

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
CARRERA: TECNICO EN PERIODISMO



TEMA

INCIDENCIA DEL PERIODISMO CIUDADANO EN LA PROFESION
PERIODÍSTICA.

TRABAJO D EGRADUACION PRESENTADO POR:

RUTH YAMILETH FABIÁN HERNÁNDEZ

KAREN YAMILETH MEJÍA DEL CID

AVIDÁN ISIDRO MOLINA MARTÍNEZ

PARA OPTAR AL GRADO DE:

TECNICO UNIVERSITARIO EN PERIODISMO

MARZO, 2010

SAN SALVADOR, EL SALVADOR, C.A

AUTORIDADES

LIC. JOSE MAURICIO LOUCEL
RECTOR

ING. NELSON ZÁRATE SÁNCHEZ
VICERRECTOR ACADÉMICO

LIC. ARELY VILLALTA DE PARADA
DECANO

JURADO EXAMINADOR
LIC. RENÉ ALFREDO SANTOS
PRESIDENTE

LIC. CARLOS MARIO MÁRQUEZ
PRIMER VOCAL

LIC. ANTONIO HERRERA PALACIOS
SEGUNDO VOCAL

MARZO ,2010

SAN SALVADOR, EL SALVADOR, CENTROAMERICA

AGRADECIMIENTOS

Le doy las infinitas Gracias a Dios todopoderoso por haberme, dado la vida y la salud y por tenerme en una familia muy unida y con principios cristianos.

Que ante mis alegrías y fracasos siempre me han dado la mano, por la sabiduría que les diste a mis padres para guiarme dentro de los principios cristianos.

Gracias a mi padre Julio Cesar Fabián Sosa a mi mama Blanca Alicia Hernández de Fabián por haberse esforzado trabajando para ver coronada mi carrera.

A mis siete hermanos y demás familiares por ayudarme con mis tareas y darme palabras de aliento a mis sobrinos e hija por darme momentos alegrías con sus ocurrencias a los hermanos de la congregación por sus oraciones y buenos deseos y a todas las personas que me rodean que han puesto un voto de confianza en mí.

Gracias a todos los docentes de la Universidad Tecnológica de El Salvador que con sus conocimientos me hicieron una profesional académicamente y obtener principios éticos, gracias a su disponibilidad y paciencia en explicar lo que no entendíamos, gracias a nuestro asesor Lic. Antonio Palacios que fue un excelente docente en toda nuestra carrera.

Ruth Yamileth Fabián Hernández.

Quiero agradecerle en primer lugar a Dios por cuanto he recibido. Gracias Jehová por regalarme la vida y permitir mis mayores éxitos en este sistema de cosas, por guiarme siempre en la verdad, por la familia y amigos que me rodean.

A mis padres, Isidro Martínez y Haide Molina por educarme y guiarme en lo que estuvo a su alcance para que fuera una persona de bien para la sociedad. A mis hermanos y hermanas, Candida Bertha, Isabel, Daniel y Jovel Antonio por ayudarme para que llegara a la meta y por enseñarme a luchar siempre.

A las personas que me recibieron en sus hogares, las llevo en mi mente siempre, gracias a ustedes he logrado culminar con éxito. A mis catedráticos/as, compañeras y compañeros de estudio con quienes compartí horas clase y durante el desarrollo de la tesis de grado. A mis amigos que me apoyaron para que no abandonara mi sueño y luchara para no ser derrotado.

No es mi éxito, es el éxito de todas las personas que contribuyeron para alcanzar uno de mis grandes sueños. Gracias Jehová.

Isidro Martínez.

INDICE

No. De Página

INTRODUCCION.....	i
-------------------	---

CAPITULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Formulación del problema.....	1
1.2 Justificación.....	3
1.3 Enunciado del problema.....	4
1.4 Delimitación.....	4
1.5 Objetivos.....	5
Objetivo General.....	5
Objetivos Específico.....	5

CAPITULO II: MARCO TEORICO

2.1 Marco Histórico.....	6
2.1.1 La Internet como una nueva herramienta de trabajo.....	6
2.1.2 La Internet, otra forma de hacer periodismo.....	7
2.1.3 Características y ventajas del periodismo electrónico.....	8
2.1.4 Periodismo electrónico como base Del periodismo ciudadano.....	9
2.1.5 Fundamentos del periodismo ciudadano.....	11

2.1.6 Periodismo ciudadano a periodismo participativo.....	12
2.1.7 Periodismo ciudadano en El Salvador.....	13
2.2 Marco Conceptual.....	14

CAPITULO III: INVESTIGACION DE CAMPO

3.1 Método.	19
3.2 Sujetos de estudio.....	20
3.3 Análisis de resultados.....	20

CAPITULO IV CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1 Conclusiones.....	26
4.2 Recomendaciones.....	27
Bibliografía.....	30
Anexos.....	31

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo se realizó con el objetivo de encontrar una definición de periodismo ciudadano y ver cuales son las diferentes posturas ante el fenómeno por parte de periodistas. La incidencia del periodismo ciudadano en la profesión periodística es un tema que esta tomando fuerza en la actualidad debido al concepto atribuido. Por lo tanto, en la investigación realizada, al final concluimos que no existe el periodismo ciudadano como tal. Si no, que es un concepto llamativo para atraer al ciudadano común a enviar información a los medios que le brindan un espacio al público. Es importante establecer un concepto que defina la participación ciudadana que no se le puede llamar periodismo ciudadano y en este trabajo encontrara una definición mas acertada.

CAPITULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

En la actualidad, los medios electrónicos han tomado mayor protagonismo en la sociedad debido a la inmediatez y accesibilidad, lo que ha beneficiado la reciprocidad entre el medio y el lector. También ha dado paso a la creación de espacios virtuales como blogs, foros y otros espacios exclusivamente para que los ciudadanos expongan sus puntos de vista sobre algún tema, o para que puedan enviar a sitios web de medios de comunicación noticias, fotografías, etc. El ciudadano promedio deja su postura pasiva y se convierte en informante, valiéndose de la tecnología multimedia.

A la actividad que anteriormente hemos descrito se le ha catalogado como “periodismo ciudadano”, generando polémica entre los periodistas y los mismos editores de estos espacios, quienes defienden la colaboración ciudadana como un ejercicio periodístico más democrático que el que comúnmente se ejerce.

Este fenómeno, lejos de verse como un problema, debe retomarse para el análisis, ya que se está expandiendo principalmente en los medios impresos y, con menos frecuencia, en la radio. Estos medios recolectan noticias frescas de forma gratuita, enviadas por los ciudadanos y, en algunos casos, reconociendo económicamente la labor del denominado periodista ciudadano.

Es en esta parte donde la dinámica del periodismo ciudadano comienza a generar reacciones en el gremio de periodistas, que usualmente son los que generan información y que generalmente están respaldados por conocimientos académicos.

Hasta hoy, a pesar de las diferentes posturas que se han generado, nadie discute la posibilidad de frenarlo y se plantea la alternativa de darle un término que sea menos categórico que el de periodismo, ya que el periodismo que años atrás fue ejercido de forma empírica en Latinoamérica, se rigió bajo ciertas premisas técnicas; sin embargo, hoy es ejercido principalmente por profesionales formados con una carrera universitaria, lo que pone en tela de juicio si la tarea que ejerce el ciudadano como informador se compara con las actividades propias del periodista que ha sido preparado académicamente.

Además, los medios de comunicación que utilizan esta modalidad, deben evaluar si el periodismo ciudadano puede en un futuro afectar o no su credibilidad y, por otro lado, cómo las redes sociales en la Internet que facilitan la publicación de contenidos a esos mismos ciudadanos, pueden llegar a afectar a los tradicionales medios masivos de comunicación.

1.2 JUSTIFICACIÓN.

Tomando en cuenta que el periodismo es una profesión respaldada académicamente, que recolecta, sintetiza y jerarquiza la información, y que además se rige por códigos éticos, es necesario aclarar el fenómeno del periodismo ciudadano, debido a la importancia que está adquiriendo últimamente en los medios de comunicación. Actualmente en los medios electrónicos podemos acceder fácilmente a espacios donde se prioriza la participación ciudadana a través de noticias, fotografías y opiniones sobre diferentes temas de actualidad. Por tal razón nuestro objetivo como grupo de investigación es aclarar la conceptualización sobre este término, la incidencia de las redes sociales en este tema, para determinar si existe o no el periodismo ciudadano, y aportar sobre las premisas bajo las que debería de regirse este término, ya que esta modalidad no opera bajo los compromisos éticos de la prensa tradicional, lo que explica en gran parte la discusión sobre si existe o no esta figura.

