



FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
LICENCIATURA EN ARQUEOLOGÍA



INVESTIGACIONES ARQUEOLÓGICAS EN LA ZONA ORIENTAL
DE EL SALVADOR (1992-2007)

APROXIMACIÓN A SU NATURALEZA Y CAUSALIDAD

Trabajo de Graduación presentado por:
EULISES OSCAR ALFREDO TORRES AGUIRRE

Para optar al grado de:
LICENCIADO EN ARQUEOLOGÍA

MARZO, 2010
SAN SALVADOR, EL SALVADOR, CENTROAMÉRICA

AUTORIDADES UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE
EL SALVADOR

LICENCIADO JOSÉ MAURICIO LOUCEL
RECTOR

ING. NELSON ZÁRATE SÁNCHEZ
VICERRECTOR ACADÉMICO

LIC. ARELY VILLALTA DE PARADA
DECANO DE CIENCIAS SOCIALES

JURADO EXAMINADOR

LICENCIADA CLAUDIA RAMÍREZ
PRESIDENTA

LICENCIADO JOSÉ HERIBERTO ERQUICIA
PRIMER VOCAL

LICENCIADO VICENTE GENOVEZ
SEGUNDO VOCAL

MARZO, 2010

SAN SALVADOR, EL SALVADOR, CENTROAMÉRICA

ÍNDICE GENERAL

INTRODUCCIÓN	i - iv
CAPÍTULO I	
ESTRUCTURA DE LA INVESTIGACIÓN	
1.1 Justificación	1
1.2 Planteamiento del problema	2
1.2.1 Definición del problema	2
1.2.2 Marco teórico	5
1.2.3 Hipótesis	9
1.3 Objetivos	9
1.3.1 Objetivo general	9
1.3.2 Objetivos específicos	10
1.4 Supuesto de la investigación	10
1.5 Aspectos metodológicos y técnicos	11
1.5.1 Descripción de la base de datos	12
1.5.2 Descripción del formulario de registro	14
1.6.3 Descripción del reporte de la ficha de registro	16
CAPÍTULO II	
MARCO GENERAL DEL TRABAJO	
2.1 El Salvador	23

2.1.1 Ubicación geográfica y topográfica	23
2.1.2 Relieve terrestre	24
2.1.3 Climatología	25
2.1.4 Hidrología	25
2.1.5 Capacidad productiva de El Salvador	25
2.2 División político – administrativa de El Salvador	26
2.2.1 Evolución administrativa de El Salvador	26
2.2.2 División político administrativa de El Salvador	28
2.3 Zona Oriental de El Salvador	29
2.3.1 División político – administrativa de la Zona Oriental	29
2.3.2 Departamento de Usulután	30
2.3.3 Departamento de San Miguel	32
2.3.4 Departamento de Morazán	34
2.3.5 Departamento de La Unión	37

CAPÍTULO III

INVESTIGACIONES ARQUEOLÓGICAS EN LAS ZONAS

CENTRAL Y OCCIDENTAL DE EL SALVADOR A: 1992 A 2007

3.1 Aspectos preliminares	40
3.2 Investigaciones arqueológicas	40

CAPÍTULO IV

LOS PROYECTOS ARQUEOLÓGICOS EN EL ORIENTE

SALVADOREÑO: 1992- 2007

4.1 Aspectos preliminares	111
4.2 Investigaciones arqueológicas	111

CAPÍTULO V

NATURALEZA Y CAUSALIDAD DE LOS PROYECTOS

ARQUEOLÓGICOS EN EL SALVADOR

5.1 Proyectos arqueológicos en El Salvador periodo 1992 - 2007	127
5.2 Distribución de Proyectos arqueológicos por zonas geográficas, en el período 1992 – 2007	134
5.3 Proyectos por división política administrativa de El Salvador	137
5.3.1 Proyectos en la Zona Occidental	137
5.3.2 Proyectos en la Zona Occidental por departamentos	142
5.3.3 Proyectos en la Zona Central	143
5.3.4 Proyectos en la Zona Central por departamentos	148
5.3.5 Proyectos en la Zona Oriental	149
5.3.6 Proyectos en la Zona Oriental por departamentos	153
5.3.7 Nacionalidad de arqueólogos que realizaron proyectos en la Zona Oriental	154
5.3.8. Naturaleza del proyecto arqueológico según nacionalidad	

del Arqueólogo 155

CONCLUSIONES 157

BIBLIOGRAFÍA 162

ANEXOS



ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1: Fragmento de base de datos	13
Figura 2: Formulario de registro de trabajos arqueológicos realizados en El Salvador entre 1997 y 2007	15
Figura 3: Partes en las que se divide el informe de la ficha de registro	22

ÍNDICE DE MAPAS

Mapa 1: Ubicación de la República de El Salvador.	24
Mapa 2: División de la República de El Salvador en el siglo XVI	27
Mapa 3: División política actual de la República de El Salvador	29
Mapa 4: División política administrativa actual de la Zona Oriental	30
Mapa 5: División administrativa del departamento de Usulután	31
Mapa 6: División administrativa del departamento de San Miguel	33
Mapa 7: División administrativa del departamento de Morazán	36
Mapa 8: División administrativa del departamento de La Unión	38

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro 1: Distritos y municipios del departamento de Usulután	32
Cuadro 2: Distritos y municipios del departamento de San Miguel	34

Cuadro 3: Distritos y municipios del departamento de Morazán	36
Cuadro 4: Distritos y municipios del departamento de La Unión	39

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Proyectos de Investigación arqueológica en El Salvador, 1992-2007	128
Tabla 2: Proyectos de Rescate y/o Salvamento en El Salvador, 1992-2007	129
Tabla 3: Distribución de Proyectos arqueológicos por zonas geográficas, en el período 1992–2007	135
Tabla 4: Proyectos de Investigación, Zona Occidental	139
Tabla 5: Proyectos de Rescate y/o Salvamento, Zona Occidental	140
Tabla 6: Proyectos de Investigación, Zona Central	145
Tabla 7: Proyectos de Rescate y/o Salvamento, Zona Central	147
Tabla 8: Proyectos de Investigación, Zona Oriental	152
Tabla 9: Proyectos de Rescate y/o Salvamento, Zona Oriental	152

ÍNDICE DE GRÁFICAS

Gráfica 1	Proyectos arqueológicos en El Salvador, período 1992 - 2007	133
Gráfica 2	Proyectos arqueológicos en El Salvador, período 1920 - 1991	134
Gráfica 3	Distribución de Proyectos arqueológicos por zonas geográficas, en el período 1992 – 2007	136
Gráfica 4	Distribución de Proyectos arqueológicos por zonas geográficas, en el período 1920–1991 (Cobos, 1994).	137
Gráfica 5	Proyectos en la Zona Occidental, en el período 1920–1991 (Cobos, 1994).	138
Gráfica 6	Proyectos en la Zona Occidental, en el período 1992–2007	139
Gráfica 7	Proyectos en la Zona Occidental por departamentos	143
Gráfica 8	Proyectos en la Zona Central en el período 1920–1991 (Cobos, 1994).	144
Gráfica 9	Proyectos en la Zona Central, en el período 1992–2007	145
Gráfica 10	Proyectos en la Zona Central por departamentos	149
Gráfica 11	Proyectos en la Zona Oriental en el período 1920–1991 (Cobos, 1994).	150
Gráfica 12	Proyectos en la Zona Oriental en el período 1992–2007	151
Gráfica 13	Proyectos en la Zona Oriental por departamentos	154
Gráfica 14	Nacionalidad de arqueólogos que realizaron	

	Proyectos en la Zona Oriental	155
Gráfica 15	Naturaleza del proyecto arqueológico según nacionalidad del arqueólogo	156

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1: Primeras excavaciones arqueológicas controladas a partir de 1920 a 1991, según la síntesis de Rafael Cobos (1994).

Anexo 2: Distribución de Proyectos arqueológicos por Zonas geográficas, en el periodo 1920–1991

Anexo 3: Proyectos en la Zona Occidental de El Salvador, según la síntesis de Rafael Cobos (1994)

Anexo 4: Proyectos en la Zona Central de El Salvador, según la síntesis de Rafael Cobos (1994)

Anexo 5: Proyectos en la Zona Oriental de El Salvador, según la síntesis de Rafael Cobos (1994)

Anexo 6: Proyectos a nivel nacional, según la síntesis de Rafael Cobos (1994)

Anexo 7: Fichas de registro de trabajos arqueológicos de El Salvador a partir de 1992 a 2007

INTRODUCCIÓN

Luego de la firma de los Acuerdos de Paz en 1992, la ejecución de investigaciones arqueológicas en el territorio salvadoreño, sin exclusión de la Zona Oriental, habría aumentado de manera considerable. Tal aseveración ha sido un supuesto de investigación desde el inicio de este trabajo. Muchos de estos proyectos han sido realizados por el Departamento de Arqueología del Consejo Nacional para La Cultura y el Arte CONCULTURA - hoy Secretaria de Cultura- entre los cuales se encuentran de “Investigación” y los denominados de “Rescate”, estos últimos que incluyen las consultorías realizadas en terrenos privados para la obtención de los permisos de construcción o lotificación, todos ellos definidos en el Capítulo 1 de La Normativa de Regulación de Investigaciones Arqueológicas en El Salvador.¹

Tomando en cuenta los dos tipos de investigación que se ejecutaron entre los años 1992 y 2007, se realizó una síntesis de los resultados de dichos trabajos, de los cuales existen registros escritos y/o electrónicos, la gran mayoría a disposición del público interesado.

Las síntesis se dividieron por zonas administrativas del país: primero han sido mencionadas las Zonas Central y Occidental; luego se dejó otro capítulo exclusivo para la Zona Oriental.

¹ <http://www.concultura.gob.sv/CapVILEyEspecial.htm>

Este ejercicio ha permitido identificar los factores inmediatos que originaron los diversos trabajos arqueológicos, para ese período de 16 años, esencialmente motivaciones socioeconómicas (la necesidad de “liberar” terrenos para la construcción de viviendas de todo tipo, centros comerciales, bodegas, fabricas, etc.) y privadas académicas (extranjeros realizando estudios, incluyendo la cooperación de países amigos); así como aquellas que respondieron a lineamientos de políticas culturales desarrolladas por el estado salvadoreño, principalmente las impulsadas desde la posición legal, que intentan salvaguardar la riqueza histórica y arqueológica del país como parte del tesoro cultural de la nación.

Sin embargo, como antecedentes a tal contenido como aproximación a la naturaleza de dichos trabajos, es necesario presentar la estructura elemental de esta investigación, la que contempló desde sus inicios una revisión pormenorizada de las fuentes documentales manejadas por el Departamento de Arqueología.

Uno de los logros de esta tesis ha sido, precisamente, presentar como anexo una especie de prontuario, que reúne - en una ficha diseñada con tal fin - los datos mínimos de cada proyecto arqueológico incluyendo: lugar, periodo de trabajo, motivación (razones para ejecutarlo), resultados, entre otros. Es decir, esta tesis intenta ofrecer, en un solo trabajo, el conjunto de “fichas técnicas” de cada trabajo.

Lo que se intenta mostrar aquí es que todavía estamos lejos, como país, de desarrollar amplias políticas de investigación social- en este caso dentro de la arqueología- que permitan comprender nuestro pasado.

Sin embargo, los resultados de esta revisión también permite visualizar que se intenta hacer camino en esa dirección, en tanto un número significativo de proyectos académicos han sido realizados, no sólo en el oriente salvadoreño, sino en todo el territorio nacional.

El afán de verificar la hipótesis plasmada en el Capítulo I de esta tesis ha dado sus frutos en tal sentido. Aunque muchos proyectos arqueológicos han sido motivados por razones socioeconómicas, desarrollando proyectos esencialmente de Rescate y/o Salvamento, ha sido importante identificar otros puramente académicos.

El Capítulo II de este trabajo es un marco espacial para conocer la procedencia general de los datos; referencias básicas del territorio objeto de estudio, incluyendo su división político-administrativa.

El Capítulo III contiene una síntesis de las investigaciones arqueológicas en las Zonas Central y Occidental, presentada de manera cronológica, desde el año 1992. De manera similar se ha hecho con el capítulo IV donde los datos se refieren exclusivamente a la Zona Oriental. Los criterios para manejar estas fechas de 1992 y 2007 han sido vertidos en el capítulo I, particularmente en el segmento que se refiere a la “Definición del problema” a investigar.

El Capítulo V presenta los datos estadísticos que se generan con el manejo de varios elementos en un ejercicio de análisis, partiendo de una serie de cálculos sobre frecuencias en rubros como tipos de proyectos (Investigación, Rescate y/o Salvamento), nacionalidad de los investigadores y la ubicación de los mismos, por departamento y zona político administrativa. Los resultados nos ofrecen una idea del panorama esperado: la naturaleza de Rescate y/o Salvamento de los proyectos es muy significativa (básicamente un 52% de todas las intervenciones en el oriente y muy numerosas en el resto del país).

Como también se realiza una aproximación comparativa de cifras, con referencia a la síntesis realizada por Rafael Cobos (1994), en donde se contabilizan, los números de proyectos registrados, según su naturaleza y causalidad, teniendo así, una referencia de cómo a cambiado o mantenido la naturaleza de los estudios arqueológicos en El Salvador.

Las conclusiones y recomendaciones son vertidas en la última parte, basándose en los resultados esencialmente cuantitativos, sobre todo en lo que respecta a los dos aspectos principales retomados para proponer la investigación: el número y tipo de las investigaciones, así como la nacionalidad de sus realizadores. Lo acá manifestado puede servir como punto de partida para buscar más elementos que fortalezcan la idea de generar políticas culturales (sobre todo de Investigación) en el rubro del patrimonio cultural.

CAPÍTULO I

ESTRUCTURA DE LA INVESTIGACIÓN

1.1 Justificación

Durante muchos años, las Zonas Occidental y Central de El Salvador han sido escenarios para el desarrollo de investigaciones arqueológicas, principalmente porque en esta parte del territorio se encuentra la mayoría de los parques (o bienes inmuebles) arqueológicos que posee el Estado salvadoreño (ocho de nueve, con la excepción de la Gruta del Espíritu Santo, en Corinto, Morazán). Su abordamiento como objeto de estudio ha tenido que ver con una serie de factores diversos, entre los cuales se pueden mencionar: el carácter monumental (Tazumal, San Andrés, etc.) o singular de los sitios (Joya de Cerén, por ejemplo), como su cercanía a la capital.

Por otra parte, ha existido la percepción de que proyectos arqueológicos no fueron tan numerosos en la Zona Oriental del país como lo han sido durante los últimos dieciséis años, aunque no se había realizado aproximaciones ordenadas para comprender, de manera concreta, las razones causales para el surgimiento de tales abordamientos. Este argumento ha venido a sustentar la justificación del presente trabajo de tesis, mediante el cual se intentó revisar, inventariar y comprender las motivaciones de tales proyectos en el Oriente salvadoreño, vinculando la posibilidad de que dichos trabajos se deban a

razones significativamente socioeconómicas; esto quiere decir, a razones de carácter privado corporativo o estatal-institucional, en el cumplimiento de políticas económicas y el consecuente desarrollo de proyectos que satisfagan necesidades diversas de la población, más que a la ejecución exclusiva de políticas culturales del Estado salvadoreño.

1.2 Planteamiento del problema

En este apartado de la estructura de investigación se desea hacer referencia a varios aspectos claves para comprender el problema a resolver, tal como se concibió al inicio del proceso. En este sentido, hay que definir el problema, establecer el marco teórico dentro del cual se ha querido resolver y plantear la hipótesis que representaría la respuesta a la interrogante que genera el trabajo.

1.2.1 Definición del Problema

Para definir el problema de investigación hubo que especificarlo y delimitarlo con cierta precisión; es decir, formularlo de manera lógica. De modo que el tema de los “Proyectos arqueológicos en el Oriente de El Salvador” fue “problematizado” cuando se intentó conocer las razones que motivaron su existencia, concepción y ejecución. Es decir, se quiso saber porqué surgieron tales proyectos; si éstos obedecieron a la necesidad de personas en el ámbito privado interesadas en “liberar” sus inmuebles para fines de modificación del

subsuelo, o si su desarrollo responde a intereses puramente académicos; si han sido realizados por el Estado, y si dichos estudios fueron llevados a cabo por investigadores extranjeros con el afán de recabar la historia prehispánica y colonial salvadoreña, entendida a partir de la arqueología y algunas disciplinas a fines.

Los principales puntos de vista desde los cuales se ha observado, evaluado y analizado el problema planteado están, esencialmente, en los planos sociocultural, político- cultural y socio económico, ámbitos que inciden con sobrada influencia en el quehacer del trabajo científico del país.

La unidad directa de análisis en la tesis ha sido el conjunto de informes, publicaciones o documentos que refieren investigaciones arqueológicas efectuadas en El Salvador durante los años de pos conflicto armado, reunidos casi todos en los centros de acopio estrechamente vinculados con el Departamento de Arqueología del Consejo Nacional para la Cultura y el Arte (CONCULTURA), hoy Secretaría de Cultura de El Salvador.

La unidad indirecta de análisis puede ser el Estado salvadoreño, como el ente encargado de *“asegurar a los habitantes el goce de la cultura... salvaguardar la riqueza artística, antropológica e histórica y arqueológica del país como parte del tesoro cultural salvadoreño, ya que a través de la Secretaría correspondiente, deben ser objeto de rescate, investigación, estudio, reconocimiento, identificación, conservación, fomento, promoción, desarrollo,*

difusión y valoración; por lo que se vuelve indispensable regular su propiedad posesión, tenencia y circulación, para hacer posible que sobre esos bienes se ejerza el derecho de goce cultural mediante la comunicación de su mensaje a los habitantes del país, tal como lo establece la Constitución de la República; (numeral III)¹

El período histórico en consideración ha sido el período de pos conflicto armado interno, entre 1992 y 2007. El año 1992 se coloca como límite temporal inferior por dos razones:

1) Porque es el inicio de un período en la historia del país que marca una diferencia sustancial con los períodos anteriores, entendiendo que su dinámica sociopolítica y socioeconómica –así como sociocultural- estaría fuertemente determinada por una nueva visión de país;

2) Por que el conocido trabajo de investigación de Rafael Cobos (1994) ha representado una síntesis de los proyectos arqueológicos en El Salvador hasta el año de 1991, permitiendo identificar valiosos antecedentes para estas actividades como parámetros comparativos, observándose muchas más referencias para las Zonas Central y Occidental del país.

¹ Ley de Protección al Patrimonio Cultural de El Salvador.
<http://www.csj.gob.sv/leyes.nsf/ed400a03431a688906256a84005aec75/c0f7d5b4f0df971406256d02005a3c2d?OpenDocument>

Por eso mismo, el medio geográfico a considerar en la investigación es el Oriente salvadoreño, integrado por los departamentos de Usulután, San Miguel, Morazán y La Unión.

De modo que el problema fue categóricamente definido, y de manera interrogativa, como sigue: ¿Cuáles fueron las razones primordiales que motivaron el desarrollo de investigaciones arqueológicas en el Oriente salvadoreño entre 1992 y 2007?

1.2.2 Marco Teórico

Cuando se hace referencia a las investigaciones arqueológicas en El Salvador, es importante echar un vistazo a los contextos socioeconómico y político en los cuales tales investigaciones han sido desarrolladas. Aunque no se pretende en este trabajo hacer un análisis comparativo de tales contextos, es necesario revisar las condiciones del país en el período posterior a los Acuerdos de Paz, con el objeto de establecer las posibles motivaciones que dieron marcha al desarrollo de los diversos proyectos arqueológicos en el Oriente salvadoreño.

Ha sido difícil pensar que las intervenciones arqueológicas en la mayoría de los sitios en el país obedecieron a políticas culturales del Estado, particularmente enfocadas en la investigación, debido a que estas acciones no han sido frecuentes en la historia política y social de la Nación. Sin embargo, revisando el trabajo de los últimos cuatro gobiernos del país, bien puede

rescatarse lo que menciona el Artículo 41 del Capítulo VI, de la Ley Especial de Protección al Patrimonio Cultural que dice:

“Los bienes culturales muebles e inmuebles quedan sujetos a la conservación y salvaguarda que la presente ley establece para los mismos.

El área, zona sitio cultural o histórico comprende las superficies adyacentes o anexas que forman un solo cuerpo y todos los muebles que puedan considerarse cuerpo consustanciales con los edificios, y en general, todos los objetos que estén unidos de una manera fija o estable.”

“Desde el momento que se inicie el procedimiento para reconocer un bien cultural inmueble, se suspenderán las licencias concedidas para que en él se realicen lotificaciones, parcelaciones, edificaciones o demoliciones. No se concederán nuevas licencias. Asimismo, se suspenderán toda obra iniciada y no podrá continuarse sino con la autorización del Ministerio y bajo la supervisión de delegados de éste. Tal autorización podrá revocarse en cualquier momento en que el Ministerio lo considere necesario para la conservación del bien inmueble cultural.”²

Y el artículo 8 de La Ley de Turismo, que dice: *“Los recursos naturales, arqueológicos y culturales que integren el inventario turístico del país, serán preservados y resguardados por las instituciones a quienes legalmente*

²<http://www.csj.gob.sv/leyes.nsf/ed400a03431a688906256a84005aec75/c0f7d5b4f0df971406256d02005a3c2d?OpenDocument>

correspondan tales atribuciones. Las entidades y organismos del Estado o de las municipalidades que tengan la atribución legal de autorizar construcciones, edificaciones o cualquier otro tipo de infraestructura, estarán obligadas a respetar y mantener la vocación turística de tales recursos y las de su ámbito de influencia, para lo cual las construcciones, edificaciones e infraestructuras que se autoricen deberán ser compatibles con los elementos necesarios para el desarrollo turístico de las mismas.”³

Todo ello, sin embargo, no es suficiente para explicar por qué se realizaron o siguen siendo realizadas investigaciones arqueológicas en ciertos sectores del país. Antes de desarrollar el asunto, es importante anotar qué es una investigación para el Estado salvadoreño, las clases de investigaciones y algunas de las normas que vinculan el ejercicio de la arqueología con el patrimonio cultural de la Nación.

En la Normativa de Regulación de Investigaciones Arqueológicas en El Salvador se define que “Investigaciones Arqueológicas”: *“son todas aquellas actividades académicas realizadas con la finalidad de estudiar, por medio del método científico, el quehacer del ser humano en el pasado, a través de sus evidencias materiales y su contexto”*.⁴

³Ley de Turismo.

<http://www.csj.gob.sv/leyes.nsf/ed400a03431a688906256a84005aec75/9728bca913aeeef70625712d005eedea?OpenDocument>

⁴ <http://www.csj.gob.sv/leyes.nsf/0/81aab45d99438d54862564ed007132a9?OpenDocument>

La Normativa también se refiere al Objeto y Finalidad de las Investigaciones Arqueológicas: *“Art. 3.- El objeto de la investigación arqueológica es el estudio de las evidencias materiales y su contexto.”*⁵ Y en el *“Art. 4.- La finalidad de las investigaciones arqueológicas es indagar, esclarecer y definir los acontecimientos pretéritos de las sociedades que habitaron el actual territorio salvadoreño, así como garantizar la protección, conservación y divulgación del Patrimonio Cultural Arqueológico resultante.”*⁶

Esta misma Normativa define las clases de investigaciones arqueológicas de la siguiente manera: Investigaciones Arqueológicas de Rescate y Salvamento, donde *“Rescate Arqueológico es toda aquella actividad que interviene, en forma inmediata, en sitios de interés científico que están expuestos a ser alterados. Y donde Salvamento arqueológico es toda aquella actividad arqueológica prevista, que tiene por objeto y finalidad salvar o proteger, conservar o vedar un área de interés científico”*.⁷

En diversa literatura arqueológica también encontramos numerosas definiciones para Arqueología de Rescate y Salvamento. Por ejemplo, Atilés Bido (2005) menciona: *“La arqueología de salvamento o arqueología de urgencia, el nombre es explicativo por sí mismo es el recurso ultimo empleado en los casos donde no exista ningún interés por la salvaguarda o el aprovechamiento de los recursos arqueológicos identificados, se rescata una*

⁵ <http://www.csj.gob.sv/leyes.nsf/0/81aab45d99438d54862564ed007132a9?OpenDocument>

⁶ Idem

⁷ Idem

proporción de material, y se está presente en los movimientos mecánicos de tierra con fines de recuperación de materiales arqueológicos, aun en este caso es completamente valido y con ellos se preserva bastante información del sitio”.

Las investigaciones de Rescate y Salvamento arqueológicos han sido una de las principales fuentes de conocimiento sobre el pasado prehispánico de las sociedades que habitaron el actual territorio salvadoreño. Sólo hay que ver múltiples informes y revisiones documentales al respecto para llegar a tal conclusión.

1.2.3 Hipótesis

Debido más que al interés puramente científico por conocer la dinámica de las antiguas sociedades salvadoreñas, la cifra considerable de intervenciones arqueológicas efectuadas en la Zona Oriental de El Salvador después de los acuerdos de Paz obedece, de manera significativa, a motivaciones socioeconómicas, particularmente los numerosos proyectos de infraestructura estatal y privada corporativa en dicha zona. Esta circunstancia se manifiesta en el hecho de que un buen número de tales investigaciones arqueológicas estuvieron planteadas sobre la línea del Rescate y/o Salvamento arqueológicos.

1.3 Objetivos

1.3.1 Objetivo general

Revisar el registro institucional estatal de las investigaciones

arqueológicas desarrolladas en el país durante los últimos dieciséis años, observando su naturaleza y sus productos como actividad ligada a políticas institucionales del país.

1.3.2 Objetivos específicos

- Caracterizar cada una de dichas intervenciones, de modo que pueda identificarse o establecerse la motivación de las mismas y su correspondiente aporte parcial al conocimiento de las antiguas sociedades en territorio salvadoreño.
- Hacer un inventario / prontuario de los proyectos arqueológicos desarrollados en el Oriente salvadoreño para el período de 1992-2007, de modo que pueda servir como fuente básica de consulta sobre la actividad particular en El Salvador.
- Redactar una síntesis sobre el producto general de dichas investigaciones.

1.4 Supuesto de la investigación

Hay un marcado incremento de las actividades ligadas a la arqueología de Rescate y Salvamento en El Salvador durante el período inmediatamente posterior a la celebración de los Acuerdos de Paz, en relación con la década de los años ochenta, motivados aquellas por una mayor inversión pública y privada en el país.

1.5 Aspectos metodológicos y técnicos

Se ha tenido que echar mano del método de las analogías (comparaciones), que implica hacer ejercicios de concordancias y manifestar diferencias entre los elementos analizados o simplemente revisados, cuyo producto fortalece la caracterización de los proyectos, uno por uno. En el estudio de políticas de Estado (o de gobiernos) para mencionar en el presente trabajo, debe agregarse también la aplicación del método analítico-sintético, separando las partes del todo (políticas estatales manifiestas o no) para estudiar cada una de ellas, las que luego fueron relacionadas entre sí. El objetivo ha sido entender la naturaleza de los contextos en los cuales surgieron los proyectos de investigación arqueológica.

La recolección de datos para construir la síntesis de resultados de investigaciones arqueológicas que sustenta esta investigación, se basó en la revisión de informes específicos accesibles al público especializado (en su gran mayoría), publicaciones asociadas, sitios web, revistas afines y archivos de simposios, así como conversaciones abiertas con arqueólogos que participaron en excavaciones dentro de la zona de estudio. Con estas últimas se obtuvo valiosa información que permitió orientar el trabajo de la mejor manera.

Las fichas primarias fueron completadas con los resúmenes de cada informe arqueológico revisado, vinculados a las distintas investigaciones arqueológicas llevadas a cabo en El Salvador en el período estipulado. Los

datos fueron clasificados de acuerdo a su naturaleza (motivo de la gestión) y contenido; es decir, si se tramitaron como intervenciones de Rescate y/o Salvamento o con fines puramente académicos. Como una inquietud generada por diversos textos relacionados, también se ha hecho una aproximación a la nacionalidad de los ejecutores de proyectos, en tanto se ha asegurado durante mucho tiempo que los mismos han sido mayormente extranjeros, algo lógico cuando la enseñanza de la Arqueología ha sido un ejercicio reciente en El Salvador por la Universidad Tecnológica de El Salvador (UTEC) de carácter privado y no desde la Universidad de El Salvador (UES) que es la estatal. Datos y cifras fueron digitalizadas en una aplicación del programa Access de Microsoft 2007.

1.5.1 Descripción de la base de datos

El proceso de diseño para la base de datos constó de los siguientes pasos: Primero, organizar y categorizar sistemáticamente la información seleccionada de los informes arqueológicos; para ingresarla en una hoja electrónica; con todos los datos ingresados, cada campo relacionaría los datos de las celdas y de las columnas brindando así la información requerida: informes, gráficos, estadísticas, entre otros. (Ver figura 1)

Segundo, dados los objetivos y abordando varias fichas arqueológicas, se realizó una lista de los tipos de información que se necesitaba registrar en la

base de datos, como los nombres de sitios, ubicaciones, fechas, trabajos realizados, materiales culturales, fuentes bibliográficas, entre algunos.

Tercero, se dividieron elementos de identificación, tiempo, espacio, naturaleza y causalidad, trabajos realizados, y bibliografía. Cada elemento se convirtió en un campo el cual fue almacenado en columnas de la tabla.

Dado el gran número de campos que existe en la tabla de datos la información completa no pudo ser ajustada en una página de tamaño carta, sino que en tres páginas; por tanto, para obtener la información directa de la base, se efectuaron ajustes necesarios en el diseño, creando informes independientes y específicos, seleccionando columnas puntuales para realizar consultas, por año, por autor, por zonas, por causalidad.

Figura 1: Fragmento de base de datos

Id	Campo2	Proyecto	Nombre de Sitio	Tipo de Proyecto	Motivo	Tiempo que duró	Zona Geográfica
3		1900					
4	1-1992	1992	Urbanización Madreselva Ex F	Rescate	Urbanización		Central
5	4-1994	1992	Sitio Arqueológico Joya de Ce	Investigación	Investigación		Central
6	3-1994	1993	Sitio Arqueológico Vía del Ma	Rescate	Urbanización	3 semanas	Central
7	3-1994	1993	La Cuchilla	Rescate	Modificación d	10 días	Central
8	6-1993	1993	Joya de Ceren	Investigación	Investigación		Central
9	5-1993	1993	Proyecto Arqueológico "Cumt	Rescate	Urbanización		Central
10	3-1993	1993	Proyecto Arqueológico "Cumt	Rescate	Urbanización		Central
11	1-1994	1993-1994	Iglesia Colonial de San Pedro	Investigación	Investigación	27 de febrero al 5 c	Occidental
12	2-1994	1994	Proyecto Arqueológico "Cumt	Rescate	Urbanización	17 de mayo al 30 d	Central
13	5-1994	1994	Catedral Metropolitana de San	Rescate	Hallazgo Fortu	10 de Enero - 22 de	Central
14	11-1997	1995	Iglesia San Juan Bautista, Nah	Investigación	Restauración	6 de marzo 1995 (2	Occidental
15	2-1996	1995	Parque Arqueológico San And	Investigación	Investigación	Julio y Diciembre c	Central
16		1995	Terrenos de la Finca Rosita	Rescate	Modificación d		Occidental
17	13-1996	1995 , 1996	Sitio C, La Viuda	Rescate	Urbanización	Ene a Marzo 1995, :	Central
18	15-1996	1996	Sitio Arqueológico Joya de Ce	Investigación	Conservación	12 de Julio	Central
19	16-1996	1996	Vergeles del Edén	Rescate	Lotificación	7 semanas	Occidental
20	1-1997	1996	Sitio Arqueológico Ciudad Vie	Investigación	Investigación	22 de mayo a 222 d	Central

Fuente: Archivo del autor.

