
PEDRO EN PANCHIMALCO

PROPIETARIO

FUNDACION
HERMANO PEDRO

UBICACION

KILOMETRO 2, CARRETERA
ANTIGUA QUE CONDUCE
A PANCHIMALCO Y ROSARIO DE MORA

CONTENIDO DE LA HOJA

-PLANTA ARQUITECTONICA
GRADERIO
-PLANTA ARQUITECTONICA
S.S.-COMIDA-VENTAS TIPO
-PERSPECTIVAS

PROFESIONAL
ASESOR

ARQUITECTO
JOSE LUIS
PORRAS PINEDA

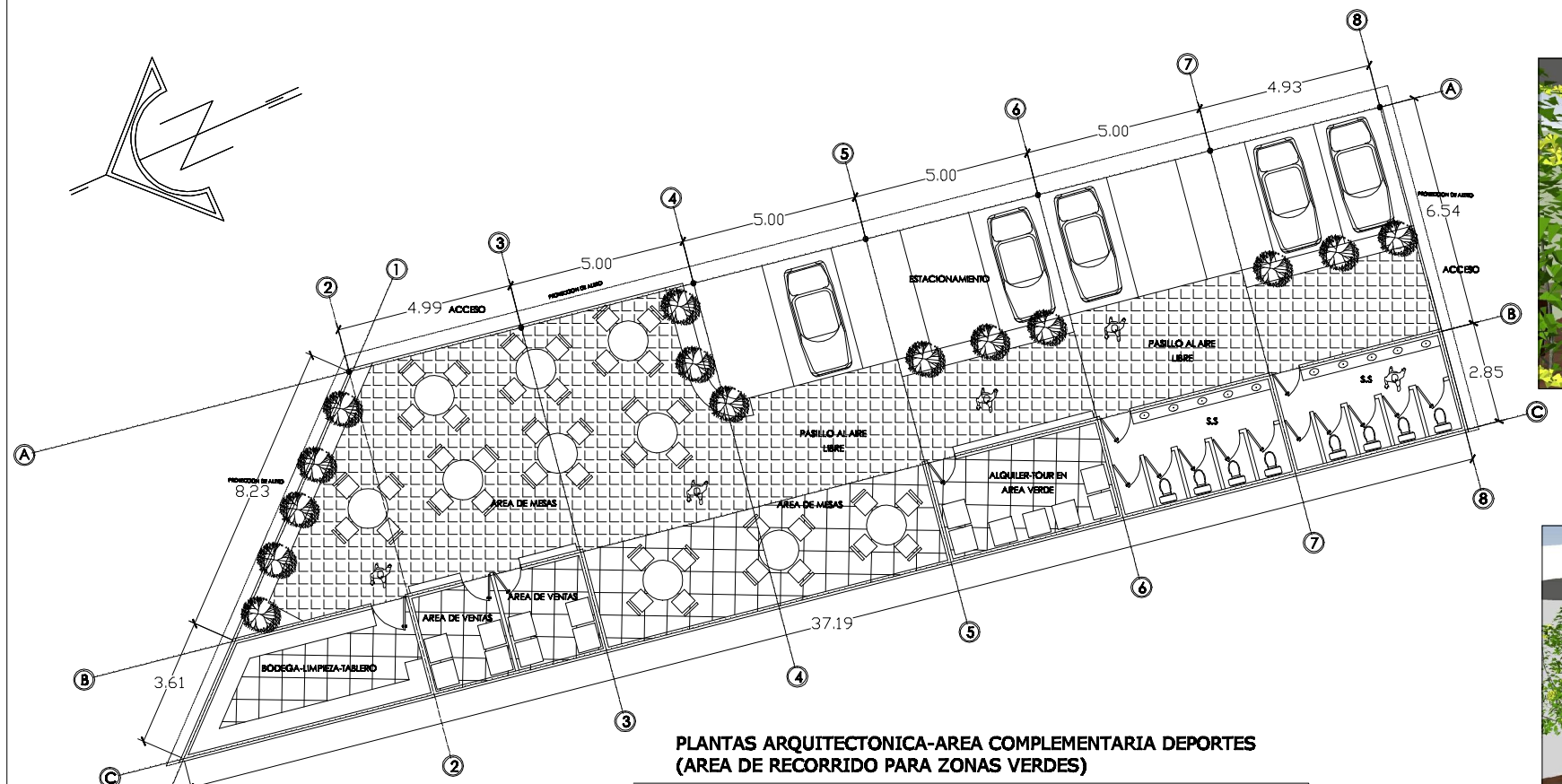
PROFESIONALES
JURADO

ARQ.- ORLANDO CRUZ

ING.- DANIEL RAMIREZ

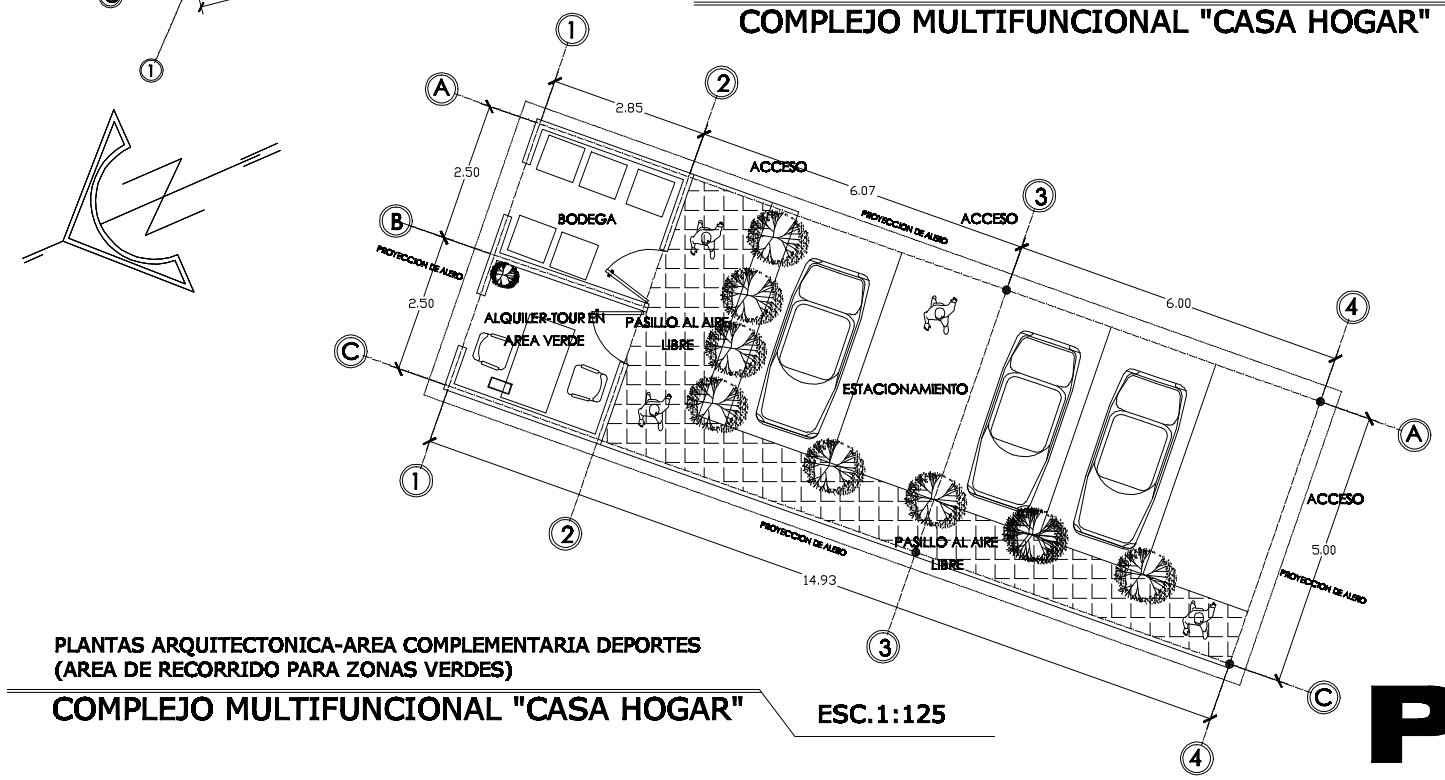
FECHA
22-02-2013

ESCALA
INDICADAS



PLANTAS ARQUITECTONICA-AREA COMPLEMENTARIA DEPORTES
(AREA DE RECORRIDO PARA ZONAS VERDES)

COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR" ESC.1:175



PLANTAS ARQUITECTONICA-AREA COMPLEMENTARIA DEPORTES
(AREA DE RECORRIDO PARA ZONAS VERDES)

COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR" ESC.1:125







PERSPECTIVAS

U

T

E

C

PRESENTAN

GUILLERMO AGUILAR
ESTEBAN FRANCO
LUIS CEA

OPTANDO AL GRADO DE ARQUITECTOS

PROYECTO

PROPUESTA
ARQUITECTONICA
PARA LA CASA HOGAR
FUNDACION HERMANO
PEDRO EN PANCHIMALCO

PROPIETARIO

FUNDACION
HERMANO PEDRO

UBICACION

KILOMETRO 2, CARRETERA
ANTIGUA QUE CONDUCE
A PANCHIMALCO Y ROSARIO DE MORA

CONTENIDO DE LA HOJA

-PLANTA ARQUITECTONICA
A. COMPLEMENTARIA-DEPORTES
-PLANTA ARQUITECTONICA
A. COMPLEMENTARIA-DEPORTES
-PERSPECTIVAS

PROFESIONAL
ASESOR

ARQUITECTO
JOSE LUIS
PORRAS PINEDA

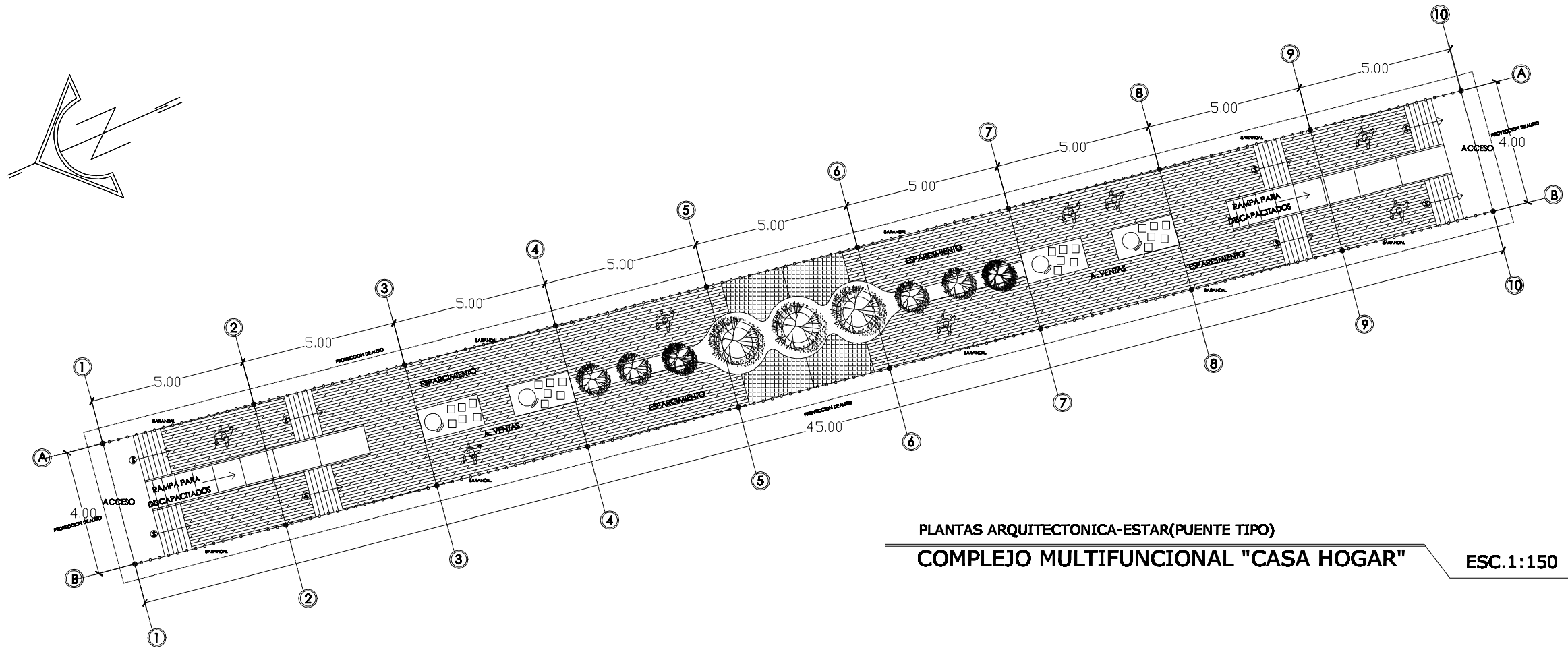
PROFESIONALES
JURADO

ARQ- ORLANDO CRUZ

ING.- DANIEL RAMIREZ

FECHA
22-02-2013

ESCALA
INDICADAS



PLANTAS ARQUITECTONICA-ESTAR(PUENTE TIPO)

COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR"

ESC.1:150





PERSPECTIVAS

U T E C

PRESENTAN

GUILLERMO AGUILAR
ESTEBAN FRANCO
LUIS CEA

OPTANDO AL GRADO DE ARQUITECTOS

PROYECTO

PROPUESTA ARQUITECTONICA PARA LA CASA HOGAR FUNDACION HERMANO PEDRO EN PANCHIMALCO

PROPIETARIO

FUNDACION HERMANO PEDRO

UBICACION

KILOMETRO 2, CARRETERA ANTIGUA QUE CONDUCE A PANCHIMALCO Y ROSARIO DE MORA

CONTENIDO DE LA HOJA

-PLANTA ARQUITECTONICA ESTAR-PUENTE TIPO
-PERSPECTIVAS

PROFESIONAL ASESOR

ARQUITECTO
JOSE LUIS
PORRAS PINEDA

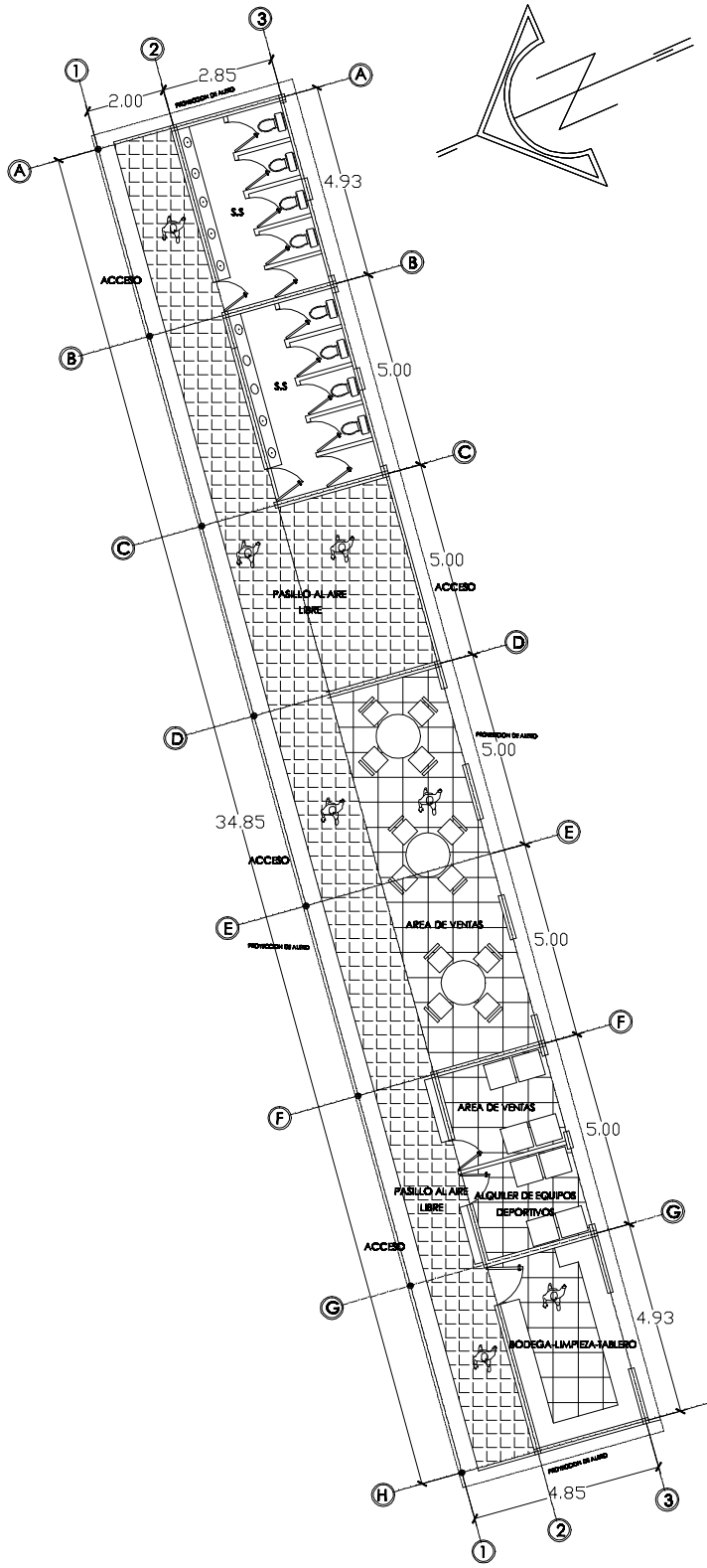
PROFESIONALES JURADO

ARQ– ORLANDO CRUZ

ING.– DANIEL RAMIREZ

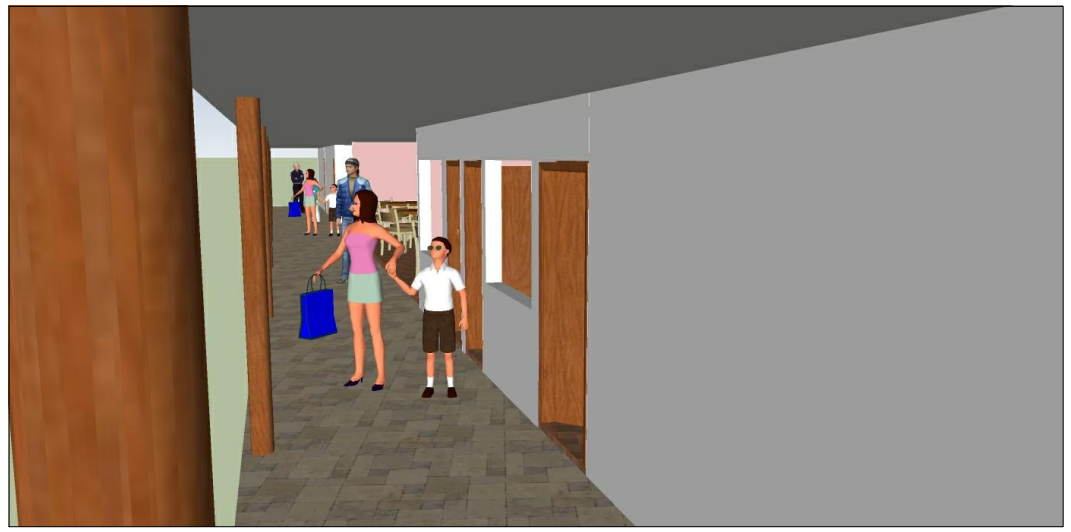
FECHA
22–02–2013

ESCALA
INDICADAS



PERSPECTIVAS





PLANTAS ARQUITECTONICA-ZONA COMPLEMENTARIA A DEPORTES TIPO

COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR" ESC.1:175

U

T

E

C

PRESENTAN

GUILLERMO AGUILAR
ESTEBAN FRANCO
LUIS CEA

OPTANDO AL GRADO DE ARQUITECTOS

PROYECTO

PROPUESTA
ARQUITECTONICA
PARA LA CASA HOGAR
FUNDACION HERMANO
PEDRO EN PANCHIMALCO

PROPIETARIO

FUNDACION
HERMANO PEDRO

UBICACION

KILOMETRO 2, CARRETERA
ANTIGUA QUE CONDUCE
A PANCHIMALCO Y ROSARIO DE MORA

CONTENIDO DE LA HOJA

-PLANTA ARQUITECTONICA
Z. COMPLEMENTARIA DEPORTES TIPO
-PERSPECTIVAS

PROFESIONAL ASESOR

ARQUITECTO
JOSE LUIS
PORRAS PINEDA

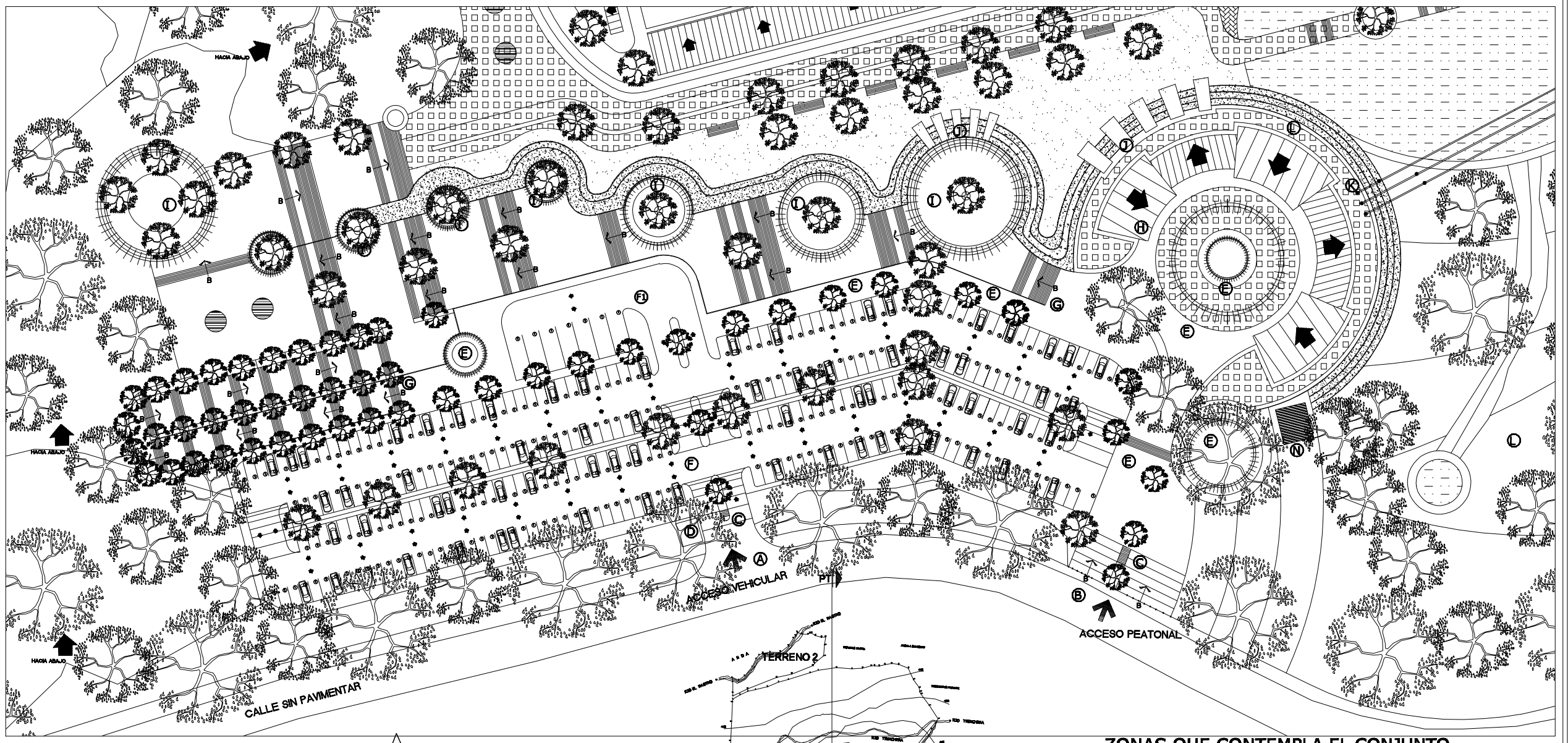
PROFESIONALES JURADO

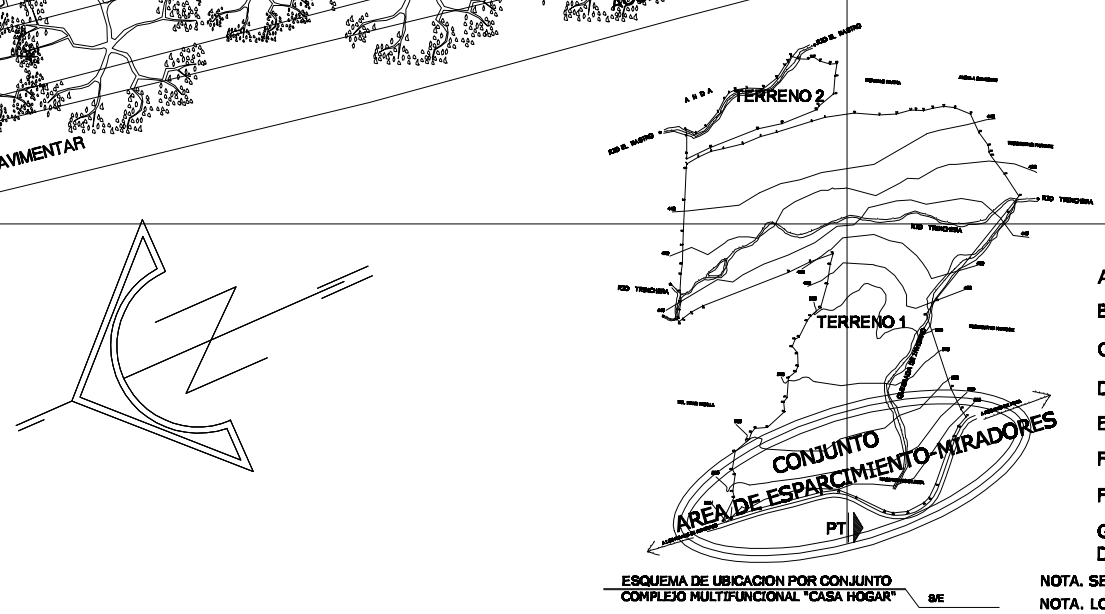
ARQ- ORLANDO CRUZ

ING.- DANIEL RAMIREZ

FECHA
22-02-2013

ESCALA
INDICADAS





ESQUEMA DE UBICACION POR CONJUNTO
COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR" S/E

ZONAS QUE CONTEMPLA EL CONJUNTO

A- ACCESO VEHICULAR N=0+555

B- ACCESO PEATONAL N=0+555

C- VIGILANCIA N=0+555

D-AREA DE DESECHOS N=0+555

E- AREA DE ESPARCIMIENTO-ESTAR N=0+555

F- ESTACIONAMIENTO N=0+555

F1- ESTACIONAMIENTO (BUSES) N=0+555

G- ACCESO A AREA DE ESPARCIMIENTO-DEPORTES N=0+555

H- AREA DE VENTAS-ADMON-COMPLEMENTARIOS N=0+555

I- MIRADORES N=0+555

J- ACCESO MANUAL HACIA EL AREA DE ESPARCIMIENTO- DEPORTES N=0+555

K- AREA DE CANOPY N=0+555

L- AREA VERDE N=0+555

N-CISTERNA

NOTA. SE HAN CONTEMPLADO NIVELES GENERALES POR LA ESCALA QUE PRESENTAN LOS PLANOS

NOTA. LOS S.S SE ENCUENTRAN EN LA ZONA COMPLEMENTARIA-VENTAS-ADMON.