También resulta importante porque los estudiantes de periodismo y de comunicaciones en un futuro podrían verse afectados por la masificación de esta figura de periodistas ciudadanos, pues en el caso de los estudiantes, se cuestionan indirectamente si vale la pena el respaldo académico que durante años se busca a través de la formación en las aulas.

La presente monografía, puede contribuir a explicar las posturas que se tienen ante estas manifestaciones y a presentar posibles alternativas que no alteren el derecho a la información de los ciudadanos ni al de comunicar éticamente.

1.3 ENUNCIADO DEL PROBLEMA

Considerando que el “periodismo ciudadano” es un término polémico ya que para algunos periodistas no existe nada que pueda llamarse de esa forma, porque el periodismo es una disciplina que requiere formación profesional, como grupo de investigación nos planteamos el siguiente enunciado:

¿De qué manera incide el periodismo ciudadano en la profesión periodística?

1.4 DELIMITACIÓN.

Tomando en consideración que la presente monografía pretende indagar la conceptualización del periodismo ciudadano y que la misma ha tomado mayor relevancia en los dos rotativos de mayor circulación en El Salvador, como El Diario de Hoy y La Prensa Gráfica, la investigación se centrará en estas dos publicaciones, tanto en sus versiones impresas y digitales. Esta investigación se realizó durante agosto y diciembre del presente año (2009).

1.5 OBJETIVOS

Objetivo General

Determinar de qué manera incide el periodismo ciudadano en la profesión periodística.

Objetivos específicos

- Definir las diferentes posturas ante el periodismo ciudadano por parte de editores y periodistas de La Prensa Gráfica y El Diario de Hoy.
- Indagar sobre los criterios que pesan para catalogar esta modalidad como periodismo ciudadano y en qué se diferencia del trabajo profesional que ejercen los periodistas dentro del medio.

CAPITULO II. MARCO TEÓRICO

2.1 MARCO HISTÓRICO.

El periodismo consiste en la labor de recolectar, sintetizar, jerarquizar y publicar información en un medio de comunicación. El periodista es la persona que realiza este oficio ya sea en radio, televisión, medios impresos o digitales y que, a diferencia de las décadas pasadas donde este oficio se desarrollaba de forma empírica, debido a las pocas exigencias académicas de parte de los medios, en la actualidad éstas han cambiado y algunas universidades públicas y privadas cuentan con una carrera dedicada a las comunicaciones o al periodismo.

2.1.1 La Internet como nueva herramienta de trabajo

En 1969, con la primera conexión entre computadoras, surge la Internet que es un conjunto de miles de redes informáticas unidas entre si y que comenzó con el objetivo de crear una infraestructura comunicativa con fines militares, por parte del Departamento de Estado de los Estados Unidos, sumándose posteriormente a la diversa gama de medios de comunicación masivos, abriendo un mundo de oportunidades para recolectar y difundir información, facilitando la comunicación debido a su inmediatez y creando relaciones virtuales entre los diferentes tipos de usuarios, como lo son estudiantes, académicos, profesionales, niños, jóvenes y adultos. Esta nueva era de las comunicaciones por Internet también llevó al mundo entero a priorizar la tecnología informática en las distintas áreas, como por ejemplo en los planes de

estudio en la educación primaria, media y superior. Con este crecimiento de la red, también se genera la preocupación por el aprendizaje del usuario común para ocupar las nuevas herramientas disponibles en la Internet, generando algunas necesidades entre las personas que poco a poco se tornaron indispensables para establecer relaciones profesionales o de otra índole, como por ejemplo el correo electrónico, que abrió un sin fin de posibilidades a los cibernautas. Después del correo electrónico, compañías como Microsoft crearon la modalidad de mensajería instantánea a través del Messenger, que hoy se suma a los múltiples medios de comunicación inmediata especialmente entre los jóvenes. La necesidad de comunicación global, a lo que también se suma la migración de personas a otros países del mundo, la importancia de establecer relaciones comerciales, la innata necesidad del ser humano por conocer de otras culturas, ha empujado a toda una generación de cibernautas a hacer del Internet una herramienta fundamental en sus vidas.

2.1.2 La Internet, otra forma de hacer periodismo

El fenómeno de la Internet y la característica de inmediatez de la red, ha generado una nueva dinámica en la producción informativa y, con ello, la premura de querer ser el primero en difundir noticias. Este factor y otros más obliga a los medios de comunicación a enviar a sus reporteros a coberturas en distintas partes del país y del mundo y con ello también se da paso a una nueva

forma de hacer periodismo, que obligó a los profesionales de la rama a actualizarse en el manejo de los recursos y herramientas de la red.

La característica fundamental de la Internet, que la diferencian de otros medios de comunicación, es que se pueden mezclar los tres tipos de medios periodísticos tradicionales: la televisión, la radio y la prensa escrita. Dentro de algunas características significativas de este tipo de periodismo tenemos que, gracias a la utilización del hipertexto, las noticias pueden incluir enlaces con la ampliación de informaciones relacionadas que se publicaron anteriormente por el mismo medio; puede además permitir la consulta a una base de datos del medio, la cual contiene las informaciones publicadas en los últimos meses o años.

2.1.3 Características y ventajas del periodismo electrónico

Existen muchas herramientas de trabajo que facilitan y crean un sin fin de posibilidades y alternativas en el periodismo electrónico como por ejemplo:

- El espacio no tiene un límite para la publicación de la información, sin embargo hoy en día existe una discusión de qué tan extensas deben ser las notas para este medio.

- El periodista que maneja las herramientas que se utilizan en la producción de contenidos para la web, tiene la posibilidad de diagramar su propio trabajo.
- Por otra parte el medio cuenta con mayores posibilidades para que el lector participe con su opinión o que interactúe con las distintas herramientas que el medio ofrece. Esta modalidad, es la que da pie a lo que llaman ***Periodismo ciudadano***.
- En la parte periodística también permite ofrecer coberturas especiales inmediatas a los acontecimientos.

Estas características, entre otras que el Internet ofrece, han favorecido para que los medios de comunicación digitales puedan innovar en la forma de acercarse a sus públicos.

2.1.4 Periodismo electrónico como base del periodismo ciudadano.

De esas necesidades en contextos determinantes surge lo que se le llama periodismo electrónico, que es el tipo de periodismo que se basa en los medios informatizados y que hace uso de las nuevas tecnologías para llegar a su público. Pero, a diferencia de otros tipos de periodismo, éste, sin desplazar aún a los demás, se torna novedoso por la modalidad interactiva que implementa. Los periódicos impresos, las radios y las cadenas de televisión han optado por

diseñar un sitio Web donde el usuario pueda tener acceso a toda la información que ellos suban al sitio., siendo así un canal de información para el usuario.

Mucho tiempo después que el Internet surgiera y tomara protagonismo como un medio de comunicación más a nivel mundial y luego que el correo electrónico figurara como una herramienta más de trabajo para los cibernautas, los medios de comunicación impresos quisieron sumarse a la lista de alternativas de información creando su espacio en la Web para suplir y hasta sobrepasar las necesidades del lector de la versión impresa y que, a través de las múltiples herramientas que Internet ofrece, motivara a establecer una relación interactiva entre el usuario y el medio digital.

Así, ante este creciente desarrollo de la red, surge el periodismo ciudadano a finales de los 90, cuando el periodista Dan Gillmor se percató que las columnas que escribía sobre tecnología en un prestigioso periódico de Silicon Valley “San Jose Mercury News”, tenía mayor éxito en su blog y esto se debía a la posibilidad de poder discutir, opinar y discrepar sobre un artículo en particular. A partir de su experiencia escribió un libro sobre periodismo ciudadano “We the Media” (Nosotros el medio). Sin embargo todas las teorías apuntan a que todo empezó en Corea donde Oh Yeon Ho un visionario de ese país, creó el diario ciudadano “Oh my News” y que actualmente es el referente del periodismo

ciudadano con más de 37 mil corresponsales ciudadanos y muchos más visitas diarias al sitio Web.