1.5.2 Descripción del formulario de registro

La base de datos fue el primer paso; hecho esto se realizó el formulario de registro (Ver figura 2). Dicho formulario es un objeto de base de datos, el cual se utilizó para consultar y enviar datos a la base de datos de Access⁸.

El formulario da el acceso para controlar la digitalización de los datos, teniendo propiedades específicas en campos, botones y funciones preclasificadas, automatizando así datos frecuentes, brindando una eficacia y eficiencia en la entrada de datos.

Con todos los datos ingresados a través del formulario, se crearon grupos de campos que definieron y almacenaron la información, la cual fue accesible en los diversos informes que se elaboraron. Todos los campos pueden ser consultados en un informe, pero, se definió, posterior a la complementación de la base, la estructura de datos de consulta para los informes, presentando únicamente la información cuantitativa que se utilizó en los análisis del capítulo final.

⁸ Microsoft Access es un programa “ Sistema de gestión de base de datos relacional” que permite crear formularios para insertar y modificar datos , con un entorno gráfico para ver las relaciones entre las diferentes tablas de la base de datos.

Figura 2: Formulario de registro de trabajos arqueológicos realizados en El Salvador entre 1997 y 2007

**FORMULARIO DE REGISTRO DE TRABAJOS ARQUEOLÓGICOS
REALIZADOS EN EL SALVADOR ENTRE 1997 Y 2007.**

Código de Sitio: Proyecto realizado en el/los año(s) Categoría de Sitio: Id: #####
 Lugar de Estudio:

Tipo de Proyecto: Motivo: Tiempo que duro el estudio:
 Seleccione... Seleccione... Seleccione...
 Zona Geográfica: Departamento: Tipo de Sitio:
 Seleccione... Seleccione... Seleccione...
 Investigador a Cargo: Nacionalidad del Investigador: Seleccione...
 Ubicación:

Coordenadas Geográficas: Superficie Estimada:
 Latitud Norte: Longitud Oeste: Altitud: msnm aprox:

Levantamiento y Registro Excavación Re levantamiento y Registro
 Recolección Superficial Reconocimientos Rescate de Bienes Muebles
 Tipo de Informe: Periodo de Ocupación del Sitio:

Líticos Metálicos Malacolítico Cerámica Cerámica vidriosa
 Madera Figurillas Obsidiana Flora Cerámica Mayolica
 Carbón Textiles Óseos Fauna
 Vidrio Estéril de material arqueológico

Referencia:

Fuente:

Propiedad del Inmueble: Ubicación del documento:

Fuente: Archivo del autor.

1.6.3 Descripción del reporte de la ficha de registro

El informe de reporte de la ficha de registro, fue realizado tomando en cuenta diversos elementos; uno de ellos fue la confidencialidad de coordenadas geográficas; otro, la información que presentaron algunos informes; además, por no ser la mayoría, varios más fueron sacados, tales como: superficies estimadas, altitudes, categorías de sitio, etc. Luego se ajustaron todos los campos para poder presentarlos en una página tamaño carta, con márgenes predispuestos.

Según sea la necesidad de nuevos usuarios o si de desarrollarse un proceso de actualización de datos, se podrán realizar nuevos reportes de fichas con más campos o con los no presentados, teniendo así una flexibilidad en la obtención de nuevas referencias. El producto final resultante (Ver figura 3), se divide en ocho (8) partes:

1. *Encabezado de ficha:*

Nombre designado a la ficha: "Ficha de Registro de Trabajos Arqueológicos de El Salvador a partir de 1992 a 2007".

Id: es el número designado a la ficha de registro y es dado automáticamente por tabla de acuerdo al momento de introducir los datos a la base.

2. *Los datos que ubican en el tiempo al trabajo de la investigación.*

Proyecto realizado en el / los años: Aquí se detalla el año o los años en el cual se realizó el estudio arqueológico.

Tiempo que duro el estudio: este puede ser dado en meses, días, semanas, meses o por número de temporada que se realiza y depende de la información que se encuentre en el informe o documento en donde se obtuvo la información.

3. *Identificación del sitio:*

Nombre del sitio: El nombre de la estructura, edificio o seudónimo denominado por el investigador al yacimiento en donde realizó la investigación.

El tipo de sitio fueron catalogado con respecto a su características morfológicas, medio ambientales y culturales y entre ellos tenemos:

A Cielo Abierto: Son los sitios arqueológicos en los cuales el proceso de excavación se realiza en la superficie, y de acuerdo a la profundidad del hallazgo se realiza la excavación.

Concheros: pueden considerarse como montículos hechos a base de conchas (Gendrop, 2001) las cuales probablemente fueron utilizadas como alimento y subsecuentemente depositadas. (Escamilla et al., 2006:94)

Abrigos Rocosos: Cueva natural poco profunda⁹ en donde se encuentran rasgos arqueológicos.

Sub acuáticos: Los rastros de existencia humana que tengan un carácter cultural, histórico o arqueológico, que hayan estado bajo el agua, parcial o totalmente, de forma periódica o continua, por lo menos durante 100 años¹⁰

Edificios Históricos: Construcción a la cual se le atribuye trascendencia por figurar en la historia.¹¹

Edificios Religiosos: Construcción de carácter religioso.¹²

Petrograbados: Grabado realizado en piedra¹³

4. *Datos que ubican en el espacio (localidad) a la investigación.*

Ubicación: dirección en que está ubicado, puede ser exacta o aproximada, dependiendo de los datos que brinde el informe.

Zona geográfica: El Salvador está dividido en tres (3) Zonas administrativas, las cuales son: Occidente, Central y Oriente; sin embargo, existen casos en los que la investigación fue llevada a nivel nacional; es por eso que existe la cuarta opción.

⁹ [http://buscon.rae.es/drael/SrvltConsulta?TIPO_BUS=3&LEMA=abrigo rocoso](http://buscon.rae.es/drael/SrvltConsulta?TIPO_BUS=3&LEMA=abrigo+rocoso)

¹⁰ <http://www.uisek.cl/pas/recursos/fuentes/documentos/unesco15.pdf>

¹¹ [http://buscon.rae.es/drael/SrvltConsulta?TIPO_BUS=3&LEMA=edificio historico](http://buscon.rae.es/drael/SrvltConsulta?TIPO_BUS=3&LEMA=edificio+historico)

¹² [http://buscon.rae.es/drael/SrvltConsulta?TIPO_BUS=3&LEMA=edificio religioso](http://buscon.rae.es/drael/SrvltConsulta?TIPO_BUS=3&LEMA=edificio+religioso)

¹³ [http://buscon.rae.es/drael/SrvltConsulta?TIPO_BUS=3&LEMA=petro grabado](http://buscon.rae.es/drael/SrvltConsulta?TIPO_BUS=3&LEMA=petro+grabado)

Departamento: Pueden ser cualquiera de los catorce (14) departamentos que la Constitución Política establece en el Artículo 200. (IGN-CNR, 2000:8)

5. *Naturaleza y causalidad de la investigación:*

Investigaciones arqueológicas de Rescate y Salvamento: es toda actividad que interviene, en forma inmediata, en sitios de interés científico que están expuestos a ser alterados. Salvamento arqueológico es toda aquella actividad arqueológica prevista, que tiene por objeto y finalidad salvar o proteger, conservar o vedar un área de interés científico.¹⁴

Investigaciones Arqueológicas Académicas: son todas aquellas que profundizan en el contenido científico de un área arqueológica determinada, su contexto y sus componentes.¹⁵

6. *Identidad del investigador:*

Investigador a cargo: El arqueólogo responsable de ejecutar el proyecto de investigación.¹⁶

Nacionalidad: Estado propio de la persona nacida o naturalizada en una nación.¹⁷

¹⁴ <http://www.concultura.gob.sv/manuales/Arqueologia.pdf>

¹⁵ Idem

¹⁶ Idem.

7. *Tipos de trabajos realizados.*

Según el plan de trabajo del investigador antes, después y durante la investigación arqueológica.

Levantamiento y registro: Procedimiento técnico metodológico de una investigación arqueológica, mediante el cual realizan un levantamiento topográfico, mapeo y registro del sitio en estudio.

Recolección Superficial: Procedimiento metodológico mediante el cual recolectan evidencia arqueológica mueble.

Excavación: Procedimiento metodológico de una investigación arqueológica, mediante el cual realizan excavaciones desde la superficie del suelo hacia abajo.

Reconocimientos: Procedimiento metodológico de una investigación arqueológica, mediante el cual realizan reconocimientos en el área de investigación y/o en sus alrededores.

Re levantamiento y registro: Procedimiento metodológico de una investigación arqueológica, mediante el cual realizan un segundo levantamiento topográfico y registro para confirmar datos de estudios previos.

¹⁷http://buscon.rae.es/draeI/SrvltConsulta?TIPO_BUS=3&LEMA=nacionalidad

Rescate de Bienes Muebles: Procedimiento que tiene por objeto y finalidad salvar, proteger, resguardar materiales culturales muebles.

Descripción del estudio arqueológico: Descripción breve del trabajo realizado, se toman en la mayoría de casos, parámetros fundamentales tales como aéreas de trabajos, tipo de excavación, número de (calas, pozos, trincheras, operaciones) realizados, hallazgos de importancia, cronología de los materiales culturales encontrados.

Materiales culturales encontrados: Evidencia arqueológica encontrada producto de la excavación, recolección superficial o hallazgo fortuito, éstos pueden ser ecofactos y artefactos, y entre ellos tenemos: carbón, cerámica, figurillas, materiales óseos, malacológicos, líticos, metálicos, obsidiana, restos de fauna, flora y madera.

8. *Bibliografía*

Fuente: Datos del autor, año y tipo de documento que lo identifica como fuente fidedigna.

Ubicación del documento: Biblioteca, establecimiento, o medio físico donde se encuentra el documento consultado.

Referencia: Código que tiene asignado el documento en el lugar donde se encuentra.

Figura 3: Partes en las que se divide el informe de la ficha de registro

DESCRIPCIÓN DE LA FICHA

1. ENCABEZADO

No. **FICHA DE REGISTRO DE TRABAJOS ARQUEOLÓGICOS REALIZADOS EN EL SALVADOR ENTRE 1997 Y 2007.**

2. UBICACIÓN EN EL TIEMPO

Proyecto Realizado en el / los años: Tiempo que duro la Excavación:

3. IDENTIFICACIÓN DEL SITIO

Nombre de Sitio: Tipo de Sitio:

4. UBICACIÓN EN EL ESPACIO

Ubicación:
En la zona urbana de Chalchuapa , final de la 11 Avenida Sur, junto a la Calle a El Cuje.

Zona Geográfica: Departamento:

5. NATURALEZA Y CAUSALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN

Tipo de Proyecto: Motivo:

6. IDENTIDAD DEL INVESTIGADOR

Investigador a Cargo: Nacionalidad del Investigador:

7. TRABAJOS REALIZADOS

Levantamiento y Registro Excavación Re levantamiento y Registro
 Recolección Superficial Reconocimientos Rescate de Bienes Muebles

Descripción del estudio realizado:

Líticos Metálicos Malacológico Cerámica Cerámica vidriosa Estéril de material Arqueológico
 Madera Figurillas Obsidiana Flora Cerámica Mayolica Vidrio
 Carbón Textiles Óseos Fauna

8. BIBLIOGRAFÍA

Documento: Ubicación: Referencia:

ITO, Nobuyuki, Shione Shibata. Informe Preliminar de las Investigaciones Arqueológicas en Tazumal, 2004-2007.

Fuente: Archivo del autor.

CAPÍTULO II

MARCO GENERAL DEL TRABAJO

2.1 El Salvador

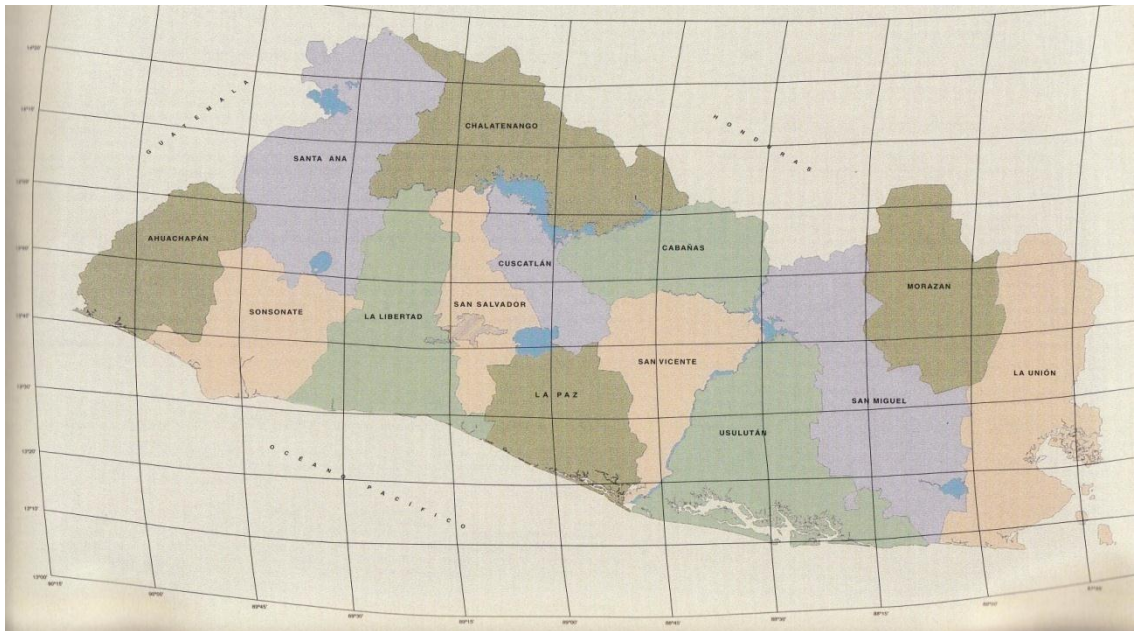
2.1.1 Ubicación geográfica y topográfica

En el istmo centroamericano se encuentra la República de El Salvador, en la parte sureste del área geográfico-cultural denominada como Mesoamérica, posee una extensión superficial de 21,000km² aproximadamente. (Escamilla, 2006a). Está en la zona tórrida Septentrional, que determina su condición climática cálida. Pertenece al hemisferio norte por la latitud geográfica, como del hemisferio occidental por la longitud geográfica. (IGN-CNR, 2000:7)

“Los paralelos que lo limitan son: 13° 09' 24 " LN, que pasa al sur de Punta Amapala en el departamento de La Unión y 14° 27' 00" LN, que pasa por el codo más Septentrional del río Frío, Negro o El Brujo, en el departamento de Santa Ana. Los meridianos extremos son: 87° 41' 08 " LWG, línea que pasa al costado este de la isla Meanguerita o Pirigallo, en el Golfo de Fonseca y 90° 07 '50" LWG, que corresponde a la desembocadura del río Paz en el departamento de Ahuachapán.” (Ver mapa 1). (IGN-CNR, 2000:7)

Los tres países que lo rodean son: Guatemala por el oeste, Honduras por el norte y el este y Nicaragua al sureste, en la región del Golfo de Fonseca. (Ibíd.). Las costas de El Salvador son bañadas por el Océano Pacífico, el mar territorial se extienden a 200 millas marinas. (Escamilla, 2006a:51)

Mapa1: Ubicación de la República de El Salvador



Fuente: (IGN-CNR, 2000:7)

2.1.2 Relieve terrestre

El territorio salvadoreño se distingue por una topografía abrupta que experimentó en su proceso formativo. La cadena de volcanes del período final del pleistoceno es una característica geológica que se encuentra en la región meridional del país. Los rasgos geomorfológicos notables de éste relieve son:

La Planicie Aluvial Costera, la Cadena Costera, la Fosa Central, la Cadena Interior y la Cordillera Fronteriza. (IGN-CNR, 2000:14)

2.1.3 Climatología

El Salvador está situado en la parte exterior del Cinturón Climático de los Trópicos, en todo el año existen condiciones térmicas más o menos iguales, sin embargo, las precipitaciones atmosféricas muestran grandes oscilaciones durante el curso del año. La estación seca se manifiesta en el semestre invernal (en el Hemisferio Boreal entre noviembre y abril). (Ibíd. 2000:26)

2.1.4 Hidrología

Aproximadamente en El Salvador existen 360 ríos algunos de los más importantes por sus características en longitud y caudal son: los ríos Paz, Lempa, Sucio, Jiboa, Sumpul, Grande y Goascorán; Existen tres cuerpos lacustres considerados lagos, ubicado en el departamento de San Salvador, con un área de 70.52km² el denominado lago de Ilopango, y dos ubicados en el departamento de Santa Ana , el Coatepeque, con 24.8km² de superficie y el Güija con un área de 44km², además existen once (11) cuerpos lacustres considerados como lagunas. (Escamilla, 2006a: 50-51)

2.1.5 Capacidad productiva de El Salvador

Según la información extractada del documento “El Salvador, Zonificación Agrícola, Fase I” realizado por CONAPLAN-OEA, la capacidad

productiva del suelo salvadoreño está clasificada y basada en una interpretación de los efectos combinados del clima y de las características permanentes del suelo. (IGN-CNR, 2000:38)

Dentro de esta clasificación, establecen ocho clases de capacidad productiva. Las cuatro primeras (I,II,III y IV) son consideradas adecuadas para el cultivo normal con practicas especificas de uso y manejo; las tres clases siguientes (V, VI y VII) se consideran no cultivables según los métodos modernos con mecanización, la clase VIII, son consideradas aptás únicamente para parques nacionales, zonas de vida silvestre y áreas de recreación. (Ibíd.)

2.2 División político – administrativa de El Salvador

2.2.1 Evolución administrativa de El Salvador

A la época de la conquista (Contacto):*“Durante la invasión de los conquistadores españoles los habitantes del país estaban distribuidos en las siguientes regiones geográficas: la de Los Izalcos, situada entre las márgenes de los ríos Paz y Chiquihuat, la sierra de Apaneca y la costa bañada por el Océano Pacífico; la comarca de Chaparrastique que comprendía parte del actual departamento de San Vicente y los departamentos que en la actualidad forman la Zona Oriental de la República y la región Norte—Central, que constituía parte del Reino de Payaquí”.* (IGN-CNR, 2000:8)

Desde 1524 a 1542, el territorio salvadoreño formó parte de la Gobernación de Guatemala (Ver mapa 2) En 1565, la provincia de San Salvador pasó a ser jurisdicción del Virreinato de Nueva España; en 1566, El Salvador fue anexado a la Capitanía General. La primera división administrativa del país fue en las provincias de Los Izalcos o Sonsonate, Cuscatlán o San Salvador y San Miguel - Choluteca. (Ibíd. 2000:8)

Mapa 2: División de la República de El Salvador en el siglo XVI



Fuente: (IGN-CNR, 2000: 9)

En la actual Zona Oriental, estaba la provincia de San Miguel - Choluteca ésta comprendía los actuales departamentos de San Miguel, San Vicente, Morazán y La Unión, como también los departamentos meridionales marítimos de Honduras. (IGN-CNR, 2000:8). En 1786, el rey español Carlos elevó al rango

de Intendencia a la Alcaldía Mayor de San Salvador. El 12 de junio de 1824, por Artículo Constitucional establecen la Primera Constitución Política en el país.

Así mismo en esa misma fecha fueron erigidos los departamentos de: San Salvador, Sonsonate, San Vicente y San Miguel. Pero no fue hasta el 22 de junio de 1865, que fueron creados los departamentos de Usulután y La Unión, Durante la administración del Mariscal de Campo don Santiago González, se erigió el departamento de Gotera, el cual se llamó Morazán desde el 14 de marzo de 1887. Actualmente la Constitución Política establece en el Artículo 200 que "Para la administración política se divide el territorio de la República en departamentos, cuyo número y límites fijara la ley. (IGN-CNR, 2000:8)

2.2.2 División político administrativa de El Salvador

La República de El Salvador se divide en catorce (14) departamentos (Ver mapa 3) agrupados en tres (3) Zonas geográficas desiguales; Zona Occidental, Zona Central y Zona Oriental.

La Zona Occidental comprenden los departamentos de: Ahuachapán, Santa Ana, Sonsonate; en la Zona Central comprenden los departamentos de: Chalatenango, La Libertad, San Salvador, Cuscatlán, Cabañas, La Paz, San Vicente; y por ultima, la Zona Oriental que comprenden los departamentos de: San Miguel, Usulután, Morazán, La Unión.

Mapa 3: División política actual de la República de El Salvador



Fuente: http://www.cnr.gov.sv/activos/imagenes/mapas/Mapa_Oficial.jpg

2.3 Zona Oriental de El Salvador

2.3.1 División político – administrativa de la Zona Oriental

La Zona Oriental está compuesta por cuatro (4) departamentos desiguales: San Miguel compuesto por (3 distritos y 26 municipios), Usulután compuesto por (4 distritos y 23 municipios), Morazán compuesto de (4 distritos y 23 municipios), Y La Unión compuesto de (2 distritos y 18 municipios).

Mapa 4: División administrativa actual de la Zona Oriental



Fuente: http://www.cnr.gob.sv/activos/imagenes/mapas/mapa_cabeceras1.pdf

2.3.2 Departamento de Usulután

El departamento de Usulután (Ver mapa 5), sus límites son los departamentos de San Miguel al norte y este, San Vicente al noroeste y oeste y el océano Pacífico al sur. Cuenta con 4 distritos y 23 municipios (Ver cuadro 2). (Océano, 2003: pp. XLVI)

En la orografía de Usulután ,se encuentra la sierra Tecapa-Chinameca que accidenta el Sector centro occidental del territorio desde la margen izquierda del río Lempa hacia el E. y la cordillera Jucuarán-Intipucá, que ocupa la zona sudoriental hasta el Golfo de Fonseca. Ambas son formaciones de la Cordillera Costera, sin embargo existe una franja meridional que corresponde a

la llanura litoral, los cuales son terrenos bajos que dan lugar a la formación de esteros, canales y cañadas. (Ibíd. 2003: pp. XLVI)

Marítimamente posee penínsulas, como la de San Juan del Gozo, la bahía de Jiquilisco, la bocana El Bajon y entre las islas, entre que posee se encuentran: Espíritu Santo, Tortuga, San Sebastián, Madre Sal y San Dionisio. Hidrográficamente comprenden los ríos Lempa, Grande de San Miguel, Gualcho, Mercedes Umaña, El Molino, El Potrero, San Lazaro y Jiotique. (Ibíd. 2003: pp. XLVI)

Mapa 5: División administrativa del departamento de Usulután



Fuente: Atlas geográfico universal y de El Salvador., pp. XLVII

Cuadro 1: Distritos y municipios del departamento de Usulután

DEPARTAMENTO	DISTRITOS	MUNICIPIOS	TITULOS	
USULUTÁN	Usulután	Usulután	Ciudad	
		Jiquilisco	Ciudad	
		Santa Elena	Ciudad	
		Santa Maria	Ciudad	
		Jucuarán	Ciudad	
		Puerto El Triunfo	Ciudad	
		Concepción Batres	Ciudad	
		Ereguayquín	Ciudad	
		Ozatlán	Ciudad	
		San Dionicio	Pueblo	
		Jucuapa	Jucuapa	Ciudad
			Estanzuelas	Ciudad
			El Triunfo	Ciudad
	Nueva Granada		Villa	
	San Buenaventura		Villa	
	Santiago de María	Santiago de María	Ciudad	
		Alegría	Ciudad	
		Tecapán	Villa	
		California	Pueblo	
	Berlín	Berlín	Ciudad	
		Mercedes Umaña	Ciudad	
		San Agustín	Villa	
		San Francisco Javier	Pueblo	

Fuente: (IGN-CNR, 2000:11)

2.3.3 Departamento de San Miguel

Los límites de San Miguel (Ver mapa 6) son la República de Honduras al noroeste, los departamentos de Morazán y La Unión al este, los departamentos de Cabañas, San Vicente y Usulután al oeste y el Océano Pacífico al sur.

Cuadro 2: Distritos y municipios del departamento de San Miguel

DEPARTAMENTO	DISTRITOS	MUNICIPIOS	TITULOS	
SAN MIGUEL	San Miguel	San Miguel	Ciudad	
		Ciudad Barrios	Ciudad	
		Chapeltique	Ciudad	
		Moncagua	Ciudad	
		Chirilagua	Ciudad	
		Uluazapa	Villa	
		Quelepa	Villa	
		Comacarán	Villa	
	Chinameca	Chinameca	Ciudad	
		San Rafael Oriente	Ciudad	
		Nueva Guadalupe	Ciudad	
		El Tránsito	Ciudad	
		Lolotique	Ciudad	
		San Jorge	Ciudad	
	Sesori	Sesori	Ciudad	
		San Luis de La Reina	Villa	
		Carolina	Villa	
		San Gerardo	Villa	
		Nuevo Edén de San Juan	Pueblo	
		San Antonio	Pueblo	

Fuente: (IGN-CNR, 2000:11)

2.3.4 Departamento de Morazán

El departamento de Morazán (Ver mapa 8) está localizado en el sector nororiental de El Salvador. Sus límites son la República de Honduras al N y NE, el departamento de La Unión al E y el de San Miguel al S, SO y O. Cuenta con 3 distritos y 26 municipios (Ver cuadro 3). (Océano, 2003: pp. XXXVI)

El territorio de Morazán presenta tres (3) áreas fisiográficas diferenciadas. Una montañosa, que domina gran parte de la superficie del departamento, otra de llanuras, que se localiza en el sector meridional, y la tercera, de tierras áridas, en el área oriental.

La orografía está determinada por las formaciones de las cordilleras de Nahuaterique, en el sector septentrional, y de Cacahuatique - Corobán, en el Central u oriental. La cordillera de Nahuaterique se prolonga a lo largo de la frontera con Honduras y de la divisoria con el departamento de San Miguel. La Cordillera de Cacahuatique - Corobán tiene entre sus cimas los Cerros Cachito, Campana, entre otros.

Ambas Cadenas montañosas pertenecen al sistema de los Andes centroamericanos y sus formaciones dan lugar a dos grandes cuencas fluviales. En la parte septentrional del departamento está localizado el río Torola (afluente del Lempa y límite natural con Honduras) y en la septentrional la del Grande de San Miguel, entre los ríos más importantes están: Guayabal y Seco, y entre las lagunas están: Corinto, Redondo, Volcancillo, Martínez, El Tular y Júcaro Grande.

Mapa 7: División administrativa del departamento de Morazán



Fuente: Atlas geográfico universal y de El Salvador., pp. XXXV

Cuadro 3: Distritos y municipios del departamento de Morazán

DEPARTAMENTO	DISTRITOS	MUNICIPIOS	TITULOS		
MORAZÁN	Morazán	San Francisco (Gotera)	Ciudad		
		Jocoro	Ciudad		
		Guatajiagua	Ciudad		
		Sociedad	Ciudad		
		San Carlos	Villa		
		Chilanga	Villa		
		El Divisadero	Villa		
		Yamabal	Pueblo		
		Sensembra	Pueblo		
	Lototiquillo	Pueblo			
	Osicala	Osicala	Osicala	Ciudad	
			Corinto	Ciudad	
			Cacaopera	Ciudad	
			San Isidro	Villa	
			San Simón	Villa	
			Yoloaiquin	Pueblo	

DEPARTAMENTO	DISTRITOS	MUNICIPIOS	TITULOS
		Delicias de Concepción	Pueblo
		Gualococti	Pueblo
	Jocoaitique	Jocoaitique	Ciudad
		Meanguera	Ciudad
		El Rosario	Villa
		Arambala	Pueblo
		Perquín	Pueblo
		San Fernando	Pueblo
		Torola	Pueblo
		Joateca	Pueblo

Fuente: (IGN-CNR, 2000:11)

2.3.5 Departamento de La Unión

El departamento de La Unión (Ver mapa 8) ésta en el extremo oriental del istmo, sus límites territoriales son la República de Honduras al norte y al este, los departamentos de Morazán y San Miguel al oeste y el océano Pacífico al sur y sureste. Cuenta con 2 distritos y 18 municipios (Ver cuadro 4). (Océano, 2003: pp. XXXIII)

El departamento de La Unión está accidentado al sur por la Cordillera de Jucuarán-Intipucá, al noreste por la cordillera de Nahuaterique y al centro y al oeste por una llanura. En este departamento se encuentran el volcán Conchagua, los cerros Chicharrón, Panela, San Cristóbal. (Ibíd. 2003: pp. XXXIV)

La planicie costera, es de carácter aluvial. En la línea costera se encuentra el golfo de Fonseca, las bahías de La Unión y de Tamarindo, la

Cuadro 4: Distritos y municipios del departamento de La Unión

DEPARTAMENTO	DISTRITOS	MUNICIPIOS	TITULOS
LA UNIÓN	La Unión	La Unión	Ciudad
		San Alejo	Ciudad
		Yucuaiquín	Villa
		Conchagua	Villa
		Intipucá	Villa
		San José	Villa
		El Carmen	Villa
		Yayantique	Pueblo
		Bolívar	Pueblo
		Meanguera del Golfo	Pueblo
	Santa Rosa de Lima	Santa Rosa de Lima	Ciudad
		Pasaquina	Ciudad
		Anamorós	Ciudad
		Nueva Esparta	Ciudad
		El Sauce	Villa
		Concepción de Oriente	Villa
		Polorós	Villa
		Lislique	Villa

Fuente: (IGN-CNR, 2000:11)

CAPÍTULO III

INVESTIGACIONES ARQUEOLÓGICAS EN EL SALVADOR A PARTIR DE 1992 A 2007. (ZONA CENTRAL Y OCCIDENTAL)

3.1 Aspectos preliminares

Con la firma de los Acuerdos de Paz en El Salvador, se crea un ambiente propicio y seguro para el aumento de estudios arqueológicos, ya que las restricciones de acceso causadas por el conflicto armado desaparecen, comenzando así un auge en los trabajos arqueológicos.