NOTA. SE HAN CONSIDERADO RAMPAS PARA DISCAPACITADOS EN AREAS DE ESPARCIMIENTO GENERAL Y ELEMENTOS UNIVERSLES BASICOS EN EL ANTEPROYECTO"NO SE APRECIAN DEBIDO A LA ESCALA QUE PRESENTAN LOS PLANOS"

NOTA. SE HAN CONTEMPLADO MOBILIARIO-ILUMINACION GENERAL;NO SE OBSERVA POR LA ESCALA QUE PRESENTAN LOS PLANOS

NOTA. SE HAN CONSIDERADO AREAS DE RECOLECCION DE AGUAS LLUVIA Y ENERGIA ELECTRICA (FUENTES, SISTEMAS INFRAESTRUCTURALES, AREAS DE ALMACENAMIENTO DE ENERGÌA ELECTRICA)

PLANO DE CONJUNTO AREA DE ESPARCIMIENTO-MIRADORES

COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR"

ESC.1:1000

U T E C

PRESENTAN

GUILLERMO AGUILAR
ESTEBAN FRANCO
LUIS CEA

OPTANDO AL GRADO DE ARQUITECTOS

PROYECTO

PROPUESTA ARQUITECTONICA
PARA LA CASA HOGAR
FUNDACION HERMANO
PEDRO EN PANCHIMALCO

PROPIETARIO

FUNDACION
HERMANO PEDRO

UBICACION

KILOMETRO 2, CARRETERA
ANTIGUA QUE CONDUCE
A PANCHIMALCO Y ROSARIO DE MORA

CONTENIDO DE LA HOJA

PLANO DE CRECIMIENTO AREA DE ESPARCIMIENTO-MIRADORES

PROFESIONAL ASESOR

ARQUITECTO
JOSE LUIS PORRAS PINEDA

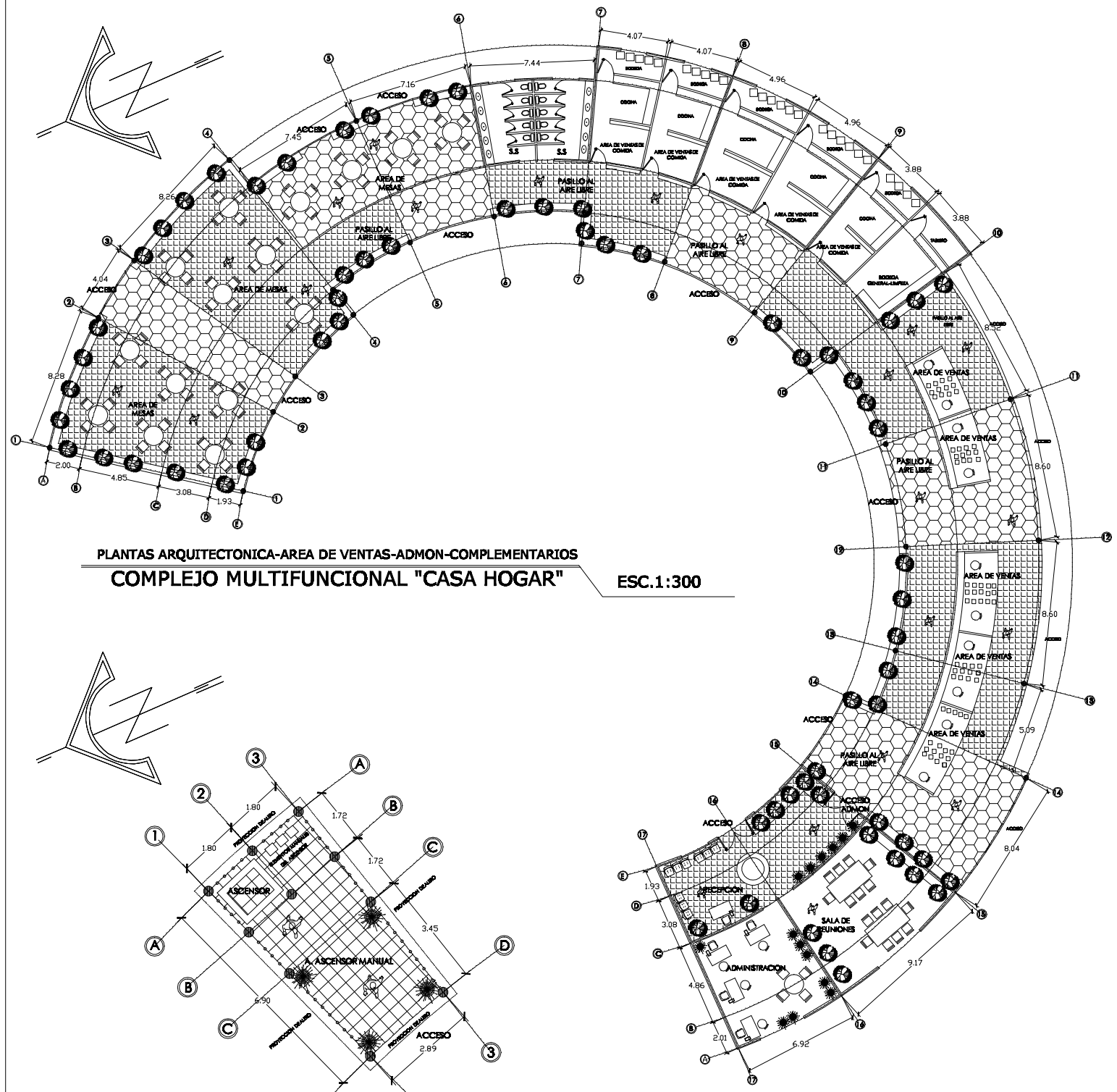
PROFESIONALES JURADO

ARQ–ORLANDO CRUZ

ING.– DANIEL RAMIREZ

FECHA
22–02–2013

ESCALA
INDICADAS



PLANTAS ARQUITECTONICA-AREA DE VENTAS-ADMON-COMPLEMENTARIOS

COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR" ESC.1:300

PLANTAS ARQUITECTONICA-ACCESO MANUAL(ASCENSOR)

COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR" ESC.1:150







PERSPECTIVAS

U

T

E

C

PRESENTAN

GUILLERMO AGUILAR
ESTEBAN FRANCO
LUIS CEA

OPTANDO AL GRADO DE ARQUITECTOS

PROYECTO

PROPUESTA
ARQUITECTONICA
PARA LA CASA HOGAR
FUNDACION HERMANO
PEDRO EN PANCHIMALCO

PROPIETARIO

FUNDACION
HERMANO PEDRO

UBICACION

KILOMETRO 2, CARRETERA
ANTIGUA QUE CONDUCE
A PANCHIMALCO Y ROSARIO DE MORA

CONTENIDO DE LA HOJA

-PLANTA ARQUITECTONICA VENTAS-ADMON-COMPLEMENT.
-PLANTA ARQUITECTONICA ACCESO MANUAL TIPO
-PERSPECTIVAS

PROFESIONAL ASESOR

ARQUITECTO
JOSE LUIS
PORRAS PINEDA

PROFESIONALES JURADO

ARQ- ORLANDO CRUZ

ING.- DANIEL RAMIREZ

FECHA
22-02-2013

ESCALA
INDICADAS



Vista de area de cultivos



Vista de acceso principal , area cultural-casa hogar



Vista de area cultural-Casa Hogar



Vista de area cultural-Casa Hogar



Vista de area cultural-Casa Hogar



Vista de area cultural-Casa Hogar

PERSPECTIVAS- GENERALES

COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR"