De acuerdo a las reseñas que se encuentran en la web, el fenómeno del periodismo ciudadano surge en la era de la red de redes y donde los medios de producción cambiaron y las computadoras facilitan la conectividad, es decir, el periodismo ciudadano nace en una época donde cualquiera puede tener acceso a una computadora y por lo tanto a un medio de producción, una era donde la memoria digital es prácticamente gratis, por lo que los espacios de difusión de información se democratizan.

2.1.5 Fundamentos del periodismo ciudadano.

En Hispanoamérica el periodismo ciudadano nace con el diario ciudadano El Morrocotudo de Arica y Parinacota, medio digital y participativo fundado en Arica, ciudad al extremo norte de Chile, en la frontera de Perú y Bolivia, al que lo siguieron un sin fin de medios digitales. Debido a la necesidad de transmitir hechos noticiosos por parte de la ciudadanía, y fomentar la participación y comunicación entre los habitantes de un pueblo, así también como una medida desinteresada de exponer los puntos de vista de los ciudadanos, el periodismo ciudadano fue una opción en Latinoamérica y hasta en El Salvador cuando El Diario de Hoy y La prensa Grafica destinaron un espacio para la participación ciudadana.

El periodismo ciudadano está caracterizado por una serie de matices, objetivos, receptores y marcos referenciales, por lo que es susceptible a cambios en sus premisas, a raíz del amplio campo que abarca, como son la utilización del ciberespacio para su desarrollo. Un periodista ciudadano no necesariamente tiene que especializarse en un tema en específico, cualquier información que el recolecte es recibida en las salas de redacción para cuestiones de jerarquizarla. El uso que el periodista ciudadano hace de las herramientas, es el de su propia elección es decir las que a él o ella le sean más útiles al momento de recolectar la información.

2.1.6 Periodismo ciudadano a periodismo participativo

Según Shayne Bowman y Cris Willis autores del estudio We Media titulado: How audiences are changing the future of news and information, el término periodismo ciudadano se alterna con el periodismo participativo, delimitándolo al acto de uno o varios ciudadanos en la recopilación, análisis y difusión de noticias e información. Para el periodista Carlos Castillo, en declaraciones recogidas por Marcio Fernández, por periodismo cívico, comunitario, se entiende la acción de tomar contacto con la comunidad para descubrir qué es lo que los lectores quieren, abriendo espacios para debatir temas de interés público. En su libro Elements Of. The Journalist, Bill Kovach y Tim Rosentiel

Explican que cada vez más la noticia es producida fuera del periodismo y subyace la idea de que la gente sea quien recabe la información y la transmita a otras personas. Para el surgimiento del periodismo ciudadano fue necesaria la aparición de Internet y con éste los programas que hacen posible que se extienda el periodismo para que el ciberlector tenga una gama de sitios Web con diferentes noticias que satisfagan su necesidad de informarse. Para ello fue de gran utilidad la Web 2.0, que logró unir comunidades de usuarios y una gama especial de servicios web. Con la Web 2.0 se posibilitó el acceso a redes sociales, a los diferentes blogs que se ajustan a la información que el usuario desea y a los Wikis, que son una especie de diccionario donde el ciberlector puede hallar determinados conceptos y temas que le sean de mayor utilidad, pero que además puede editar para aclarar o ampliar ideas. Todas las redes sociales y los blogs fomentan la colaboración y el intercambio ágil de información entre los usuarios.

2.1.7 Periodismo ciudadano en El Salvador.

En el Salvador estos conceptos no difieren mucho de los criterios que utilizan La Prensa Gráfica y El Diario de Hoy para tomar la participación ciudadana como periodismo ciudadano. El titular de APES Rafael Domínguez (Asociación de Periodistas de El Salvador) dice que el primer periódico digital del país fue El Faro, y el primero en atreverse a decir cosas que los medios impresos no han

dicho sin que esto les haya quitado el mercado. Según periodistas salvadoreños es difícil que el medio digital desplace a los medios impresos tradicionales.

En La Prensa Gráfica de El Salvador, periódico impreso, el periodismo ciudadano empezó a finales del 2007 y terminó de concretarse a finales de 2008, según la Lic. Claudia Huete, editora del espacio electrónico de La Prensa Gráfica, el periodista ciudadano “es un ciudadano común con una herramienta tecnológica. Más que la capacidad, más que el conocimiento es la iniciativa de quienes ven en la calle la información y la registran para hacerla pública a través de los soportes o a través de los medios de comunicación que les dan la oportunidad de publicar lo que envían”.

Según Huete, para la jerarquización de la información no hay una medida específica –tomando en cuenta que no son periodistas especializados - ya que todos los reportes ciudadanos son recibidos, aunque se prioriza en los reportes que están de acuerdo a la agenda diaria que se tiene en el periódico.

2.2 MARCO CONCEPTUAL.

PERIODISMO Es una actividad que consiste en recolectar, sintetizar, jerarquizar y publicar información relativa a la actualidad. Para obtener dicha información, el periodista debe recurrir obligatoriamente a fuentes verificables o a su propio testimonio. La base del periodismo es la noticia, pero comprende

otros géneros, muchos de los cuales se interrelacionan, como la entrevista, el reportaje, la crónica, el documental y la opinión. El periodismo puede ser informativo, interpretativo o de opinión. La información es difundida por medios o soportes técnicos, lo que da lugar al periodismo gráfico, la prensa escrita, el periodismo radiofónico, el audiovisual (mediante televisión y el cine) y el periodismo digital o multimedia.

PERIODISMO ELECTRONICO: Que se basa en los medios informatizados y en las nuevas tecnologías, para poder llegar al gran público. El periodismo electrónico no es sólo practicado por los periódicos y los diarios, sino que también las cadenas de televisión y las emisoras de radio poseen una página Web y ofrecen todo tipo de información. Asimismo, las posibilidades que dan Internet y las páginas Web provocan un efecto multimedia y de interacción con el que el usuario puede desenvolverse de una manera distinta y directa hacia lo que realmente le interesa.

PERIODISMO DIGITAL: Es el periodismo en red, ya que éste "rompe con la comunicación lineal y unidireccional" e implica una serie de cambios fundamentales respecto a las rutinas del periodismo tradicional. Debido a las condiciones y las facilidades de publicación de contenidos en la red, cualquier usuario es un informador potencial, debido a que todos tienen un espacio en la

red y pueden utilizarlo para presentar en él lo que quieran. De este modo se genera una sobreproducción de información y una explosión de informantes

BLOG: Es una bitácora, es un sitio Web periódicamente actualizado que recopila cronológicamente textos o artículos de uno o varios autores, apareciendo primero el más reciente, donde el autor conserva siempre la libertad de dejar publicado lo que crea pertinente.

WEB 2.0: se refiere a una segunda generación en la historia del desarrollo de tecnología Web, basada en comunidades de usuarios y una gama especial de servicios, como las redes sociales, los blogs, los wikis o las folcsonomías, que fomentan la colaboración y el intercambio ágil de información entre los usuarios de una comunidad o red social. La Web 2.0 es también llamada Web social por el enfoque colaborativo y de construcción social de esta herramienta.

INTERNET: La tecnología mas poderosa en todo el mundo ya que tiene una relación de protocolos comunes, como una recolección de circuitos y rutinas, que se basa en un conjunto de recursos compartidos o incluso como una disposición a intercomunicarse a través de una red de computadores. Es el medio a través del cual se envía y acumula información.

CIBERPERIODISMO Es el concepto atribuido al periodismo, que utilizan los periodistas para la investigación, redacción y difusión de la información en el espacio a través de la Internet como principal exponente. El ciberperiodismo ha combinado la fotografía, el texto, video y el audio, ofreciendo información de gran utilidad desde cualquier parte del mundo por medio de Internet.

CIBERNAUTA: Ciberusuario, cibernauta, internauta, es un mismo término aplicable a cualquier persona que navega por Internet, utilizando los sitios web o las páginas web, con el fin de buscar algún servicio o información.

CIBERPERIODISTA: Es el recolector de datos actuales y verídicos que en cuestión de minutos los convierte en información con las herramientas que le ofrece las nuevas tecnologías ya que desde el lugar de los acontecimientos envía la información al medio de comunicación ya sea radio, prensa y televisión, a través de Internet.