3.2 Investigaciones arqueológicas

En febrero de 1992, realizaron un Rescate arqueológico en la urbanización Madreselva, ubicada al este de la nueva Embajada de los Estados Unidos, Jurisdicción de Antiguo Cuscatlán, departamento de La Libertad. (Amaroli, 1992)

La investigación de Rescate a cargo del investigador Paul Amaroli, documentó una gran cantidad de rasgos arqueológicos, fechados entre 600 a 1524 d.C., entre ellos: 22 entierros humanos, mas de 25 piezas cerámicas, ocho (8) estructuras pipiles (incluyendo Palacios y Templos) y vestigios de numerosas viviendas comunes. Las investigaciones proporcionaron información

sobre una aldea que existió antes de la llegada pipil, contemporánea con el auge de San Andrés (Periodo Clásico Tardío). (ibíd. 1992)

Los vestigios arqueológicos en Madreselva se originaron en dos momentos diferentes de la prehistoria Salvadoreña, la primera, en el Período Clásico Tardío 600 a 900 d.C. y la segunda, en el Período Postclásico 900 a 1524 d.C. (ibíd. 1992)

El hallazgo más significativo fue el de dos grupos de estructuras pipiles, fechadas dentro del Período Postclásico (900-1524 d.C.). El primer grupo es una plazuela formada por tres (3) estructuras largas (5x20 m), con apariencia de salas grandes (Estructura 2,3 y 4), dichas estructuras fueron encontradas quemadas, y a su alrededor abundantes puntas de flecha. El segundo grupo consistió en cuatro (4) montículos, que alcanzaron dimensiones máximas de 20m en diámetro y 2m de alto (Estructuras 5, 6,7 y 8). (ibíd. 1992)

En 1993 los investigadores Bernard Hermes y Juan Luis Velásquez realizaron excavaciones en el Proyecto Arqueológico “Cumbres de Cuscatlán”, entre la calle Cumbres de Cuscatlán y avenida Teotl, municipio de Antiguo Cuscatlán, departamento de La Libertad. La primera etapa fue el área del sector I, que abarcaba once mil doscientos veintiocho metros cuadrados (Bernard et al., 1993a)

Entre algunos de los materiales culturales muebles encontrados están: una (1) olla, de 44cm de diámetro, (Sub-operación 22), con el cuello roto, y

usando como tapa un tiesto grande, en su interior encontraron restos dentales de un infante y un pequeño cántaro de engobe rojo sobre crema. A 50cm al sur de la olla encontraron tres (3) manos de moler y una (1) piedra de moler trípode, las cuatro (4) se encontraban fragmentadas. (ibíd. 1993a)

Según el material encontrado, el área de estudio, presenta una baja ocupación en el Período Preclásico, pero durante el Período Clásico Tardío (650-900 d.C.) existió una fuerte actividad constructiva, la cual está relacionada con la cerámica copador encontrada. (ibíd. 1993a)

Posteriormente continuaron, con el sector 2; algunos hallazgos: La Sub-Operación 7 mostro evidencia de carbón, barro quemado y tiestos, en las Operaciones 1,2 y 11 sugieren modificaciones antrópicas al terreno que pueden quizá ser una o más plataformas elaboradas durante el Preclásico. (Bernard et al., 1993b)

En el punto conocido como “Vías del Mar”, municipio de Nueva San Salvador, departamento de La Libertad, el investigador Emmanuel Broillet, realizó un sondeo arqueológico, el cual dio como resultado el hallazgo de cuatro (4) entierros. Estos fueron excavados en la tefra volcánica, con la excepción del Entierro 2 (E2). Los otros tres (3), denominados Entierros E1, E2 y E3 estaban contruidos en la plena tefra con lajas a cada lado longitudinal y debajo (E1) o con una sola laja de un lado longitudinal (E2 y E3). E1 estaba cerrado al lado oriente con piedras y E4 fue construido en plena tefra únicamente. Cada

entierro contenía ofrendas de cerámica policromada, tales como: cantaros, ollas, platos y cuencos, entre el material diagnóstico cultural recuperado están: cerámica tipo “Salua”, Guarumal, y otras, ubicadas cronológicamente en el Periodo Clásico Tardío (600-900 d.C.). (ibíd. 1994)

Para diciembre de 1993, el investigador William Fowler en respuesta a la construcción de: la Zona Franca proyectada por la empresa El Progreso, ubicada en el municipio de Ciudad Arce, departamento de La Libertad, realizó excavaciones de Rescate y Salvamento. Estas excavaciones consistieron en dos (2) pozos de prueba de 1x1m y una trinchera de 1x2m en la ladera sur del Montículo 2, con dicha intervención logro restringir la construcción en la totalidad de la zona en la cual se encontraba la estructura, dicha área fue aproximadamente media manzana, formando hoy día, un jardín que forma parte del complejo industrial de la firma American Industrial Park. (Valdivieso, 2002a)

Durante el período comprendido entre el 10 de enero y el 22 de febrero de 1994 se realizaron trabajos arqueológicos en la Catedral Metropolitana de San Salvador, ubicada en la 2a. Avenida Sur No. 213, departamento de San Salvador, a cargo del Departamento de Arqueología de la Dirección de Patrimonio Cultural de El Salvador, en colaboración con el Instituto Nacional de Antropología e Historia de México (Castellón, 1994)

Por más de cuatro (4) semanas, efectuaron seis (6) pozos de sondeo. Con el objetivo de estudiar los restos arquitectónicos expuestos en una

trincheras realizadas por los trabajadores de la obra. El hallazgo fortuito fue realizado en la primera semana en que comenzaron los trabajos de restauración; en la parte Sureste del atrio. (ibíd. 1994)

El hallazgo fue encontrado a un nivel de 1.7m y constaba de 6 vasijas todas pertenecientes al Clásico Tardío (600-900 d.C.). Posteriormente iniciaron las excavaciones arqueológicas controladas y entre los principales rasgos encontrados están: pisos, cimientos y ductos de drenaje. En la tercera semana realizaron otro hallazgo, el cual constaba: un (1) entierro ubicado en la esquina sur de la trinchera, sobre dicho entierro localizaron cuatro vasijas prehispánicas in situ. (ibíd. 1994)

El Proyecto Arqueológico “Cumbres de Cuscatlán” ubicado en el municipio de Antigua Cuscatlán, departamento de La Libertad. Continuo siendo excavado por el investigador Juan Luis Velásquez, en dicha temporada, realizaron unidades de excavaciones de 1.5x1m colocadas en ejes, al azar mediante sistemas de números aleatorios y dirigidos de acuerdo a la topografía del terreno. (Velásquez. 1994)

Una de las operaciones, la cuatro, fue comprendida por un área aproximadamente de 140,000 metros cuadrados, en donde realizaron 199 unidades de excavación. En el grupo 2, fue localizada una pequeña elevación, de la cual, su parte alta tiene dimensiones de 80x40m abarcando un área de 3,200m², con forma oval en eje Este-Oeste. Conteniendo dos edificaciones a

las cuales el investigador denominó Estructuras 2-I y 2-II del grupo 2. (ibíd. 1994)

La Estructura 2-I con forma rectangular, fue denominada “El Palacio”, La Estructura 2-II, con forma cuadrangular, localizada 30m al Oeste de la Estructura 2-I, que debido a sus dimensiones y a la presencia de escalones de piedra en su lado sur, fue denominada: “El Adoratorio”. En esta ubicación localizaron las ofrendas: 5, 6, 7 y 9, entre las cuales se encontraban: vasijas cerámicas y obsidianas. (ibíd. 1994)

Durante la primera semana de marzo de 1994, los investigadores William Fowler e Inez Verhagen realizaron el estudio arquitectónico y levantamiento topográfico de la Iglesia Colonial de San Pedro y San Pablo Caluco, departamento de Sonsonate.

La meta principal fue: la documentación por medio de toma de fotografías de la estructura del siglo XVI, la elaboración de un plano a escala de la planta, con un mapa topográfico de la plataforma en donde fue construida la iglesia, como también dibujos a escala de la fachada indicando los detalles arquitectónicos, en donde los investigadores describieron los materiales y las técnicas de construcción utilizadas. (Fowler et al., 1993)

De acuerdo con el investigador Paul Amaroli, El sondeo arqueológico realizado previo a la construcción de las nuevas instalaciones que estarían en el Parque Arqueológico San Andrés (Valle de Zapotitan). Dieron inicio en julio de

1995. Dichas excavaciones tuvieron un total de 29 pozos de sondeo. En donde identificaron cinco (5) rasgos, tres (3) prehispánicos que consistían de concentraciones de piedras con algunos tiestos y obsidias asociadas, los otros dos (2) hallazgos fueron un (1) canal y un (1) empedrado de la época colonial. (Amaroli, 1996)

Los rasgos de las excavaciones, hicieron concluir que: existió poca actividad prehispánica en el área de estudio, además que todos los vestigios culturales encontrados en el área estudiada, estaban asociados con el paleosuelo. Sin embargo el hallazgo de mayor importancia fue: el obraje de añil localizado en uno de los pozos, el estudio continuó como una operación denominada 95-1, dicho obraje fue cubierto por la erupción del playón en 1658, está conformado por dos juegos de pilas. Cada juego consiste en una pila del remojo y, en posición inferior, una pila de batido. Una rueda hidráulica situada entre los dos juegos hacía girar paletas fijadas en sus ejes que batían las pilas inferiores. (ibíd. 1996)

La Universidad de Estudios Extranjeros de Kyoto inicio el proyecto de investigación arqueológica en el área de Casa Blanca municipio de Chalchuapa, departamento de Santa Ana, en 1995. El tiempo que duró el proyecto fue de cuatro años y medio. En donde realizaron excavaciones de una trinchera y de tres montículos C1-1 (Edificio 1), C3-3 (Edificio 2), C3-6(edificio 5), los cuales hoy en día se encuentran restaurados. (Ito, et al., 2001)

En diciembre de 1995, el investigador Howard Earnest realizó una excavación de seis (6) pozos de 2x2m y cuatro de 1x2 m en los terrenos de finca Rosita, ubicado en el municipio de Santa Ana, departamento de Santa Ana. (Valdivieso, 2001b). Earnest confirmó, la existencia de por lo menos cinco montículos *“al norte del montículo más grande existe uno de 4 m. de altura , 10 m. al sur uno de 1m., al oeste de los dos montículos pequeños se encuentra uno de 50 cm. y al lado sur otro de 75 cm. de altura”*. Estas estructuras estaban situadas sobre una terraza de gran tamaño y de baja altura. Earnest diagnosticó que la cerámica pertenecía al complejo Chul de Chalchuapa (200-400 a.C). (ibíd., 2001b)

En el punto conocido como Vergeles del Edén, municipio de Chalchuapa, departamento de Santa Ana, el investigador Fabio Esteban Amador Berdugo realizó excavaciones arqueológicas. El área de estudio consistió en dos zonas rectangulares denominadas sectores A y B. En donde excavó un total de 26 pozos de sondeo. El pozo de sondeo denominado 14-A fue el enfoque principal del estudio, ya que en el área excavada, identificaron una estructura arquitectónica como también abundante material cultural. (Amador, 2005a)

El obraje de añil ubicado en el sitio arqueológico San Andrés, Valle de Zapotitan, entre las riberas del Río Sucio y Río Agua Caliente, departamento de la Libertad, continuo siendo investigado por Inez Leontine Verhagen, dicha

temporada de excavación, dio inicio en octubre de 1996 y culminó en enero de 1997. (Verhagen, 1997)

La primera fase de las excavaciones fue: el descubrimiento de las estructuras y la recuperación de artefactos asociados con la arquitectura. Entre los materiales culturales encontrados están: varios artefactos de madera, fragmentos de los postes del techo, zacate, caña de castillo, y restos de paja. Otro rasgo de gran importancia, fueron las huellas de los postes del techo en el sedimento, las cuales mostraron las ubicaciones de los horcones que sostuvieron el techo. (ibíd. 1997)

El trabajo de reconocimiento por parte de R. McKee en 1997 tuvo como propósito ubicar vestigios residenciales precolombinos pertenecientes al Sitio San Andrés, Valle de Zapotitan, departamento de La Libertad, Zona al Oeste de la Acrópolis y la Plaza Norte. (McKee, 1997)

El reconocimiento dio como resultado la ubicación de: 112 montículos los cuales, son probablemente, vestigios de arquitectura doméstica precolombina, situados en la parte noroccidental del Parque Arqueológico San Andrés. (ibíd. 1997)

El sitio arqueológico denominado Ciudad Vieja, ubicado en el municipio de Suchitoto, departamento de Cuscatlán, fue excavado durante los meses de mayo y junio. Dicha temporada estuvo bajo la dirección del investigador William Fowler, la finalidad, fue la realización de: La elaboración de un mapa detallado y

preciso; un reconocimiento superficial y excavaciones de prueba en algunos de los edificios principales, tales como: la Estructura 2, la cual presumían funcionaba como “Casa del Cabildo”. Y otras siete (7) excavaciones que fueron concentradas en la zona norte del sitio. (Fowler, 1997)

Entre los meses de julio y agosto de 1997, el investigador Roberto Gallardo realizó trabajos arqueológicos en el terreno, donde se construyó Metrocentro Santa Ana, (al noroeste de finca Rosita, departamento de Santa Ana) En estas excavaciones recuperaron una gran cantidad de fragmentos de cerámica. El rasgo más importante de esta intervención fue un depósito subterráneo. (Valdivieso, 2001b)

Durante los meses de septiembre y octubre de 1997, en la propiedad denominada Ranchería I, ubicado en el municipio de San Juan Opico, departamento de La Libertad, la Unidad de Arqueología realizó un total de cuatro (4) operaciones arqueológicas, las cuales fueron distribuidas en la parte central de la propiedad. En el terreno 59, denominado La Ranchería II, realizaron un total de tres (3) operaciones arqueológicas. (Valdivieso, 1997)

Los materiales culturales recuperados en dicha excavación surgieron que pertenecen al Período Postclásico (900-1524 d.C.). También existió el rasgo de una estructura en la Operación 4 de la Ranchería I, El rasgo constituyó una agrupación de piedras, con cierto desorden por lo cual no pudo ser definida. (ibíd. 1997)

Entre los meses de octubre de 1997 y febrero de 1998, realizaron una investigación arqueológica en la finca “El Sinaí” ubicada al sur de “Finca rosita” municipio de Santa Ana, departamento de Santa Ana, ésta investigación fue realizada por la Unidad de Arqueología a cargo del Arqueólogo José Vicente Genovés, *“...encontrándose fuertes concentraciones de materiales con evidencias de indicios culturales, consistentes en valiosas lotes cerámicos y líticos, registrados en depósitos subterráneos bien definidos que sugieren fuerte ocupación domestica del sector sur de la finca, durante el Preclásico Medio Tardío”* (Valdivieso, 2001b)

Los trabajos efectuados en el Proyecto Arqueológico Ciudad Vieja (PACV) a 10km al Sur de Suchitoto, departamento de Cuscatlán, fueron por parte de los investigadores: William R. Fowler Jr. y Roberto Gallardo, los cuales tuvieron como tarea principal: la elaboración de un mapa completo, detallado y de alta precisión que mostró todos los rasgos naturales y culturales del sitio. (Fowler, et al., 1999)

El levantamiento topográfico dio inicio el 28 de febrero y siendo culminando el 12 de mayo de 1998, en dicho estudio establecieron un sistema de cuadriculación de 100x100m, con la finalidad de colocar el mapa en su contexto regional, realizaron el levantamiento topográfico de la zona periférica del sitio usando dos (2) recolectores de datos del Sistema de localización Global (GPS). (ibíd. 1999)

Simultáneamente realizaron una recolección superficial sistemática del sitio, dando como resultado, más de 500 bolsas de material arqueológico cultural, entre ellos: veintiuno (21) fragmentos de piedras de moler y manos, 64 artefactos de obsidiana, ocho (8) fragmentos de figurillas, objetos de barro cocido, fragmentos cerámicos (tiestos), y numerosos artefactos de diversas clases (ibíd. 1999)

Realizaron una serie de pozos de sondeo para análisis de materiales e identificación de estructuras. Sin embargo las excavaciones principales fueron en cuatro (4) puntos específicos. El primero fue la Estructura denominada 6F1, “Casa del Macizo” ubicada en el sector norte de la ciudad, en donde excavaron aproximadamente el 40% de la estructura. El segundo fue la Estructura 6F2, ubicada en el cuadrante II del cuadro 6F, estructura rectangular con tres (3) cuartos y evidencia de fragua de hierro en el cuarto central, bautizada como la “Casa del Herrero”. Como tercer punto fue la Estructura 6F3, Las excavaciones aquí fueron denominadas Operación 98-5, y consistieron de once (11) unidades de excavación de 2x2m formando un área de 44 metros cuadrados en el cuadrante 6FIV. Y como cuarto punto fue la Estructura 1D1 “El puesto de vigilancia sur” ubicada en el cuadrante 1DIII del mapa topográfico. (ibíd. 1999)

Durante 1998, se realizó la primera temporada de excavaciones en el Templo Santiago Apóstol, ubicado al norte del parque principal, entre la 4ª C. Pte. Y la 6ª Av. Norte. Municipio de Chalchuapa, departamento de Santa Ana, la

investigadora Claudia Ramírez realizó cinco (5) pozos y dos (2) trincheras. En las Operaciones denominadas: 1, 2, 3 y 4, fueron localizados entierros, los cuales fueron documentados y re-enterrados. Un total de dos (2) platos de cerámica mayólica fueron reportados en la excavación, uno encontrado en contexto (Op4), y el otro encontrado por los trabajadores frente al Presbiterio. La investigadora presume que ambas ofrendas, fueron colocadas frente al presbiterio antes de la colocación del piso de baldosas, como pertenencia a un entierro o una actitud votiva a la colocación o renovación del piso. (Ramírez, 2005)

De acuerdo a lo reportado por el investigador Luis Alberto Martos, los trabajos en Finca Rosita ubicada a 1 Km al sur de la Ciudad de Santa Ana, departamento de Santa Ana, frente al Cementerio de la Ciudad, iniciaron con el reconocimiento y elaboración de el plano topográfico del sitio, como también recolección superficial, según el análisis de los materiales arqueológicos que fueron recuperados, indican, que el sitio fue inicialmente ocupado hacia el año 500 a.C., durante el Período que el investigador denomina “Formativo Medio”, con una ocupación aparentemente continua al período denominado también por Él, como “Formativo Superior”. (Martos, 1998)

Hacia el mes de junio, el investigador Fabricio Valdivieso, realizó en El Cerro Portezuelo, al Sur de la Finca Santa Elena, Nuevo Cuscatlán, La Libertad, un total de seis (6) operaciones y una cala de prueba. Las operaciones fueron

realizadas en la cima del cerro, sin embargo el resultado de las excavaciones no arrojaron información arqueológica. (Valdivieso, 1998a)

Entre los meses de junio y julio de 1998, los técnicos de arqueología Marlon Escamilla, Fabricio Valdivieso y José Erquicia de la Unidad de arqueología, a cargo del investigador José Vicente Genovez, realizaron una investigación arqueológica consistente en excavaciones de sondeo en el área norte de la Estructura 1 del sitio arqueológico Rosita, encontrándose piezas cerámicas y lascas de obsidiana de considerable tamaño, al igual que el hallazgo de un depósito subterráneo. (Valdivieso, 2001b)

El día 4 de julio del 1998, cuando el Ministerio de Obras Públicas, construía una nueva carretera en el tramo que atraviesa la Ciudad de Chalchuapa entre Santa Ana y Ahuachapán. Al momento de excavar una zanja en donde instalarían la cañería de aguas negras al lado sur del Parque Arqueológico Casa Blanca descubrieron cinco (5) formaciones troncocónicas en su fondo. (Shibata, 2005)

Las partes superiores de dichas formaciones troncocónicas habían sido destruidas por la pala-excavadora, los restos se observaban sobre ambos lados de las paredes de la zanja y su fondo. El trabajo de Rescate de dichas formaciones dio inicio el 6 de julio y finalizó el día 13 de julio del 1998. (ibíd. 2005)

En septiembre de 1998, fue realizado un trabajo arqueológico por parte del investigador Fabricio Valdivieso en La Finca San Rafael ubicada a 3 Km Al Sur Oeste de la Ciudad de Santa Ana, en la calle a autopista a San Salvador y la calle al Lago de Coatepeque, departamento de Santa Ana. Con la excavación de seis (6) operaciones arqueológicas y cuatro (4) calas de prueba, según el investigador el terreno no posee estructuras arqueológicas, sin embargo, el material cultural encontrado (cerámica) probablemente pertenece al mismo horizonte cultural que finca Rosita (Periodo Preclásico) extendiéndose probablemente al Clásico Temprano. (Valdivieso. 1998b)

En octubre de 1998, el investigador Roberto Gallardo ejecutó una inspección al sitio arqueológico la Pichichera, Apastepeque, San Vicente. Posteriormente, realizó un recorrido hacia el sur en donde existe un antiguo obraje de añil de tres (3) pilas localizado a la orilla de la quebrada Tanhuiste *“(puede que el obraje tenga más de tres pilas ya que la vegetación estaba muy densa)”*. (Gallardo, 1998)

La alta cantidad de materiales en el área de obraje demostraron ocupación indígena, la cual, fue empleada como mano de obra para el procesamiento de xiquilite. (ibíd. 1998)

En 1998, la arqueóloga francesa Elisenda Coladán desarrolló el proyecto *“Nuevos datos sobre el arte rupestre de El Salvador”* en el cual hace referencia y descripciones de varios sitios, entre algunos menciona: la Gruta del Espíritu

Santo y La Cueva del Toro, ambos en Morazán, sitio La Pintada en San Vicente, sitio Piedra Labrada en Zacatecoluca, La Paz y la Cueva del Ermitaño en Chalatenango¹.

En febrero 1999, el investigador Fabricio Valdivieso realizó cuatro (4) operaciones en el lote N°65, del Cantón Joya de Cerén, Km 36 de la Carretera a San Juan Opico, departamento de La Libertad. El material cultural arqueológico encontrado, fue en baja densidad, pero por la forma y color de la cerámica, como también su posición estratigráfica, él investigador sugiere que pertenece al Período Postclásico. (Valdivieso, 1999a)

En el año de 1999, La Unidad de Arqueología realizó una investigación arqueológica a cargo del investigador Roberto Gallardo en Finca Arizona, descubriendo gran cantidad de cerámica, lítica y un depósito subterráneo. (Valdivieso, 2001b)

En el terreno ubicado al Norte del Ingenio Chanmico, Cantón Chanmico, a 10km al sur de San Juan Opico, departamento de La Libertad. Realizaron investigaciones arqueológicas, las cuales fueron divididas en seis (6) etapas, la primera y segunda estuvieron bajo la dirección del investigador José Vicente Genovez, y el resto de las etapas de investigación fueron dirigidas por el investigador Fabricio Valdivieso. (Valdivieso, 1999b)

¹ Vease: http://www.asociaciontikal.com/pdf/74_-_Escamilla-2.pdf.

- 1) Realización de inspección y recolección superficial de material cultural.
- 2) Localización y desarrollo de nueve (9) calas de prueba.
- 3) Operaciones de sondeo arqueológico (78), Las dimensiones de las operaciones fueron variadas según las necesidades de la excavación.
- 4) Registro con dibujo; clasificación, lavado y restauración del material cultural.
- 5) Localización y altura de las operaciones en su contexto topográfico.
- 6) Estudio del material recuperado y la preparación del informe de gabinete. (ibíd. 1999b)

La mayor parte del material cultural arqueológico rescatado, probablemente representa restos domésticos durante una ocupación indefinida en los Periodos Preclásicos, Clásicos y Posclásicos, más que todo en el Periodo Clásico Tardío (600 – 900 d. C.), prueba de ello fue la alta densidad de material extraído bajo la toba de San Andrés y su tipología. (ibíd. 1999b)

Las excavaciones en el Templo Santiago Apóstol de la Ciudad de Chalchuapa, departamento de Santa Ana, continuaron con una segunda temporada, siempre bajo la tutoría de la investigadora Claudia Ramírez durante los meses de febrero y marzo de 1999, en donde realizaron ocho (8) pozos en

el área del atrio, y posteriormente en el mes de julio realizó el noveno pozo en el área del basurero. (Ramírez, 2005)

La investigación tuvo dos objetivos:

- 1) La documentación de las características del subsuelo en algunos puntos del atrio.
- 2) La identificación y documentación de los rasgos de enterramiento bajo los pisos del atrio.

Entre los rasgos arquitectónicos, están:

- a) Un muro elaborado con piedras, mezcla de cal y restos fragmentados de lozas en la Operación 7.
- b) Restos de un empedrado, en la Operación 8
- c) Una canaleta para aguas lluvias, en la Operación 9

Los entierros ubicados en el atrio (Op. 4, Op.6, Op.7) fueron primarios, en posición anatómica, con una orientación este - oeste, según la investigadora, esto sugiere que el sub-suelo fue alterado incluso tiempo después de la colocación del empedrado. (ibíd. 2005)

En el Pozo 7 localizaron un muro que delimitaba el atrio con la calle sur del parque, así como el quinto entierro justo en el sector sur (fuera del atrio). Previo al hallazgo del quinto entierro se pudo constatar el descubrimiento de

botellas de vidrio. Entre ellas una botella, en su base, la inscripción CBO, la cual pertenece al envase original de la salsa inglesa Lea & Perrins de 1840. (ibíd. 2005)

El asentamiento denominado Ciudad Vieja, ubicado, en la falda Noroeste del Cerro Tecomatepe, perteneciente al municipio de Suchitoto, departamento de Cuscatlán, fue objeto de otra temporada de excavación, iniciando el 5 de abril y finalizando el 19 de mayo de 1999, con un total de 50 unidades excavadas. (Fowler, et al., 2000)

En la parte exterior de la estructura 6F1, a un metro de la esquina suroeste, realizaron el hallazgo de un depósito de materiales culturales mezclados en una tierra café-arenosa, encontrando: fragmentos de vidrio, de cerámica mayólica, algunos objetos de hierro y otros tipos de cerámica de tradición española, sin embargo, la gran mayoría era local de tradición indígena. (ibíd. 2000)

Las excavaciones de la Estructura 6F4, ubicada en una terraza baja en el sector norte del sitio, en los cuadrantes 6FI y 5FII, muestran la constancia de actividades asociadas a la preparación y consumo de alimentos, entre las evidencias encontraron: desechos fáunicos, ceniza, pedazos de carbón, objetos de obsidiana y fragmentos de platos (tiestos) entre algunos. (ibíd. 2000)

Posteriormente en la Estructura 2FI: ubicada en el extremo este de una terraza, entre los cuadrantes 2FIII y 3FIV. Realizaron 36 unidades de 2x2 m de

tamaño y una (1) unidad de prueba de 1x2m, las cuales expusieron la estructura entera. Entre los materiales culturales están: 4,485 tiesto, la gran mayoría de tradición indígena, 112 artefactos de obsidiana, tres (3) malacates, tres (3) fragmentos pequeños de teja, uno (1) fragmento de vidrio y treinta y dos (32) fragmentos de objetos de hierro, con un peso total de 114,4 g. (ibíd. 2000)

La “Terminal de Buses de Santa Ana” ubicada en el departamento de Santa Ana, fue el escenario de otro Rescate Arqueológico, la investigación fue realizada del 6 al 16 de julio, por el investigador Fabricio Valdivieso, la cual consistió de quince (15) operaciones arqueológicas ubicadas en diversos sectores del área en rescate. El área fue dividida en dos sectores, sector norte y sector sur. (Valdivieso, 1999c)

Entre los materiales culturales encontrados están: tipos cerámicos Usulután, figurillas, metates en su mayoría burdos, la evidencia sugiere que el sitio Carcagua tuvo ocupación durante el Período Preclásico Medio. (ibíd. 1999c)

El material arqueológico recuperado en las excavaciones y en recolección superficial (la mayoría expuesta a la luz por el tractor) es su mayor parte fue de tipo domestico; la abundancia de piedras de moler fragmentada supone una sociedad agrícola. (ibíd. 1999c)

El investigador Roberto Gallardo realizó un trabajo de Rescate en los terrenos donde se encuentra la Zona Franca Internacional El Salvador, Etapa 2, ubicado en el Km 27.5 al lado Oeste de la Autopista que de San Salvador se dirige hacia el Aeropuerto Internacional de Comalapa, Cantón Cupinco, Municipio de Olocuilta, departamento de La Paz. (Gallardo, 1999)

En esta área realizaron un total de 28 operaciones, recuperando un total de 571 materiales culturales incluyendo los encontrados en recolección superficial y en las operaciones. La cantidad y naturaleza de los materiales culturales demostraron la existencia de el asentamiento cronológicamente en el Postclásico Tardío, el área de estudio fue habitada alrededor del 1300 a 1500 d. C. (ibíd. 1999)

Durante las investigaciones arqueológicas de la etapa 2, realizaron el hallazgo de un rasgo en OP2-25, que consistió en la superficie expuesta al fuego relacionada con una punta de flecha. (ibíd. 1999)

El Sitio Piedra Herrada, perteneciente al Caserío San José Guadalupe, Cantón El Peñón, Municipio de Comasagua, departamento de La Libertad. Fue registrado por el investigador Marlon Escamilla y de acuerdo a lo reportado lo describe de la siguiente forma: Sitio compuesto por dos grandes rocas separadas aproximadamente a unos 75m una de la otra; debido a la posición geográfica las denominaron Piedra Norte Y Piedra Sur. (Escamilla, 1999)

La Piedra Norte es la que presenta menor número de Petrograbados, los cuales están ubicados en el lado W de la piedra. La zona de los petrograbados mide aproximadamente unos 3m de largo por 2m de alto. La Piedra Sur es la que presenta mayor número de petrograbados en comparación a la Piedra Norte. Los petrograbados al igual que la Piedra Norte, solamente se encuentra en el lado W de la roca. La zona con petrograbados mide aproximadamente 9m de largo y unos 3m de alto. (ibíd. 1999)

Los resultados de los diagnósticos realizados en el sitio arqueológico Cihuatán ubicado a 3km al norte de Aguilares, departamento de San Salvador. consisten en una reseña de las investigaciones y labores de conservación realizadas en el Centro Ceremonial Poniente (denominado con ese nombre por el arqueólogo Stanley Boggs), contextualizando así, las intervenciones en sus estructuras individuales. Luego el estudio procedió a una discusión individual de las estructuras intervenidas. (Amaroli, et al., 1999)

El diagnostico formaba parte de los trabajos subsidiados en 1998 por una transferencia de fondos del Consejo Nacional para la Cultura y el Arte (CONCULTURA) a la Fundación Nacional de Arqueología de El Salvador (FUNDAR). (ibíd. 1999)

En la zona arqueológica de Chalchuapa, departamento de Santa Ana en el año 2000 prosiguieron varias investigaciones. A partir del mes de mayo comenzaron la investigación en el área que ocupa actualmente el Museo de

Sitio Casa Blanca. Los resultados de esta investigación fue el hallazgo de surcos de cultivo cubiertos por la Tierra Blanca Joven (TBJ) de Ilopango (Ito 2004)

Simultáneamente, durante los meses de mayo, junio y julio del mismo año, la unidad de Arqueología de CONCULTURA, realizó excavaciones, en las trincheras M1, M2, M3 y M4, las cuales se encontraron en el lado este de dicha plataforma prehispánica. (Ito, et al., 2001)

En el mes de septiembre de 2000, el Proyecto Arqueológico de El Salvador inicio sus excavaciones de la trinchera 4N en el área de Casa Blanca, Chalchuapa, Departamento de Santa Ana, la primera temporada comenzó el 17 de septiembre y termino el 8 de octubre, la segunda temporada , del día 10 de febrero al 17 de marzo de 2001. El área de excavaciones en la trinchera 4N consistió de dos (2) partes, las cuales miden 8.5x6m de la parte norte y 10x2m de la parte sur. (Ito, et al., 2001)

Los objetivos de la investigación fue confirmar la dimensión de la "Formación Troncoconica1" la cual fue excavada parcialmente por el Proyecto de Investigación Interdisciplinaria de El Salvador; como también el reconocer otros elementos constructivos alrededor de dicha "Formación Troncocónica 1". (Ito, et al., 2001)

En el mes de octubre de 2000, realizaron el proyecto de mejoramiento de El Palacio Nacional de San Salvador, en donde el día 16, dos investigadores

del Departamento de Arqueología de CONCULTURA, se hicieron presente a las instalaciones de El Palacio Nacional para verificar un nuevo hallazgo de material cultural y otros rasgos arquitectónicos. (Erquicia, 2001a)

El Rescate arqueológico fue realizado en el pasillo poniente (oeste) en el interior del edificio, descubriendo rasgos, que van, desde una profundidad de 80 cm hasta 2m desde la superficie; uno de éstos rasgos lo conforman tres (3) muros hechos de ladrillo de barro cocido, piedra, con repellos de cal, todos con orientación este- oeste. (ibíd. 2001a)

Otro rasgo de importancia fue un empedrado encontrado en la misma trinchera (pasillo poniente) hacia el norte. Su manufactura es de piedra pegada con mortero de cal ladrillos de barro cocido puestos, el largo del rasgo que pudieron descubrir fue de 17.3m, sobre este empedrado encontraron restos de carbón y algunos clavos entre las piedras. (ibíd. 2001a)

El 14 de diciembre del 2000 dieron inicio las excavaciones arqueológicas en la 7ª Calle Oriente al frente del Parque Arqueológico Tazumal, municipio de Chalchuapa, departamento de Santa Ana. El primer paso fue obtener la altura sobre nivel del mar en base al banco de marca del Centro Nacional de Registro, luego la ubicación de tres (3) trincheras, las cuales fueron denominadas Trinchera I (TR I), Trinchera II (TR II) y Trinchera III (TR III) desde el este al oeste. (Shibata, 2005c)

El día 19 de diciembre del 2000 comenzaron las excavaciones en dichas Trincheras. Al final del Rescate fueron registrados tres (3) pisos superpuestos (denominados como Piso 1, 2 y 3) y un arranque hechos de argamasa del Período Clásico, y un piso empedrado del Período Postclásico. La excavación finalizó el día 6 de enero del 2001. (ibíd. 2005c)

Para diciembre de 2000, la compañía American Industrial Park ubicada en el municipio de Ciudad Arce, departamento de La Libertad, proyectaba la ampliación de sus instalaciones hacia el sector suroeste del complejo, por lo que el investigador perteneciente a la Unidad de Arqueología de CONCULTURA Fabricio Valdivieso realizó quince (15) pozos de sondeo. (Valdivieso, 2002a)

El material arqueológico recuperado fue bajo en densidad y debido a la carencia de materiales que requieran mayor contemplación, resolvieron que el terreno fuera liberado, siempre y cuando se notificara del afloramiento de material que requiera análisis científico o de interés cultural. (ibíd. 2002a)

Atendiendo el llamado realizado por la Arquitecta Nina Salinas y el padre Rogelio Esquivel, responsables de la Parroquia Inmaculada Concepción ubicada en Nueva San Salvador, departamento de La Libertad. Fueron realizadas las labores de Rescate arqueológico a partir del día 27 de febrero de 2001, (Valdivieso, 2001a)

El hallazgo los restos óseos de quien fuera el segundo obispo de El Salvador Dr. Tomás M. Pineda Y Saldaña. El hallazgo fue al momento de desarrollar labores de demolición y reconstrucción. (ibíd. 2001a)

El entierro fue encontrado en un 70% conservado; en un estado de regular a pésimo. El entierro componía de tres elementos:

- 1) Bóveda: recámara en la cual se deposita el ataúd;
- 2) Féretro: caja en donde se deposita el cuerpo u osamentas.
- 3) Y las osamentas: los componen los huesos cubiertos por ornamentos.