S / E

U

T

E

C

PRESENTAN

GUILLERMO AGUILAR
ESTEBAN FRANCO
LUIS CEA

OPTANDO AL GRADO DE ARQUITECTOS

PROYECTO

PROPUESTA
ARQUITECTONICA
PARA LA CASA HOGAR
FUNDACION HERMANO
PEDRO EN PANCHIMALCO

PROPIETARIO

FUNDACION
HERMANO PEDRO

UBICACION

KILOMETRO 2, CARRETERA
ANTIGUA QUE CONDUCE
A PANCHIMALCO Y ROSARIO DE MORA

CONTENIDO DE LA HOJA

-PESPECTIVAS

PROFESIONAL
ASESOR

ARQUITECTO
JOSE LUIS PORRAS PINEDA

PROFESIONALES
JURADO

ARQ-ORLANDO CRUZ

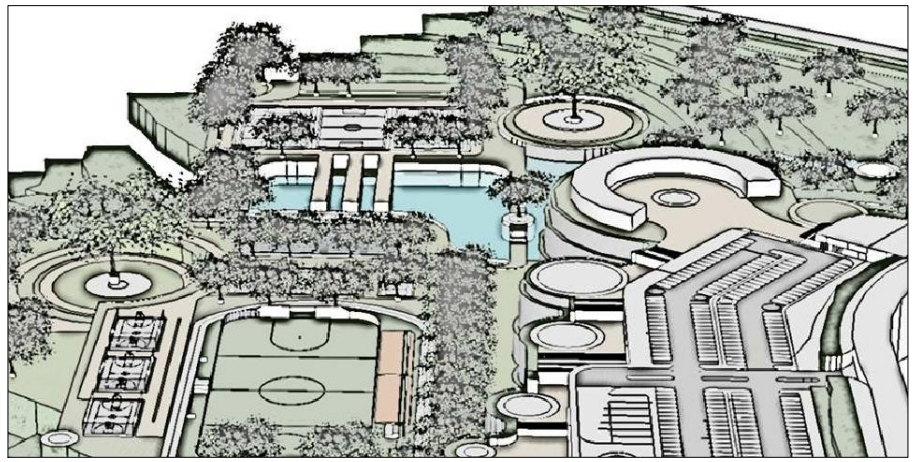
ING.- DANIEL RAMIREZ

FECHA
22-02-2013

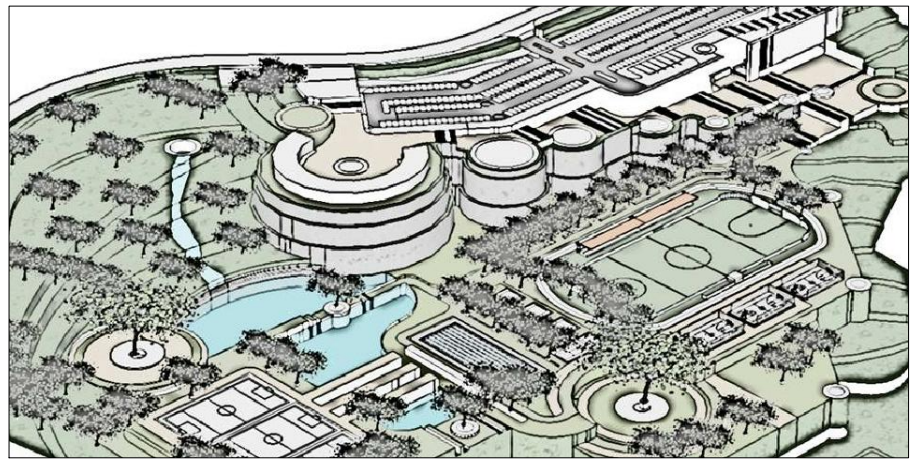
ESCALA
INDICADAS



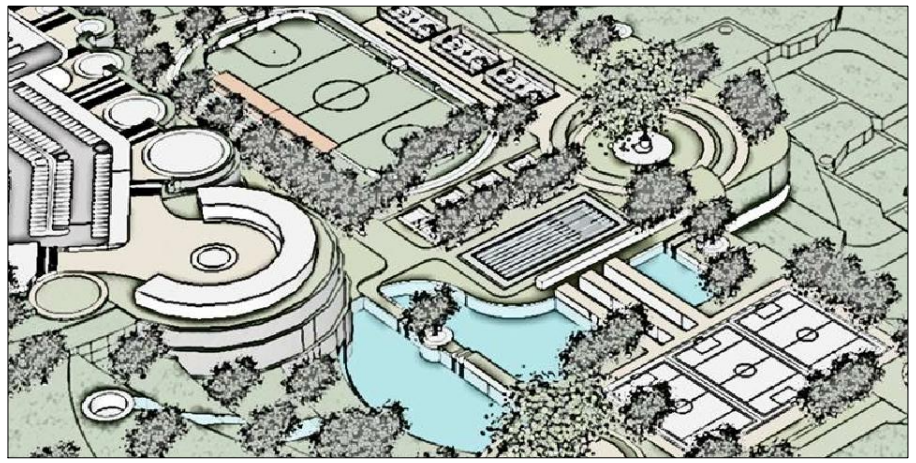
Vista de acceso principal area de esparcimiento-miradores



Vista aerea de area de esparcimiento-deportes



Vista aerea de area de esparcimiento-deportes



Vista aerea de area de esparcimiento-deportes



Vista de areas verdes-esparcimiento



Vista de areas verdes-esparcimiento

PERSPECTIVAS- GENERALES

COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR"

S / E

U

T

E

C

PRESENTAN

GUILLERMO AGUILAR
ESTEBAN FRANCO
LUIS CEA

OPTANDO AL GRADO DE ARQUITECTOS

PROYECTO

PROPUESTA
ARQUITECTONICA
PARA LA CASA HOGAR
FUNDACION HERMANO
PEDRO EN PANCHIMALCO

PROPIETARIO

FUNDACION
HERMANO PEDRO

UBICACION

KILOMETRO 2, CARRETERA
ANTIGUA QUE CONDUCE
A PANCHIMALCO Y ROSARIO DE MORA

CONTENIDO DE LA HOJA

-PESPECTIVAS

PROFESIONAL
ASESOR

ARQUITECTO
JOSE LUIS PORRAS PINEDA

PROFESIONALES
JURADO

ARQ- ORLANDO CRUZ

ING.- DANIEL RAMIREZ

FECHA
22-02-2013

ESCALA
INDICADAS



Vista de juegos para niños(en diferentes areas)



Vista de juegos para niños(en diferentes areas)



Vista de area de estar (en diferentes zonas del conjunto)



Vista de area de estar (en diferentes zonas del conjunto)



Vista de area de estar en zona cultural



Vista de area de estar en zona cultural

PERSPECTIVAS- GENERALES

COMPLEJO MULTIFUNCIONAL "CASA HOGAR"

S / E

U T E C

PRESENTAN

GUILLERMO AGUILAR
ESTEBAN FRANCO
LUIS CEA

OPTANDO AL GRADO DE ARQUITECTOS

PROYECTO

PROPUESTA
ARQUITECTONICA
PARA LA CASA HOGAR
FUNDACION HERMANO
PEDRO EN PANCHIMALCO

PROPIETARIO

FUNDACION
HERMANO PEDRO

UBICACION

KILOMETRO 2, CARRETERA
ANTIGUA QUE CONDUCE
A PANCHIMALCO Y ROSARIO DE MORA

CONTENIDO DE LA HOJA

-PESPECTIVAS

PROFESIONAL
ASESOR

ARQUITECTO
JOSE LUIS PORRAS PINEDA

PROFESIONALES
JURADO

ARQ- ORLANDO CRUZ

ING.- DANIEL RAMIREZ

FECHA
22-02-2013

ESCALA
INDICADAS

5.2 PRESUPUESTO ESTIMADO

Se llama presupuesto al cálculo anticipado de ingresos y gastos de una actividad económica durante un período y la finalidad que este tiene es dar una idea aproximada y lo más real posible del importe de la ejecución del proyecto.

Para el caso particular del anteproyecto "Casa Hogar", se utiliza un presupuesto estimado de una obra el cual es un avance o acercamiento del presupuesto definitivo de la obra, y que se deriva de la fase de estudio previo del proyecto.

Este presupuesto proporciona un coste aproximado del valor que el proyecto tendrá en caso de su construcción y su apto funcionamiento, este valor solo puede tomarse como referencia de aproximación.

Dicho valor o precio de ejecución puede ser encontrado mediante un sencillo cálculo, tomando como referencia los datos de proyectos similares en zonas aledañas o de similares condiciones, se toma como base el valor del m2 construido en Panchimalco, con calidades de obra lo mas semejantes a lo que se busca y se multiplica por la cantidad de metros de nuestro proyecto.

Como estándar en El Salvador en la construcción se pueden definir 3 niveles de inversión en construcciones:

1. Nivel básico (Precio promedio por m²: $180.00)

2. Nivel intermedio (Precio promedio por m²: $316.00)

3. Nivel alto (Precio promedio por m²: $476.00)

Para el caso específico del "Complejo Multifuncional Casa Hogar" se utiliza el nivel intermedio, donde se toma algunos de los elementos constructivos representativos en ese nivel.

En el nivel intermedio $241 - $391.- (promedio $316.00) las paredes son repelladas y pintadas, el piso puede ser de cerámica, la cubierta (techo) de Duralita o teja, artefactos sanitarios mejores que estándar, el cielo falso puede ser tabla roca o similar, la grifería y placas apagadores y tomacorrientes estándar, tomando asi los elementos representativos dentro de los metros construidos. Para obras exteriores como senderos, áreas de circulación, estacionamientos, toma un promedio de $150.00 a $200.00(obras horizontales)

Teniendo definido el tipo de presupuesto a realizar, este se divide en 2 etapas, la etapa de construcción de obras horizontales y de obras verticales.

Etapa de construcción de obras horizontales.

Son todas aquellas obras que se construyen partiendo desde un punto fijo, sobre la Superficie terrestre y que se van construyendo a lo largo de la misma superficie hacia otro punto fijo.1

1- http://www.construya.com.sv/inversion.html

(consultado noviembre 8 /2012)

Etapa de construcción de obras verticales.

Son todas aquellas obras que se ejecutan o se realizan desde un punto del nivel de la superficie hacia arriba.

Presupuesto

Presupuesto estimado Complejo multifuncional

PRESUPUESTO ESTIMADO DE CONSTRUCCIÓN					
Ubicación: Finca Tepeyac, 2 kilómetros hacia el sur del casco urbano de Panchimalco, carretera hacia Rosario de Mora, Complejo multifuncional					
Tipo de obra	Zona	Espacio	Área	Costo m2	Costo total zona
Obras verticales	1	Casa Hogar	11259.54	316	3558014.64
	2	Enseñanza/ Aprendizaje, Desarrollo cultural	12909.86	316	4079515.76
	3	Esparcimiento / deportes extremos	52731.98	316	16663305.68
Horizontales	Estacionamientos		17710.96	175	3099418
	Circulación		10802.43	200	2160486
Costo total aproximado anteproyecto					$29560,740.08

Cuadro resumen porcentaje de área utilizada

El siguiente cuadro representa el total de área utilizada por zona, observando que el terreno será lo menos afectado por las construcciones.

Cuadro de áreas complejo multifuncional			
Zona/ Área	Área m2	% utilizado	N. Usuarios
Estacionamientos	17710.96	5.36338626	250
Área verde	41346.71	12.5209687	
Área de circulación	10802.43	3.27128539	
Área casa hogar	11259.54	3.40971139	350
Área talleres, cultural, usos múltiples	12909.86	3.90947559	600
Área deportes extremos	52731.98	15.9687548	600
Área de protección	160743.667	48.6777891	
Área de cultivo	22714.59	6.87862882	
Área total del terreno	330219.737	100	1800

CONCLUSIÓN

La dinámica con la cual El Salvador se desenvuelve gira en torno a su economía local y social, es así que culturalmente existen diversos factores que aportan a que la economía en lugar de ser una fuente de energía, se convierta en un problema para la población, por esto el problema planteado inicialmente surge buscando la disminución y la gradual erradicación de estos elementos negativos, así como aportar al descubrimiento de alternativas de solución, al desempleo, la falta de áreas culturales y de esparcimiento, y sobre todo la búsqueda de espacios de enfermedades específicas.