HIPERTEXTO: En informática, es el nombre que recibe el texto que en la pantalla de una computadora conduce a otro texto relacionado. La forma más habitual de hipertexto en documentos es la de hipervínculos o referencias cruzadas automáticas que van a otros documentos. De acuerdo con la noción popular, se trata de una serie de bloques de texto conectados entre sí por nexos, que forman diferentes itinerarios para el usuario. Es importante

mentonar que el hipertexto no está limitado a datos textuales, podemos encontrar dibujos del elemento especificado, sonido o video referido al tema.

HIPERVINCULO: Es un elemento (vínculo) de un documento electrónico que hace referencia a otro recurso, por ejemplo otro documento o un punto específico del mismo o de otro documento.

CAPITULO III. INVESTIGACIÓN DE CAMPO

3.1 MÉTODO

En la presente tesina titulada Incidencia del periodismo ciudadano en la profesión periodística, se utilizó el método exploratorio, ya que el objetivo de la misma es explorar el conocimiento que se tiene sobre el concepto de periodismo ciudadano entre los comunicadores y lectores de las publicaciones impresas.

Se ha implementado una investigación a través de la recopilación de información por medio de la Web, ya que por la novedad del tema no existen términos específicos en libros de texto y se encuentra más desarrollado a nivel de artículos académicos. Adicionalmente se ha empleado un cuestionario para la recolección de información con los periodistas de los medios sujetos de estudio.

Este método se emplea en nuestra investigación pues permite explorar si existe realmente el periodismo ciudadano o solamente es una figura creada por los medios de comunicación pero que no tiene bases de fundamento.

Como parte de esta exploración en la investigación se utilizó un cuestionario con preguntas para los editores encargados de seleccionar y publicar la información en los espacios virtuales de La Prensa Gráfica y El Diario de Hoy.

Una vez obtenida dicha información se dio el siguiente paso que fue analizar el problema planteado para luego comparar las posturas de los editores con otras fuentes de información, para buscar posibles respuestas al tema y así determinar cuál es la incidencia del periodismo ciudadano en la profesión periodística.

3.2 SUJETOS DE ESTUDIO.

Los sujetos de estudio para esta investigación fueron los editores de las ediciones digitales de El Diario de Hoy y La Prensa Gráfica. Además se realizaron entrevistas a diferentes periodistas de ambos medios, que se han formado académicamente, para comparar sus criterios sobre si el periodismo ciudadano podría opacar o beneficiar su desarrollo profesional en el ámbito laboral.

3.3 ANÁLISIS DE RESULTADOS

Para la elaboración del sondeo que se realizó se entrevistó a periodistas de El Diario de Hoy y La Prensa Gráfica, con el fin de determinar de qué forma incide el periodismo ciudadano en la profesión periodística, para poder contrastar elementos puntuales que planteamos al inicio de esta investigación, como las definiciones que se manejan de periodismo ciudadano dentro del gremio. Así también nos sirvió para darnos cuenta de los aportes positivos del periodismo ciudadano.

Con el objetivo de constatar sobre la conceptualización del término periodismo ciudadano y su incidencia en la profesión periodística, se hicieron las siguientes preguntas:

A criterio del periodista ¿Qué es el periodismo ciudadano?

La respuesta no varió entre ningún periodista de los dos medios consultados en el sentido que la idea del *Periodismo ciudadano* es la misma para todos, y se refieren a él como alguien (persona natural) que genera información a través de métodos sencillos e inmediatos como una fotografía o algún tipo de denuncia. Sin embargo, hacen referencia a la postura de otros periodistas sobre el desacuerdo que hay en llamar periodismo ciudadano a esta modalidad, ya que esta categoría implica un ejercicio más especializado como es el del profesional en esta rama, lo cual el periodismo ciudadano no lo tiene. Claudia Huete, editora de la sección digital de periodismo ciudadano de La Prensa Gráfica, se refiere a este oficio como la colaboración de un ciudadano común con una herramienta tecnológica, con la iniciativa más que la capacidad. Orsy Campos, periodista de El Diario de Hoy, hace énfasis al comparar al periodismo ciudadano del tradicional y expone que el principal criterio es la forma en que se maneja la información, es decir que, un periodista profesional, además de emitir la información hace un análisis del contexto e interpreta la realidad para una mejor comprensión de la opinión pública.

Vladimir Lara, director de fotografía de La Prensa Gráfica, al igual que su colega Campos, limita al periodismo ciudadano a la simple colaboración que una persona natural hace al medio que difunde la información. Oscar Servellón corresponsal para El Diario de Hoy, agrega a estas definiciones la característica que el periodista ciudadano reporta desde el lugar de los hechos, o desde su lugar de vivienda. Considerando lo anterior, queda claro que el periodista ciudadano es toda persona que realiza labores periodísticas ocasionalmente o periódicamente.

Para asegurar que hay una marcada diferencia entre el periodismo tradicional y el periodista ciudadano la siguiente pregunta fue **¿qué diferencia su labor como periodista de la que realiza el periodista ciudadano?**

Respecto a esta pregunta fueron enumeradas diversas características que diferencian una labor de la otra, la mayoría está relacionada con el tratamiento que se le da a la información. Vladimir Lara, por ejemplo, cree que un periodista con respaldo académico está preparado para afrontar los problemas sociales, políticos y económicos, para poder convertirlos en información periodística y transmitirlos de forma profesional a la ciudadanía. Entre otros detalles importantes que se mencionaron, Oscar Servellón se refirió a la censura como una de las diferencias entre un periodismo y otro, enfatizando que en este punto el periodista debe seguir una línea editorial, lo cual limita a

pesar de todas las posibilidades que los géneros periodísticos puedan tener. Paradójicamente al profundizar en este aspecto, podríamos deducir que también los objetivos que mueven a un periodista de otro son muy distintos y, por este lado, Servellón también menciona que el periodista ciudadano está más enfocado en lo que pasa en su entorno y en cómo afecta determinado problema en su comunidad y qué es lo que piensa la gente al respecto. Orsy Campos menciona que el hecho de que el periodista tenga un respaldo académico es por que éste, además de comunicar, ejerce la labor de entretener, generar opinión, educar y para esto es necesario conocer todos los tipos de géneros que existen en el periodismo. Agregó que se utiliza la lógica deductiva e inductiva también el hecho de conocer los métodos necesarios para informar hacen que la noticia sea veraz, imparcial y objetiva, lo que implica hacer un análisis de los hechos y de su contexto. Todos coinciden en que la espontaneidad es la característica fundamental del periodista ciudadano, la necesidad de informar dejándose llevar por el momento, diferenciando una labor de otra por la agenda a la que el periodista se somete.

Otra variable que se aborda en la entrevista es la posibilidad de que el periodismo ciudadano desplace al periodismo tradicional, Claudia Huete dice que no podría suceder eso por el tipo de trabajo que realizan los periodistas con fogueo o capacitación académica, el manejo de fuentes y la forma en que se plantea la noticia se adquiere solamente por medio de estudios y muchos años

de trabajo y, en esta parte, los tres periodistas vuelven a coincidir debido a que creen que el periodismo ciudadano lejos de desplazar al periodista tradicional lo puede complementar.

Vladimir Lara dice que en Estados Unidos y Europa esta modalidad está llamando mucho más la atención del lector por la creatividad con la que se presenta. Los entrevistados coinciden en que el periodista tradicional debe estar en constante capacitación y a la vanguardia en las demandas de la tecnología, y el periodista ciudadano puede dar la pauta para comenzar una investigación periodística. La importancia que los medios le den al periodismo ciudadano también beneficiará en cuanto a democratizar la información.

En cuanto a la credibilidad que el lector otorga al medio según los periodistas consultados, no se verá afectada por la importancia que le den al periodista ciudadano, o el espacio que el medio le destine a esta modalidad. Aunque, Oscar Servellón menciona que es trascendental que los medios estén en constante interés por lo que pasa en los lugares más recónditos de el país, y que para esto no se valgan solamente del periodista ciudadano sino también que los periodistas tradicionales se preocupen por recolectar la información más importante de todos los puntos del país. Otro de los objetivos, es que las personas que actualmente se encuentren estudiando una carrera de comunicaciones se preocupen más por aprender las diferentes técnicas que lo

diferenciaran de cualquier otro tipo de periodismo, para que esta dinámica, contrario a volverse una amenaza, se complemente. Como grupo de trabajo referente a este tema creemos que el lector decide el qué leer o no, y que es capaz de diferenciar una investigación periodística de lo que puede ser la participación ciudadana, y que es muy poco probable que el periodismo ciudadano a pesar de su protagonismo, desplace al académico.