(ibíd. 2001a)

Los trabajos de excavación en el terreo propiedad de Hotesa S.A de C.V, el cual está ubicado en el departamento de Santa Ana, a unos 200 metros de la esquina sur-oeste del área delimitada y decretada Bien Cultural, y a 1.5km al sur de la Ciudad de Santa Ana, frente al Cementerio Jardín. Dio inicio el 4 de enero de 2001. (Erquicia, 2001b)

En total se realizaron 5 operaciones consistentes en pozos de sondeo de 2x2m. La excavación se llevó a cabo por medio del registró de niveles arbitrarios de 20cm., y en algunos casos se registro por medio de las capas estratigráficas de la tierra según la ameritará la ocasión, para un mejor control de la excavación y de los materiales arqueológicos que pudieron encontrarse. (Erquicia, 2001b)

Recuperaron muy baja cantidad de material arqueológico cerámico y lítico. La cerámica además de ser poca, no fue diagnóstica, salvo en el caso de un fragmento que se pudo diagnosticar con decoración negativa Usulután, que aparece con mayor frecuencia durante el Periodo Preclásico Tardío, también se pudo recuperar un fragmento de figurilla antropomorfa de barro, probablemente de una de las extremidades de ésta. (Erquicia, 2001b)

En cuanto a la obsidiana encontraron 5 fragmentos, 3 navajas y 2 lascas posiblemente procedentes de las minas de obsidiana de Ixtepeque, lo que indica la relación de finca Rosita con otros sitios. (Erquicia, 2001b)

Durante los días 27 al 30 de marzo de 2001, el investigador José Heriberto Erquicia, realizó trabajos de Rescate en el Km 60 de la Autopista , San Salvador- Sonsonate, Cantón Huiscoyolate, Municipio de Izalco, en el terreno propiedad de Inversiones Méndez Rugamas S.A de C.V. (Erquicia, 2001c)

Realizó cuatro (4) operaciones de sondeo de 2x2m, el material cultural encontrado fue en muy baja densidad, en muy mal estado de conservación; de los pocos materiales diagnósticos, algunos posiblemente pertenecen al Período Posclásico (900-1524 d.C.), otro hallazgo fue el registro de un (1) fragmento de cerámica tipo mayólica probablemente del siglo XIX. (ibíd. 2001c)

Los trabajos de demolición prosiguieron en la Parroquia Inmaculada Concepción, Nueva San Salvador, departamento de la Libertad, el 16 de abril

se tienen noticias de nuevos hallazgos en el sector ocupado por el Colegio Parroquial Inmaculada Concepción, en la esquina suroeste: el nuevo afloramiento arqueológico es debido a una excavación realizada por el tractor que nivela dicha área, lográndose obtener datos de lo que fue un basurero probablemente de finales del siglo XIX y principios de XX. (Valdivieso, 2001a)

El depósito subterráneo a 130cm desde su boca o abertura, con profundidad de 80cm con base o fondo aun indefinido. (ibíd. 2001a), entre los materiales recuperados: 19 fragmentos de huesos probablemente de origen animal; cinco (5) fragmentos de porcelana, entre los que figuran tres (3) bordes de taza con decoración, una (1) base anular y un (1) cuerpo decorado; Metal: una (1) paila completa, con decoración azul en el borde, semi oxidada y craquelada; Botellas: siete (7) botellas completas, consistentes en cinco (5) tipos diferentes, una de las botellas es de cerámica y el resto son de vidrio, también se recuperaron once (11) bases diferentes: nueve (9) son de vidrio, dos (2) de estas bases contienen papel tornasol, dos (2) bases elaboradas en cerámica. (ibíd. 2001a)

La supervisión de calas del estudio de rehabilitación estructural y diagnóstico arquitectónico del Templo Nuestra Señora de La Paz de Tamanique, La Libertad, El Salvador. (Erquicia, 2004a)

Resultado de monitoreo de trabajos realizados en el subsuelo, en el proyecto de “Rehabilitación Estructural-Arquitectónica del Templo Nuestra Señora de La Paz de Tamanique”, La libertad. (Erquicia, 2004a)

Este proyecto contemplaba trabajos que alterarían el subsuelo del Templo, cuando se repararan el contra fuerte y las fundaciones de las paredes, por lo que se hacía necesario la supervisión de éstas calas, por parte de la Unidad de Arqueología de esta Institución (...) El desarrollo de la primera fase se dividió en tres visitas de trabajo de campo(...) La segunda fase se realizó en una sola visita de trabajo de campo (...)(Erquicia, 2004a)

Fase I: Consistió en la realización de 12 calas de prueba, ubicadas estratégicamente, en donde se alteraría el subsuelo para poder reparar y reforzar los contrafuertes y las fundaciones de las paredes del Templo.

Fase II: Consistió en la realización de 16 calas de prueba, ubicadas estratégicamente, en donde se alteraría el subsuelo para poder reparar y reforzar los contrafuertes y las fundaciones de las paredes del Templo.

La información que se registro en el subsuelo durante el trabajo de las calas de prueba prácticamente fue escasa en términos de cantidad de materiales y/o rasgos arqueológicos que ayudaran a comprender el templo a través del estudio de éstos mismos. (Erquicia, 2004a)

A decir de los restos óseos encontrados, ninguno de éstos se registraron en su contexto primario, lo que quiere decir que en otra época después de enterrados fueron removidos, posiblemente por la reparación de alguna obra de la infraestructura del Templo, en las que tuvieron que alterar el subsuelo; cabe mencionar que en las calas en donde se encontraron restos óseos no se registraron materiales culturales tales como cerámica, lítica, metates y otros. (Erquicia, 2004a)

La cerámica y lítica registrada en algunas de las calas principalmente en las calas 1,2 y 6, es de tradición indígena, algunos materiales registrados en otras de las calas, fueron botellas de vidrio, casquillos de bala, monedas y demás; éstos materiales son contemporáneos al siglo XX de nuestra era. (Erquicia, 2004a)

Cabe mencionar que en este estudio no se realizó una excavación arqueológica con su respectiva metodología, más bien se monitoreaban los trabajos de alteración del suelo y sub suelo del Templo Nuestra Señora de la Paz, de la Ciudad de Tmanique. (Erquicia, 2004a)

La investigación arqueológica de Rescate en el sitio arqueológico Verapaz, municipio del mismo nombre, departamento de San Vicente, fue realizada entre los meses de mayo y junio de 2001, por parte de la Unidad de Arqueología del Consejo Nacional para la Cultura y el Arte CONCULTURA. El desbordamiento de tierra en las laderas del río Verapaz, mostro el hallazgo de

los restos materiales de un asentamiento prehispánico perteneciente al Período Preclásico Medio (900 a 400 AC).²

Durante el trabajo de campo, identificaron y registraron un entierro prehispánico, éste fue el rasgo arqueológico más importante denominado Entierro 1. El investigador interpreto que se trataba de un entierro colectivo, probablemente primario, que estaba constituido por dos (2) o más individuos adultos e infantes enterrados simultáneamente, con una ofrenda cerámica de más de 22 objetos de diversas formas y funciones. Al mismo tiempo, registraron varios objetos líticos que van desde puntas de obsidiana hasta un pendiente antropomorfo de piedra verde.³

La temporada de excavación 2001, del Sitio Arqueológico Ciudad Vieja, en el Valle de La Bermuda, municipio de Suchitoto, departamento de Cuscatlán estuvo a cargo del investigador William Fowler. Las excavaciones comenzaron en la Estructura 3D1 el 21 de mayo y terminaron el 8 de junio de 2001, la Estructura 3D1 está ubicada en la esquina Suroeste de la Plaza Mayor, excavaron un total de 28 unidades de 2x2m, lograron exponer para el estudio aproximadamente la mitad de la Estructura 3D1. (Fowler, 2002)

En la Estructura 5E1 ubicada al noreste del cabildo y al sur oeste de la Estructura 6F1, realizaron una serie de 24 unidades continuas de 2x2m de

² Vease: <http://www.asociaciontikal.com/pdf/51%20-%20Erquicia.04.pdf>.

³ Idem

tamaño. Después agregaron dos (2) unidades más al lado este de la cuadrícula, dando un total de 26 unidades. (ibíd. 2002)

A finales de julio de 2001, el investigador Fabricio Valdivieso realizó recorridos de prospección en el terreno propiedad de Transportes Pesados S.A. al Sur-oeste del Sitio Arqueológico Finca Rosita, departamento de Santa Ana. Dichos recorridos fueron realizados con la intención de recolectar materiales en superficie o identificar rasgo arqueológicos. Con una realización de 25 pozos de sondeo, bajo controles estratigráficos y profundidades variables. De estas operaciones diez (10) fueron de mayor área por su cercanía al sitio arqueológico. (Valdivieso, 2001b)

Un total de 271 fragmentos fueron recuperados de todos los estratos. Los resultados parecen sugerir que el terreno comprendía un sector que diferencia los límites ceremoniales con el límite doméstico al suroeste del sitio arqueológico Finca Rosita. (Ibíd., 2001b)

El mes noviembre del año 2001 la Unidad de Arqueología realizó la inspección en el terreno de la Lotificación Ciudad Nuevo Tazumal que colinda al noreste del Parque Arqueológico Tazumal y al sur de Laguna Cuzcachapa, municipio de Chalchuapa, departamento de Santa Ana, en donde detectaron siete (7) montículos dentro del área. (Shibata, 2005a)

Posteriormente el día 10 de diciembre del año 2001 la Unidad de Arqueología empezó las excavaciones en el Montículo 1. Tres (3) de los siete

(7) montículos, fueron conservados como zona verde; luego realizaron las investigaciones arqueológicas sobre los otros tres (3) montículos denominados Montículo 3, 6 y 7. El día 6 de febrero del año 2002 la Unidad de arqueología finalizó las investigaciones en dicha área. (ibíd. 2005a)

Continuando en el área de Chalchuapa específicamente en el Sitio Arqueológico Casa Blanca prosiguieron con una tercera temporada que inició el 10 de septiembre y culminó el 6 de octubre de 2001; posteriormente continuaron con la cuarta temporada que comprendió del 20 de febrero al 8 de marzo de 2002. (Ito, 2002)

Algunos de los descubrimientos arqueológicos fueron un "Posible Piso" debajo de la capa que forma la pared inclinada (o rampa), además registraron una concentración de fragmentos de barro quemado, y debajo de está, otra capa muy dura que contenía tiestos, figurillas y obsidiana. En la esquina Suroeste del área de excavación, encontraron la "Formación Truncocónica 1", que en la segunda capa contenía carbón, sobre la cual habían colocado cerámica, figurillas y obsidiana como ofrendas. A unos 4m al norte de la "Formación Truncocónica 1", descubrieron dos piedras de forma cuadrada, rudamente trabajada, las cuales están colocadas una frente a la otra, estas formaban una escalera de dos gradines, las excavaciones frente a esta escalera dieron como resultado el hallazgo de una ofrenda de vasija fragmentada con varios fragmentos de cerámica y figurillas. (ibíd. 2002)

Continuando con la Trinchera 4N, abajo del "Posible Piso": removieron la mitad este, de la capa de tierra mezclada con tiestos y fragmentos de figurilla y obsidiana, donde encontraron unas cavidades que contenían tiestos, fragmentos de figurilla, obsidiana y metate además observaron algunas piedras alineadas. (ibíd. 2002)

A inicios del 2002, el investigador Fabricio Valdivieso realizó tres (3) pozos de sondeo en la Propiedad de American Industrial Park, sector oeste del Sitio Arqueológico La Cuchilla, municipio de Ciudad Arce, departamento de La Libertad, obteniendo un total de 1746 fragmentos arqueológicos y logrando identificar hasta seis (6) capas estratigráficas. Todas las operaciones arrojaron material correspondiente al Periodo Clásico Tardío. (Valdivieso, 2002a)

Según el diagnostico del material éste parece sugerir en su mayoría utensilios domésticos, sin embargo en la Operación 2, nivel tres, un fragmento misceláneo que sugiere el agarradero de un incensario, lo cual puede tener relación con alguna modalidad de culto hacia el Periodo Clásico Tardío. Según la tipología del material arqueológico recuperado Se presume una mayor actividad humana en esta zona hacia el Período Clásico Tardío. (ibíd. 2002a)

Los trabajos en el terreno propiedad de Transportes Pesados S.A. DE C.V., ubicado al lado oeste del área delimitada y decretada Bien Cultural y a unos 5 metros del lado oeste de la estructura 5 del sitio arqueológico Finca

Rosita, departamento de Santa Ana, fueron realizados por el investigador José Heriberto Erquicia, e iniciaron el día 19 de febrero de 2002. (Erquicia, 2003a)

Realizaron 4 operaciones consistentes en pozos de sondeo de 2x2 metros, las cuales fueron ubicadas paralelas a la estructura 6 y otras tres operaciones más de 2x1 metros se distribuyeron en lugares estratégicos del terreno. (Erquicia, 2003a)

En la investigación realizaron 7 pozos de sondeo y registraron materiales arqueológicos tales como cerámica y lítica en baja densidad, en las operaciones 1, 2, 3, 4 y 5, las cuales se localizan próximas a la estructura 6 y a la zona de protección cultural, mientras que en las operaciones 6 y 7, que se encuentran más alejadas del área de protección del sitio arqueológico Rosita, fue donde registraron una mayor densidad de materiales arqueológicos. (Erquicia, 2003a)

Después del análisis de los materiales cerámicos que registrados en las siete operaciones y en especial en las operaciones 6 y 7 en donde se registró el nivel de ocupación prehispánico del sitio arqueológico Rosita, el investigador asevera que dichos materiales son contemporáneos con los de las Fases Kal, Chul y Kaynac que Robert Sharer utilizó para la zona arqueológica de Chalchuapa y de la Fase Uapala que Wyllis Andrews, utilizó para el sitio arqueológico Quelepa en San Miguel. (Erquicia, 2003a)

El 12 de marzo 2002, el investigador Paul Amaroli, inicia las excavaciones de Rescate en el Sitio arqueológico Carranza, ubicado en la

Hacienda Cañera San Cristobalito, hacia el Oriente de Aguilares, departamento de San Salvador, cerca del extremo sur de Cihuatán. (Amaroli, 2002)

Después de una interrupción de dos semanas, completaron las excavaciones principales entre el 13 y 18 de mayo, con un área total de 182 metros cuadrados. Los resultados de ésta fue la definición de la forma de la estructura y la recuperación que restaba de la escultura de Xipe Tótec y otros artefactos asociados. (ibíd. 2002)

La estructura resulta ser una plataforma cuadrada de aproximadamente 10m por lado, orientada a acimut 14°, con restos de una escalinata en su lado Sur. En el extremo norte de la plataforma conformada por (3) cámaras, y casi todos los fragmentos de Xipe estaban en la cámara central, donde aparentemente se había quebrado la escultura. Otra evidencia de destrucción repentina, fue, la parte de un incensario y puntas de proyectil, además de los indicios de quema. (ibíd. 2002)

Algunos artefactos asociados con el uso de la Estructura:

A) La estatua de Xipe Tótec: Estiman que recuperaron algo más que la mitad de la escultura, la cual se componía de tres partes: cabeza, tórax con brazos y cintura con piernas.

B) Un incensario espigado fragmentario,

C) Parte de una vasija Plomiza Tohil, entre otros. (ibíd. 2002)

El 19 de marzo de 2002, dos investigadores de la Unidad de Arqueología de CONCULTURA, Fabricio Valdivieso y José Erquicia, realizaron un recorrido superficial en el inmueble propiedad de "Parque Industrial El Progreso", localizado sobre el kilómetro 36 de la autopista que conduce de San Salvador hacia Santa Ana, en la jurisdicción del municipio de Ciudad Arce, departamento de La Libertad, hacia el noroeste del Sitio arqueológico "La Cuchilla", el cual posee un área de 90, 234.66 m²., dicho recorrido tenía el objetivo de determinar la presencia o ausencia de materiales culturales, el cual dio como resultado la confirmación de material arqueológico cerámico perteneciente al Período Clásico Tardío (650-900 d. de C.), dicho material fue registrado en el Sector noreste por lo cual decidieron realizar un sondeo arqueológico. (Valdivieso, 2002a)

El informe realizado por el investigador José Heriberto Erquicia informa la realización de tres (3) operaciones, consistentes en pozos de sondeo de 2x1m, en las operaciones registradas fueron encontrados una cantidad considerable de material cultural, con lo cual se pudo hacer un análisis de éste. En la Operación 1 y 2, fue registrado el nivel de ocupación y material cultural de los Períodos Preclásico Tardío (300 a C.- 300 d. C.) y Clásico Tardío (650-900 d. C.) sin embargo en la Operación 3, solo se pudo registrar la capa de ocupación y el material que pertenece al período Clásico Tardío. (ibíd. 2002a)

Los resultados de los análisis cerámicos determinó que la mayoría de fragmentos encontrados en las tres (3) operaciones pertenecen a utensilios domésticos; por lo que es posible que este sector pertenezca a la zona doméstica del sitio arqueológico "La Cuchilla" durante los dos periodos de ocupación localizados en el Sitio. (ibíd. 2002a)

El hallazgo fortuito de una acumulación de material in situ en superficie sobre una calle rural en el cantón y caserío Guadalupe La Zorra fue el motivo por el cual el investigador Fabricio Valdivieso realizó una inspección. El sitio no poseía registro alguno, por lo cual el investigador optó por denominarle: El Bordo Las Ollas, tal como lo conoce la población, y posteriormente se registró en la Unidad de Arqueología en el cuadrante y ficha 3 I-4. (Valdivieso, 2002b)

Entre los rasgos del hallazgo se pueden mencionar cuatro (4) bocas o bordes de vasijas, en un área de 30m de largo por 5m de ancho, el Rescate incluyó el levantamiento fotográfico y toma de medidas topográficas. (ibíd. 2002b)

Las personas de la Casa de la Cultura de La Herradura realizaron una excavación no controlada a uno de los bordes de vasijas notorios en la superficie, logrando extraer una cerámica semi completa, fragmentada, con base convexa, paredes rectas, borde plano, de pasta granulada y gruesa, lisa, textura burda. Este ejemplar sugiere ser un filtro salinero de 40cm de diámetro y 38cm de alto. (ibíd. 2002b)

Las Concentraciones de material arqueológico se perciben lineales con dirección de la calle, a distancias variables las cuales no exceden los 10m una de otra, y en otros casos se presentan contiguos. Es probable que al contorno del área señalada, laterales de la calle, se encuentre una mayor cantidad de material. (ibíd. 2002b)

En 2002, realizaron dos temporadas de Investigaciones en el sitio arqueológico Ciudad Vieja, municipio de Suchitoto, departamento de Cuscatlán la primera temporada fue realizada por los investigadores Roberto Gallardo Mejía y Marlon Escamilla, la segunda temporada la llevó a cabo el investigador José Heriberto Erquicia Cruz. La segunda temporada dio continuidad a los trabajos que se habían realizado en la Estructura 4D1. Como también la re-excavación de la Estructura 1D1 (excavada por el Proyecto Arqueológico Ciudad Vieja en 1998). (Erquicia, 2003b)

Los materiales culturales muebles registrados en la Estructura 4D1, conocida como la Casa Cabildo, fueron en su mayoría, cerámico, lítico, metálico y otros. La cerámica española, registrada fue en menor cantidad, que la, de tradición indígena. En la excavación de la esquina suroeste del Cabildo, fue encontrada una subestructura, la cual consistía en dos (2) escalones de gradas (hechas de bloques de toba lítica, de forma rectangular de 20x40 cm aproximadamente) de un acceso a una estructura anterior (primera etapa constructiva). (ibíd. 2003b)

Las excavaciones en el sitio arqueológico Ciudad Vieja prosiguieron con una temporada denominada 2002 – 2003, bajo la dirección del investigador William Fowler. El objetivo de las actividades realizadas fue la documentación y exploración del patrón espacial y la organización comunitaria del sitio. (Fowler, 2003)

La primera etapa, del 27 de noviembre al 2 de diciembre de 2002: fue realizado el trabajo preliminar de prospección remota, en donde cubrieron un área de 1.68 hectáreas, principalmente en la zona al sur de la plaza mayor y una zona pequeña al norte del cabildo. (ibíd. 2003)

En la segunda etapa, del 13 de enero al 22 de mayo de 2003: fue la continuación de la prospección remota, análisis e interpretación de datos, trabajo de GIS⁴, excavaciones de verificación en el cuadro 3D (excavaciones de la Estructura 3D2); Como también la realización de excavaciones en la Estructura 3D1. (ibíd. 2003)

El 4 de septiembre de 2002, fueron exhumados los restos del General Manuel José Arce de la iglesia La Merced, ubicada en la 10ª Avenida Sur y 6ª calle oriente, en el Centro Histórico de San Salvador. El objetivo de la investigación fue la extracción de muestras culturales y de osamenta para

⁴ Sistema de Información Geográfica (SIG o GIS, en su acrónimo inglés (Geographic Information System)) es una integración organizada de *hardware*, *software* y datos geográficos diseñado para capturar, almacenar, manipular, analizar y desplegar en todas sus formas la información geográficamente referenciada.

futuros análisis, los restos que yacían en el interior de la bóveda, refieren a un entierro secundario, indirecto. (Valdivieso, 2003)

Las evidencias culturales que recuperaron fueron pocas, probablemente a que es la segunda exhumación de los restos de dicho prócer. El total de los materiales recuperados ascendieron a 62 muestras. (ibíd. 2003).

A finales del año de 2002, realizaron excavaciones en el terreno propiedad del Dr. José Domingo Méndez, ubicado en el valle de Zapotitan, municipio de Ciudad Arce, departamento de La Libertad, como resultado de los tres (3) pozos de sondeo obtuvieron un total de 456 fragmentos arqueológicos logrando determinar trece (13) capas estratigráficas. (Valdivieso, 2002a)

“En cuanto a la estructura principal a grandes rasgos, el material recuperado en las exploraciones arqueológicas dan espacio a considerar que este montículo puede datar del periodo preclásico y probablemente reutilizado hacia el periodo clásico tardío (...).” (ibíd. 2002a)

Todas las operaciones arrojaron material correspondiente al Período Clásico Tardío y Preclásico, siendo este último el de mayor presencia. La mayor concentración de material arqueológico se tiene en la Operación 1, la cual arroja un resultado total de 298 fragmentos. (ibíd. 2002a).

El rescate arqueológico fue realizado en la estructura 12 del sitio arqueológico Joya de Cerén, ubicado en el Municipio de San Juan Opico,

Departamento de La Libertad, en el Km. 36 de la carretera que conduce de San Salvador a San Juan Opico. Durante el mes de julio de 2003. El rescate fue realizado en pro de la conservación del sitio y en especial de la estructura 12 o como es comúnmente llamada “la Casa del Shaman”. A cargo de la investigadora Claudia Ramírez. (Ramírez, 2003a)

La estructura 12 está ubicada en el extremo este del sitio. Se localiza en el complejo A al este de la estructura 10. Fue excavada desde 1990 hasta 1993 por el Proyecto de la Universidad de Colorado, dirigido por el Dr. Payson Sheets. Se conoce por ser bastante inusual en su sistema constructivo y su arquitectura. Algunas de sus características son las ventanas de celosía, pintura roja en forma de cenefas y diseños fitomorfos de sus paredes internas, nichos verticales y un nicho horizontal. (ibíd., 2003a)

El día 8 de julio de 2003 dio inicio al trabajo de excavación. Se realizó toma de fotografías y limpieza del área a excavar. Dividieron el área en tres porciones: Área 1, Área 2 y Área 3. (ibíd., 2003a)

En las excavaciones en el área 1, ubicada al oeste del talud interno del cuarto norte, encontraron 2 vasijas fragmentadas. Una de ellas (1) un plato policromo con soportes. Las excavaciones de la Universidad de Colorado, no detectaron este tipo de cerámica, aunque si se consideró la posibilidad de la existencia de una de ellas debido a que en el área había caído una bomba

volcánica que había destruido una vasija que posiblemente contenía maíz. (ibíd., 2003a)

En el área 2 se observó dos piezas cerámicas, la primera un cuenco que servía de tapadera a la segunda pieza la cual era un cántaro. excavaron alrededor de las piezas y pudieron constatar la presencia de material de techo carbonizado que muy probablemente yacía bajo la unidad de tefra 2. Alrededor del cántaro se observó una capa de material orgánico que abrazaba la parte superior del cuerpo del cántaro. (ibíd., 2003a)

El día 24 de julio del 2003 comenzó una nueva fase de investigaciones en el terreno de la Lotificación Ciudad Nuevo Tazumal que colinda al noreste del Parque Arqueológico Tazumal y al sur de Laguna Cuzcachapa, municipio de Chalchuapa, departamento de Santa Ana. (Shibata, 2005b)

Durante las investigaciones excavaron 31 pozos, detectando un patio rodeado por tres (3) plataformas largas, dos (2) plataformas cuadradas, una (1) plataforma posiblemente ovalada, dos (2) estructuras cuadradas, cuatro (4) estructuras habitacionales, cuatro (4) estructuras habitacionales pequeñas y una (1) plataforma larga. (ibíd. 2005b)

Uno de los hallazgos de mayor importancia fueron dos (2) entierros con ofrendas pertenecientes al Período Clásico Tardío. Un entierro consiste en siete (7) vasijas y otro cuenta con dos (2) cuentas pequeñas de piedra verde, como también tiestos de cerámica y fragmentos de metate y obsidiana. (ibíd. 2005b)

La estratigrafía desde el nivel de la superficie actual, cuenta con dos (2) estratos culturales. La primera capa es de tierra del color negro, con un grosor entre 10 y 80 cm, la segunda es de tierra del color café, cuyo grosor oscila entre 20 y 100 cm, ambas capas contenían materiales arqueológicos. La tercera capa carecía de material cultural arqueológico. (ibíd. 2005b)

Durante las dos (2) fases de investigaciones en Nuevo Tazumal fueron registradas diversas arquitecturas: una (1) plataforma circular, dos (2) plataformas largas, una (1) plataforma poligonal, dos (2) plataformas semi-ovaladas, cuatro (4) plataformas cuadradas, ocho (8) cimientos. Todas las arquitecturas arriba mencionadas están construidas con piedras y lodo. La mayoría de las piedras utilizadas como material constructivo fue de origen volcánico, la temporada finalizó el día 23 de septiembre de 2003. (ibíd. 2005b)

En el templo San Antonio del Monte, ubicado en el municipio del mismo nombre, departamento de Sonsonate, realizaron nueve (9) calas de prueba con el objetivo de documentar las características del subsuelo en algunos puntos de la nave, estas calas de prueba estuvieron bajo la supervisión de la Arqueóloga Claudia Ramírez. Las calas fueron distribuidas, ocho (8) en el área del atrio y una (1) dentro del templo. Las muestras colectadas en la Cala 5 incluyeron restos de conchas, jutes y huesos de animales domésticos. (Ramírez, 2003a)

El día 2 de octubre de 2003 dio inicio el trabajo arqueológico del Proyecto: Estudio para la rehabilitación estructural y restauración arquitectónica de la Basílica Nuestra Señora de El Pilar, ubicado sobre la Avenida Cresencio Miranda, N° 6, departamento de San Vicente, a cargo del investigador Fabio Amador. Dicho estudio respondió a las necesidades de documentar el estado de conservación de las fundaciones de la Iglesia. También se documentó rasgos arquitectónicos y culturales dentro de la excavación de 18 calas arqueológicas dentro y fuera de la nave principal de la Iglesia. (Amador, 2003)