Para abordar la problemática, se diseñó un esquema metodológico que sirve de guía en las diferentes etapas de la investigación, este da las pautas para retroalimentar cuando exista la necesidad de profundizar en un tema, usando la analogía de una tubería la cual está compuesta por válvulas de control y purificadores los cuales fusionan para depurar elementos que afectarían en el recorrido del agua. Dentro del esquema metodológico se definen 5 etapas cada una es el enlace de la siguiente obteniendo el criterio de ser un esquema integral.

Mediante el análisis de los diferentes marcos (económico, social, ambiental, cultural) se obtienen variables del entorno a realizar el anteproyecto, todo esto conjuntamente con herramientas y técnicas de recopilación de datos (encuestas, entrevistas y fichas de recopilación de datos)

Identificando las diferentes necesidades de las personas principalmente el de la Fundación Hermano pedro que es el desarrollo de la casa hogar, planteando un proyecto

mediante la implementación de las áreas complementarias obteniendo ingresos económicos.

Para dar respuesta a la necesidad de albergar a más de 270 personas se diseño espacios en los que puedan desarrollarse de una forma integral dotándola de áreas de terapia tanto física como mental.

Cada área propuesta trata de ser integrada al medio ambiente natural evitando la destrucción del medio ambiente, se propone materiales constructivos que no produzcan daños a largo plazo.

Se trata de implementar áreas para el desarrollo del municipio con talleres de formación técnica, comprendiendo un área para realización de actividades culturales evitando perder las costumbres y tradiciones del municipio.

Se deja claro que para realización de un proyecto de tal magnitud es necesario el aporte multidisciplinario de profesionales.

RECOMENDACIONES

Legales Institucionales

- Buscar el apoyo y la participación de diferentes entes u organizaciones, personas naturales o jurídicas, que aporten al desarrollo del anteproyecto.
- Fortalecer las relaciones diplomáticas que se tienen con las asociaciones y fundaciones actualmente, las cuales colaboran con la manutención del Hogar.
- Realizar inicialmente una precalificación de terreno.
- Realizar un estudio de impacto ambiental.

Ambientales

- En el caso de las plantaciones de árboles de laurel ubicados actualmente en la finca Tepeyac, se propone mantener un porcentaje de estos, y el resto utilizarlo para la producción y venta, tal cual se hace normalmente.
- Consultar con Ing. Agrónomo la utilización y producción de diferentes elementos naturales para plantaciones, tales como frutas y granos básicos, entre otros.

Culturales

- Preservar las costumbres y las diferentes muestras de arte local, dentro de Panchimalco, así como explotarlos en el Complejo Multifuncional.

Sociales

- Buscar la inclusión de jóvenes habitantes y visitantes de Panchimalco, por medio del deporte y las áreas recreativas públicas

- Desarrollar un plan estratégico para la formulación y obtención de fuentes de empleo que este proyecto genera por si solo, a partir de la construcción que este supondría.

Económicos

- La admisión al complejo será parte fundamental a la manutención y al desarrollo del proyecto, deben cobrarse entradas, estadías y utilización de áreas complementarias.
- Generación de ingresos a partir de la prestación de bienes y servicios dentro del Complejo Multifuncional.

ENTES DE APOYO PARA DESARROLLO Y FUNCIONAMIENTO DEL COMPLEJO.

Fundación Hermano Pedro: Institución encargada en la búsqueda de financiamientos para manutención de las personas internadas, mediante el desarrollo de conciertos, rifas, donaciones y convecciones.

Iglesias: Alianzas con diferentes iglesias utilizando los espacios tales como complejo deportivo y casa de retiros proporcionando un aporte económico simbólico.

Alcaldía municipal: Implementación programas para el desarrollo de las personas, utilizados en los talleres artesanales.

Comunidad Italocanadienses: Ayuda con el aporte material y humano para el desarrollo del proyecto. (Cada cierto tiempo visitan el hogar para el mantenimiento de la infraestructura.)

Universidades e instituciones Técnicas: Gestión de realización de horas sociales para alumnos ayudando al funcionamiento del complejo multifuncional específicamente con la Casa Hogar.

BIBLIOGRAFÍA

-Lourdes Munch, E. A. (1990). Métodos y técnicas de investigación. (2da. Ed.) México D.F.: Editorial Trillas.

-Goode, J. W. y Hatt (1997). Métodos de investigación social. (1ra. Ed.) México D.F.: Editorial Trillas.

-Garrido de L. (2009). Análisis de proyectos de arquitectura sostenible.(1ra. Ed.) México D.F.: Editorial Mc Graw Hill.

-Costells, M. (2000). Problemas de Investigación de Sociología Urbana. (1ra. Ed) México D.F.: Editorial Siglo Veintiuno

GLOSARIO

ENTREVISTA: Técnica utilizada mediante una persona solicita información, personalmente.

ESTUDIO DE CAMPO: Investigaciones realizadas en el medio ambiente donde se desarrolla el proyecto.

MÉTODO: Proceso lógico a través del cual se obtiene el conocimiento.

TÉCNICA: Conjunto de instrumentos y medios a través de los cuales se efectúa el método.

TURISTAS: Un turista es aquella persona que se traslada de su domicilio habitual a otro punto geográfico.

OIT: Organización Mundial del Trabajo.

DIGESTYC: Dirección General de Estadística y Censos.

AUTOSOSTENIBLE: Es la capacidad de generar por propia cuenta los medios suficientes que permitan desarrollarse de manera integral e ir creciendo sin necesidad de recurrir a terceros.

CASCO URBANO: Se refiere a la parte antigua o tradicional de las ciudades en donde los elementos urbanos de manzanas, plazas y calles reticuladas existen.

ONG: Organización No Gubernamental

HIDROLOGÍA: La ciencia que se dedica al estudio de la distribución espacial y temporal, y las propiedades del agua presente en la atmósfera y en la corteza terrestre.

VMVDU: Vice Ministerio de Vivienda y Desarrollo Urbano.

RESERVA ECOLÓGICA: Es un espacio de terreno protegido estatalmente o en forma privada para preservar la biodiversidad propia del lugar.

ECLECTICISMO: Tendencia artística que mezcla elementos de diferentes estilos y épocas de la historia del arte y la arquitectura.

FISDL: Fondo de Inversión Social para el Desarrollo Local

ANDA: Administración Nacional de Acueductos y Alcantarillados

PRECARIEDAD ECONÓMICA: Es el fenómeno de degradación de las condiciones de vida, empleo y trabajo que es padecido por personas y colectivos y que dificulta la realización de proyectos de vida personales.

FUNDACIÓN HERMANO PEDRO: Es una institución no gubernamental, con personería jurídica, sin fines de lucro, que tiene bajo su responsabilidad el Hogar "Padre Vito Guarato" y brinda atención, cuidado personal y un hogar permanente a personas.

ANEXOS

TRANSPORTE PÚBLICO

- Concepto

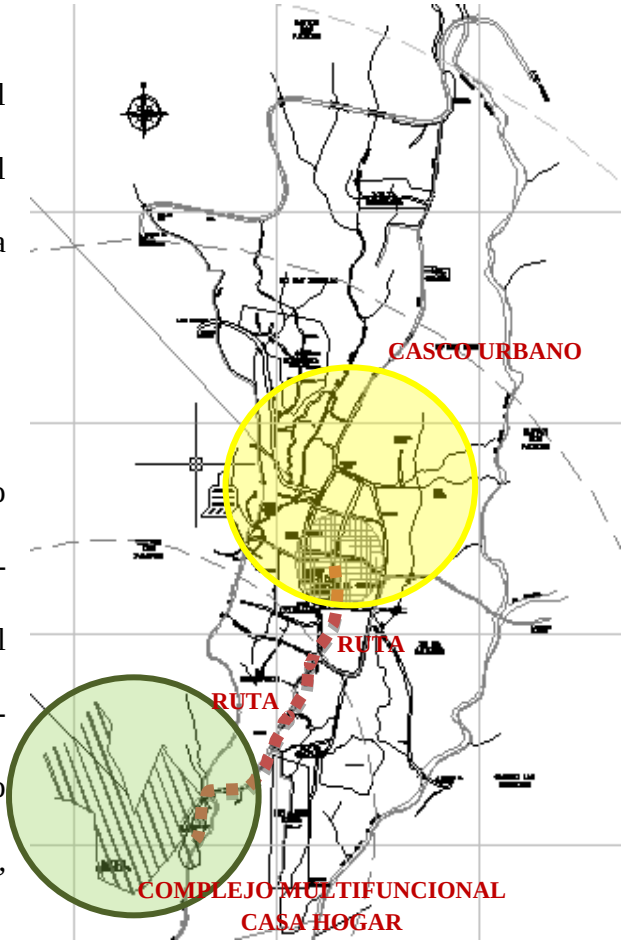
El transporte público es el término aplicado al transporte colectivo de pasajeros. A diferencia del transporte privado, los viajeros de transporte público tienen que adaptarse a los horarios y a las rutas que ofrezca el operador. Usualmente los viajeros comparten el medio de transporte y está disponible para el público en general.1

- Objetivo

Facilitar el traslado de los pobladores del Casco Urbano de Panchimalco hasta el Complejo Multifuncional Casa Hogar, para que gocen de los beneficios del mismo.

- Utilización en el proyecto

Se implementa el transporte colectivo por medio de microbuses y moto taxis-toritos, trasladando a los pobladores del Casco urbano en horas estipuladas-establecidas de lunes a domingo, generando 5 viajes por día. Primer viaje: 8:00 am, segundo viaje: 10:00am,



1- http://es.wikipedia.org/wiki/Transporte_p%C3%BAblico

(consultado marzo 15/ 2013)

tercer viaje: 12:00m, cuarto viaje: 2:00 pm, quinto viaje: 4:00 pm). Para la materialización del transporte colectivo y cobro del mismo se deberán ejecutar planes de gestionamiento entre la Fundación Hermano Pedro, VMT y alcaldía municipal. Otro medio de transporte es implementar un recorrido por medio de caballos domesticados, siendo este un transporte natural alternativo. Se generan señaléticas en las dos carreteras principales para llegar al proyecto.





Imágenes del transporte por medio de animales (caballos domesticados)





Imagen del transporte colectivo (microbuses-moto taxis-toritos)

FUNCIONAMIENTO DE LAS CASETAS DE CONTROL Y DEL PERSONAL DE VIGILANCIA DENTRO DEL COMPLEJO MULTIFUNCIONAL CASA HOGAR.

Las casetas de control se ubican en las entradas principales junto a los estacionamientos dentro del complejo multifuncional, tanto en el acceso por Panchimalco como por el acceso en la carretera de Rosario de Mora.

Dentro del complejo se ubican casetas de control las cuales están distribuidas para la vigilancia y el mantenimiento del orden, sobre todo para el manejo y utilización correcta de los elementos deportivos, la casa hogar y el centro de formación técnica.

Instrucciones de trabajo para el personal de vigilancia

El acceso al complejo multifuncional será único y exclusivamente, por las áreas de control ubicada en las casetas de vigilancia de los estacionamientos tanto del acceso 1 como del acceso 2.

El personal de vigilancia realizara rondines de forma constante e indefinida, por toda el área del Complejo Multifuncional

El personal de vigilancia debe verificar el aseguramiento de puertas, ventanas, bodegas, cubículos, oficinas, biblioteca, auditorio, capilla y cada espacio que corresponda al complejo multifuncional. Así como las áreas comunes internas como son: jardines, estacionamientos, áreas verdes, áreas deportivas, la casa hogar.