Complementando las ideas anteriores, se planteó a los entrevistados **¿de qué forma incide el periodismo ciudadano en la profesión periodística?**

Está claro que la incidencia de éste no es negativa. Según Orsy Campos “el periodismo ciudadano puede ser fuente de información para el periodista, o puede dar la pauta para realizar una investigación periodística. Incluso podría ser complemento de una publicación periodística, porque permitiría mostrar una visión que tal vez en el trabajo periodístico no ha sido incluida”.

A esto Vladimir Lara agregó que “el periodista tiene que estarse actualizando constantemente con las nuevas herramientas de trabajo que la tecnología ofrece, y es recomendable tomar cursos para innovar en otras técnicas de redacción”. Pero Oscar Servellón cree que lejos de perjudicar a la profesión, el periodismo ciudadano aporta la visión del ciudadano a los problemas sociales. “La manera como la gente se interesa y se involucra en contar, compartir desde sus propios recursos los hechos, y el grado de identificación que posee, eso los

hace ser más concientes, vivirlo y llegar hasta las últimas consecuencias, por ello”.

CAPITULO IV. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.

4.1 CONCLUSIONES.

- El periodismo es una actividad que consiste en recolectar, sintetizar, jerarquizar y publicar información relativa a la actualidad. Para obtener dicha información, el periodista debe recurrir obligatoriamente a las técnicas propias del periodismo como los géneros, la estructuración de las noticias, elementos indispensables que se adquieren formalmente con el respaldo académico de una educación superior (universitaria) para garantizar la veracidad y objetividad en las noticias.
- Según la investigación realizada y con la información recolectada podemos apuntar que el periodismo ciudadano es todo aporte de información noticiosa que un ciudadano común difunde a través de los espacios destinados por los medios de comunicación, en este caso El Diario de Hoy y La Prensa Gráfica.
- Que el periodismo ciudadano surge del interés comercial de los medios y no precisamente en conocer y prevalecer la opinión de los lectores sobre diversos temas de actualidad.
- Para este tipo de participación, el ciudadano se vale de herramientas como cámaras fotográficas y espacios en la Web donde pueden dar sus opiniones y denuncias sobre cualquier tema.

- El periodista ciudadano es aquel que más que la capacidad tiene la iniciativa de difundir información de forma espontánea utilizando recursos inmediatos, u opinando sobre temas de actualidad.
- El periodismo ciudadano no incide en el periodismo tradicional ya que hay diferencias muy marcadas entre estos dos en cuanto a la técnica, el enfoque y las premisas que los anteceden.
- El periodismo ciudadano aporta positivamente en la medida que éste da pie a investigaciones periodísticas por medio de sus denuncias y convierte a la libertad de expresión en un derecho propiamente no sólo de los periodistas, sino también de los ciudadanos comunes en función de democratizar la información.
- Como grupo de trabajo podemos concluir que el término “**periodismo ciudadano**”, no es otro tipo de periodismo; sino más bien una especie de participación ciudadana a la cual no se le ha definido una categoría porque la palabra **periodismo** a nivel general suena mejor.
- No debería llamársele periodista ciudadano a aquella persona que no cuente con las herramientas académicas y ética necesarias para la elaboración de una noticia.
- Para los integrantes de nuestro grupo de investigación el periodismo ciudadano no existe ya que para ser periodismo tendrían que ser notas elaboradas por profesionales en el área tomando en cuenta, las reglas básicas de los géneros periodísticos, la ética periodística y así mismo,

dándole a la noticia la interpretación objetiva. Simplemente Lo que existe es la “**participación ciudadana**” la cual es beneficiada grandemente por las herramientas de la web y el espacio que destinan ambos medios para la publicación de notas de “**participación ciudadana**” .

4.2 RECOMENDACIONES.

Para concluir esta investigación como grupo de trabajo proponemos lo siguiente:

- Es necesario que se investigue el fenómeno profundamente para poder establecer una definición más científica sobre el periodismo ciudadano, que lo convierta en una categoría que pueda ser utilizada con el propósito de diferenciar las funciones que tiene esta modalidad en el área de las comunicaciones.
- Que el periodismo ciudadano siga tomando espacio en los medios de comunicación con el objetivo de estimular la libre expresión y la difusión de la información.

- Que los profesionales en el área tomen conciencia sobre las denuncias en el periodismo ciudadano, y que no subestimen el poder de denuncia de los ciudadanos quienes diariamente son los protagonistas de las noticias.
- Que los periodistas de todos los medios (escritos, radiales, televisivos y digitales) continúen capacitándose en diferentes áreas del periodismo, para que sus informes noticiosos no se vuelvan aburridos y que por el contrario innoven con la frescura, creatividad y espontaneidad de un periodista ciudadano.

ANEXO N°1

Entrevista con el Lic. Orsy Campos. Periodista de la revista día Siete de El Diario de Hoy.

A su criterio ¿Qué es periodismo ciudadano?

Es la generación (creación) de información por parte de personas que no son periodistas de profesión. Puede ser desde la sencilla toma fotográfica hecha con una cámara de un celular hasta la denuncia de actos de corrupción. Asimismo brindar opiniones sobre diversos hechos noticiosos. No obstante, hay algunos periodistas que están en contra de llamar periodismo ciudadano a la participación de la ciudadanía en la generación noticiosa, debido a que el periodismo es una profesión que tiene sus propios métodos y técnicas para desarrollar su trabajo, además del análisis crítico sobre los hechos, en cambio el ciudadano común se supone que no conoce esos aspectos.

¿En qué difiere su labor del periodista en el medio a la que realiza el periodista ciudadano?

En primer lugar el periodista aplica métodos periodísticos que permitan llevar a la población una noticia que tengan las características de veraz, objetiva e imparcial. Esto se logra mediante la investigación, el análisis y comprender los hechos bajo el contexto histórico, además del uso de la lógica deductiva e

inductiva para la búsqueda de la verdad.

Utiliza también técnicas que permiten obtener y brindar una información más completa, como el contrastar fuentes, las entrevistas y la redacción con la estructura y el estilo periodístico. Además del manejo de diferentes géneros del periodismo.

En cambio el periodista ciudadano es aquel que de una manera espontánea, motivado más por el momento, sin métodos y técnicas busca informar, lo que permite alejarse mucho más de la veracidad, la objetividad y la imparcialidad. Incluso puede tergiversar la verdad a su conveniencia. Aunque esto no quiere decir que el periodista no caiga en este error.

¿Podría desplazar el periodismo ciudadano al periodismo tradicional (académico)?

No creo que lo desplace, pero sí se puede generar una mayor participación ciudadana en el proceso informativo. Esto es bueno porque la información se democratizaría más y también obligará a los periodistas a aplicar los métodos y técnicas que se aprenden en las aulas, para diferenciarse del periodismo ciudadano y empírico.

¿Creé usted que el periodismo ciudadano podría afectar la credibilidad para el medio en que trabaja?

El periodismo ciudadano tiene su espacio en los medios que lo diferencia del resto de publicaciones. Será el lector el que determinará si le da credibilidad a la información del periodista ciudadano o no. Es de aclarar que el periodista ciudadano presenta solo una visión de los hechos, por cierto su propia forma de ver los acontecimientos. Aunque la información que comparte podría coincidir con lo presentado por los periodistas o no.

¿De qué forma incide el periodismo ciudadano en la profesión periodística?

El periodismo ciudadano puede ser fuente de información para el periodista, o puede dar la pauta para realizar una investigación periodística. Incluso podría ser complemento de una publicación periodística porque permitiría mostrar una visión que tal vez en el trabajo periodístico no ha sido incluida

ANEXO N°2

Entrevista a Oscar Servellón. Corresponsal para el departamento de Cuscatlán, San Vicente y Usulután de El Diario de Hoy.