Durante el estudio, excavaron 18 calas arqueológicas en diferentes áreas en el interior y exterior de la nave principal de la iglesia. Las calas fueron estratégicamente ubicadas para documentar puntos estructurales de gran importancia y relevancia para futuras obras de conservación de la iglesia. Durante la excavación, se encontraron las catacumbas de la iglesia, las cuales estaban selladas desde los inicios del siglo XX. (Amador, 2003)

Un rasgo arquitectónico denominado como cimiento de piedra antiguo, fue documentado a lo largo del muro lateral oriente y en el extremo norte interior de la iglesia. Rasgos como pisos empedrados y drenajes fueron también documentados durante el estudio, estos proveen información arquitectónica previamente desconocida. Todos los materiales culturales recuperados durante las excavaciones fueron encontrados en estratos o contextos no confiables para proveer una concisa cronología del lugar. Se encontraron materiales

contemporáneos, fragmentados. Estos brindan una idea sobre la vida del siglo XIX. (Amador, 2003)

Entre los años 2003 y 2004 el “Proyecto de la Investigación Arqueológica y Restauración en la Estructura B1-2 del Parque Arqueológico Tazumal” de CONCULTURA, El Salvador, y el “Proyecto Arqueológico de El Salvador (PAES)” de la Universidad de Nagoya, Japón. En esta intervención realizaron un levantamiento arquitectónico, este fue ejecutado para registrar la ubicación y condición de las partes dañadas para su restauración y conservación (Ito, 2006)

Durante el año 2004, el investigador Sébastien Perrot-Minnot perteneciente a la Misión Arqueológica Franco-Salvadoreña, realizó una investigación denominada *“Investigaciones Arqueológicas en la Zona de Titihuapa, departamentos de San Vicente y Cabañas”*. Durante dos semanas realizaron el levantamiento de los petrograbados de La Pintada de Titihuapa. (Perrot-Minnot, 2004: 6,10-12)

Además de los trabajos en Titihuapa, realizaron levantamientos fotográfico de los petrograbados de la cueva de Los Fierros, en el cantón Santa Lucía, de Ilobasco, a unos 8 Km al oeste-noroeste de La Pintada, realizando un reconocimiento con recolección superficial en los municipios de San Isidro y San Esteban Catarina. Así también un mapeo preliminar en donde podían ver grupos de montículos. (Ibíd. 2004:6,10-12)

Posteriormente en el mes de abril de 2004, realizaron investigaciones en el sitio arqueológico Cara Sucia, que se encuentra ubicado a 800m al suroeste del pueblo de Cara Sucia, municipio de San Francisco Menéndez, departamento de Ahuachapán. (Perrot-Minnot, 2004: 31-33)

Realizaron estudios topográficos a cargo de Gelliot y Costa, los días 19 y 20 de abril, y luego por Perrot- Minnot, entre el 22 y el 28 de abril. También realizaron una prospección geofísica bajo la dirección de 5 geofísicos franceses y centroamericanos apoyados por la Cooperación Francesa y dos geofísicos de la Universidad Nacional de El Salvador. (ibíd. 2004:31-33)

En la Hacienda Río Claro, municipio de Quezaltepeque, departamento de La Libertad. El 23 de marzo de 2004, fue realizada una inspección bajo la dirección del investigador José Erquicia Cruz, la cual, como resultado preliminar y posterior a la investigación histórica, fueron confirmados los restos de estructuras coloniales contemporáneas entre sí, probablemente pertenecientes al siglo XVII, entre ellas están: dos (2) obrajes de añil hechos de mampostería de piedra y de ladrillo de barro cocido, los restos de una (1) estructura de carácter religioso y el puente de mampostería conocido con el nombre de puente Atapasco. (Erquicia, 2004b)

Entre el 16 y 21 de agosto de 2004, el investigador Fabio Esteban Amador realizó el proyecto arqueológico “Condominio Residencial la Sultana”, municipio de Antiguo Cuscatlán, departamento de la Libertad. (Amador, 2004)

El estudio de campo contempló la excavación de siete (7) pozos de sondeo de los cuales recuperaron pocos fragmentos de materiales culturales, éstos no fueron suficientes para determinar el área de estudio como un sitio arqueológico. (ibíd. 2004)

La Hacienda Chanmico es parte de los caseríos del Cantón Chanmico, situada a 10 Km al sur de la ciudad de San Juan Opico, departamento de La Libertad, en esta locación el 2 de junio de 2004, el investigador José Erquicia Cruz realizó una prospección arqueológica la cual consistió en un recorrido superficial por el área del terreno y la realización de once (11) pozos de sondeo de 2x1m, los cuales no registraron material cultural alguno. (Erquicia, 2004c)

El 26 de enero de 2005, el arqueólogo José Heriberto Erquicia realizó una inspección arqueológica en Tihuilocoyo localizado en el Cantón Las Guarumas, del municipio de Santiago Nonualco, departamento de La Paz. (Erquicia, 2005)

La inspección arqueológica, fue realizada debido a un hallazgo de materiales culturales (cerámica fragmentada) en el lecho del río Jalponga, al norte de la Hacienda Tihuilocoyo. Posterior a la inspección fue registrado como sitio arqueológico Tihuilocoyo 31-6. (ibíd. 2005b)

Según (Ito, 2006), en el sitio arqueológico Tazumal municipio de Chalchuapa, departamento de Santa Ana, fueron realizadas dos investigaciones arqueológicas. Estas fueron a cargo del "Proyecto de la Investigación

Arqueológica y Restauración en la Estructura B1-2 del Parque Arqueológico Tazumal” de CONCULTURA, El Salvador, y el “Proyecto Arqueológico de El Salvador (PAES)” de la Universidad de Nagoya, Japón. (Ito, 2006)

La Universidad de Nagoya comenzó el proyecto el 15 de febrero de 2005. Uno de los objetivos de las investigaciones fue confirmar la existencia de un “Juego de Pelota” en Tazumal. En el noroeste del sitio hay dos montículos que se cree pudieron haber sido un Juego de Pelota, uno de ellos está parcialmente destruido (casi la mitad oeste). Otro de los objetivos era comprobar una hipótesis sobre el desarrollo arquitectónico del sitio. Se cree que en los lados este y sur de la Estructura B1-1 existían dos basamentos rectangulares enterrados que tienen aproximadamente 30 m de largo. (ibíd. 2006)

Durante la segunda temporada (febrero-abril de 2005), realizaron excavaciones en tres (3) pozos (6, 7 y 8) como también en el lado este de la Estructura B1-1, con la finalidad de confirmar la existencia del Basamento este. (ibíd. 2006).

En cada pozo encontraron dos o tres pisos de argamasa correspondientes a la Gran Plataforma. Debajo de los pisos de los Pozos 7 y 8 localizaron: barro y piedra. Además observaron bloques de adobe alineados en unas partes. En la mayor parte de relleno de la estructura existía barro compactado. En el lado este de la Estructura B1-1 utilizaron varios materiales

de construcción tales como: bloque de adobe, barro y piedra. Al nivel de 720 m sobre el nivel del mar fue localizada una parte plana, similar a un piso, en el Pozo 8. (ibíd. 2006)

Entre algunos registros realizados se encuentran:

- En el Pozo 6 localizaron tres pisos hechos de argamasa, los cuales denominaron desde arriba hacia abajo como Piso 6-1, 6-2 y 6-3.
- El Piso 6-3 fue el más grueso y midió entre 0.035 y 0.05 m de grosor.
- El Piso 6-2 se encuentra instalado arriba del Piso 6-3. El Piso 6-2 baja hacia el norte y está pegado sobre el Piso 6-3. El grosor del Piso 6-2 mide entre 0.015 y 0.03 m.
- El Piso 6-1 fue instalado para nivelar la parte norte del Piso 6-2, cuya huella se observa en los cortes del norte y oeste del Pozo 6.
- Todos los pisos de 6-1, 6-2 y 6-3 desaparecen en el lado este del Pozo 6.
- En el relleno del Piso 6-3 no se registró ninguna huella de adobe sino diversos adobones (masa de tierra y talpetate) en los cortes norte, sur y oeste del Pozo 6.

- En el Pozo 7 identificaron tres pisos hechos de argamasa, los cuales fueron catalogados como: Pisos 7-1, 7-2 y 7-3. En el corte oeste abajo del Piso 7-3 se ubicaron diversas huellas de adobe
- En el Pozo 8 definieron solamente dos pisos hechos de argamasa, los cuales fueron denominados nombraron como Pisos 8-1 y 8-2. Abajo del Piso 8-2 se registraron diversas huellas de adobe. (ibíd. 2006)

La tercera temporada (julio- agosto de 2005) consistió en la extensión del pozo 6. Estas tenían el fin de descubrir el piso y muro en los lados este y norte del Basamento Este. (Ito, et al., 2007)

Entre los trabajos y hallazgos realizados están:

- Extensión de la excavación hacia el norte.
- Observaron una parte muy compacta, como relleno de la estructura, aunque no se encontraron el piso ni muro.
- En la Extensión 3 del Pozo 6, localizaron dos pisos.
- En las Extensión 2, 3, Extensión Norte, Extensión Oeste 4, 5, 6, 7, 9 y Extensión Sur del Pozo 6, se encontró un piso que podría ser uno de los pisos de 6-1, 6-2, 6-3.
- Solo en la Extensión Oeste 8 del Pozo 6, no encontraron piso, sino solamente una capa muy dura.

Con los resultados de las excavaciones en los Pozos 6, 7 y 8, los investigadores afirman que la estructura tenía una altura de 4 m, aproximadamente. Y que fue manufacturada con varios materiales, como adobe y barro. (ibíd. 2007).

A partir del 4 de abril de 2005 inicio la investigación preliminar en el terreno denominado La Cuchilla, al sur del Parque Arqueológico Casa Blanca, Chalchuapa, departamento de Santa Ana. El objetivo de la investigación fue conocer el grosor de los estratos culturales en el área. Durante el tiempo de la investigación ubicaron tres (3) pozos de 2x2m. (Ichikawa, 2006)

Los estratos culturales registrados variaban de dos (2) y a veces tres (3) con una profundidad de aproximadamente 1m hasta el nivel estéril. (ibíd. 2006)

El sitio arrojó abundante material arqueológico, un entierro secundario con ofrendas: tres (3) navajas prismáticas de obsidiana y seis (6) vasijas pertenecientes al Período Preclásico Tardío. Las excavaciones finalizaron el 10 de abril de 2005. (ibíd. 2006)

Con la finalidad de conocer el estado de las fundaciones de la Iglesia de San Pedro Nonualco, ubicada en el municipio del mismo nombre, departamento de La Paz, realizaron cuatro (4) excavaciones de sondeo, el equipo multidisciplinario a cargo de este proyecto fue el Arquitecto Benjamín Flores y la investigadora Marta González, bajo la supervisión de la Arquitecta Lorena

Guzmán de Alvarenga y el investigador Heriberto Erquicia ambos de CONCULTURA. (González, 2005a)

Las cuatro (4) excavaciones tuvieron diferentes dimensiones. En general, no encontraron evidencia tangible referente a una ocupación pre colonial o colonial en los niveles estratigráficos observados. (ibíd. 2005a)

Durante los días del 28 de febrero y el 2 de marzo de 2005 el investigador Fabio Amador, realizó un estudio en el sitio denominado Lomas de San Jorge, ubicado sobre la Calle Costa Rica, Cantón Costa Rica, Municipio de Texistepeque, Departamento de Santa Ana. (Amador, 2007a)

En el lugar se encuentran dos montículos de tamaño y forma considerables, que a primer avista aparentan ser estructuras prehispánicas. Estos montículos están divididos por una planicie de unos 100 metros donde no se encuentran rasgos culturales modernos o de índole prehispánica. La inspección de la superficie solamente demostró fragmentos de barro cocido en forma de tejas modernas y no se detectaron rasgos o sitios históricos o arqueológicos en el área. Ya que no se ubicaron rasgos superficiales se determinó que se necesitaban unas calas de exploración para determinar si rasgos subyacen la superficie. (Amador, 2007a)

Los resultados del estudio demuestran que los montículos en mención son de carácter natural y no existen sitios o rasgos culturales sobre la superficie. (Amador, 2007a)

En Finca El Sinaí, ubicada al costado oriente de la final Avenida Independencia Sur, departamento de Santa Ana, la investigadora Marta González, realizó una prospección arqueológica, con un total de 26 pozos de sondeo, sin embargo la muestra cultural recuperada no le permitió determinar una cronología. (González, 2005b).

Entre los meses de junio y agosto de 2005, el Departamento de Arqueología de CONCULTURA, llevó a cabo una serie de pozos de sondeo en el Sitio arqueológico Los Gavilanes ubicado en el municipio de Chalchuapa, departamento de Santa Ana. La prospección arqueológica consistió en recolección superficial de materiales culturales y la excavación de seis (6) operaciones. (Erquicia, 2005a)

Las excavaciones en el inmueble registraron, los restos de dos (2) estructuras prehispánicas que pertenecen al Período Posclásico Temprano (900 a 1200 d.C.). La Estructura 1, presentaba una línea de cimientos de piedra y un empedrado como piso. Los vestigios de la Estructura 2, fueron los cimientos hechos de piedra, un piso empedrado y un piso de barro quemado, además registraron otros rasgos arqueológicos en el interior de la estructura: una concavidad hecha de piedra, dentro de la cual existían señas de quema como un fogón; sin embargo el hallazgo de mayor importancia fueron dos fragmentos de una esfinge de la deidad Xipe Totec, éstos restos representan probablemente las escamas de alguna parte del cuerpo de la efigie y el otro

resto pertenece al área del rostro, ya que se trata de la nariz, parte de los ojos y la boca con una especie de nariguera. (ibíd. 2005a)

El investigador Fabio Amador participo en la supervisión de las excavaciones realizadas en los edificios Norte y Sur de la PNC en el Centro de San Salvador, éstas fueron ejecutadas por la empresa Hidalgo y Portillo S.A de C.V. los trabajos dieron inicio el 27 de agosto de 2005 y finalizaron el 11 de noviembre de 2005. (Amador, 2005b)

La supervisión arqueológica comprendió en la revisión de los estratos removidos, documentación de los perfiles y recuperación de los materiales culturales. (ibíd. 2005b)

Según la evidencia recuperada pudieron aseverar que no existen rasgos arqueológicos, culturales o arquitectónicos en las áreas excavadas durante el período de supervisión arqueológica. (ibíd. 2005b)

Los materiales recuperados, no fueron encontrados en contextos primarios. La muestra de cerámica, demuestra dos grupos. 1) La cerámica precolombina comprende de fragmentos de vasijas de varias formas tales como hoyas, cuencos, posiblemente perteneciente a grupos cerámicos del Período Posclásico Tardío fechado entre 1200 d.C. y 1500 d.C. 2). La cerámica colonial comprende de una gran muestra de vasijas, platos, vasos y otros contenedores. (ibíd. 2005b)

La cuarta temporada del “Proyecto Arqueológico de El Salvador” (PAES), y el Proyecto de la Universidad de Nagoya de Japón fue realizada entre los meses de febrero y marzo de 2006. Ejecutando tres (3) pozos en el lado sur de la Estructura B1-1 (pozo 15, 16 y 17). (Ito, et al., 2007)

Encontrando diversos estratos alternativos formados de piedras y barro.⁵

Entre los trabajos y hallazgos realizados están:

- Entre 720 y 721 m sobre el nivel del mar, localizaron el piso y más abajo sólo capas de barro.
- En el Pozo 17 descubrieron un arranque de argamasa al nivel de 720.50 m sobre el nivel del mar, aproximadamente.
- En los Pozos 15, 16 y 17, los pisos de argamasa están registrados a los niveles entre 720 y 721 m sobre el nivel del mar. Dichos pisos serían partes del Basamento Sur que se construyeron al norte de tres pozos.

En el Pozo 15 fue encontrada una ofrenda alrededor del nivel de 720 m sobre el nivel del mar, la cual consiste en un vaso cilíndrico y un cuenco policromo. El vaso cilíndrico estaba tapado con el cuenco, el cual podría representar una cara de jaguar estilizado. Posteriormente, sobre las dos vasijas fue colocada una laja, que fue cubierta por la etapa constructiva posterior. Dentro del vaso cilíndrico se encontraron dos plaquetas de jade, 50 fragmentos

⁵ Vease: http://www.asociaciontikal.com/pdf/51_-_Noboyuki_y_Shione.pdf

*pequeños de jade, varios huesos de animales, un fragmento de concha, un pedazo de caracol, una cantidad de mica y de pigmento rojo.*⁶

Durante la temporada 2006 y 2007 realizaron nueve (9) pozos en los lados oeste y norte de la Estructura B1-1 con la finalidad de confirmar la existencia del basamento norte y el templo principal. Entre los años 2004 y 2007, realizaron seis (6) temporadas dedicadas a confirmar la existencia del juego de pelota, realizando la excavación de ocho (8) pozos. (Ito, et al., 2007)

Continuando en el departamento de Santa Ana, realizaron otro estudio arqueológico, en esta ocasión fue en la Finca San Rafael ubicada en el Km 77 carretera a Ahuachapán. Bajo la dirección de el arqueólogo Fabio Esteban Amador, entre el 7 y 24 de febrero de 2006. El propósito del sondeo fue obtener una muestra sistemática de estratos y materiales culturales en la totalidad del área de estudio. (Amador et al., 2006a)

El resultado fue la documentación de nueve (9) estructuras del tipo de construcción relacionado al Período Posclásico Temprano. Los hallazgos arqueológicos están relacionados a una comunidad agrícola que ocupó la periferia de la ciudad de Chalchuapa. Según los materiales cerámicos y líticos recuperados se puede decir que la ocupación fue durante el Período Posclásico Temprano. Los rasgos de tres (3) lineamientos de piedra, fueron interpretados

⁶ Vease: http://www.asociaciontikal.com/pdf/51_-_Noboyuki_y_Shione.pdf

como posibles muros de contención de terrazas agrícolas que demuestran actividades de subsistencia. (ibíd. 2006a)

En la Lotificación Palermo II, ubicada en el municipio de Nahulingo, departamento de Sonsonate, fue realizado un estudio arqueológico por Fabio Amador entre los días 31 de julio al 6 de agosto de 2006. (Amador, 2006)

El estudio arqueológico logró detectar una estructura arquitectónica que posiblemente fue construida durante el siglo XVI o XVII. El rasgo es una base de columna de piedra sobre el área que ocupó la antigua iglesia. (ibíd. 2006)

La investigación arqueológica efectuada durante noviembre de 2006, fue a cargo de los arqueólogos investigadores José Heriberto Erquicia Cruz y Vicente Genovez, el área de estudio fue el terreno ubicado en el kilómetro 73.5, sobre el costado norte de la Carretera que desde Santa Ana conduce hacia Chalchuapa, en Jurisdicción Chalchuapa. El inmueble, con un área de 43, 822.49 mts², se proyecta espacialmente alargado SW-NE y morfológicamente cuadrangular en su orientación. (Erquicia, et al., 2007: 5-8)

Excavaron veinte (20) unidades de 2x1m de área y las profundidades de dichas unidades fueron hasta llegar a estratos culturales estériles. Las profundidades de los pozos de sondeo fueron menores de lo esperado, razón por la que pudieron efectuarse más pruebas semi-controladas. (ibíd. et al., 2007: 12-15).

Los materiales arqueológicos más numerosos rescatados fueron fragmentos cerámicos. Sin embargo la cantidad de tiestos diagnósticos fueron pocos. La lítica más abundante fue la obsidiana, la mayoría aparentemente de Ixtepeque (Jutiapa, Guatemala). (ibíd. et al., 2007: 12-15)

El Proyecto de Investigación Arqueológica de el Sitio denominado “El Cambio”, ubicado en el municipio de San Juan Opico, departamento de La Libertad, Temporada 2006-2007, representa una segunda fase de investigaciones arqueológicas en el sitio a cargo del arqueólogo guatemalteco Carlos Rafael Castillo, durante nueve (9) semanas, realizaron 29 pozos de sondeo, los cuales fueron separados entre 5m a 20m según su ubicación respecto al montículo principal. (Castillo, 2007)

El área investigada equivale a un total de 54,938.28 metros cuadrados. Dicho espacio fue dividido en cuatro cuadrantes (I, II, III y IV) con ejes norte-sur y este-oeste con vértice al centro del montículo. (Ibíd. 2007)

El investigador concluye que en las áreas a los alrededores del montículo principal y el montículo ubicado al suroeste del sitio, no fue posible encontrar ningún tipo de arquitectura monumental y/o doméstica en ninguna de las brechas culturales de ocupación del sitio. (Ibíd. 2007)

Sin embargo, el aparecimiento de fogones, entierros y surcos (Operación I específicamente) indicó que para antes de la caída de la TBJ dicho lugar fue ocupado. Los artefactos de obsidiana muestran huellas de uso doméstico,

además de la cerámica utilitaria presente, recuperaron fragmentos de tiestos, muchos de ellos muy erosionados y dañados por la adhesión de tierra. (Ibíd. 2007)

El sitio arqueológico denominado Ciudad Vieja, perteneciente al municipio de Suchitoto, departamento de Cuscatlán, fue excavado durante los meses de noviembre y diciembre de 2006. Dicha temporada estuvo bajo la dirección del investigador José Heriberto Erquicia. El sondeo se situó en el sector oeste del sitio histórico, exactamente en el tramo que se encuentra dentro de los límites de la antigua villa, que es parte de la calle que desde el desvío “El Morro” conduce al sitio, en un área aproximada de 1080 m², la cual se verá afectada por la reparación de la vía de acceso al éste. (Erquicia, 2007a)

La trinchera 1 se localizó a unos 25 metros hacia el poniente del límite oeste de colindancia de la propiedad de CONCULTURA, sobre la calle actual de acceso al sitio, con un área de 1 metro de ancho por 10 metros de largo, a una profundidad de entre 3 y 5 centímetros. Se encontró 10 metros de cimientos de piedra de una estructura, la que se denominó estructura 4IC. (Erquicia, 2007a)

La trinchera 2 se ubicó a unos 13 metros al oeste de la trinchera 1, con una orientación este-oeste y un área de 1 metro de ancho por 7 metros de largo. Se registraron cimientos de piedra en mal estado de preservación. (Erquicia, 2007a)

La trinchera 3, se localizó a 3 metros al oeste de la trinchera 2, se ubicó según la continuidad de la línea de piedras que se observaba superficialmente con orientación este-oeste. Se registró la estructura que se denominó 4IC2 En esta trinchera se registró la mayor cantidad de fragmentos de cerámica, en su gran mayoría de tradición prehispánica, además de algunos clavos forjados. (Erquicia, 2007a)

La trinchera 4, se localizó a 20 metros al oeste de la trinchera 3. Esta excavación se ubicó siguiendo las líneas de piedra que se podían observar superficialmente, tanto en los rumbos este-oeste como norte-sur. Se pudo registrar los cimientos de lo que parecen ser dos estructuras que se encuentran juntas una con la otra. De este a oeste las estructuras se denominaron como 4IIB y 4IIB2. (Erquicia, 2007a)

Lo que se pudo determinar a partir de la excavación, es que la estructura 4IIB, se registraron tres habitaciones la primera con unas dimensiones de 3 metros (E-W) por unos 5 metros (N-S) y las otras dos con dimensiones de 6 metros (E-W) por unos 5 metros (N-S). En el cimiento que divide la tercera y segunda habitación se registró un tubo de cañería hecho de barro cocido y de forma un tanto campaniforme, este se encontraba a unos 10-15 cm. del nivel de los cimientos. (Erquicia, 2007a)

En cuanto a los materiales muebles registrados durante el sondeo, se mencionan 70 fragmentos de cerámica que en su mayoría son de tradición

indígena, asimismo algunos fragmentos de lítica como obsidiana, fragmentos de un metate con soporte y muchos clavos de distintas formas, además de escoria de hierro registrada en el interior de la estructura 4IC. (Erquicia, 2007a)

El día 28 de enero de 2007, dio inicio el trabajo de campo a cargo de la investigadora Miriam Méndez, en el terreno propiedad de La Cooperativa San Isidro, jurisdicción de Tamanique, La Libertad. El objetivo de éste fue el de realizar una prospección sistemática dentro de 400 manzanas de terreno para determinar la presencia o ausencia de sitios arqueológicos. El resultado fue el reconocimiento de 4 sitios que fueron ubicados, medidos, descritos y fotografiados. (Méndez, 2007a)

El trabajo de campo dio inicio el 28 de enero de 2007 y finalizó el 2 de marzo de 2007. El terreno fue dividido de la siguiente manera: El sector A, El sector B1 y El sector B2. (Méndez, 2007a)

El recorrido en el terreno dio como resultado el reconocimiento de cuatro sitios arqueológicos:

- Sitio arqueológico El Cabro: conformado por 17 estructuras visibles entre montículos, plataformas y terrazas.
- Sitio arqueológico El Tecolote: conformado por un total de 9 estructuras visibles, entre montículos y terrazas.

- Sitio arqueológico El Güiligüishte: conformado por un total de 10 estructuras visibles, en su mayoría montículos.
- Sitio arqueológico El Campo: conformado por un total de 7 estructuras visibles, entre montículos y plataformas.

El trabajo contempló la restricción de ciertas áreas dentro de las 400 manzanas, contando con la ayuda de un topógrafo para delimitar las áreas que quedaron bajo protección, dejando en cada una de ellas, una zona de amortiguamiento de unos 5 a 10 metros fuera del área de las estructuras para mayor protección de los sitios. (Méndez, 2007a)

La investigación de sondeo arqueológico, a cargo del investigador José Heriberto Erquicia, fue realizada en la Finca Santa Marcelina, Jurisdicción del municipio de Chalchuapa, departamento de Santa Ana. y se realizó durante los meses de marzo y abril de 2007 (Erquicia, 2007b)

Durante los recorridos por el terreno y sobre la elevación natural que divide al inmueble en dos sectores, se pudo detectar algunos indicios de cimientos de estructuras prehispánicas que se verificarían a partir de la excavación. Realizaron 22 unidades de sondeo sistemáticamente controladas, con dimensiones de 1x1 y 2x2 metros de área y con una profundidad variables hasta los 2.60 metros, así mismo se realizó la excavación de líneas de piedra, previamente identificadas, las cuales se lograron observar superficialmente en la prospección arqueológica. En el sector sur realizaron 13 de las operaciones

de 1x1 metros y en el sector sur realizaron 6 operaciones de 1x 1 y una de 2x 2 metros. Todas las operaciones se ubicaron en una cuadrícula de 50x 50 metros orientada hacia el norte. (Erquicia, 2007b)

El sector donde se encontraron los vestigios arqueológicos inmuebles, se definió como un área de reserva arqueológica, la cual posee una dimensión de 3, 701. 5228 m². La revisión de los fragmentos cerámicos obtenidos en todas las operaciones de sondeo ubicadas en las estructuras, sugieren la presencia habitacional en la zona marginal este de Chalchuapa, entre el Clásico Tardío (600 a.C. y 900 d.C.). (Erquicia, 2007b)

Durante una visita efectuada por los investigadores Sébastien Perrot-Minnot y Philippe Costa al sitio arqueológico “La Pintada” ubicada en el municipio de San José Villanueva, departamento de La Libertad, en abril de 2007, realizaron un levantamiento fotográfico a escala de los petroglifos, lo que posteriormente permitió al investigador Philippe Costa realizar un dibujo de los mismos. Además, realizaron un recorrido aleatorio en el área. (Costa, 2007)

La Pintada se encuentra en un abrigo rocoso oblicuo, de toba volcánica, cuya particularidad es presentar una concavidad natural en su parte central y tres (3) cavidades de profundidad y de tamaño variable a proximidad de las representaciones. El sitio domina una pequeña quebrada. El abrigo tiene una longitud de 5.20m y una altura de 5.50m, en el fondo, un paredón muestra

densos enredos de petrograbados sobre una longitud de 4m y una altura de 2.20m. (ibíd. 2007)

Las manifestaciones gráfico rupestres ocupan un campo bien definido, aproximadamente rectangular, delimitado por la zona abrigada del paredón. (ibíd. 2007)

El Proyecto SIEPAC (Sistema de Interconexión Eléctrica de los Países de América Central) el cual estuvo bajo la dirección del investigador Fabio Amador, dicho proyecto consiste en la construcción de una línea de transmisión para interconectar las redes de seis países de la región. El tramo que cruzará la región de El Salvador consiste en unos 285 Km Divididos en tres tramos

- Tramo Poniente: De la frontera con Guatemala a Ahuachapán, a la Subestación Nejapa con una longitud de 89 Km.
- Tramo Central: De la Subestación Nejapa a la Subestación 15 de Septiembre con una longitud de 85 Km.
- Tramo Otiente: De la Subestación 15 de Septiembre a la frontera con Honduras con una longitud de 110 Km.