El personal de vigilancia realizará el procedimiento de inspección de vehículos.

a. Revisión de cajuelas a todo el personal que dese ingresar o salir del complejo multifuncional.

El personal de vigilancia registra los acontecimientos sucedidos durante el turno en los siguientes formatos:

- Bitácora de vigilancia.
- Bitácora de control Vehicular.
- Bitácora de control de acceso.

CONTROL DE ENTRADAS Y SALIDAS

Responsables: Personal de Vigilancia

- El personal de vigilancia atenderá a la persona que pretende ingresar al complejo multifuncional
- El vigilante Solicitara al visitante una identificación con fotografía
- El vigilante registra el nombre del visitante en la lista del personal autorizado para acceso al complejo en el formato de bitácora de control de visitantes.
- En caso de que el visitante ingrese al complejo con vehículo particular o de carga, el vigilante deberá solicitar su registro en la bitácora de control vehicular y en la bitácora de control de visitantes.
- Al ingresar un vehículo particular o de carga, el personal de vigilancia realizara inspección visual incluyendo cajuela.

- En caso de que el visitante desee ingresar equipo de cómputo, obra artística y/o cualquier material de trabajo, el vigilante deberá proporcionar el formato de vale de entradas y salidas de equipo y mobiliario el cual deberá ser llenado por el visitante describiendo las características del bien.
- Durante el llenado de vale de entrada y salida de equipo y mobiliario el vigilante revisara que las características correspondan con el registro físico de la propiedad del visitante.
- En caso de que el visitante solicite al personal de vigilancia retirar del complejo Multifuncional equipo de cómputo, obra artística y/o cualquier material de trabajo, será necesaria la firma de autorización por parte del personal de confianza en turno o funcionario de enlace de acuerdo al directorio telefónico.
- En relación al apartado anterior, si no se presenta previa autorización para la salida de material, se negara la solicitud y el vigilante y registrara la incidencia en la bitácora de vigilancia.
- Durante la inspección vehicular, el vigilante, en caso de detectar alguna anomalía, procederá conforme a lo establecido en el reglamento interno vehicular.

PERSONAS CONSTITUYENTES PARA EL FUNCIONAMIENTO DEL COMPLEJO

CASA HOGAR-CLINICA-CAPILLA	
Nombre del cargo	Cantidad
Director ejecutivo	1
Gerente administrativo	1
Gerente medico	1
Trabajadora social	1
Relaciones pùblicas	1
Hermanas religiosas	10
Profesoras de educaciòn especial	4
Promotoras	4
Colaborador administrativo	1
Contador	1
Asistente de planilla	1
Encargado de informàtica	1
Recepcionista	1
Cobradores	4
Motoristas	8
Motociclistas	1
Fisioterapias	8
Neuròlogo pediatra	1
Nutricionista	2
Enfermeras	20
Psicòloga	1
Niñeros	20
Nineras	60
Cocineros	16
Barrenderas	8
Auxiliares de mantenimiento	10
Ordenanzas	12
Carpintero	4
Guarda almacèn	2
Costurera	2
Jardineros	10
Lavanderas	20

PERSONAS CONSTITUYENTES PARA EL FUNCIONAMIENTO DEL COMPLEJO

USOS MULTIPLES-CENTRO DE FORMACION TECNICA-AREA DEPORTIVA-RESTAURANTE	
Nombre del cargo	Cantidad
Madre superior	1
Hermanas religiosas	8
Asesor espiritual	1
Colaborador administrativo	1
Secretaria	1
Barrenderas	4
Auxiliares de mantenimiento	6
Ordenanzas	6
Jardineros	2
Lavanderas	5
Administrador	2
Recepcionista	1
Docentes	12
Fisioterapista	1
Coordinador de actividades	1
Encargado de canchas	3
Operarios	5
Instructores	5

PROGRAMA ARQUITECTONICO COMPLEJO MULTIFUNCIONAL									
Sub-Zona	Espacio	Función	Dimensiones	Área M2	Área total M2	Usuarios		Mobiliario y equipo	Mt2 por sub zona
						Permanente	Eventual		
CASA HOGAR	Clínica	Brindar atención médica a los niños del Hogar	10 x 45	450	450	X	X	Camilla, sillas, escritorios, gabinetes, cunas, sillas de ruedas	5,954
	Administración	Administrar la Casa Hogar	29 x 26	754	754	X	X	Escritorio, silla, computadora, archivador	
	Pabellones 1	Dormitorio de niños	32 x 30	960	960		X	Camas	
	Pabellones 2	Dormitorio de niños	14 x 17	238	952		X	Camas, percheros, cunas	
	Servicios Sanitarios generales	Necesidades fisiológicas	10 x 15	150	300		X	Inodoros, lavamanos	
	Comedor	Alimentar a los niños	33 x 32	1056	1056		X	Sillas, mesas	
	Cocina	Cocinar para el Hogar	13 x 8	104	104	X	X	Cocina, freezer, refrigeradores, estantes, gabinetes de cocina, horno, microondas	
	Pabellon H.	Enseñanza/aprendizaje de niños del Hogar	8 x 8	64	192	X	X	Pupitres, pizarra, silla, mesas de dibujo	
	Pabellon M.	Enseñanza/aprendizaje de niños del Hogar	9 x 5	45	180	X	X	Pupitres, pizarra, silla, mesas de dibujo	
	Área de consulta	Brindar consulta médica a los internos	29 x 26	754	754	X	X	Escritorio, sillas, archivador	
	Servicios sanitarios	Necesidades fisiológicas	9 x 14	126	252		X	Inodoros, lavamanos	
CENTRO DE FORMACIÓN TÉCNICA - DESARROLLO CULTURAL	AulaTaller costureria	Enseñar/aprender	16 x 12	192	192		X	Escritorio, silla, muebles de computadora, sillas,	2,716
	Aula Taller alfareria /Manualidades	Enseñar/aprender	14 x 11	144	144	X	X	Mesas, sillas, telares, maquina industrial de costura	
	Aula Taller tallado en madera	Enseñar/aprender	6 x 9	54	45	X	X	Escritorio, sillas, gabinetes, estantes	
	Centro de computo	Enseñar/aprender	5x8	40	40		X	Sillas	
	Administracion	Administrar	15x 7	105	105	X		Escritorio,sillas, mesas	
	Area de lectura	Aprender	10x9	90	90		X	Mesas, sillas	
	Area de desarrollo intelectual	Orientacion	7x6	42	42		X	Sillas, mesas,escritorios	
	Guarderia	Cuidar	9x 15	135	135		X	Juegos, colchonetas	
	Capacitaciones	Aprender	9x8	72	72		X	Sillas	
	Aula Taller telar de cintura	Enseñar/aprender	7 x 5	35	70		X	Escritorio, sillas, mesas,	
	Servicios Sanitarios generales	Necesidades fisiológicas	9.5 x 9	85.5	171		X	Inodoros, lavamanos	
	Auditorium	Presentaciones, actos	24x11	164	164		X	Sillas	
	Area de convivencia	Reunirse	6x8	48	144		X	Sillas, Mesas, atril	
	Area cultural- Plaza	Desarrollo de actos culturales delmunicipio	15x20	300	300		X		
	Capilla	Formacion espiritual	30x15	450	450			Bancas, sillas	
	Restaurante	Ingerir alimentos	20x12	240	240			Mesas, sillas, electrodomesticos	
	Clinica	Atencion Medica	8x18	144	144			Sillas, mesas, camas,escr.	
	Area de residuos	Recolectar residuos solidos	21 x 8	168	168		X		
COMPLEJO DEPORTIVO	Cancha Futbol	Practicar fútbol	90 x 60	3,600	3,600		X	Porterías, graderíos	99,499
	Cancha Futbol Sala	Practicar fútbol	40 x 24	960	2,880		X	Porterías, graderíos	
	Cancha Basketbol	Practicar Basketbol	24 x 14	336	1,008		X	Graderíos	
	Servicios Sanitarios generales	Necesidades fisiológicas	10 x 15	150	300		X	Inodoros, lavamanos	
	Piscina	Practicar natación	24 x 54	1,296	1,296		X	Señalización, guardaropa, estantes	
	Circuito (Caminatas)	Andar a pie	125 x 75	9,375	9,375		X	Señalización	
	Canopy	Lanzarse atado de cuerdas desde un punto	250 x 100	25,000	25,000		X	Redes, sujetadores, árboles, senderos	
	Escalada	Escalar	100 x 50	5,000	5,000		X	Redes, sujetadores, árboles, senderos	
	Hiking (Senderismo)	Caminar sobre senderos	250 x 200	50,000	50,000		X	Senderos	
	Cancha Tennis	Practicar Tennis	20 x 12	240	960		X	Graderíos	
	Restaurante	Alimentar a los visitantes	8x10	80	80		X	Graderíos	

FORMULARIOS DE INSPECCIÓN- ALCALDÍA MUNICIPAL DE PANCHIMALCO

ALCALDIA MUNICIPAL DE PANCHIMALCO
DEPARTAMENTO DE SAN SALVADOR EL SALVADOR, C. A.
UNIDAD DE ADMINISTRACION TRIBUTARIA MUNICIPAL
TELEFAX 2524-9100 Directo 2524-9103
uatmpachimalco@yahoo.com

F-UATM-7

SOLICITUD DE INSPECCION

No. 00000

Empresas			**Lugar:**
Inmuebles			
Otros			**Fecha:**

Yo, _____

Con DUI No. | | | | | | | | | | Teléfono: | | | | | | | |

Residente en _____

_____

Por este medio me dirijo a ustedes para solicitar inspección de:

Nuevos servicios municipales	☐	Cambio de Propietario	☐
Calificación de Servicio Existente	☐	Cierre de Empresa o negocio	☐
Recalificación	☐	Cierre Retroactivo de Empresa	☐
Desmembración	☐	Licencia para establecer negocio o empresas especiales	☐
Vallas Publicitarias	☐		
Permiso para construcción	☐	Otros Permisos	☐
	☐		

Explique: _____

_____

_____

_____

Requisitos:
1) Solvencia Municipal
2) Recibo de ingreso por pago de derechos de inspección $_____
3) Fotocopia de vialidad vigente del propietario o representante legal
4) Ultimo recibo pagado.

_____	_____
Nombre y firma del solicitante	Nombre y firma del Encargado(a) de Catastro Registro Tributario y Fiscalización

TRATAMIENTO DE AGUAS RESIDUALES

- Concepto

El tratamiento de aguas residuales consiste en una serie de procesos físicos, químicos y biológicos que tienen como fin eliminar los contaminantes físicos, químicos y biológicos presentes en el agua efluente del uso humano.

- Objetivo

El objetivo del tratamiento es producir agua limpia (o efluente tratado) o reutilizable en el ambiente y un residuo sólido o fango (también llamado biosólido o lodo) convenientes para su disposición o reúso.

- Utilización en el proyecto

En este caso particular se utiliza el tipo, aguas residuales industriales, aquellas que provienen de actividades industriales, hospitalarias y todas aquellas que no se consideran municipales.

- Método de tratamiento

Las operaciones y procesos unitarios se agrupan entre sí para constituir los así llamados Tratamiento Primario, Secundario y Terciario o Avanzado.

- Tratamiento primario

Esta contempla el uso de operaciones físicas y químicas, que cambiarán las características y propiedades del agua residual.