A su criterio ¿Qué es periodismo ciudadano?

El periodismo ciudadano o alternativo, en El país surge después de los acuerdos de paz, y una de las primeras radios en aplicarlo es la YSUCA, donde el énfasis es brindar la voz a los que no tienen voz. Su línea editorial va encaminado a que la gente asuma su rol de radio hablante, que se exprese, que opine y por supuesto que sea emisor de opinión desde su comunidad; luego surge la Asociación de Radios y Programas Participativos ARPAS, que va por la misma línea y es precisamente resaltar a través del periodismo ciudadano, los problemas de la comunidad y tocar aquellas temáticas que por diferentes razones no son abarcadas por los grandes medios. Sin embargo los rotativos más grandes del país se han limitado a presentar colaboraciones de personas, y con eso reflejan por lo menos una apertura o una ventana a las nuevas tendencias. Pero a mi criterio el periodismo ciudadano, es el aporte que hace cualquier persona, ya sea periodista o no, en el proceso de la presentación de hechos noticiosos de relevancia colectiva, asumidas desde el lugar donde reside.

¿En qué difiere su labor del periodista en el medio a la que realiza el periodista ciudadano?

- Difiere en varios puntos, el periodista del medio sigue una agenda setting, sigue la línea editorial, esta propenso a la censura, y sus fuentes en su mayoría son las oficiales, en cambio el ciudadano cruza esta enorme frontera y se enfoca más en lo que piensa la gente y como afecta "x" o "y" tema en su entorno, es decir que el periodismo ciudadano por decirlo así es más espontáneo, de ahí gran parte de su riqueza.

3¿Podría desplazar el periodismo ciudadano al periodismo tradicional (académico)?-No en ningún momento, se percibe así, lo que puede suceder es que los medios tradicionales o académicos, cada vez brinden mayor espacio a esta nueva tendencia, pero desplazarlo no, porque si se presta el espacio sería lo ideal para que ambos se complementen y si se aplican las técnicas académicas al p. ciudadano mucho que mejor, porque entonces se trabajaría con método, que es creo en lo personal una de sus diferencias entre uno y otro.

¿Cree usted que el periodismo ciudadano podría afectar la credibilidad para el medio en que trabaja?

En torno a la credibilidad, objetividad, tal vez si los medios tradicionales cometen el omiso de ignorar, lo que pasa en los lugares más recónditos del

país y pasar por alto las problemáticas que pasan en cada lugar. Pero este periodismo ciudadano es menos manipulable que el impuesto por lo medios tradicionales y la gente sabe cuando algo es verosímil o es una falacia presentado a través de los mas media.

¿De qué forma incide el periodismo ciudadano en la profesión periodística?- En muchos aspectos, la manera como la gente se interesa y se involucra en contar, compartir desde sus propios recursos los hechos, y el grado de identificación que posee, eso los hace ser más consientes, vivirlo y llegar hasta las últimas consecuencias, por ello.

Otra de las incidencias tiene que ver con el tema de la libertad de expresión, ya que nos damos cuenta que es un derecho inalienable de todo ser humano, y no únicamente de los periodistas formados académicamente; es decir el acceso a la información y su divulgación es un privilegio de todos y el periodismo ciudadano está encaminado a ello, sin embargo en el país falta mucho por recorrer en esta temática.

ANEXO N°3

Entrevista con Claudia Huete. Editora de la sección de periodismo ciudadano de La Prensa Gráfica. ¿Qué es el periodismo ciudadano?

La tecnología y el acceso que actualmente tienen las tecnologías que se han vuelto tan populares debido a que cualquier persona puede tener un celular con cámara fotográfica por muy humilde que sea o una cámara digital. Esto ha permitido que todo el mundo, es decir ha descentralizado la información. Ahora la información ya no es un producto exclusivo del periodista. La información está en cualquier parte y en cualquier momento del día, al acceso de cualquier ciudadano que tenga en su poder un instrumento o herramienta tecnológica con la que pueda grabar o registrar un hecho.

Periodismo ciudadano:

Es un ciudadano cualquiera con una herramienta tecnológica, con la iniciativa, más que la capacidad, más que el conocimiento. Es la iniciativa de quienes ven en la calle la información y registrarla para hacerla pública a través de los soportes, a través de los medios de comunicación, en este caso la prensa gráfica, que le da la oportunidad de publicar lo que envían.

¿Cómo jerarquizan la información?

Tiene una jerarquización cualquier reporte que nos envían y cualquier reporte es válido, ellos escriben de lo que quieren, cuando quieren, envían temas que les parece interesantes, estamos hablando que reportan sobre deporte, turismo, denuncias que es lo más común, informan sobre baches, trabazones, abusos por parte de los transportistas, etc.

Le damos oportunidad a la nota que tenga que ver con la agenda nacional por ejemplo, hoy con los vientos, nuestro reportero ciudadano fue y tomo las fotos, realizo su reporte y nos lo mando. Como es muy coyuntural porque son muchos días de viento es muy actual, le damos prioridad. Pero si no tenemos nada coyuntural, si, no, que nos envían información que a ellos les pareció interesante, jerarquizamos la información que nos parece importante, por ejemplo: las fiestas de San Vicente, de San Miguel, las fiestas Julias, etc.

Depende de la coyuntura, depende del tema que nos estén enviando, pero en principio todos los reportes son validos.

¿Cómo se aseguran de que los datos que el o los ciudadanos envían son verídicos?

No hacemos un respaldo ya que el ciudadano está reportando algo que es real, si es algo que es muy delicado, la prensa grafica contacta a traves de llamadas,

o hablamos directamente con el reportero o con las fuentes cercanas al reporte que nos han enviado.

Pero normalmente no tenemos la necesidad de hacerlo por el tipo de información que nos envían. A demás siempre nos envían las fotografías, nos envían los videos. También la relación que existe con estos reporteros ciudadanos es confiable.

Tenemos siete u ocho reporteros que son activos, tenemos más, pero siete u ocho son los más activos con los que tenemos una relación muy estrecha a quienes conocemos por que los hemos invitado acá y confiamos en ellos, cuando existen dudas o vacíos de lo que están reportando, nos abocamos a ellos, a las fuentes y en conjunto verificamos la información.

¿Cada cuanto actualizan la información?

Todos los días. Todos los días recibimos información, hay días que son mejores que otros, pero en promedio recibimos dos a siete reportes y se suben a diario.

¿Cuáles son las desventajas y ventajas del periodismo ciudadano?

Ventajas:

Ventajas muchas, porque tenemos ojos, oídos y cámaras. Un ejemplo: con lo de la masacre ocurrida en Sacacollo, murieron tres, fue bien fea la situación, no

digo que hayan situaciones bonitas alrededor de una masacre, lo cierto es que fue un domingo, en un campo de fútbol, a demás fue perpetrado por jóvenes y por menores de edad. El asunto es que nosotros nos enteramos acá en la sala de redacción, inmediatamente le llamamos a nuestro reportero ciudadano, porque no teníamos datos y el rastreador que por lo general realiza este trabajo no estaba al tanto de lo sucedido y fue el reportero ciudadano quien nos proporciono la información de este hecho muy importante. Por otra parte nos envían reportes de lugares y de hechos que aun nosotros con una muy nutrida redacción que tenemos, son hechos a los que no podemos llegar o que a nosotros normalmente no tenemos conocimiento ya que no son de nivel muy relevante o provienen de lugares muy recónditos, entonces los reporteros ciudadanos son ojos, oídos y cámaras con las que normalmente no contaríamos, entonces ellos nos proporcionan información que muy probablemente no tendríamos, si no, fuera gracias a ellos.

Desventajas:

A veces tenemos información delicada que no es del todo confiable, no porque no confiamos en nuestro reportero, si, no, porque ellos no son periodistas profesionales y puedan tener agujeros dentro del reporte que sin distinciones pudieran hallar. Pero es algo fácil de solucionar, cuando se detecta información que probablemente necesita mas reporte, más fuente o una verificación, considero que no es un problema.

¿Cuándo surgió el periodismo ciudadano en La Prensa Grafica?

La iniciativa empezó en 2007 a finales de ese año, pero termino de concretarse a finales de 2008, desde entonces está en línea la sección y se a mantenido. Y cada vez tenemos más reporteros ciudadanos.