La Fase I del proyecto tendría como objetivo principal la identificación de sitios arqueológicos a lo largo del tramo oriente, así como determinar si estos sitios se encuentran ubicados en una zona de alto riesgo o fuera de riesgo de

las actividades en la construcción de las torres y caminos de acceso a las torres. : (Amador, 2007a)

Realizaron un listado de sitios arqueológicos dentro de las zonas de impacto por el proyecto, elaborado a partir de los datos obtenidos del registro nacional de sitios arqueológicos. Después de elaborarse un mapa en ArcGIS⁷ de la región donde se ubica geográficamente el tramo oriente de SIEPAC, identificaron los sitios correspondientes a las distancias de 0 a 2 y de 2.1 a 5 km., que corresponden a los dos tipos de clasificación de riesgo. (Amador, 2007a)

También realizaron un análisis geo-espacial para determinar las posiciones de sitios que se encuentran entre 2.1 y 5 kilómetros lineales del tramo oriente de SIEPAC que fueron clasificados como fuera de riesgo. No obstante, estos sitios también fueron visitados para verificar la información del registro. (Amador, 2007a)

El 4 y 5 de julio de 2007 el Departamento de Arqueología realizó un levantamiento fotográfico y toma de dibujos a escala, a un extenso campo de cultivo arqueológico, a la altura de la Colonia San Benito y boulevard Jerusalén, departamento de San Salvador, dichos surcos están localizados bajo una gruesa capa de ceniza volcánica presuntamente de Ilopango (Tierra Blanca Joven) el levantamiento se realizó con la colaboración del investigador

⁷ ArcGIS: es una aplicación que consiste en un grupo de productos de software del sistema de información geográfica

Masakage Murano, voluntario de la Agencia de Cooperación Internacional del Japón (JICA). (Valdivieso, 2007)

Los surcos de cultivo fueron expuestos luego de los cortes realizados por la maquinaria constructiva del Ministerio de Obras Públicas (MOP), en virtud a la construcción del boulevard denominado “Diego de Holguín” el cual comunica el sector suroeste de San Salvador con la ciudad de Santa Tecla. (ibíd. 2007)

El área del hallazgo se divide en dos sectores: El corte norte mide aproximadamente 50m de largo, con 7m de profundidad, cual expone 45 surcos de 1m de distancia entre cada camellón, con una altura de 10cm cada uno. El corte sur oscila aproximadamente entre los 4m y 6m de profundidad, y más de 70m de largo, el cual deja expuestos 66 surcos agrícolas de 1m en la cresta de cada camellón cuya altura oscila 10cm separados por un canal, similar al corte norte. (ibíd. 2007)

En la jurisdicción de San José Villanueva, departamento de La Libertad, la investigadora Miriam Méndez realizó un estudio en octubre de 2007, en el Terreno Propiedad Grupo Roble, Destinado al Proyecto Campo Real. El principal objetivo fue saber si en el área a explorar existían restos culturales arqueológicos. (Méndez, 2007b)

No registraron material cultural superficial, tampoco restos de estructuras. Las excavaciones (4 en total) registraron poca evidencia de material cultural arqueológico. (ibid 2007b)

Entre los meses de octubre y noviembre de 2007, realizaron el reconocimiento y sondeo Arqueológico en el Terreno del Proyecto de “Ampliación de Naves Industriales”, San Juan Opico, La Libertad, (Erquicia, 2008)

Realizaron un total de 41 operaciones de sondeo de 1x1m, la presencia de materiales culturales de interés arqueológico fue en baja densidad. (no más de 30 fragmentos cerámicos y cuatro (4) fragmentos líticos) pertenecen al Período Preclásico Tardío. (ibíd. 2008)

En el sector uno (1), hacia la esquina sureste de dicho inmueble, en las Operaciones de sondeo 1, 2 y 3 fue registrado un rasgo arqueológico que consistía en surcos de cultivo del Período Preclásico Tardío a juzgar por los materiales registrados en contexto, los cuales se encontraban cubiertos por la capa de ceniza volcánica de Ilopango. La gran mayoría de materiales arqueológicos registrados fue de la Operación 1, por debajo de los surcos de cultivo. (ibíd. 2008)

Entre los meses de agosto y diciembre de 2007, el investigador José Heriberto Erquicia, realizó el *Proyecto de Registro y Reconocimiento de Sitios Arqueológicos Históricos de El Salvador*. El estudio fue delimitado por Zonas geográfico-políticas y basado en la continuación del registro y reconocimiento arqueológico de sitios históricos, inventariados o no por el archivo oficial del

Registro de Sitios Arqueológicos de El Salvador, propiedad de Concultura.
(Erquicia, 2007c)

La investigación consistió en un estudio de carácter exploratorio - descriptivo, a través de visitas de campo, recolección superficial, registro fotográfico, mapeo preliminar, y análisis de los artefactos culturales. (ibíd. 2007c)

Los resultados fueron: el reconocimiento de un total de nueve (9) sitios arqueológicos-históricos, en las Zonas Centro y Occidente del territorio salvadoreño. (ibíd. 2007c)

El investigador Fabio Amador, realizó un estudio en el sitio denominado Los Bambúes, Turín, departamento de Ahuachapán. En donde realizó una cuadrícula de 25x25m. El Datum 1 fue ubicado en el área central de la parcelación y fue utilizado para trazar un eje norte-sur de la cual se proyectaron transeptos en dirección oriente-poniente. establecieron subestaciones cada 25 metros las cuales luego fueron utilizadas para ubicar los pozos de sondeo a lo largo del terreno. (Amador, 2007)

El estudio arqueológico no logró detectar ninguna estructura o rasgo de valor cultural o histórico en el área de estudio. (Amador, 2007)

La investigación de sondeo arqueológico, fue realizada en la Finca Santa Marcelina, Jurisdicción del municipio de Chalchuapa, Santa Ana. A cargo del investigador José Erquicia Cruz. (Erquicia, 2007d)

Realizaron 22 unidades de sondeo sistemáticamente controladas, con dimensiones de 1x1 y 2x2 metros de área y con una profundidad variables hasta los 2.60 metros, así mismo, realizaron la excavación de líneas de piedra, previamente identificadas, las cuales lograron observar superficialmente en la prospección arqueológica. En el sector sur realizaron 13 de las operaciones de 1x1 metros y en el sector sur 6 operaciones de 1x1 y una de 2x2 metros. Todas las operaciones fueron ubicadas en una cuadrícula de 50x50 metros orientada hacia el norte. (Erquicia, 2007d)

El sector donde se encontraron los vestigios arqueológicos inmuebles, fue definida como un área de reserva arqueológica, la cual posee una dimensión de 3, 701. 5228 m², definida como un polígono cuadrangular. (Erquicia, 2007d)

La revisión de los pocos fragmentos cerámicos obtenidos en las operaciones de sondeo ubicadas en las estructuras, sugieren la presencia habitacional en la zona marginal este de Chalchuapa, entre el Clásico Tardío (600 a.C. y 900 d.C.). (Erquicia, 2007d)

De acuerdo al informe presentado por el investigador Masakage Murano, el 5 de noviembre del 2007 dio inicio el Proyecto de restauración e investigación

en la Estructura 5 y el Montículo 6 de El Parque Arqueológico Casa Blanca, Chalchuapa. Dicho proyecto fue organizado por el Comité de Restauración del Templo Santiago Apóstol, por el Departamento de Arqueología de la Dirección Nacional de Patrimonio Cultural del Consejo Nacional para la Cultura y el Arte (CONCULTURA) y por la Agencia de Cooperación Internacional del Japón (JICA). (Murano, 2008)

En dicho proyecto realizaron diferentes trabajos entre los cuales fueron: la instalación de un sistema de drenaje a los lados sur y este de la Estructura 5, la realización de tres (3) pozos de sondeo y sus extensiones, los cuales mostraron el sistema constructivo de la Estructura 5c. En el Montículo 6, realizaron cuatro (4) calas de prueba, ubicadas alrededor del montículo en los rumbos cardinales con el objeto de conocer el estilo arquitectónico, el sistema constructivo y el estado de conservación. Uno de los hallazgos de mayor importancia fue el complejo escultórico conformado por una estela lisa y un altar al frente de la Estructura 5. El proyecto finalizó el 21 de diciembre del mismo año. (ibíd. 2008)

CAPÍTULO IV

LOS PROYECTOS ARQUEOLÓGICOS EN EL ORIENTE

SALVADOREÑO 1992- 2007

4.1 Aspectos preliminares

En los últimos años, la Zona Oriental ha despertado el interés de los investigadores, han realizado un gran número de reconocimientos arqueológicos; como también proyectos de rescate por hallazgos fortuitos, que en algunos casos propiciaron los inicios de proyectos paralelos de Investigación, sin embargo no se pueden dejar a un lado las consultorías en terrenos privados para la obtención de permisos.

4.2 Investigaciones arqueológicas

En el caso del los sitios de arte rupestre situados en el Oriente de El Salvador, la investigadora Elisenda Coladan, realizó la primera etapa del proyecto” Pinturas rupestres e industrias líticas lasqueadas del Oriente de El Salvador, La Gruta Del Espíritu Santo en Corinto y sus Alrededores”, ubicado en el municipio de Corinto, departamento de Morazán, el cual tuvo una duración de diez días. Y realizado en el mes de abril 1996. Localizaron dos (2) nuevos sitios con pinturas, como también realizó un levantamiento fotográfico de las pinturas y calcó un 10% de las representaciones. (Coladan, 1998)

La investigadora describe el abrigo rocoso de la siguiente forma: “*El abrigo rocoso del Espíritu Santo en Corinto: (...) está situado en una zona de ignimbritas, con una abertura orientada hacia el este. Su entrada mide aproximadamente 30 m, tiene unos 23 m en su mayor profundidad y unos 12 m de altura. (...) Este sitio combina pinturas (mayoritarias) y grabados. Las paredes donde se observan más representaciones son la norte y la oeste. (...) Las representaciones se encuentran desde la base original del abrigo (o sea a aproximadamente 1m del suelo actual) hasta unos 8 m de altura. Se trata en su mayoría de pinturas aisladas. (...)*”. El tipo de representaciones incluye: a) Figuras humanas, b) Manos, c) Figuras animales, d) Geométricos y símbolos. (ibíd. 1998).

Otro abrigo rocoso fue el denominado: “El Toro” localizado en el mismo macizo de ignimbritas que el de la Gruta del Espíritu Santo, pero del lado oeste, su formación es por erosión debida al agua. Según el mapa geológico de la zona, corresponde a un paleo-lago. (ibíd. 1998)

Realizaron el hallazgo de dos sitios que no habían sido reportados anteriormente en donde únicamente realizaron fotografías y lo describen de la siguiente forma: “*Paredón de Las Figuras se encuentra en la misma formación de origen volcánico que los anteriores (ignimbritas), (...). En el paredón, la mayoría de las representaciones son humanas, de un estilo sumamente diferente al de la gruta del Espíritu Santo. El color que predomina es el rojo.*

Una sola figura animal, de una serpiente, combina los colores rojo y blanco. (...). El abrigo rocoso de Los Fierros está situado en una aglomeración de tobas volcánicas. Su forma es ligeramente triangular, debido a una fractura localizada en el techo que hizo deslizarse los dos lados formando el abrigo. (...) El abrigo tiene su apertura dirigida hacia el sur. La mayoría de las pinturas están localizadas en la pared este, concentrándose sobre todo en una zona plana situada en la entrada. La mayoría de las representaciones son animales. Se pudo identificar con claridad una representación humana roja y una mano positiva amarilla. (...) (ibíd. 1998)

Realizaron 17 calcos, de los cuales tres abarcaron una superficie de más de 2m en la Gruta del Espíritu Santo. En la cueva del Toro, calcularon las cuatro (4) pinturas más visibles. Los calcos consisten en hojas de plástico transparente sobre las cuales se dibuja con marcadores de colores indelebles. (ibíd. 1998)

El material cerámico superficial recolectado fue menor al material lítico (12 tiestos muy erosionados), entre la cerámica están: tipo Obrajuelo, a) un soporte de cuenco decorado con botones, atribuidos al Postclásico Tardío; b) un borde de vasija del grupo Izalco-Usulután (fase Uapala), fechado del Preclásico Tardío. El material arqueológico más abundante es el lítico lasqueado. Recolectando un total de 270. (ibíd. 1998)

En el mes de julio de 2000, el investigador Fabio Amador, realizó un reconocimiento arqueológico en la bahía de La Unión, en la parte del Golfo de

Fonseca que pertenece a El Salvador, el objetivo de este estudio fue identificar la existencia y ubicación de sitios arqueológicos e históricos en esta área. Los recorridos fueron realizados en las zonas adyacentes a la bahía de La Unión, cerca de los esteros y manglares y en las islas Periquito y Zacatillo. (Erquicia, 2006a)

El primer recorrido fue en la zona llamada El Rico, localizando dos sitios arqueológicos prehispánicos, el primer sitio consistió en una concentración de conchas. El segundo sitio denominado como sitio Montesinos, el cual consta de una gran acumulación de materiales culturales. (ibíd. 2006a)

En el recorrido del Estero Chapernalito fue registrado y documentado el sitio El Potrillo, consistente de un centro ceremonial con unas quince (15) plataformas ceremoniales y residenciales élites, tres (3) plazas y otras estructuras no bien definidas en el centro del sitio. El análisis preliminar del material cultural recolectado, sugiere que el sitio fue ocupado durante el Período Clásico Tardío Terminal (900- 1000 d. de C.) y/o Posclásico Temprano (1000- 1100 d. de C.). (ibíd. 2006a)

En la isla Zacatillo documentaron cuatro (4) sitios que posiblemente tienen una continuidad cultural de más de 1500 años. El sitio 1, es el lugar donde se encuentra un petrograbado, El sitio 2 es un pequeño montículo de conchas; El sitio 3 consiste en varias estructuras (al parecer domésticas); El

sitio 4 se ubican los restos de una casa colonial antigua (Amador 2000: 3) (Erquicia, 2006a)

A partir del 12 de diciembre de 2002 iniciaron las excavaciones arqueológicas en el lugar conocido como Puncha Chiquirín, ubicado en el municipio de La Unión, departamento del mismo nombre, la cual se extendió hasta el 21 de febrero de 2003 a cargo de los investigadores Marlon Escamilla y Shione Shibata, el objetivo principal de la investigación fue el documentar y registrar rasgos arqueológicos asociados al “conchero”, a través de excavaciones controladas que permitieron conocer la forma de deposición del material malacológico, la ubicación in situ de rasgos y la temporalidad de los mismos. (Escamilla et al., 2006a)

En las unidades 12H y 12I fue encontrado un entierro con diversas ofrendas al fondo del conchero, por lo cual extendieron la excavación. El rasgo fue denominado Ofrenda 2 y consistió de un entierro secundario compuesto por fragmentos de huesos humanos con ausencia del cráneo y en mal estado de conservación. (Escamilla et al., 2006)

En base al análisis de los materiales cerámicos recuperados, el sitio arqueológico El Chiquirín fue ubicado cronológicamente en el período Clásico Tardío (600-900 d.C.). lograron identificar los tipos cerámicos pertenecientes al complejo cerámico Lepa. (Escamilla et al., 2006)

Para el año 2003 La Unidad de Arqueología de CONCULTURA registró el sitio Plan de La Montaña, el cual consiste en una concentración de 17 concheros de baja altura ubicados en el municipio de Conchagua, Departamento de La Unión. (Marlon et al., 2006)

En atención a un reporte de hallazgo de material arqueológico suscitado en un terreno localizado en San Luis La Herradura, en el departamento de La Paz; La Unidad de Arqueología del Consejo Nacional para la Cultura y el Arte, en fecha 6 de noviembre de 2003, realizó inspección técnica. (Valdivieso, 2004)

El hallazgo, se dio en el mes de octubre de 2003, en el patio de la casa del Sr. Miguel Rodríguez, localizada en el barrio San Luis, contiguo a la Fuerza Naval. Al realizarse una fosa de aguas negras, encontraron fortuitamente aproximadamente 20 ollas en pésimo estado de conservación. Dichas ollas parecen sugerir filtros de sal, según las descripciones proporcionadas por algunas de las personas que presenciaron el hallazgo. Del mismo modo, contiguo al hallazgo se encontraron fragmentos de teja, un fragmento de botella con algunas referencias en alto relieve, y un hueso aparentemente tallado. (Valdivieso, 2004)

El material mostrado al investigador, consistió únicamente en 33 fragmentos los cuales sugieren corresponder a dos piezas. Las demás piezas se desconoce su paradero. (Valdivieso, 2004)

En la Hacienda Tongolona, Lotificación Juan José perteneciente al municipio de Moncagua, departamento de San Miguel, entre los meses de agosto y septiembre de 2004, tuvo lugar un estudio arqueológico a cargo de la investigadora Marta Gonzales, dicho estudio tuvo como finalidad la realización de la prospección, recolección superficial y excavación en las zonas recomendadas por los técnicos de CONCULTURA. (González, 2004a)

Un total de doce (12) pozos de sondeo fueron excavados, no encontraron rasgos arqueológicos (estructuras). Únicamente en la recolección superficial fue recuperado material cultural arqueológico. (ibíd. 2004a)

Simultáneamente la investigadora Marta Gonzales realizó otro estudio durante los mismos meses (agosto y septiembre de 2004), en la Lotificación “El Carreto Las Medidas”, departamento de Usulután. (González, 2004b)

En los trabajos realizaron: recolección superficial, posteriormente, excavación de 16 pozos de sondeo, encontrando únicamente material arqueológico cultural en el sector oeste del área en estudio. (ibíd. 2004b)

En enero de 2005, el investigador Fabricio Valdivieso realizó un recorrido en el cual localizo un sitio arqueológico prehispánico, el cual fue denominado “La Torrecilla” con ficha número 40-12. Ubicado en el camino de terracería que conduce hacia el cantón El Izcanal, 4 Km hacia el suroeste de San Gerardo, departamento de San Miguel. (Valdivieso, 2005b)

En este sitio identificó material arqueológico en la superficie como en los cortes de la calle, el sitio se compone de tres concentraciones de material arqueológico, cada concentración no excede un perímetro de 25m. (ibíd. 2005b)

Siguiendo con los recorridos identificaron seis (6) obrajes de añil presuntamente coloniales. Dichos obrajes fueron clasificados en dos (2) tipos, Real e Hidráulico. (ibíd. 2005b)

Al costado nororiente del cerro Peña Blanca, 2km al noroeste de San Gerardo fueron encontrados los restos de dos (2) helicópteros derribados durante la guerra en los años 80. Este sitio fue registrado con el número 40-16, ya que el investigador considero que se trata de material y escenario de un acontecimiento que formó parte de un evento histórico. (ibíd. 2005b)

Durante los meses de enero y febrero de 2005, fue realizado por medio del Convenio Bilateral entre la República de Argentina y la República de El Salvador una investigación del patrimonio subacuático en El Salvador. En donde Arqueólogos de CONCULTURA junto con especialistas argentinos de la Universidad de Buenos Aires y de la Universidad Nacional del Rosario, realizaron el proyecto de “Reconocimiento, Prospección e Investigación del Patrimonio Cultural Subacuático en El Salvador. Etapa Exploratoria”, dicho estudio implicó el análisis de cuerpos de agua en diversas partes de El Salvador. (Escamilla, 2006a)

El objetivo del proyecto fue realizar un diagnóstico preliminar sobre el patrimonio cultural subacuático salvadoreño. Con éstos reconocimientos se podrá iniciar el registro y documentación de sitios arqueológicos subacuáticos y potencializar áreas sumergidas que puedan ser objeto de investigaciones futuras. Estas primeras prospecciones brindaron información de una considerable cantidad de sitios sumergidos. (ibíd. 2006a)

La Villa de Uluazapa, es la cabecera jurisdiccional del municipio homónimo, del departamento de San Miguel. En este municipio se desarrollo a cargo del investigador Vicente Genovez, una prospección para comprobar el establecimiento de restos culturales prehispánicos en el terreno municipal destinado para el proyecto Bello Amanecer, el cual dio inicio el 18 y culmino el 25 de noviembre del 2005. (Genovez, 2005)

Identificaron cinco estructuras, situadas en la esquina sureste del inmueble. Acercamientos a las elevaciones en el segmento privado permitieron establecer que tres estructuras descansan en esa parte, con dimensiones aparentemente mayores que las del sector municipal. Se consideró proponer el lugar como un nuevo sitio arqueológico, sugiriendo a las autoridades del Patrimonio Cultural, llamarlo El Cacao, puesto que así se le ha conocido al sector durante muchos años. (Genovez, 2005)

En conjunto, las ocho construcciones hasta ahora localizadas, están distribuidas en unos 12,000 m², de los cuales un poco menos de la mitad,

forman parte del terreno municipal sondeado durante el mes de noviembre y propuesto como área protegida. En el segmento privado, el espacio del sitio que ocupa mayor extensión corresponde a la plaza, que probablemente se ensancha en este punto, limitándose al norte por los montículos mayores, mientras al sur lo hace con el pequeño solar de “El Viguliento”. (Genovez, 2005)

Realizaron 11 pozos de sondeo y 24 pozos de prueba semi-controlados en los sectores sur y central del terreno. De las sub-operaciones, BASM-3 Y BASM-6, fueron excavadas sobre estructuras (E7 y E4); el resto, en sus cercanías o en el área de plaza. La mayoría de las pruebas semi-controladas fue distribuida en dos ejes (transversal y longitudinal) (Genovez, 2005)

La cantidad de tiestos obtenida en El Cacao, fue muy poca para desarrollar una secuencia cerámica del sitio. 56 bordes y 42 segmentos útiles (asas, fragmentos de soporte, aditamentos, cuerpos decorados, etc.) constituyen la muestra, siendo los pozos 1 y 3 los que más ejemplares aportaron. De estas unidades de excavación, ha sido la última (sobre la estructura 7) la que más cerámica arrojó, pues atendiendo la densidad de tiestos por volumen excavado, 24 fragmentos para análisis fueron obtenidos de sólo 0.19 m³ contra 0.84 m³ del pozo 1. No se recogieron materiales de superficie, debido a que fueron escasos y presentaban mal estado de conservación. (Genovez, 2005)

En agosto de 2005, dio inicio, bajo la dirección del investigador Esteban Montes Gómez la primera fase de la investigación de la isla Conchagua Vieja, departamento de La Unión. En esta fase realizaron un mapa de los restos evidentes en Conchagua Vieja, un levantamiento topográfico, y una recolección superficial controlada. Los datos proporcionaron revelaciones significativas sobre los modelos espaciales de Conchagua Vieja. (Montes, 2006)

La primera etapa fue el trazado de mapas usando una plancheta de dibujo. Como también la elaboración de un mapa detallando los contornos topográficos de Conchagua Vieja, el cual fue realizado usando un tránsito óptico. En esta etapa participaron alumnos de arqueología de la Universidad Tecnológica de San Salvador y con la colaboración de CONCULTURA. (ibíd. 2006)

La segunda etapa fue una recolección total de la superficie en la zona central del sitio, usando unidades de colección con dimensiones de 5x5m; aproximadamente un 5% del área del sitio (~3225 m²). (ibíd. 2006)

Posteriormente en la última semana de febrero de 2006 dio inicio la segunda etapa de investigación de Conchagua Vieja, ubicada en el Golfo de Fonseca, siempre bajo la dirección del investigador Esteban Montes Gómez, la cual consistió en pruebas de taladro, y excavaciones en donde exploró rasgos de estructuras residenciales y relaciones sociales domésticas. (Montes, 2006)

Entre los meses de febrero y marzo de 2006. (Amador et al., 2006b). Realizó un estudio arqueológico en la Parcelación la Florida, ubicada en el municipio de Jiquilisco, departamento de Usulután; y en donde realizó 34 unidades de excavación, el análisis cerámico de los materiales recuperados, fue realizado en el Laboratorio de Arqueología del Instituto de Estudios Históricos, Antropológicos y Arqueológicos de La Universidad de El Salvador, durante los meses de octubre y noviembre. El análisis reveló la presencia de 25 grupos cerámicos. (ibíd. 2006b)

En la región del Bajo Lempa, municipio de Jiquilisco, departamento de Usulután, el Departamento de Arqueología realizó una inspección, por la cual identificaron el yacimiento de un sitio arqueológico. Dicha inspección fue realizada el día 18 de mayo de 2007, por los investigadores Shione Shibata y Julio Cesar Alvarado. El área fue denominada Sector Zamorano del sitio arqueológico Bajo Lempa. (Valdivieso, 2007b)

Posteriormente, el 29 de mayo, durante las excavaciones para introducir agua potable hacia la comunidad Salinas del Potrero, fue localizado otro yacimiento arqueológico, el material cultural mueble constaba de: *“diez cajetes cerámicos completos, algunos con decoración bicroma, negativo semejante al tipo Usulután con soportes modelados, un incensario completo modelado bicroma decorado con fracturas en algunos sectores, y base plana de paredes rectas, y un cajete semi completo. Estas vasijas, a excepción del incensario,*

presentan soportes decorados, algunos con sonajas, zoomorfos. Este material se acompaña de una considerable cantidad de tiestos cerámicos, material malacológico (conchas, jutes, ostras y caracoles), obsidiana en baja densidad y fragmentos óseos (huesos largos, planos y polvo)". (ibíd. 2007b)

Subsiguientemente al hallazgo, el día 13 de junio de 2007. Los investigadores Shione Shibata y Fabricio Valdivieso, inspeccionaron nuevamente el sitio, trasladando el material cultural, al Departamento de Arqueología, en San Salvador, para su estudio y registro. La evaluación preliminar sugiere que corresponde a un entierro Preclásico con ofrendas mortuorias. (ibíd. 2007b)

El Departamento de Arqueología de CONCULTURA en convenio con la Escuela de Artes de la Universidad de El Salvador (UES) desarrolló el Proyecto Arte Rupestre de El Salvador, el cual tuvo como finalidad el registro de sitios arqueológicos con manifestaciones gráfico-rupestres, implementaron fichas de registro especializadas para sitios de arte rupestre; registrando aspectos como el tipo de sitio, características, técnicas y morfología de los motivos rupestres. . (Escamilla, 2006b)

El Proyecto registró más de diez sitios con manifestaciones gráfico-rupestre. En la mayoría, los sitios ya se encontraban previamente registrados, por lo que hubo únicamente una actualización de datos. (ibíd. 2006b)

En el año 2007, con seis meses de investigaciones arqueológicas en el Este de El Salvador, comenzó el proyecto: “Atlas Arqueológico del Oriente El Salvador”, éste proyecto fue posible por una concesión de La Fundación para el Avance de los Estudios Mesoamericanos, INC. (FAMSI) (07070), y tuvo éxito en lograr muchas de sus metas durante el 2007. Algunas de ellas fueron: la creación de una base de datos nueva que le servirá al Concejo Nacional de Artes y Cultura (CONCULTURA) con una herramienta básica que actualizara los registros de los sitios que están en papel. (Amador, 2007)

La base de datos incluye una versión digital del registro viejo, así como también toda la nueva información reunida por el proyecto del Atlas. Esta base de datos nueva fue presentada a CONCULTURA en octubre, en el Segundo Congreso Arqueología de El Salvador. La base de datos está en una plataforma basada en la Web con la esperanza de ser puesta en línea. Esto le permitirá a los estudiantes e investigadores realizar investigaciones preliminares en línea El Atlas incluye mapas, fotos, artículos PDF¹, así como también otros datos geográficos y culturales de relevancia para el estudio, la protección y la conservación de cada sitio. (ibíd. 2007)

Con respecto al trabajo de campo, fueron visitados y documentados, 57 sitios arqueológicos. El arqueólogo planificó la visita y registro de 150 sitios para complementar así el registro del atlas durante el 2008. (ibíd. 2007)

¹ PDF es un formato de almacenamiento de documentos, desarrollado por la empresa Adobe Systems.

De los 57 sitios, tres (3) fueron seleccionados para la realización de mapeo y excavación. El mapeo fue logrado con la colaboración del investigador Jeffrey Glover de Georgia State University que contribuyó al proyecto con equipo y con su experticia en hacer mapas. (ibíd. 2007)

En diciembre de 2007, en el Cantón Cabos Negros, municipio de Jiquilisco, departamento de Usulután. La investigadora Miriam Méndez realizó un estudio en el terreno propiedad del Ingeniero Gonzalo Escobar Rivera, destinado a la Lotificación Brisas del Pacífico, con duración de cuatro (4) días, el cual consistió en la realización de diez (10) operaciones ubicadas en el área que sería afectada por la construcción de una pileta. (Méndez, 2008)

Los materiales arqueológicos culturales registrados fueron un total de 351 fragmentos, entre los cuales fueron encontrados: cerámica Jicalapa Usulután, San Esteban Ordinario, Rojo Placitas, como también fragmentos de figurillas antropomorfas. (ibíd. 2008).

En el cantón Chiquirín, departamento de La Unión, realizaron varias temporadas de investigaciones arqueológicas. (Ito, 2008)

Realizaron 3 temporadas de campo entre los años de 2006 y 2007. En la primera temporada del 11 de septiembre al 23 de septiembre de 2006: realizaron el levantamiento topográfico en la parte oeste de la Punta Chiquirín. La segunda temporada del 5 de marzo al 31 de marzo de 2007 realizaron las excavaciones en la parte este de la Punta Chiquirín y en la tercera temporada,

desde el 3 de septiembre al 15 de septiembre de 2007, realizaron levantamiento topográfico. (ibíd. 2008).

Llevaron a cabo un recorrido arqueológico en el área de Punta Chiquirín durante las 3 temporadas de campo, teniendo como fin el de localizar los lugares concentrados de materiales arqueológicos y conchas, como también la búsqueda de un lugar adecuado para la excavación arqueológica. (ibíd. 2008).

CAPÍTULO V

NATURALEZA Y CAUSALIDAD DE LOS PROYECTOS ARQUEOLÓGICOS EN EL SALVADOR

En la República de El Salvador, y según los datos obtenidos de la síntesis de los informes arqueológicos (impresos y/o digitales) existentes, que se encuentran a disposición del público, se registraron 161 proyectos arqueológicos, durante el período de enero de 1992 a diciembre de 2007.

Tomando como referencia la publicación de (Cobos, 1994) "*Síntesis de la arqueología de El Salvador*". La cual es una recopilación histórica de los trabajos arqueológicos realizados entre los años (1850-1991), se practico una comparación de datos, sobre la naturaleza y causalidad de las excavaciones controladas que fueron realizadas (55) según la publicación. Esta comparación nos brinda un parámetro en donde se puede medir los aumentos o disminuciones en los dos tipos de proyectos que se realizaron.

5.1 Proyectos arqueológicos en El Salvador, (1992 – 2007)

Con la información obtenida de la base de datos, se efectuaron los consolidados para realizar el análisis y descripción de los datos; de éste, se realizaron dos informes, el primero reflejando los proyectos de naturaleza Investigativa (Ver tabla 1) y el segundo (Ver tabla 2) reflejando los de tipo de Rescate y/o Salvamento.