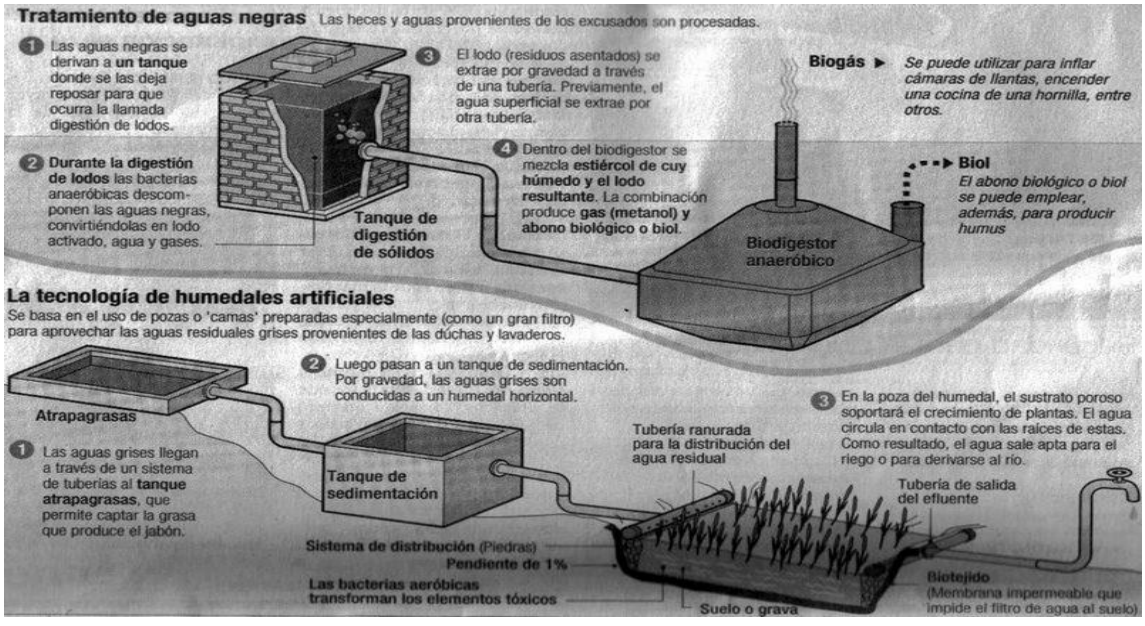
- Tratamiento secundario

Contemplan procesos biológicos y se emplean para eliminar la materia orgánica carbonosa, a través de su conversión en gases. En los tratamientos biológicos el verdadero reactor del sistema es el microorganismo. Son ellos, quienes en función de las condiciones, degradarán la materia orgánica, que constituye la contaminación.

- Tratamiento terciario y avanzado

Se emplean combinaciones adicionales de los procesos y operaciones unitarias, con el fin de eliminar otros componentes, tales como el nitrógeno y el fósforo (Nitrificación, Desnitrificación y Eliminación de Fósforo), cuya reducción con un tratamiento secundario no es significativa.

Esquema de proceso propuesto para el tratamiento de aguas negras y residuales. 1.



1-http://refuerzomisociales.blogspot.com/2012/08/para-4-grado-tratamiento-de-aguas.
(consultado noviembre 8 /2012)

Se propone la utilización de técnicas para el tratamiento de aguas negras y residuales ya que por ser una zona rural no cuenta con un servicio de alcantarillado como generalmente se realizaría en la zona urbana, tomando de base el esquema mostrado se pretende minimizar el impacto que generaría en el ambiente natural.

- Para proponer la implementación de aguas residuales se tomó en cuenta "REGLAMENTO ESPECIAL SOBRE EL MANEJO INTEGRAL DE LOS DESECHOS SOLIDOS Y SUS ANEXOS" el cual nos determina las especificaciones necesarias para el desarrollo de ese tipo de propuesta. Art. 12 , 13 y 14 del mismo reglamento. 2

- REGLAMENTO GENERAL DE LA LEY DEL MEDIO AMBIENTE: DE LA PREVENCION Y CONTROL DE LA CONTAMINACION, art. 65 y 69.

CISTERNAS PARA ABASTECIMIENTO

Según la investigación realizada por "PRISMA" Programa Salvadoreño de Investigación sobre desarrollo y medio ambiente, sostiene que el consumo de agua promedio por persona es de 90 litros al día, tomando en cuenta el dato estadístico se realizará un sistema de abastecimiento por emergencia por área dependiendo del número de personas. 3

1-http://www.marn.gob.sv
2-http://www.prisma.org.sv/uploads/media/prisma42.pdf
(consultado noviembre 8 / 2012)

CALCULO DE PROPUESTA CISTERNA POR ÁREAS

ÀREAS NECESARIAS PARA EL DISEÑO DE CISTERNAS				
Descripciòn	Àrea M2	Capacidad poblacional	Cantidad de agua necesaria (Lts)	Diseño de cisternas
Casa Hogar	1400	350	31500	18 M3
Centro de formacion Tècnica	3500	150	13500	4 M3
Complejo deportivo (Àrea turìstica)	30900	250	22500	12 M3
Calculado en base a 90 Lts por persona				

Al disponer cisternas dentro del complejo multifuncional se debe de tomar en cuenta la disposición evitando colocarlas por bajo de las construcciones, prescindiendo la utilización de sistemas de bombeo, dentro de la propuesta se facilita debido a la morfología del terreno, ya que cuenta con una pendiente que facilita la distribución del agua por medio de gravedad.

SISTEMA DE RIEGO MEDIANTE RECOLECCION DE RIOS CIRCUNDANTE

Estructuras hidráulicas.

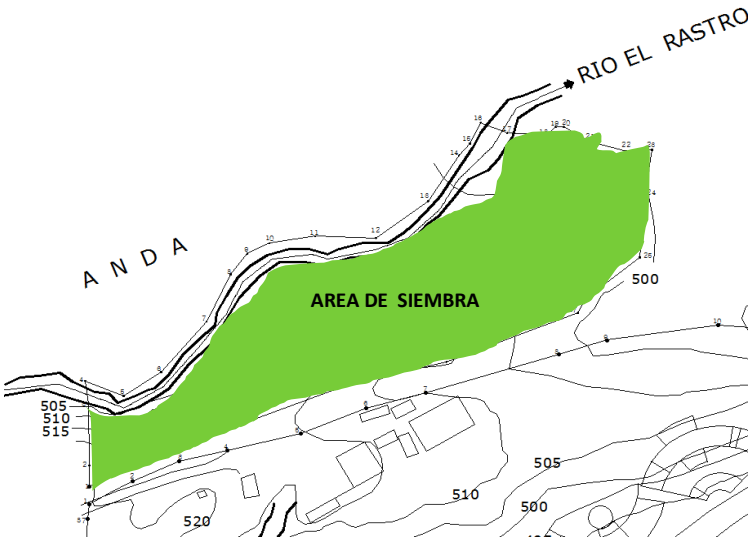
Son las obras establecidas para el aprovechamiento de los recursos hídricos y protección de tierras de cultivos y obras civiles. Son muy importantes para el desarrollo hidroeléctrico, control de inundaciones, mejoramiento de drenaje, riego, agua potable. Algunas de estas alternativas son: Presas, drenaje superficial y subterráneo, diques de protección, embalses, gaviones, etc.

Para la utilización la hidrografía del lugar se debe tomar en cuenta:

Criterios de uso para la protección del recurso hídrico.

Art. 69.- El uso del agua de las cuencas hidrográficas y mantos acuíferos, debe basarse en la calidad y la disponibilidad del recurso, así como en enfoques de su uso sostenible, tomando en consideración los siguientes criterios:

a. Los usos de las aguas lluvias, superficiales, subterráneas y costeras de la cuenca, deben planificarse sobre la base de evaluaciones de la cantidad y calidad del agua;
b. El agua utilizada para el consumo humano, con fines energéticos, domésticos, industriales, turísticos, pecuarios, agrícolas, pesqueros y de acuicultura, no debe exceder los límites necesarios para el mantenimiento de los ecosistemas de la cuenca.[1]



1- http://www.mag.gob.sv/

(consultado febrero 28/2012)

Bocatomas

Según el Reglamento General de la Ley de Riego y Avenamiento del MAG 1973 de la República de El Salvador, bocatoma es la estructura que permite regular las entradas hacia una red de conducción en un sistema de riego que facilita la captación y medición en un afluente.

La Dirección General de Ordenamiento Forestal, Cuencas y Riego del Ministerio de Agricultura y Ganadería, a través del Área de Gestión y Tecnología de Riego de la División de Riego y Drenaje, lleva un registro de los regantes individuales y colectivos que utilizan aguas superficiales y subterráneas para fines agrícolas, mismos que presentan solicitud para el uso de las aguas nacionales dando conformidad a la Ley de Riego y Avenamiento y su reglamento. Así mismo se tienen identificadas las bocatomas existentes a nivel nacional; siendo un total de 969, las cuales son utilizadas por regantes individuales y colectivos; contabilizando 2,121 regantes, de los cuales 1,900 son individuales y 221 son colectivos.

Bocatoma directa

Se trata de una toma que capta directamente mediante un canal lateral, que por lo general es un brazo fijo del río que permite discurrir un caudal mayor que el que se va a captar. Su mayor ventaja es que no se necesita Construir un barraje o azud que por lo general constituye una de las partes de mayor costo.



Parcela demostrativa con acequia de infiltración protegida con barrera viva de zacate vetever y diversificada con papayos. Se observa también especies forestales



CAPTACIÓN DE AGUAS LLUVIAS

Parcelas de escorrentía.

Es la metodología más confiable pero requiere del establecimiento de una red de parcelas de medición basada en mapas de suelos, topográficos y de uso actual de la tierra. El número de parcelas dependerá mucho del grado de homogeneidad de las características y aspectos socio-económicos de la cuenca. En general las parcelas deben tener las siguientes características:



Parcela de escorrentía,Corporación NacionalForestal, Chile

CARACTERÍSTICAS BÁSICAS DEL RÉGIMEN DE PRECIPITACIONES

Entre los tipos de precipitaciones que se producen en El Salvador destacan las lluvias de convección y las de vaguadas u ondas alisias.1

1- http://www.mag.gob.sv/

(consultado febrero 28 /2012)

La precipitación media anual del país es de 1,823 mm, oscilando entre los 3.7 mm de los meses más secos (enero y febrero) y los 368 mm del mes más lluvioso (septiembre).

El comportamiento estacional de la precipitación presenta dos máximos: uno en junio (339.1 mm), máximo secundario, y otro en septiembre (386.6), máximo primario.

Cuadro de precipitación anual

VALORES DE LA MEDIA, DESVIACIÓN ESTÁNDAR (DS), MÍNIMO (Mín) y MÁXIMO (Máx) DE LA PRECIPITACIÓN POR MESES, TRIMESTRES Y VALOR ANUAL (PERIODO CONSIDERADO: 1961-1990)

MES	MEDIA	DESVIACIÓN ESTANDAR	MÍNIMO	MÁXIMO
Enero	3.7	5.3	0.7	26.2
Febrero	3.7	4.2	0.7	16.4
Marzo	14.7	11.7	3.4	52.3
Abril	53.2	28.1	19.5	113.1
Mayo	194.8	54.2	85.8	327.8
Junio	339.1	67.5	198.0	484.4
Julio	263.2	77.6	126.3	424.0
Agosto	296.8	67.8	151.2	507.0
Septiembre	368.6	74.7	237.9	503.5
Octubre	228.9	73.3	65.7	380.3
Noviembre	49.2	43.0	8.8	163.0
Diciembre	7.7	8.4	0.6	36.2
Diciembre-Enero-Febrero	15.1	11.0	2.9	48.3
Marzo-Abril-Mayo	262.7	53.1	165.0	392.8
Junio-Julio-Agosto	899.2	130.8	660.8	1198.8
Septiem.-Octubre-Noviembre	646.7	119.0	374.0	888.8
Anual	**1.823.6**	**172.4**	**1.525.8**	**2.127.2**

Fuente: Centella, A., L. Castillo y A. Aguilar, 1998

El cuadro nos demuestra que meses son los que tienen más actividad tomándolo en cuenta para el desarrollo de captación de agua lluvia.1

1- http://www.mag.gob.sv/

(consultado febrero 28 /2012)

Las lluvias se distribuyen fundamentalmente entre los meses de mayo a octubre (estación lluviosa), mientras que de noviembre a abril las lluvias escasean (estación seca), con dos periodos de transición, como se aprecia en el siguiente gráfico.