¿Cómo a evolucionado el periodismo ciudadano desde su aparición?

A evolucionado en que más gente se está incluyendo en la iniciativa, eso por un lado, por otro, como lo que comentaba al principio, tecnológicamente estamos más avanzados y una cámara fotográfica es más accesible que antes y hacer videos con un celular es algo que hace todo mas interesante, pero ahora es más accesible y a permitido la evolución en cuanto al material que nos envían, el material multimedia, galerías y la gente y la gente que está involucrada en reporterismo ciudadano, le agarra cada vez mas el gusto, el sabor, quieren estar cada ves como mas involucradas y mas al día con lo que está sucediendo a su alrededor.

Hemos notado que los reporteros ciudadanos que enviaron su reporte tímidamente, ahora son ellos los que llaman y nos dicen: fíjese que yo le envié un reporte ayer y yo no lo veo todavía publicado. Ellos se han apersonado mucho de su papel y exigen porque además tienen lectores en otros países,

hay gente que se mete a esa sección para ver que están escribiendo los reporteros, eso también a sido evolutivo y no son solo reporteros nacionales, tenemos reporteros ciudadanos internacionales que comparten su vivencia y las de otros salvadoreños a través del reporte, eso, no lo teníamos al principio y ahora está creciendo más.

¿Este tipo de periodismo ciudadano recibe una remuneración?

No, trabajan cuando quieren y ellos tienen por decirlo libre albedrío en su trabajo debido a que ellos deciden el enfoque que le van a dar a su reporte.

Ellos trabajan por su cuenta y la forma de gratificarlos es brindándoles capacitaciones sobre fotografía, video y redacción. También les dedicamos una página con sus notas cada semana en el periódico impreso para que puedan ver su trabajo y es una forma de gratificarlos pero no reciben una remuneración y no está planificado hacerlo porque el reporte ciudadano está sujeto a ser adonorem, es decir sin un compromiso remunerado.

¿Considera que el periodismo ciudadano pueda sustituir al periodismo que recibe una preparación académica?

No, no podría por que el tipo de trabajo que hacen los periodistas con fogeo o capacitación académicamente es muy especializado, el manejo de fuentes no

es una cosa que se hace de la noche a la mañana y tampoco la manera en que se plantea la noticia a través de un medio. Eso se adquiere solamente a través de estudios, a través de muchos años de trabajo.

¿Existe diferencia entre el periodismo ciudadano y el periodismo participativo?

Pues la verdad yo entiendo que el periodismo participativo es una participación de un grupo de personas, quizás uno aporta el video y otro dice yo tengo las fotos, tu prepara el reporte y así es como creo funciona. Mientras que el periodismo ciudadano es el trabajo de una sola persona, es decir que la misma persona que toma el video es la misma que toma las fotografías y toma los datos para crear el reporte que envía al final.

ANEXO N 4

Sección Reportero Ciudadano (periodismo ciudadano) de La Prensa Grafica PAGINA PRINCIPAL

laprensagrafica.com Reportero Ciudadano

Reportero ciudadano El Salvador Desde

Participe

Inicio Índice De Reportes Multimedia Escribanos Su Reporte Registrese

IAHí viene la posadal
2009/12/20
En el centro urbano San Antonio, noche a noche de diciembre, los alegres marchantes recorren los diferentes pasajes llevando su especial mensaje.

El Salvador Digital Ipg

Liberan tortugas en isla Meanguera
2009/12/20

Ventas de pólvora ya se instalaron en Chalatenango
2009/12/20

Juzgado chalateco celebra fiesta navideña a menores
2009/12/20

Bienes estatales usados para fines
2009/12/20

Fotos destacadas
Bella cabaña ubicada en San Ignacio, departamento de Chalatenango, donde el clima agradable y el paisaje ofrecen un experiencia sin igual. Fotografía de la reportera ciudadana Isabel Cristóbal.

Repórtelo usted mismo
Consulte esta guía técnica para iniciar en el reportismo ciudadano

Las mas vistas
Imprudencia al volante en San Miguel
Natación sincronizada en El Polvorín
Bienes estatales usados para fines personales
Villancicos en el Teatro Nacional
Empresa servicio de agua en Altos de Mariona

Encuentra Aquí
Hotel, Pasaje, Autos Y Todo Para Planificar Tu Viaje
www.Travelocity.com

Fotos de América Latina
Visita nuestra galería de fotos imágenes de América Latina
www.fotoslatina.com

SITIOS DEL GRUPO OUTRIZ: E3 E3conciencia.net E3 Grafica.com E3 Prensa.com E3 La Prensa Grafica en YouTube

INDEX



Participe

[Inicio](#) [Índice de reportes](#) [Multimedia](#) [Escribanos](#) [Su reporte](#) [Regístrese](#)

04/07/2008

Vimos sólo las manos de unos cuantos por las ventanas



2008/07/04 Un residente de la colonia La Málaga presencié los últimos momentos de la tragedia. Ni él ni sus vecinos pudieron hacer algo por ayudar a...[Leer más](#)

Más leídas

04/06/2008

¡Qué vergüenza es ser salvadoreño!

La indecorosa de unos compatriotas afeó la imagen del país en el juego amistoso entre El Salvador y Guatemala en...[Leer más](#)

22/04/2008

El fútbol y su alegría

La victoria de 3-1 de El Salvador sobre

Lee más

28/12/2009

Liberan tortugas en isla Meanguera



Liberan tortugas en isla Meanguera

20/12/2009

Ventas de pólvora ya se instalaron en Chalatenango

Ventas de pólvora ya se instalaron en Chalatenango

20/12/2009

Juzgado chalateco celebra fiesta navideña a menores

Juzgado chalateco celebra fiesta navideña a menores

20/12/2009

¡Ahí viene la posada!

En el centro urbano San Antonio, noche a noche de diciembre, los alegres marchantes recorren los diferentes peseajes llevando su...[Leer más](#)

19/12/2009

110 años del natalicio de Claudia Lars

Han pasado ya 110 años desde que nació una de las poetas más destacadas de...[Leer más](#)

18/12/2009

Empeora servicio de agua en Altos de Mariona

Empeora servicio de agua en Altos de Mariona

18/12/2009

Imprudencia al volante en San Miguel

Imprudencia al volante en San Miguel

18/12/2009

Villancicos en el Teatro Nacional

El 22 de diciembre se llevará a cabo un concierto navideño, cuya entrada será juguetes, víveres o frazadas para los afectados del huracán Ida y las lluvias que azotaron el 7 y 8

[¿para iniciar?](#)

NOTAS PUBLICADAS

Liberan tortugas en isla Meanguera

Joaquín Batres
reporterociudadano@laprensa.com.sv

20-12-2009 4:52 pm

valorar ☆☆☆☆☆ Resultado ☆☆☆☆☆

Voluntarios de la Organización Internacional Travel to Teach liberaron más de mil tortugetas de las especies galfina, prieta y Carey en la playa Majahual de la Isla Meanguera del Golfo, en el departamento de La Unión, a finales de noviembre e inicios de diciembre.

El grupo está formado por jóvenes de Austria, Holanda, Suecia y Estados Unidos, quienes llevan tres años en el proyecto de ayuda a la fauna marina, en colaboración con el Ministerio de Medio Ambiente, la Organización Internacional Clean Up the World, la Empresa de turismo Eco-Solidario La Ruta del Zapamicho.

La idea de estas liberaciones es educar y concientizar a los habitantes de la isla sobre la importancia de conservar estas especies de tortugas marinas.

Royal Decameron Salinitas
Comparar precios y buscar hotel Ofertas de viaje en TripAdvisor
www.TripAdvisor.es

Fotos de América Latina
Visita nuestra galería de fotos Imágenes de América Latina
www.InfoSurWay.com/gg/multimedia/

¿Hotel en Alegria?
Encuentra Hotel Aquí a Buen Precio
Tenemos Más de 70.000 Opciones!
www.Travelocity.com/la

                                                  

¡Ahí viene la posada!

En el centro urbano San Antonio, noche a noche de diciembre, los alegres marchantes recorren los diferentes pasajes llevando su especial mensaje.