Tabla 1: Proyectos de Investigación arqueológica en El Salvador, 1992-2007

PROYECTOS DE INVESTIGACIONES (1992 – 2007)				
Proyecto año	Nombre de Sitio	Tipo de Proyecto	Zona Geográfica	Investigador a Cargo
1993	Iglesia Colonial de San Pedro y San Pablo Caluco	Investigación	Occidental	William Fowler e Inez Verhagen
1995	Sitio Arqueológico Casa Blanca	Investigación	Occidental	Kuniaki Ohi
1999	Templo Santiago Apóstol	Investigación	Occidental	Claudia Ramírez
2000	Casa Blanca	Investigación	Occidental	Nobuyuki Ito, Hiroshi Minami, Shione Shibata
2001	Casa Blanca	Investigación	Occidental	Nobuyuki Ito
2002	Casa Blanca	Investigación	Occidental	Nobuyuki Ito
2003	Tazumal	Investigación	Occidental	Nobuyuki Ito y Shione Shibata
2004	Tazumal	Investigación	Occidental	Ito Nobuyuki, Shione Shibata
2004	Tazumal	Investigación	Occidental	Ito Nobuyuki, Shione Shibata
2004	Tazumal	Investigación	Occidental	Ito Nobuyuki, Shione Shibata
2005	Tazumal	Investigación	Occidental	Ito Nobuyuki, Shione Shibata
2005	Tazumal	Investigación	Occidental	Ito Nobuyuki, Shione Shibata
2005	Tazumal	Investigación	Occidental	Nobuyuki Ito y Shione Shibata
2006	Tazumal	Investigación	Occidental	Ito Nobuyuki, Shione Shibata
2006	Tazumal	Investigación	Occidental	Nobuyuki Ito y Shione Shibata
2006	Cara Sucia	Investigación	Occidental	Sébastien Perrot-Minnot
2007	Casa Blanca	Investigación	Occidental	Masakage Murano
2007	Proyecto de Registro y Reconocimiento de sitios Arqueológicos Históricos de El Salvador	Investigación	Occidental Y Central	José Erquicia Cruz
2007	Ataco	Investigación	Occidental	Marlon Escamilla, Federico Paredes
1992	Joya de Cerén	Investigación	Central	Payson Sheets
1993	Joya de Cerén	Investigación	Central	Payson D. Sheets and Scott E. Simmons
1995	San Andrés	Investigación	Central	Paul Amaroli
1996	Joya de Cerén	Investigación	Central	Payson D. Sheets Linda A. Brown
1996	Ciudad Vieja	Investigación	Central	William R. Fowler
1996	San Andrés	Investigación	Central	Christopher T. Begley
1996 - 1997	San Andrés	Investigación	Central	Inez Leontine Verhagen
1997	San Andrés	Investigación	Central	Christopher Begle, Roberto Gallardo, Jeb Card, Aixa Wilson, Linda Brown, Nocholas Herrmann
1997	San Andrés	Investigación	Central	Brian R. Mckee
1998	Cueva el Toro	Investigación	Central	Paul Amaroli, Elisenda Coladan
1998	La Piedra Labrada.	Investigación	Central	Paul Amaroli, Elisenda Coladan
1998	La Pintada	Investigación	Central	Paul Amaroli, Elisenda Coladan
1998	La Pichichera	Investigación	Central	Roberto Gallardo
1998	Ciudad Vieja	Investigación	Central	William Fowler, Roberto Gallardo
1998	Cihuatán	Investigación	Central	Paul Amaroli

PROYECTOS DE INVESTIGACIONES (1992 – 2007)				
Proyecto año	Nombre de Sitio	Tipo de Proyecto	Zona Geográfica	Investigador a Cargo
1999	Ciudad Vieja	Investigación	Central	William R. Fowler, Roberto Gallardo
1999	Piedra Herrada	Investigación	Central	Marlon Escamilla
1999, 2000, 2001	Limites de Cihuatán	Investigación	Central	Paul Amaroli , Fabio Amador
2001	Ciudad Vieja	Investigación	Central	William R. Fowler
2002-2003	Ciudad Vieja	Investigación	Central	William R. Fowler
2002-2003	Ciudad Vieja	Investigación	Central	William R. Fowler
2003	Ciudad Vieja	Investigación	Central	Roberto Gallardo y Marlon Escamilla
2003	Ciudad Vieja	Investigación	Central	José Erquicia Cruz
2003	Chihuahán	Investigación	Central	Paul Amaroli, Fabio Esteban Amador
2003	Santa María	Investigación	Central	Paul Amaroli
2004	Hacienda Río Claro	Investigación	Central	José Heriberto Erquicia
2004	Histórico Atapasco	Investigación	Central	José Erquicia Cruz
2005	Investigaciones Arqueológicas en la Zona de Titihuapa, depto. de San Vicente y Cabañas	Investigación	Central	Sébastien Perrot-Minnot
2006	Calle de Acceso al Sitio Arqueológico Histórico Ciudad Vieja	Investigación	Central	José Erquicia Cruz
2007	Pintada de San José Villanueva	Investigación	Central	Sébastien Perrot-Minnot y Philippe Costa
1996	Las Figuras; Los Fierros; Espiritu Santo y Cueva del Toro	Investigación	Oriental	Elisenda Coladan
2000	La Bahía de La Unión, Isla Zacatillo, estero Chapernalito	Investigación	Oriental	Fabio Esteban Amador
2002	Golfo de Fonseca	Investigación	Oriental	Esteban Montes Gómez
2005	Conchagua Vieja	Investigación	Oriental	Esteban Montes Gómez
2005	San Gerardo	Investigación	Oriental	Fabrizio Valdivieso
2006	Conchagua Vieja	Investigación	Oriental	Esteban Montes Gómez
2006	Punta Chiquirín	Investigación	Oriental	Noboyuki Ito
2006	Punta Chiquirín	Investigación	Oriental	Noboyuki Ito
2007	Atlas del Oriente de El Salvador	Investigación	Oriental	Fabio Esteban Amador
2007	Punta Chiquirín	Investigación	Oriental	Noboyuki Ito
2005	Reconocimiento, Prospección e Investigación del Patrimonio Cultural Subacuático en El Salvador.	Investigación	A Nivel Nacional	Unidad de Arqueología
2006	El Salvador Rupestre	Investigación	A Nivel Nacional	Marlon Escamilla

Fuente: Archivo del autor.

Tabla 2: Proyectos de Rescate y/o Salvamento en El Salvador, 1992-2007

PROYECTOS DE RESCATE Y/O SALVAMENTO (1992 – 2007)				
Proyecto año	Nombre de Sitio	Tipo de Proyecto	Zona Geográfica	Investigador a Cargo
1995	Terrenos de la Finca Rosita	Rescate	Occidental	Howard Earnest

PROYECTOS DE RESCATE Y/O SALVAMENTO (1992 – 2007)				
Proyecto año	Nombre de Sitio	Tipo de Proyecto	Zona Geográfica	Investigador a Cargo
1995	Iglesia San Juan Bautista, Nahuizalco	Rescate	Occidental	Paul Amaroli
1996	Vergeles del Edén	Rescate	Occidental	Fabio Esteban Amador
1997	Iglesia San Juan Bautista	Rescate	Occidental	Claudia Ramírez, José Erquicia Cruz
1997	Finca "El Sinaí"	Rescate	Occidental	José Vicente Genovez
1997	Terreno donde se construyó Metrocentro Santa Ana.	Rescate	Occidental	Roberto Gallardo
1998	Formaciones Troncocónicas al sur del Parque Arqueológico Casa Blanca, Chalchuapa	Rescate	Occidental	Unidad de Arqueología
1998	Templo Santiago Apóstol	Rescate	Occidental	Claudia Ramírez
1998	Templo Santiago Apóstol	Rescate	Occidental	Marlon Escamilla, Fabricio Valdivieso, Claudia Ramírez, José Erquicia Cruz
1998	Finca Rosita	Rescate	Occidental	Luis Alberto Martos
1998	Finca San Rafael	Rescate	Occidental	Fabricio Valdivieso
1998	área norte de la estructura 1, finca Rosita	Rescate	Occidental	José Vicente Genovez
1998	Casa Blanca	Rescate	Occidental	Nobuyuki Ito, Shione Shibata, Hirosh Minami
1998	Diagnostico de los Recursos Arqueológicos y del Patrimonio Histórico	Rescate	Oriental	Gregorio Bello Suazo
1999	Carcagua	Rescate	Occidental	José Vicente Genovez, Fabricio Valdivieso
1999	Finca Arizona	Rescate	Occidental	Roberto Gallardo
2000	Casa Blanca	Rescate	Occidental	Nobuyuki Ito, Shione Shibata, Hirosh Minami
2000	Casa Blanca	Rescate	Occidental	Nobuyuki Ito, Shione Shibata, Hirosh Minami
2000	7ª Calle Oriente al frente del Parque Arqueológico Tazumal	Rescate	Occidental	Unidad de Arqueología
2000	Casa Blanca	Rescate	Occidental	Unidad de Arqueología
2001	Nuevo Tazumal	Rescate	Occidental	Unidad de Arqueología
2001	Rosita	Rescate	Occidental	José Erquicia Cruz
2001	Terreno Propiedad de Transportes Pesados S.A al Suroeste del Sitio Arqueológico Finca Santa Rosita.	Rescate	Occidental	Fabricio Valdivieso
2001	Santa Rosita	Rescate	Occidental	Roberto Gallardo, José Erquicia Cruz
2001	Terreno Propiedad de Inversiones Méndez Rugamas, S.A de C.V. , Cantón Huiscoyolate , Izalco	Rescate	Occidental	Claudia Ramírez y José Erquicia Cruz
2002	Investigaciones Arqueológica en el terreno propiedad de transportes Pesados S.A. de C.V.	Rescate	Occidental	José Erquicia Cruz
2002	Iglesia Nuestra Señora de la Asunción	Rescate	Occidental	Fabricio Valdivieso, Marlon Escamilla
2002	Tapalshucut	Rescate	Occidental	Marlon Escamilla
2003	Nuevo Tazumal	Rescate	Occidental	Unidad de Arqueología
2003	Basílica Nuestra Señora de Pilar	Rescate	Central	Fabio Esteban Amador
2003	Plan de La Montaña	Rescate	Oriental	José Erquicia Cruz
2003	Templo San Antonio del Monte	Rescate	Occidental	Claudia Ramírez

PROYECTOS DE RESCATE Y/O SALVAMENTO (1992 – 2007)				
Proyecto año	Nombre de Sitio	Tipo de Proyecto	Zona Geográfica	Investigador a Cargo
2005	Los Gavilanes	Rescate	Occidental	José Erquicia Cruz
2005	La Cuchilla	Rescate	Occidental	Shione Shibata
2005	La Cuchilla	Rescate	Occidental	Ichikawa, Akira y Shione Shibata
2005	Urbanización El Sinaí	Rescate	Occidental	Marta D. González Rivas
2005	Lomas de San Jorge	Rescate	Occidental	Fabio Esteban Amador
2006	Proyecto el Cimarrón	Rescate	Occidental	José Vicente Genovez
2006	Palermo II, Nahulingo	Rescate	Occidental	Fabio Esteban Amador
2006	Finca San Rafael	Rescate	Occidental	Fabio Esteban Amador
2007	Finca El Carmen	Rescate	Occidental	José Erquicia Cruz y José Vicente Genovez
2007	Los Bambúes, Turín	Rescate	Occidental	Fabio Esteban Amador
2007	Finca Santa Marcelina	Rescate	Occidental	José Erquicia Cruz
2007	Complejo Turístico Santa Leticia	Rescate	Occidental	Miriam Méndez
2007	Finca Santa Marcelina Sur	Rescate	Occidental	José Erquicia Cruz
2007	Tapalshucut	Rescate	Occidental	Federico Paredes
1992	Urbanización Madreselva Ex Finca Santa Elena	Rescate	Central	Paul Amaroli
1993	Vía del Mar	Rescate	Central	Emmanuel Broillet
1993	La Cuchilla	Rescate	Central	William R. Fowler
1993	Cumbres de Cuscatlán	Rescate	Central	Bernard Hermes y Juan Luis Velásquez
1993	Cumbres de Cuscatlán	Rescate	Central	Bernard Hermes y Juan Luis Velásquez
1994	Cumbres de Cuscatlán	Rescate	Central	Juan Luis Velázquez
1994	Catedral Metropolitana de San Salvador	Rescate	Central	Blas Román Castellón Huerta
1995	La Viuda	Rescate	Central	Howard H Earnest
1997	Lotificación la Ranchería	Rescate	Central	Fabricio Valdivieso
1998	El Zonte	Rescate	Central	Roberto Gallardo
1998	Cerro Porteruelo	Rescate	Central	Fabricio Valdivieso
1999	Zona Franca Internacional El Salvador, Etapa 2	Rescate	Central	Roberto Gallardo
1999	Proyecto Chanmico	Rescate	Central	Fabricio Valdivieso, José Vicente Genovez
1999	Caserío Ranchería, Lote N° 65	Rescate	Central	Fabrizio Valdivieso
2000	Palacio Nacional de El Salvador	Rescate	Central	José Erquicia Cruz
2000	La Cuchilla, Propiedad de American Industrial Park parcelas 528/2 y 528/4, sector sur del sitio arqueológico	Rescate	Central	Fabricio Valdivieso
2000	Verapaz	Rescate	Central	José Erquicia Cruz
2001	Colegio Parroquial Inmaculada Concepción	Rescate	Central	Fabricio Valdivieso
2001	Parroquia Inmaculada Concepción	Rescate	Central	Fabricio Valdivieso
2001	Templo Nuestra Señora de La Paz de Tamanique	Rescate	Central	José Erquicia Cruz
2002	La Cuchilla, Terreno Propiedad del Dr. José Domingo Méndez, contiguo al Montículo Principal.	Rescate	Central	Fabricio Valdivieso
2002	La Cuchilla, propiedad de American Industrial Park, Sector oeste del Sitio	Rescate	Central	Fabricio Valdivieso

PROYECTOS DE RESCATE Y/O SALVAMENTO (1992 – 2007)				
Proyecto año	Nombre de Sitio	Tipo de Proyecto	Zona Geográfica	Investigador a Cargo
	Arqueológico			
2002	Terreno propiedad de Parque Industrial El Progreso	Rescate	Central	José Erquicia Cruz
2002	Carranza	Rescate	Central	Paul Amaroli
2002	El Bordo Las Ollas	Rescate	Central	Fabrizio Valdivieso
2002	La Cuchilla Zapotitan	Rescate	Central	Fabrizio Valdivieso
2003	Joya de Cerén	Rescate	Central	Claudia Ramírez
2003	Iglesia La Merced	Rescate	Central	Fabrizio Valdivieso
2004	Salineras en San Luis La Herradura	Rescate	Central	Fabrizio Valdivieso
2004	Condominio Residencial La Sultana	Rescate	Central	Fabio Esteban Amador
2004	Hacienda Chanmico, San Juan Opico.	Rescate	Central	José Erquicia Cruz
2005	El Cambio	Rescate	Central	Marta D. González Rivas
2005	Edificio Central de la PNC	Rescate	Central	Fabio Esteban Amador
2005	Hacienda Tihuilocoyo	Rescate	Central	José Erquicia Cruz
2005	Iglesia de San Pedro Nonualco	Rescate	Central	Marta D. González Rivas
2006	El Cambio	Rescate	Central	Rafael Castillo
2006	Los Rivas, Aguilares	Rescate	Central	Fabio Esteban Amador
2007	Terreno en donde se pretende realizar el Proyecto de "Ampliación de Naves Industriales"	Rescate	Central	José Erquicia Cruz
2007	Cooperativa San Isidro	Rescate	Central	Miriam Méndez
2007	SIEPAC- Tramo II, Fase 1	Rescate	Central	Fabio Esteban Amador
2007	Proyecto Campo Real	Rescate	Central	Miriam Méndez
2007	Finca el Espino	Rescate	Central	Fabrizio Valdivieso y Shione Shibata
2004	Asanyamba	Rescate	Oriental	Fabrizio Valdivieso
2002 -	Punta Chiquirín	Rescate	Oriental	Marlon Escamilla, Shione Shibata
2004	Lotificación Juan José	Rescate	Oriental	Marta D. González Rivas
2004	El Carreto Las Medidas	Rescate	Oriental	Marta D. González Rivas
2005	Lotificación Juan José, II Fase	Rescate	Oriental	Departamento de Arqueología
2005	El Cacao	Rescate	Oriental	José Vicente Genovez
2006	La Florida	Rescate	Oriental	Fabio Esteban Amador
2006	Villa Florida	Rescate	Oriental	Fabio Esteban Amador
2007	Cantón Zamorano en la Región del bajo Lempa	Rescate	Oriental	Fabrizio Valdivieso y Shione Shibata
2007	Cerro el Jiote, Área Noroeste	Rescate	Oriental	José Erquicia Cruz
2007	Brisas de Jiquilisco	Rescate	Oriental	Fabio Esteban Amador
2007	El Papalón City- Moncagua	Rescate	Oriental	José Erquicia Cruz

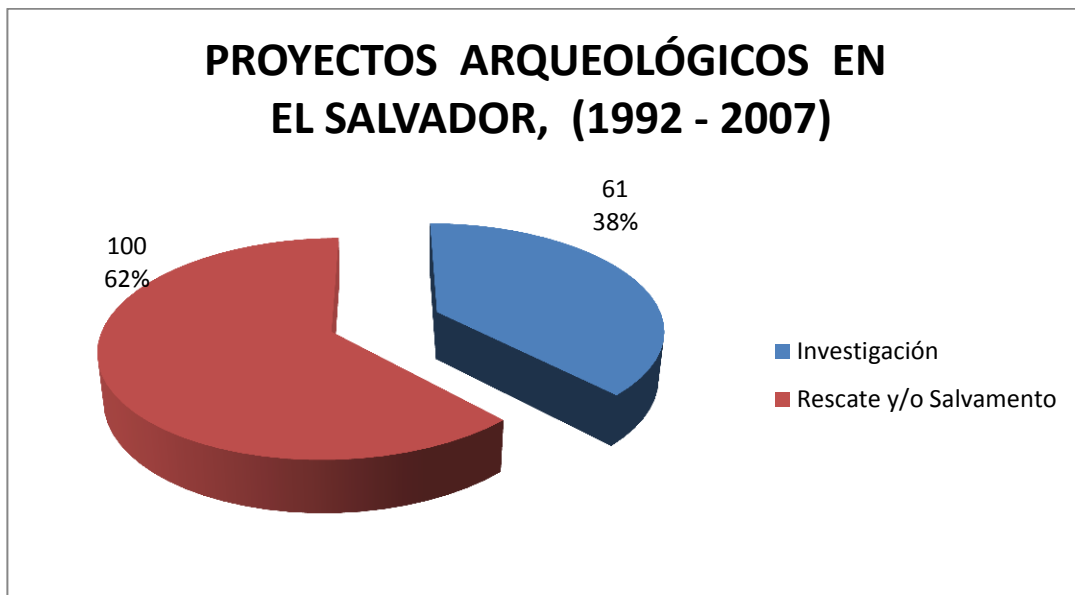
Fuente: Archivo del autor.

Es interesante observar que, de la totalidad de proyectos arqueológicos realizados en el país, entre los años 1992 y 2007, (Ver gráfica 1) han sido los de Rescate y/o Salvamento los más numerosos (100 = 62%), aunque no

necesariamente existe una brecha abrumadoramente grande entre éstos y los de Investigación (61 = 38%). Inversamente con los trabajos realizados entre los años 1920 a 1991 (Ver anexo 1), en donde los de Investigación (Ver gráfica 2) son los más numerosos (41 = 75%), y los de Rescate y/o Salvamento (14 = 25%)

Con estos datos podemos observar que en la actualidad, los proyectos de Salvamento y Rescate, son los que tienen un mayor porcentaje de realización.

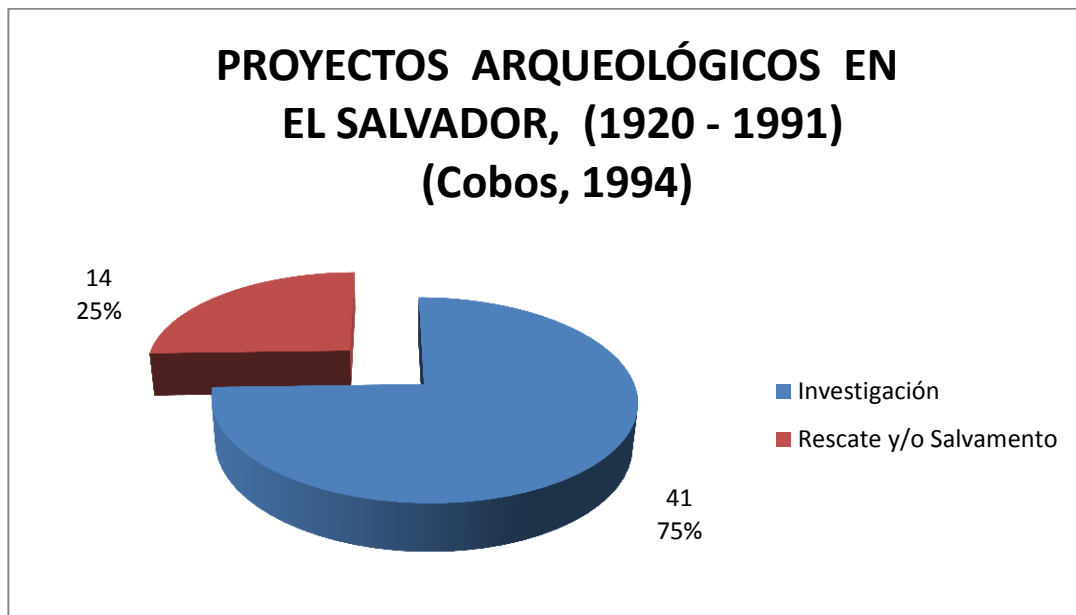
Grafica 1: Proyectos arqueológicos en El Salvador, período 1992 - 2007



TIPO DE PROYECTO	TOTAL	PORCENTAJE
Investigación	61	38%
Rescate y/o Salvamento	100	62%
Total	161	100%

Fuente: Archivo del autor.

Grafica 2: Proyectos arqueológicos en El Salvador, período 1920 - 1991



TIPO DE PROYECTO	TOTAL	PORCENTAJE
Investigación	41	75%
Rescate y/o Salvamento	14	25%
Total	55	100%

Fuente: Archivo del autor.

5.2 Distribución de proyectos arqueológicos por Zonas geográficas, en el período 1992–2007

En la Zona Central de El Salvador (Ver gráfica 3), se efectuaron el mayor número de proyectos (74), de los cuales (30) corresponden a proyectos de investigación y (44) a proyectos de Rescate y/o Salvamento. Seguido muy de cerca por la Zona Occidental con (60) proyectos, de los cuales (19)

corresponden a proyectos de investigación y (41) a proyectos de Rescate y/o Salvamento.

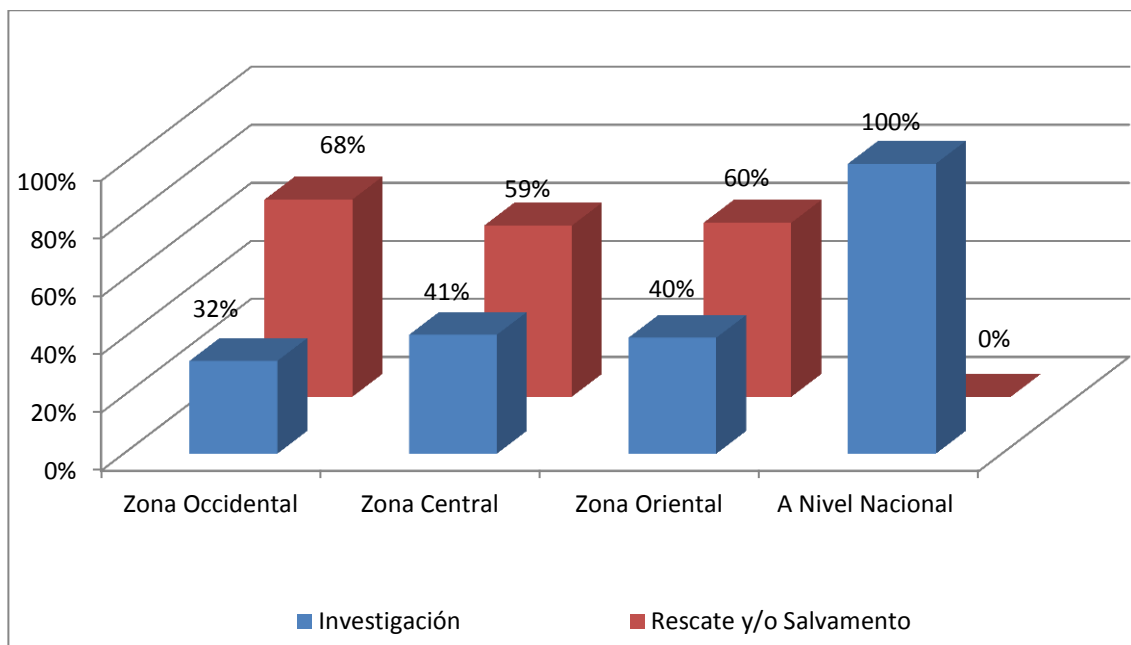
Estas cifras (Ver tabla 3) no son de extrañar, ya que en estas dos zonas, se encuentran los 5 parques Arqueológicos que posee nuestro país (Tazumal, Casa Blanca) en la Zona Occidental y (Joya de Cerén, San Andrés Cihuatán) en la Zona Central. Sin olvidar los proyectos realizados a nivel nacional (2). Con respecto a las décadas pasadas, según (Cobos, 2004), se han duplicado (Ver anexo 2) los trabajos realizados en la Zona Central, Quintuplicado los de la Zona Occidental y duplicado los proyectos registrados a nivel nacional (Ver gráfica 4).

Tabla 3: Distribución de Proyectos arqueológicos por zonas geográficas, en el período 1992–2007

DISTRIBUCIÓN DE PROYECTOS ARQUEOLÓGICOS POR ZONAS GEOGRÁFICAS, EN EL PERÍODO 1992–2007			
	INVESTIGACIÓN	RESCATE Y/O SALVAMENTO	TOTAL
Zona Occidental	19	41	60
Zona Central	30	44	74
Zona Oriental	10	15	25
A Nivel Nacional*	2	0	2

Fuente: Archivo del autor.

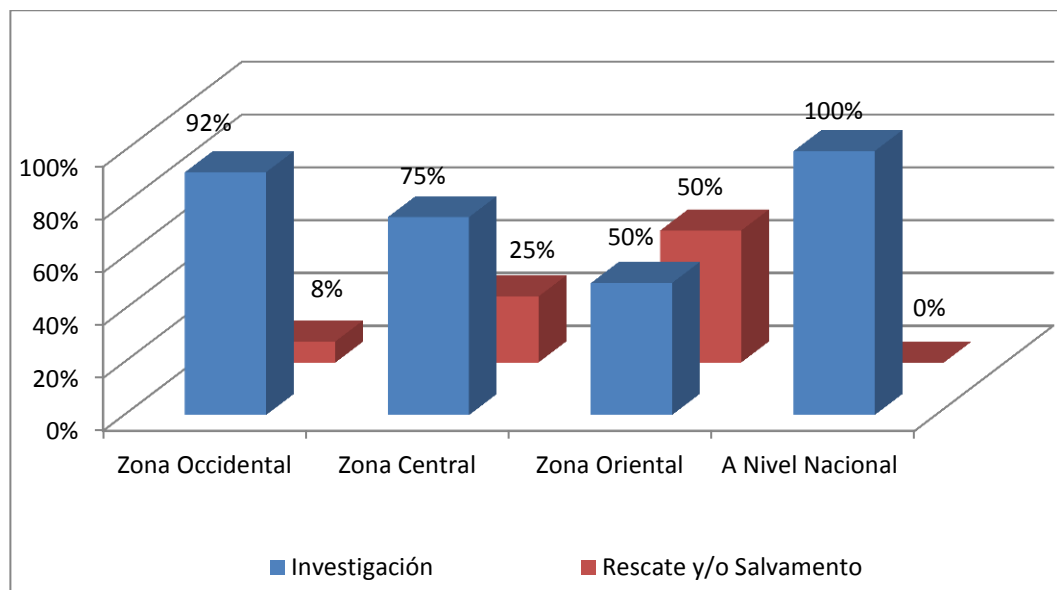
Gráfica 3: Distribución de Proyectos arqueológicos por zonas geográficas, en el período 1992–2007



	INVESTIGACIÓN	%	RESCATE Y/O SALVAMENTO	%	TOTAL
Zona Occidental	19	32%	41	68%	60
Zona Central	30	41%	44	59%	74
Zona Oriental	10	40%	15	60%	25
A Nivel Nacional*	2	100%	0	0%	2
Total	61		100		161

Fuente: Archivo del autor.

Gráfica 4: Distribución de Proyectos arqueológicos por zonas geográficas, en el período 1920–1991 (Cobos, 1994).



	INVESTIGACIÓN	%	RESCATE Y/O SALVAMENTO	%	TOTAL
Zona Occidental	11	92%	1	8%	12
Zona Central	24	75%	8	25%	32
Zona Oriental	5	50%	5	50%	10
A Nivel Nacional*	1	100%	0	0%	1
Total	41		14		55

Fuente: Archivo del autor.

5.3 Proyectos por división política administrativa de El Salvador

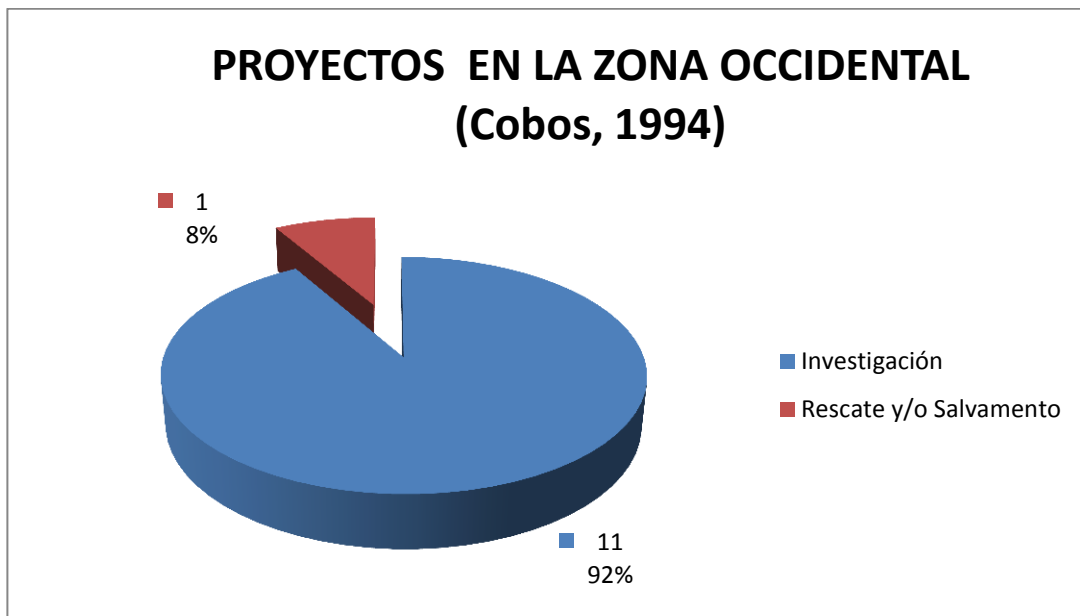
5.3.1 Proyectos en la Zona Occidental

A partir de 1920 a 1991, (Cobos, 2004) se habrían realizado en la Zona Occidental (Ver anexo 3) trece (13) proyectos arqueológicos; de los cuales, 11

fueron de Naturaleza Investigativa y uno (1) de Rescate y/o Salvamento. (Ver gráfica 5)

En el periodo investigado en esta tesis (1992-2007), se observó un sustancial cambio en los proyectos realizados, un incremento en el número de ellos (60) y un giro en la naturaleza y causalidad de los proyectos (Ver gráfica 6), de los cuales (19=32%) fueron de tipo investigativo (Ver tabla 4) y (41=68%) de Rescate y/o Salvamento (Ver tabla 5).

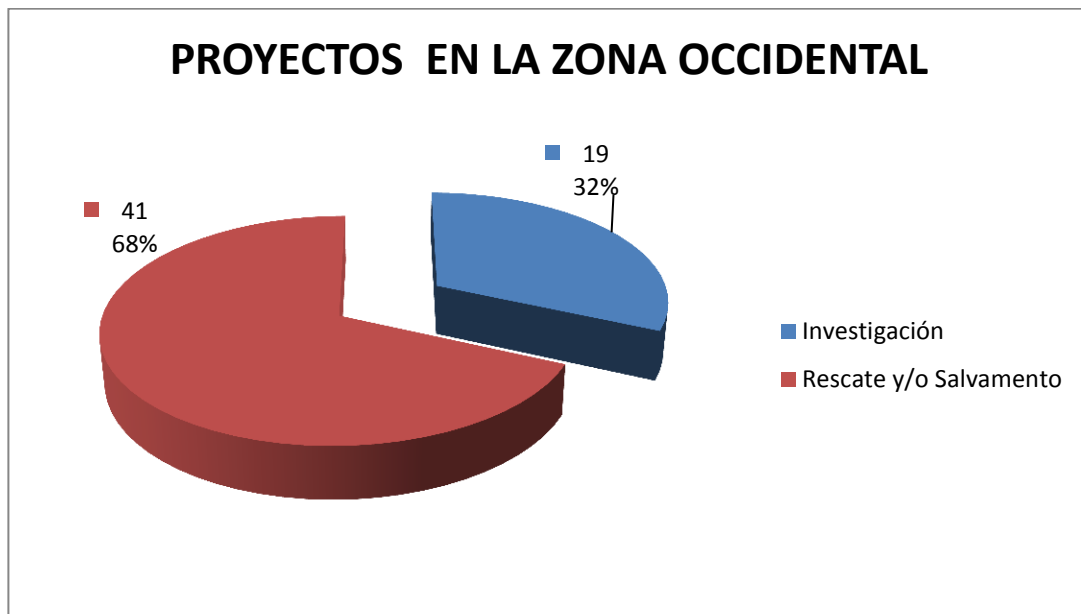
Grafica 5: Proyectos en la Zona Occidental, en el período 1920–1991
(Cobos, 1994).