La estación de mayor duración es la seca (157 días), seguida de la estación lluviosa (149 días), mientras que la transición seca-lluviosa posee mayor duración (31 días) que la transición lluviosa-seca (28 días). Sin embargo, la diferencia de días entre estaciones y transiciones no es acusada. La mayor intensidad de precipitaciones se produce entre junio y septiembre; en el transcurso de este último mes llega a caer el 33% de la precipitación total anual, concentrada en un período de 20-24 días, y en él se desarrollan con intensidad los chubascos y temporales por todo el país.

TRATAMIENTO DE DESECHOS SOLIDOS

Según el reglamento del medio ambiente debe de tomarse en cuanta lo siguiente:

Normas técnicas de calidad

a. Que la contaminación no exceda los límites que pongan en riesgo la salud humana o el funcionamiento de los ecosistemas;

b. Que la contaminación no rebase la capacidad de carga de los medios receptores;

c. Que la contaminación de los medios receptores no exceda los límites permisibles para cualquier uso, y para la conservación de la sostenibilidad de los ecosistemas.

REGLAMENTO ESPECIAL SOBRE EL MANEJO INTEGRAL DE LOS DESECHOS SOLIDOS Y SUS ANEXOS

Especificación de almacenamiento temporal

Art. 5.- En aquellos casos en que se establezcan sitios de almacenamiento colectivo temporal de desechos sólidos en las edificaciones habitables, deberán cumplir, en su grado mínimo, con las siguientes especificaciones:

a) Los sistemas de almacenamiento temporal deberán permitir su fácil limpieza y acceso;

b) Los sistemas de ventilación, suministro de agua, drenaje y de control de incendios, serán los adecuados;

c) El diseño deberá contemplar la restricción al acceso de personas no autorizadas y de animales; y d) Los sitios serán diseñados para facilitar la separación y la recuperación de materiales con potencial reciclable.

Disposiciones relativas a los Contenedores

Art. 6.- Los contenedores para el almacenamiento temporal de desechos sólidos, deberán cumplir los siguientes requisitos mínimos:

a) Estar adecuadamente ubicados y cubiertos;

b) Tener adecuada capacidad para almacenar el volumen de desechos sólidos generados;

c) Estar construidos con materiales impermeables y con la resistencia necesaria para el uso al que están destinados;

d) Tener un adecuado mantenimiento;

e) Tener la identificación relativa al uso y tipos de desechos.

TRATAMIENTO Y APROVECHAMIENTO

Se identifican los siguientes Sistemas de Tratamiento:

a) Compostaje;

b) Recuperación, que incluye la reutilización y el reciclaje;

c) Aquéllos específicos que prevengan y reduzcan el deterioro ambiental y que faciliten el manejo integral de los desechos.

CRITERIOS TECNICOS PARA EL ESTABLECIMIENTO DE PROYECTOS DE COMPOSTAJE

Criterios Mínimos para establecimiento de un proyecto de compostaje Para el establecimiento de Proyectos de Compostaje se deberán respetar los criterios siguientes:

a) Proporción Carbono: Nitrógeno de 25:1 – 35:1;[1]

1- http://www.mag.gob.sv/

(consultado febrero 28 /2012)

b) Temperatura de 40-50 °C;

c) Humedad entre el 40 o 50%;

d) Preferiblemente incorporar materiales en el rango de 1 a 4 centímetros de diámetro. Características de las Areas destinadas para Relleno Sanitario.

Las áreas que se destinen para relleno sanitario deberán presentar, como mínimo, las características siguientes:

a) Estar ubicadas a una distancia que garantice que las zonas de recarga de acuíferos o de fuentes de abastecimiento de agua potable, estén libres de contaminación. Esta distancia será fijada dentro de las normas técnicas nacionales;

b) Que el suelo reúna características de impermeabilidad, aceptándose un coeficiente máximo permisible de infiltración 10. –7 cm/s; que posea características adecuadas de remoción de contaminantes; y que la profundidad del nivel de las aguas subterráneas garantice la conservación de los acuíferos existentes en la zona. En caso de que se carezca de este tipo de suelos, se podrá trabajar con un mayor espesor de la capa, para lograr el mismo nivel de impermeabilidad;

c) Contar con suficiente material térreo para la cobertura diaria de los desechos sólidos depositados durante la vida útil;

d) Estar ubicado a una distancia no perjudicial para las zonas de inundación, pantanos, marismas, cuerpos de agua y zonas de drenaje natural;[1]

1- http://www.mag.gob.sv/

(consultado febrero 28 /2012)

e) Estar ubicado a una distancia de 500 metros de los núcleos poblacionales y con su fácil acceso por carretera o camino transitable en cualquier época del año;

f) Estar ubicado fuera de las áreas naturales protegidas o de los ecosistemas frágiles, así como de las servidumbres de paso de acueductos, canales de riego, alcantarillados y líneas de conducción de energía eléctrica;

g) Estar ubicado a una distancia mínima de 60 metros de fallas que hayan tenido desplazamientos recientes.






El compostaje consiste en la elaboración de un mejorador de los suelos llamado Compost, a partir de la descomposición de la materia orgánica a través de la acción de ciertos microorganismos, ya sea en condiciones aeróbicas o anaeróbicas. Normalmente, los planes de gestión de desechos sólidos incluyen la elaboración de compost con la finalidad de disminuir la cantidad de desechos que serán depositados en el sitio de disposición final y así alargar su vida útil.1

Fuentes de deshechos solidos

Fuentes	Instalaciones, actividades o localizaciones donde se generan	Tipos de desechos sólidos
Doméstica	Viviendas aisladas y bloques de baja, mediana y elevada altura, etc. Unifamiliares y multifamiliares.	Desechos de comida, papel, cartón plástico, textiles, cuero, residuos de jardín, madera, vidrio, latas de hojalata, aluminio, otros metales, cenizas, hojas en la calle, desechos especiales, (artículos voluminosos, electrodomésticos, bienes de línea blanca, residuos de jardín recogidos separadamente, baterías, pilas, aceite, neumáticos), desechos domésticos peligrosos
Comercial	Tiendas, restaurantes, mercados edificios de oficina, hoteles , moteles, imprentas, gasolineras, talleres mecánicos, etc.	Papel, cartón, plásticos, madera, residuos de comida, vidrios, metales, desechos especiales (ver párrafo superior), desechos peligrosos, etc.
Institucional	Escuelas, hospitales, cárceles, centros gubernamentales.	Papel, cartón, plásticos, madera, residuos de comida, vidrios, metales, desechos especiales (ver párrafo superior), desechos peligrosos, etc
Construcción y demolición	Lugares nuevos de construcción, lugares de reparación, renovación de carreteras, derribos de edificios, pavimentos.	Madera, acero, hormigón, suciedad, etc.
Servicios municipales (excluyendo plantas de tratamiento).	Limpieza de las calles, paisajismo, limpieza de las cuencas, parques y playas, otras zonas de recreo.	Desechos especiales, basura, barredura de la calle, recortes de árboles y plantas, residuos de cuencas, desechos generales, de parques, playas y zonas de recreo.

1- http://www.mag.gob.sv/

(consultado febrero 28 /2012)

ENERGÍA ELECTRICA-ALMACENAMIENTO

- Concepto y objetivo

Se denomina energía eléctrica a la forma de energía que resulta de la existencia de una diferencia de potencias entre dos puntos, lo que permite establecer una corriente eléctrica entre ambos cuando se los pone en contacto por medio de un conductor eléctrico. La energía eléctrica puede ser almacenada por medio de sistemas de potencias-energéticas. El almacenamiento de energía permite satisfacer la demanda existe de un desfase con respecto a la generación de la misma. Por consiguiente, en el contexto del Complejo Multifuncional Casa Hogar, los principales objetivos del almacenamiento de energía son:

1. Aumentar la eficiencia de los sistemas eléctricos, al reducir la necesidad de centrales de generación de respaldo.

2. Aumentar la confiabilidad de los sistemas eléctricos, al evitar los costos de interrupción del suministro.1

- Utilización en el proyecto

Brindar a todo el Complejo Multifuncional energía eléctrica cuando, esta deje de fluir por medio de las guías y entes eléctricos principales externos (acometida-transformadores-cableado); "Las áreas donde se almacena la energía eléctrica son los cuartos de máquinas y cuartos de registro, donde se estará observando que el equipo funcione de forma correcta."

1)http://www.energiaycambioclimatico.com/export/sites/foro/resources/pdf/programa_investigacion/investigacion/110111_SET_TE_12_almacenamiento_electrico.pdf(consultado febrero 28 /2012)

PROPUESTA GENERAL DE MOBILIARIO PARA ÁREAS ABIERTAS Y SENDEROS

PROPUESTA DE MOBILIARIO		
Tipo	Descripciòn	Imagen
Banca	Se propone ubicarlas en lugares en donde surge la convivencia social, ocupando un espacio físico, aportando el confort integrándolo con la naturaleza. La cual posee altura de asiento 0.40cm; altura de respaldo 0.60cm y ancho 1.00m.	
Luminaria de ornamentaciòn	Luminarias que sirven de ornamentación, estarán en zonas de esparcimiento caracterizadas por su baja intensidad de luz y altura de 3mts. Las cuales se ubicarán a cada 6m Luminarias para exteriores tipo pedestal ubicados en espacios públicos, parque y plazas. Altura de base de 0.35cm. Altura total de luminaria de 2.40 mts.	

PROPUESTA DE MOBILIARIO		
Tipo	Descripciòn	Imagen
Luminaria tipo pedestal	Luminaria tipo pedestal, construida con tubo de aluminio y difusiones de aluminio repujado con tapadera de rosca, altura de 0.85cm, diámetro de 0.20cm. Color aluminio.	
Basureros	Diferentes contenedores para facilitar el reciclaje identificando cada uno dependiendo del material(Papel , plástico y orgánico)	
Mesa para área de estar	Mesas para área de picnic, Permite la colocación de un parasol en el centro de la mesa. Medida diámetro: Mesa: 1,3 m .h, 0.90 m	
Juegos infantiles	Esparcimiento infantil en áreas recreativas. Mobiliario en base a madera acoplándolo al entorno natural.	

REQUERIMIENTOS BASICOS-GENERALES PARA UN ÓPTIMO RENDIMIENTO “CASA HOGAR”.

-Generar en lo posible la planificación de zonas planas y con poca pendiente para que los discapacitados circulen en el edificio de forma compacta.

-Los suelos serán duros, semi-lisos y antiderrapantes.

-En las instalaciones públicas debe haber por lo menos una regadera con dimensiones mínimas de 0.90 x 0.90 mts.

-Las circulaciones peatonales y caminos tendrán un ancho mínimo de 1.50 mts.

-Los pasillos al exterior tendrán un ancho mínimo de 1.80 mts.

-Generar cambios de textura en pisos internos y externos.

-Las entradas y las puertas deberán tener un ancho mínimo de 1.20 mts.

-Las Rampas deberán tener un ancho mínimo de 1.50 mts.

-Los peraltes de gradas o escaleras no serán menor de 0.10 mts de alto y no mayor de 0.18 mts.

-La altura de las camas variarán 0.45 y 0.50 mts de alto.

-Los dormitorios por lo menos tendrán un servicio sanitario.

-La disposición de las ventanas serán de forma paralela.

-La ventilación será de preferencia natural utilizando para ello ventanas cuyos vanos no sean inferiores al 5% de la superficie del local.

-La iluminación será de preferencia natural.

-Las repisas de ventanas en dormitorios serán de 1.0 mts a 1.20 mts .

-Se dispondrán de salas, bibliotecas o salones.

-Se recomienda el doble abatimiento de las puertas.

-La estancia de cocina deberá conectar a un vestíbulo o espacio abierto.

-El espacio por persona en comedor será de 0.60 x 1.20 mínimo

-En el comedor el pasillo será de 1.20 mts mínimo..