Carlos Padilla

reporterociudadano@laprensa.com.sv

20-12-2009 9:13 am

valorar ☆☆☆☆☆

Resultado ☆☆☆☆☆



Las posadas navideñas son una tradición tan especial porque se unen niños, jóvenes y adultos y llevan a "José y María" pidiendo entrar a las casas y llevar la bendición de Dios a ese hogar.

Las panderetas y villancicos adornan ese momento y al final un merecido refrigerio para los peregrinos que tocaron su puerta. Esta imagen fue captada en el Centro Urbano San Antonio en donde noche a noche de diciembre, los alegres marchantes recorren los diferentes pasajes llevando su especial mensaje.

[Turismo El Salvador?](#)

Encuentra Aquí Hotel, Pasaje, Autos Y
Todo Para Planificar Tu Viaje!
www.Travelocity.com/la

[Fotos de América Latina](#)

Visita nuestra galería de fotos Imágenes
de América Latina
www.InfoSurHog.com/sp/multimedia/

[Casas y Lotes El Salvador](#)

Casas y Lotes en San Miguel
Urbanización Villas Deportivas
www.montagrande.com.sv

Anuncia Google



ANEXO 6

Sección Testigo Ciudadano (periodismo ciudadano) de El Diario de Hoy

as de El m... Testigo Ciudadano en elsalvador.com

ENVIAR **TESTIGO** CIUDADANO **tips** **elsalvador.com**

Portada | Ingrese | Descubre | Contribuya | Organice | Contáctenos

1 Descubre **2** Ingrese
3 Contribuya **4** Organice

¿Fuiste testigo de algún hecho?
Si ya eres miembro, envíanos tu material.
[Contribuir](#)

Top Colaboradores

- 1- Rafael Lopez
- 2- Kris Magaña
- 3- Emilio Abrego
- 4- James Kiri
- 5- Jose Mella
- 6- Tomas Perez
- 7- Juan Rivas
- 8- Marta Sayas
- 9- Carlos Laug
- 10- ASTHENNIA APARICIO

Anuncios Google

Luciano El Salvador 2
Encuentra Aquí Hotel, Pasaje, Autos Y Todo Para Planificar Tu Viaje!
www.Traveltocity.com/la

Healtá
Suscríbete en el Boletín Healtá y Sorprende a tu Familia. Más Info!
www.Healtá.Centroamerica.com

NOTICIAS
Los abusos de siempre
Tal parece que los conductores de autobuses y microbuses desconocen por completo el reglamento de Tránsito y las reglas de la cortesía. Hacen lo...
Enviado por: Raul Benitez - 18/12/2009
[Vea historia completa](#)

NOTICIAS
Gracias Sres. del FOVIAL. Por la reparación de la calle
Se agradece el esfuerzo de nuestro gobierno a través del Fovial por eliminar los baches en esta carretera que conduce de Agua Caliente a Zapotitlán...
Enviado por: marvin hernandez - 17/12/2009
[Vea historia completa](#)

NOTICIAS
Gracias señor Alcalde de San Salvador!
Yo soy residente de Jardines de la Cima y le agradezco por habernos enviado las veces necesarias la pipa de agua a nuestra colonia durante los 6...
Enviado por: Aria Tobar - 18/12/2009
[Vea historia completa](#)

ENTRETENIMIENTO
Villancicos por Juguetes en el Teatro Nacional
Como un regalo especial, La Secretaría de Cultura y Ópera de El Salvador tiene el gusto de presentar este próximo martes 22 de diciembre un hermoso...
Enviado por: Jose Guerrero - 17/12/2009
[Vea historia completa](#)

Un riesgo para los usuarios
Enviado por: ASTHENNIA APARICIO
[Vea historia completa](#)

¿QUE DESCUIDO!
Enviado por: ASTHENNIA APARICIO
[Vea historia completa](#)

Además

- Amigos de lo ajeno
- Ayutuxtepeque presente en la COINFES
- Taxista bloqueando la calle
- Delincuentes siguen robando cables telefonicos
- Hermoso arreglo navideño en el parque de Guazapa
- Feligreses veneran a la Guadalupeana

Búsqueda Escribe un texto y presione en "Encontrar" | [Búsqueda Avanzada](#)

Lo nuevo **Los más vistos** **Los más comentados**

habernos enviado las veces necesarias la pipa de agua a nuestra colonia durante los 6...
Enviado por: Aria Tobar - 18/12/2009
Valoración ★★★★★ | [Vea historia completa](#)

ENTRETENIMIENTO
Villancicos por Juguetes en el Teatro Nacional
Como un regalo especial, La Secretaría de Cultura y Ópera de El Salvador tiene el gusto de presentar este próximo martes 22 de diciembre un hermoso...
Enviado por: Jose Guerrero - 17/12/2009
Valoración ★★★★★ | [Vea historia completa](#)

NOTICIAS
Gracias Sres. del FOVIAL. Por la reparación de la calle
Se agradece el esfuerzo de nuestro gobierno a través del Fovial por eliminar los baches en esta carretera que conduce de Agua Caliente a Zapotitlán...
Enviado por: marvin hernandez - 17/12/2009
Valoración ★★★★★ | [Vea historia completa](#)

NOTICIAS
Un riesgo para los usuarios

Los abusos de siempre
Enviado por: Raul Benitez
[Vea historia completa](#)

Gracias Sres. del FOVIAL. Por la reparación de la calle
Enviado por: marvin hernandez
[Vea historia completa](#)

Un riesgo para los usuarios
Enviado por: ASTHENNIA APARICIO
[Vea historia completa](#)

Jovenes universitarios entregan ayuda
Enviado por: Rafael Lopez
[Vea historia completa](#)

La navidad ya llegó a los hogares salvadoreños
Enviado por: Rafael Lopez
[Vea historia completa](#)

LA CALLE DE ACCESO A CANCELLERIA Y LA MATIAS
Enviado por: Emilio Abrego
[Vea historia completa](#)

Transporte Ecológico
Enviado por: Juan Perez
[Vea historia completa](#)

NOTAS PUBLICADAS

as de El ...

e Testigo Ciudadano en elsalvador.c...

NOTICIAS

Gracias Sres. del FOVIAL. Por la reparacion de la calle

Enviado por: marvin hernandez - 17/12/2009

Valoración ★★★★★ | Calificar este artículo



14/12/2009 13:25

[Ampliar](#)

Además +

Fotografía



Fotografía



Artículo original

Se agradece el esfuerzo de nuestro gobierno a través del Fovial por eliminar los baches en esta carretera que conduce de Agua Caliente a Zapotitán en ciudad Arce lastima que la carretera no es pavimentada y con esto lo que se logra que todos los vehiculos corran a mas velocidad levantando mas polvo que antes.Sres del gobierno y Alcaldia de ciudad Arce necesitamos calles pavimentadas y no mas polvo compactado Gracias

Descubre +

ingrese

¿Fuiste testigo de algún hecho?

Si ya eres miembro, envíanos tu material.

[Contribuir >](#)

3

Contribuya

4

Organice

Top Colaboradores

- 1- Rafael Lopez
- 2- Krla Magaña
- 3- Emilio Abrego
- 4- James Kirt
- 5- Jose Mejia
- 6- Tomas Perez
- 7- Juan Rivas
- 8- Marta Sayes
- 9- Carlos Laug
- 10- ASTHENIA APARICIO

Anuncios Google

[¿Hotel en Alegria?](#)
Encuentra Hotel Aquí a Buen Precio Tenemos Más de 70.000 Opciones!
www.Travelocity.com/la

BIBLIOGRAFÍA

FLORES VIVAR, J. Nuevos enfoques conceptos y profesiones en el mundo digital. San Salvador. El Salvador. Tesis de Periodismo Electrónico, Inédita. Universidad Tecnológica de El Salvador 2006.

GONZALES, E. Un canal de la sociedad civil. Blog sin evasión. [En línea]. [Consulta: 22 de agosto de 2009].
<http://www.desdecuba.com/sin-evasion>.

Licencia Creative Commons. Reconocimiento compartir igual periodismo ciudadano. [En línea]. [Consulta: 04 de octubre de 2009].
<http://www.periodismociudadano.com>

ESPIRITUSANTO, O. Como consumidor de noticias es tu responsabilidad hacer lo que antes hacia el editor. [En línea]. [Consulta: 20 de octubre de 2009].
<http://www.periodismociudadano.com>