TIPO DE PROYECTO	TOTAL	PORCENTAJE
Investigación	11	92%
Rescate y/o Salvamento	1	8%
Total	12	100%

Fuente: Archivo del autor.

Grafica 6: Proyectos en la Zona Occidental, en el período 1992 – 2007



TIPO DE PROYECTO	TOTAL	PORCENTAJE
Investigación	19	32%
Rescate y/o Salvamento	41	68%
Total	60	100%

Fuente: Archivo del autor.

Tabla 4: Proyectos de Investigación, Zona Occidental

Proyectos de Investigación , Zona Occidental					
Proyecto efectuado en	Nombre de Sitio	Tipo de Proyecto	Tiempo que duro la Excavación	Zona Geográfica	Investigador a Cargo
1993	Iglesia Colonial de San Pedro y San Pablo Caluco	Investigación	27 de febrero al 5 de marzo de 1993	Occidental	William Fowler e Inez Verhagen
1995	Sitio Arqueológico Casa Blanca	Investigación		Occidental	Kuniaki Ohi
1995	Iglesia San Juan Bautista, Nahuizalco	Investigación	6 de marzo 1995 (2 meses)	Occidental	Paul Amaroli
1999	Templo Santiago Apóstol	Investigación	Segunda temporada (Feb- Mar)	Occidental	Claudia Ramírez

Proyectos de Investigación , Zona Occidental					
Proyecto efectuado en	Nombre de Sitio	Tipo de Proyecto	Tiempo que duro la Excavación	Zona Geográfica	Investigador a Cargo
2000	Casa Blanca	Investigación	2000 - 2002	Occidental	Nobuyuki Ito, Hiroshi Minami, Shione Shibata
2001	Casa Blanca	Investigación	3º Temporada	Occidental	Nobuyuki Ito
2002	Casa Blanca	Investigación	4º Temporada	Occidental	Nobuyuki Ito
2003	Tazumal	Investigación	2003-2004	Occidental	Noboyuki Ito y Shione Shibata
2004	Tazumal	Investigación	V Temporada 2006 - 2007	Occidental	Ito Nobuyuki, Shione Shibata
2004	Tazumal	Investigación	VI Temporada 2006 - 2007	Occidental	Ito Nobuyuki, Shione Shibata
2004	Tazumal	Investigación		Occidental	Ito Nobuyuki, Shione Shibata
2005	Tazumal	Investigación	II Temporada , febrero-abril	Occidental	Ito Nobuyuki, Shione Shibata
2005	Tazumal	Investigación	III Temporada, julio-agosto	Occidental	Ito Nobuyuki, Shione Shibata
2005	Tazumal	Investigación	febrero-abril	Occidental	Noboyuki Ito y Shione Shibata
2006	Tazumal	Investigación	IV temporada, febrero – marzo	Occidental	Ito Nobuyuki, Shione Shibata
2006	Tazumal	Investigación	febrero-marzo de 2006	Occidental	Noboyuki Ito y Shione Shibata
2006	Cara Sucia	Investigación	13 de Marzo a 12 de Abril de 2006	Occidental	Sébastien Perrot-Minnot
2007	Casa Blanca	Investigación	5 de nov al 21 de dic de 2007	Occidental	Masakage Murano
2007	Ataco	Investigación		Occidental	Marlon Escamilla, Federico Paredes

Fuente: Archivo del autor.

Tabla 5: Proyectos de Rescate y/o Salvamento, Zona Occidental

Proyectos de Rescate y/o Salvamento , Zona Occidental					
Proyecto efectuado en	Nombre de Sitio	Tipo de Proyecto	Tiempo que duro la Excavación	Zona Geográfica	Investigador a Cargo
1995	Terrenos de la Finca Rosita	Rescate		Occidental	Howard Earnest
1995	Iglesia San Juan Bautista	Rescate		Occidental	Paul Amaroli
1996	Vergeles del Edén	Rescate	7 semanas	Occidental	Fabio Esteban Amador
1997	Iglesia San Juan Bautista	Rescate	No determinada	Occidental	Claudia Ramirez, José Erquicia Cruz
1997	Finca "El Sinai"	Rescate	entres los meses de oct 1997 y feb 1998	Occidental	José Vicente Genovez
1997	Terreno donde se construyó Metrocentro Santa Ana.	Rescate		Occidental	Roberto Gallardo
1998	Templo Santiago Apóstol	Investigación	Primera Temporada (Ene - Feb)	Occidental	Claudia Ramirez
1998	Templo Santiago Apóstol	Investigación	Enero - Febrero	Occidental	Marlon Escamilla,

Proyectos de Rescate y/o Salvamento , Zona Occidental					
Proyecto efectuado en	Nombre de Sitio	Tipo de Proyecto	Tiempo que duro la Excavación	Zona Geográfica	Investigador a Cargo
					Fabricio Valdivieso, Claudia Ramirez, José Erquicia Cruz
1998	Formaciones Truncocónicas al sur del Parque Arqueológico Casa Blanca, Chalchuapa	Rescate	Del 6 de julio al 13 de julio	Occidental	Unidad de Arqueología
1998	Finca Rosita	Rescate	Marzo 1998	Occidental	Luis Alberto Martos
1998	Finca San Rafael	Rescate	1 Sept. de 1998	Occidental	Fabricio Valdivieso
1998	área norte de la estructura 1, finca Rosita	Rescate		Occidental	José Vicente Genovez
1998	Casa Blanca	Rescate		Occidental	Nobuyuki Ito, Shione Shibata, Hirosh Minami
1999	Carcagua	Rescate	6 al 16 de Julio	Occidental	José Vicente Genovez, Fabricio Valdivieso
1999	Finca Arizona	Rescate		Occidental	Roberto Gallardo
2000	Casa Blanca	Rescate		Occidental	Nobuyuki Ito, Shione Shibata, Hirosh Minami
2000	Casa Blanca	Rescate		Occidental	Nobuyuki Ito, Shione Shibata, Hirosh Minami
2000	7ª Calle Oriente al frente del Parque Arqueológico Tazumal	Rescate	14 dic 2000 al 6 de ene 2001.	Occidental	Unidad de Arqueología
2000	Casa Blanca	Rescate	Mayo a Julio	Occidental	Unidad de Arqueología
2001	Nuevo Tazumal	Rescate	Primera Fase (dic 2001 - feb 2002)	Occidental	Unidad de Arqueología
2001	Rosita	Rescate		Occidental	José Erquicia Cruz
2001	Terreno Propiedad de Transportes Pesados S.A al Suroeste del Sitio Arqueológico Finca Santa Rosita.	Rescate	20 de agosto de 2001, 2 semanas	Occidental	Fabricio Valdivieso
2001	Santa Rosita	Rescate	04 enero 2001	Occidental	Roberto Gallardo, José Erquicia Cruz
2001	Terreno Propiedad de Inversiones Méndez Rugamas, S.A de C.V. , Cantón Huiscoyolate , Izalco	Rescate	27 al 30 de marzo de 2001	Occidental	Claudia Ramirez y José Erquicia Cruz
2002	Investigaciones Arqueológica en el terreno propiedad de transportes Pesados S.A. de C.V.	Rescate	19 de Febrero de 2002	Occidental	José Erquicia Cruz
2002	Iglesia Nuestra Señora de la Asunción	Rescate	4 - 8 de Noviembre	Occidental	Fabricio Valdivieso, Marlon Escamilla
2002	Tapalshucut	Rescate		Occidental	Marlon Escamilla
2003	Nuevo Tazumal	Rescate	segunda fase (4 de jul al 23 de sept)	Occidental	Unidad de Arqueología
2003	Templo San Antonio del Monte	Rescate		Occidental	Claudia Ramirez
2005	Los Gavilanes	Rescate		Occidental	José Erquicia Cruz
2005	La Cuchilla	Rescate	abril	Occidental	Shione Shibata
2005	La Cuchilla	Rescate	12 de sept de 2005 a 11 de feb 2006	Occidental	Ichikawa, Akira y Shione Shibata
2005	Urbanización El Sinaí	Rescate		Occidental	Marta D. González Rivas

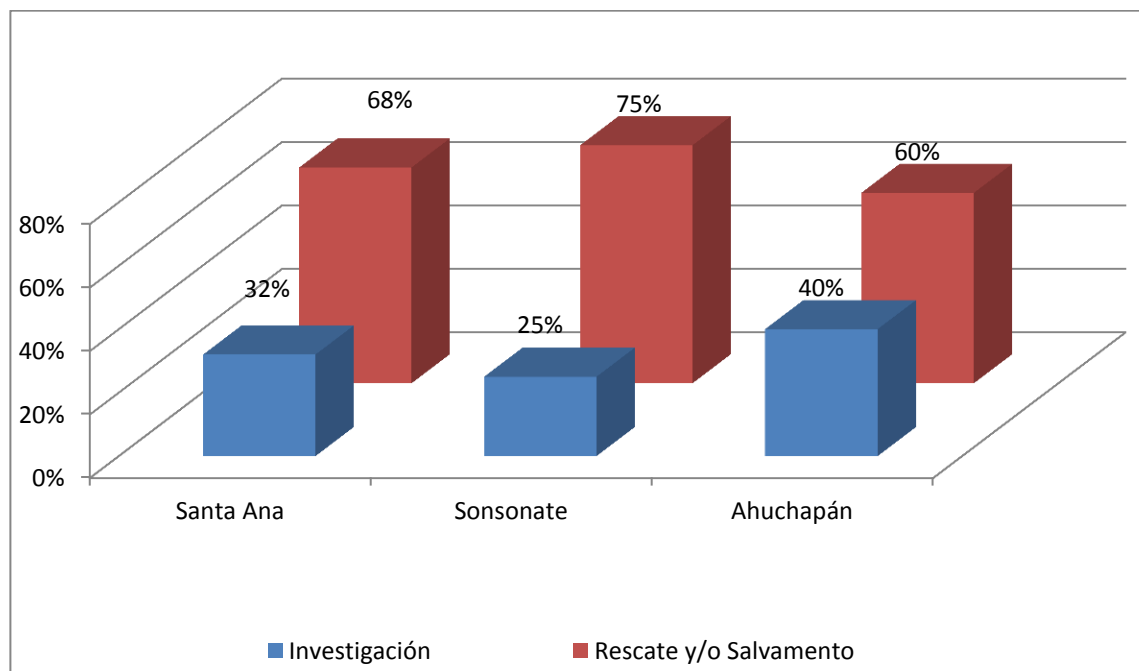
Proyectos de Rescate y/o Salvamento , Zona Occidental					
Proyecto efectuado en	Nombre de Sitio	Tipo de Proyecto	Tiempo que duro la Excavación	Zona Geográfica	Investigador a Cargo
2005	Lomas de San Jorge	Rescate	28 Febr. 2005, 2 Marzo 2005	Occidental	Fabio Esteban Amador
2006	Proyecto el Cimarrón	Rescate	8 de Agosto a 25 de agosto 2006	Occidental	José Vicente Genovez
2006	Palermo II, Nahulingo	Rescate		Occidental	Fabio Esteban Amador
2006	Finca San Rafael	Rescate	Del 7 al 24 de Febrero de 2006	Occidental	Fabio Esteban Amador
2007	Finca El Carmen	Rescate	20 de Nov. Al 1 de Dic. de 2007	Occidental	José Erquicia Cruz y José Vicente Genovez
2007	Los Bambúes, Turín	Rescate	31 de marzo, 8 de abril de 2007	Occidental	Fabio Esteban Amador
2007	Finca Santa Marcelina	Rescate	Marzo - Abril 2007	Occidental	José Erquicia Cruz
2007	Complejo Turístico Santa Leticia	Rescate	12 de julio a 13 de agosto de 2007	Occidental	Miriam Méndez
2007	Finca Santa Marcelina Sur	Rescate	Julio- Agosto 2007	Occidental	José Erquicia Cruz
2007	Tapalshucut	Rescate	Junio- Julio - Agosto 2007	Occidental	Federico Paredes

Fuente: Archivo del autor.

5.3.2 Proyectos en la Zona Occidental por departamentos

En el departamento de Santa Ana, se realizaron 49 proyectos (Ver Gráfica 7), de los cuales 32 fueron de tipo Rescate y/o Salvamento, y 17 de tipo investigativo. En Sonsonate se efectuaron ocho (8) proyectos, de los cuales seis (6) fueron de tipo Rescate y/o Salvamento, y dos (2) de tipo investigativo. Y en Ahuachapán cinco (5) de los cuales tres (3) fueron de tipo Rescate y/o Salvamento, y dos (2) de tipo investigativo.

Grafica 7: Proyectos en la Zona Occidental por departamentos



	INVESTIGACIÓN	%	RESCATE Y/O SALVAMENTO	%	TOTAL
Santa Ana	15	32%	32	68%	49
Sonsonate	2	25%	6	75%	8
Ahuachapán	2	40%	3	60%	5
Total	19		41		60

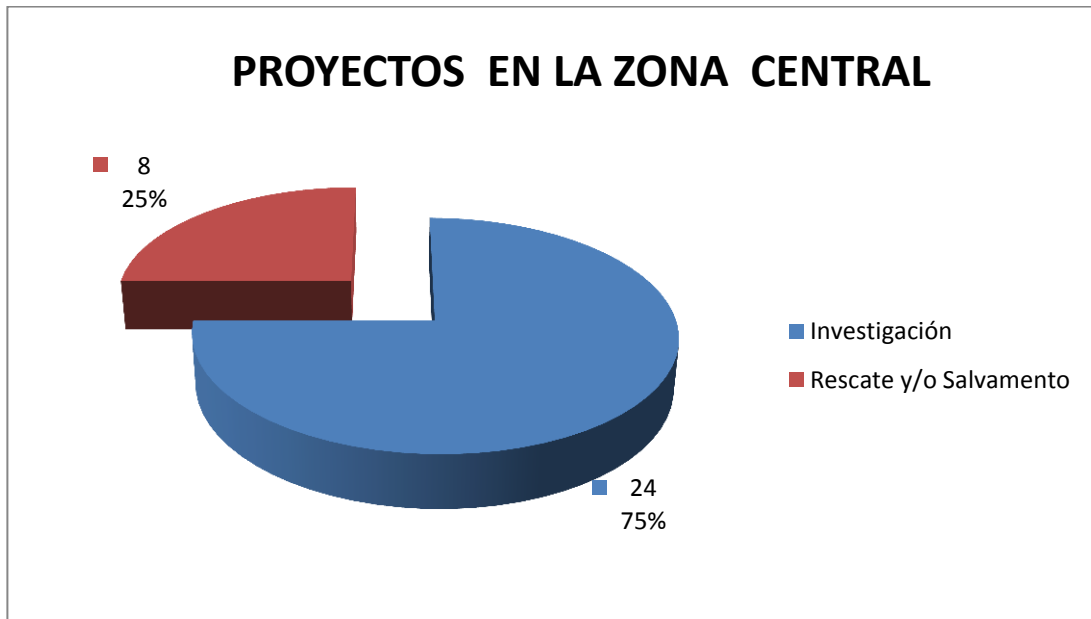
Fuente: Archivo del autor.

5.3.3 Proyectos en la Zona Central

A partir de 1920 a 1991, (Cobos, 2004) se habrían realizado en la Zona Central (Ver Gráfica 8), treinta y dos (32) proyectos arqueológicos; de los cuales, veinticuatro (24=75%) fueron de Naturaleza Investigativa y ocho (8=25%) de Rescate y/o Salvamento (Ver anexo 4).

En el periodo (1992-2007), se observó otro cambio en la naturaleza y causalidad de los proyectos realizados, un incremento (Ver gráfica 9) en el número de ellos (74) de los cuales (30=41%) fueron de tipo investigativo (Ver tabla 6) y (44=59%) de Rescate y/o Salvamento (Ver tabla 7).

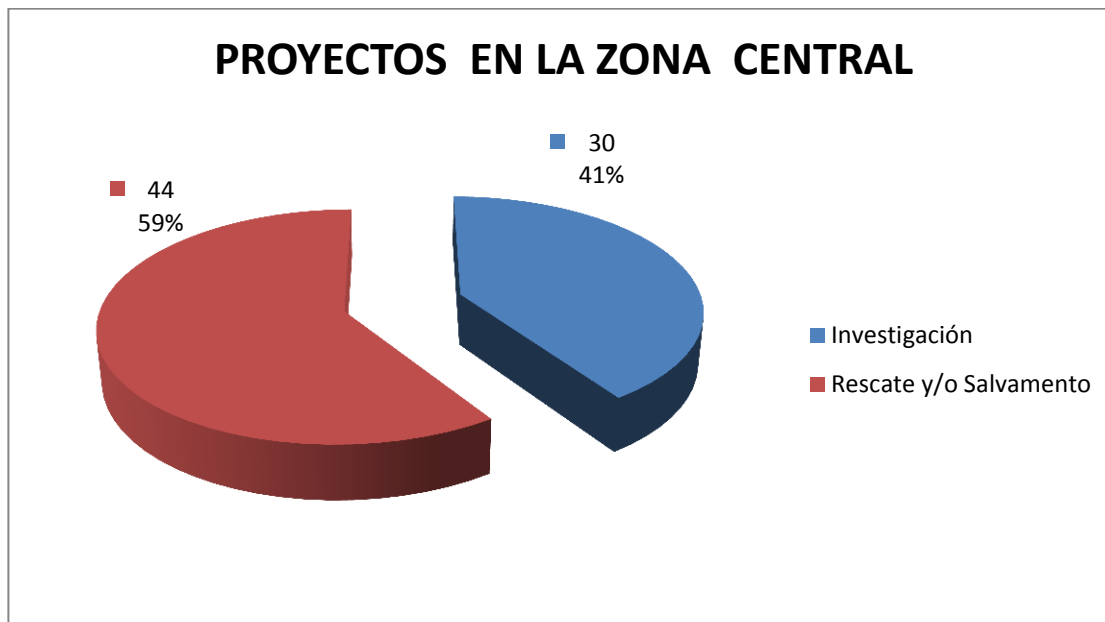
Grafica 8: Proyectos en la Zona Central en el período 1920–1991
(Cobos, 1994).



TIPO DE PROYECTO	TOTAL	PORCENTAJE
Investigación	24	75%
Rescate y/o Salvamento	8	25%
Total	32	100%

Fuente: Archivo del autor.

Grafica 9: Proyectos en la Zona Central en el período 1992–2007



TIPO DE PROYECTO	TOTAL	PORCENTAJE
Investigación	30	41%
Rescate y/o Salvamento	44	59%
Total	74	100%

Fuente: Archivo del autor.

Tabla 6: Proyectos de Investigación, Zona Central

Proyectos de Investigación , Zona Central					
Proyecto efectuado en	Nombre de Sitio	Tipo de Proyecto	Tiempo que duro la Excavación	Zona Geográfica	Investigador a Cargo
1992	Joya de Cerén	Investigación		Central	Payson Sheets
1993	Joya de Cerén	Investigación		Central	Payson D. Sheets and Scott E. Simmons
1995	San Andrés	Investigación	Julio y Diciembre de 1995	Central	Paul Amaroli
1996	Joya de Cerén	Investigación	12 de Julio	Central	Payson D. Sheets Linda A. Brown
1996	Ciudad Vieja	Investigación	22 mayo a 22 Junio de 1996	Central	William R. Fowler
1996	San Andrés	Investigación	14 Feb. 1996,	Central	Christopher T. Begley

Proyectos de Investigación , Zona Central					
Proyecto efectuado en	Nombre de Sitio	Tipo de Proyecto	Tiempo que duro la Excavación	Zona Geográfica	Investigador a Cargo
			Junio 1996		
1996 - 1997	San Andrés	Investigación	Octubre 1996 a Enero 1997	Central	Inez Leontine Verhagen
1997	San Andrés	Investigación	Temporada 1997	Central	Christopher Begle, Roberto Gallardo, Jeb Card, Aixa Wilson, Linda Brown,
1997	San Andrés	Investigación		Central	Brian R. Mckee
1998		Investigación		Central	Paul Amaroli, Elisenda Coladan
1998	La Piedra Labrada.	Investigación	20 de Febrero	Central	Paul Amaroli, Elisenda Coladan
1998	La Pintada	Investigación	1 de febrero de 1998	Central	Paul Amaroli, Elisenda Coladan
1998	La Pichichera	Investigación		Central	Roberto Gallardo
1998	Ciudad Vieja	Investigación		Central	William Fowler, Roberto Gallardo
1998	Cihuatán	Investigación		Central	Paul Amaroli
1999	Ciudad Vieja	Investigación	temporada 1999	Central	William R. Fowler, Roberto Gallardo
1999	Piedra Herrada	Investigación	4 días	Central	Marlon Escamilla
1999, 2000, 2001	Limites de Cihuatán	Investigación		Central	Paul Amaroli , Fabio Amador
2001	Ciudad Vieja	Investigación	Temporada 2001	Central	William R. Fowler
2002-2003	Ciudad Vieja	Investigación	2 Etapa	Central	William R. Fowler
2002-2003	Ciudad Vieja	Investigación		Central	William R. Fowler
2003	Ciudad Vieja	Investigación	I Temporada	Central	Roberto Gallardo y Marlon Escamilla
2003	Ciudad Vieja	Investigación		Central	José Erquicia Cruz
2003	Chihuatán	Investigación		Central	Paul Amaroli, Fabio Esteban Amador
2003	Santa María	Investigación		Central	Paul Amaroli
2004	Hacienda Río Claro	Investigación	23 de marzo de 2004.	Central	José Heriberto Erquicia
2004	Histórico Atapasco	Investigación		Central	José Erquicia Cruz
2005	Investigaciones Arqueológicas en la Zona de Titihuapa, depto. de San Vicente y Cabañas	Investigación		Central	Sébastien Perrot-Minnot
2006	Calle de Acceso al Sitio Arqueológico Histórico Ciudad Vieja	Investigación	Noviembre a Diciembre de 2006	Central	José Erquicia Cruz
2007	Pintada de San José Villanueva	Investigación	abril	Central	Sébastien Perrot-Minnot y Philippe Costa
2007	Proyecto de Registro y Reconocimiento de sitios Arqueológicos Históricos de El Salvador	Investigación		Occidental Y Central	José Erquicia Cruz

Fuente: Archivo del autor.

Tabla 7: Proyectos de Rescate y/o Salvamento, Zona Central

Proyectos de Rescate y/o Salvamento , Zona Central					
Proyecto efectuado en	Nombre de Sitio	Tipo de Proyecto	Tiempo que duro la Excavación	Zona Geográfica	Investigador a Cargo
1992	Urbanización Madreselva Ex Finca Santa Elena	Rescate		Central	Paul Amaroli
1993	Vía del Mar	Rescate	3 semanas	Central	Emmanuel Broillet
1993	La Cuchilla	Rescate	10 días	Central	William R. Fowler
1993	Cumbres de Cuscatlán	Rescate		Central	Bernard Hermes y Juan Luis Velásquez
1993	Cumbres de Cuscatlán	Rescate		Central	Bernard Hermes y Juan Luis Velásquez
1994	Cumbres de Cuscatlán	Rescate	17 de mayo al 30 de Junio de 1994	Central	Juan Luis Velásquez
1994	Catedral Metropolitana de San Salvador	Rescate	10 de Enero - 22 de Febrero	Central	Blas Román Castellón Huerta
1995	La Viuda	Rescate	Ene a Marzo 1995, Sept. a Oct. 1996	Central	Howard H Earnest
1997	Lotificación la Ranchería	Rescate	Septiembre - Octubre 1997	Central	Fabrizio Valdivieso
1998	El Zonte	Rescate		Central	Roberto Gallardo
1998	Cerro Porteruelo	Rescate		Central	Fabrizio Valdivieso
1999	Zona Franca Internacional El Salvador, Etapa 2	Rescate		Central	Roberto Gallardo
1999	Proyecto Chanmico	Rescate	23 de febrero - 21 de abril	Central	Fabrizio Valdivieso, José Vicente Genovez
1999	Caserío Ranchería, Lote N° 65	Rescate	28 de enero de 1999	Central	Fabrizio Valdivieso
2000	Palacio Nacional de El Salvador	Rescate		Central	José Erquicia Cruz
2000	La Cuchilla, Propiedad de American Industrial Park parcelas 528/2 y 528/4, sector sur del sitio arqueológico	Rescate		Central	Fabrizio Valdivieso
2000	Verapaz	Rescate	oct de 2000 , may de 2001	Central	José Erquicia Cruz
2001	Colegio Parroquial Inmaculada Concepción	Rescate		Central	Fabrizio Valdivieso
2001	Parroquia Inmaculada Concepción	Rescate		Central	Fabrizio Valdivieso
2001	Templo Nuestra Señora de La Paz de Tamanique	Rescate		Central	José Erquicia Cruz
2002	La Cuchilla, Terreno Propiedad del Dr. José Domingo Méndez, contiguo al Montículo Principal.	Rescate		Central	Fabrizio Valdivieso
2002	La Cuchilla, propiedad de American Industrial Park, Sector oeste del Sitio Arqueológico	Rescate		Central	Fabrizio Valdivieso
2002	Terreno propiedad de Parque Industrial El Progreso	Rescate		Central	José Erquicia Cruz
2002	Carranza	Rescate		Central	Paul Amaroli
2002	El Bordo Las Ollas	Rescate		Central	Fabrizio Valdivieso

Proyectos de Rescate y/o Salvamento , Zona Central					
Proyecto efectuado en	Nombre de Sitio	Tipo de Proyecto	Tiempo que duro la Excavación	Zona Geográfica	Investigador a Cargo
2002	La Cuchilla Zapotitan	Rescate		Central	Fabricio Valdivieso
2003	Basílica Nuestra Señora de Pilar	Rescate	2 de Oct. - 5 de Nov. De 2003	Central	Fabio Esteban Amador
2003	Joya de Cerén	Rescate		Central	Claudia Ramírez
2003	Iglesia La Merced	Rescate		Central	Fabricio Valdivieso
2004	Salineras en San Luis La Herradura	Rescate		Central	Fabricio Valdivieso
2004	Condominio Residencial La Sultana	Rescate	16 Agost 2004, 21 Agost 2004	Central	Fabio Esteban Amador
2004	Hacienda Chanmico, San Juan Opico.	Rescate		Central	José Erquicia Cruz
2005	El Cambio	Rescate	Enero a Abril 2005	Central	Marta D. González Rivas
2005	Edificio Central de la PNC	Rescate	27 de agosto al 11 de nov. De 2005	Central	Fabio Esteban Amador
2005	Hacienda Tihuilocooyo	Rescate	26 de Enero 2005	Central	José Erquicia Cruz
2005	Iglesia de San Pedro Nonualco	Rescate	25 de Abril de 2005	Central	Marta D. González Rivas
2006	El Cambio	Rescate	6 de Nov. de 2006 a 20 de Mar 2007	Central	Rafael Castillo
2006	Los Rivas, Aguilares	Rescate	Del 4 al 10 de Julio de 2006	Central	Fabio Esteban Amador
2007	Terreno en donde se pretende realizar el Proyecto de "Ampliación de Naves Industriales"	Rescate	17, 27, 28, 29 de oct y 2, 3 y 4 de nov.	Central	José Erquicia Cruz
2007	Cooperativa San Isidro	Rescate		Central	Miriam Méndez
2007	SIEPAC- Tramo II, Fase 1	Rescate	Julio - Septiembre 2007	Central	Fabio Esteban Amador
2007	Proyecto Campo Real	Rescate		Central	Miriam Méndez
2007	Finca el Espino	Rescate	El 4 y 5 de julio de 2007	Central	Fabricio Valdivieso y Shione Shibata

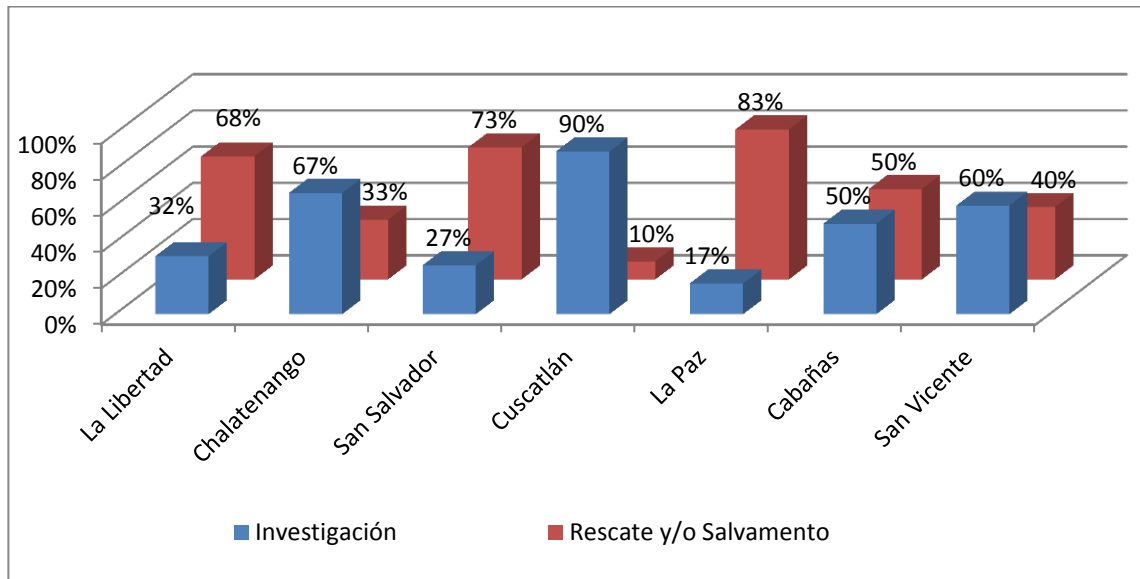
Fuente: Archivo del autor.

5.3.4 Proyectos en la Zona Central por departamentos

Entre los departamentos que más proyectos realizaron tenemos: La Libertad, en donde efectuaron (38) proyectos (Ver Gráfica 10), de los cuales (26) fueron de tipo Rescate y/o Salvamento, y doce (12) de tipo investigativo. En Cuscatlán se realizaron diez (10) proyectos, de los cuales nueve (9) de tipo investigativo, y uno (1) fue de tipo Rescate y/o Salvamento. Seguido de San

Salvador con once (11) de los cuales tres (8) fueron de tipo Rescate y/o Salvamento, y tres (3) de tipo investigativo.

Grafica 10: Proyectos en la Zona Central por departamentos



	INVESTIGACIÓN	%	RESCATE Y/O SALVAMENTO	%
La Libertad	12	32%	26	68%
Chalatenango	2	67%	1	33%
San Salvador	3	27%	8	73%
Cuscatlán	9	90%	1	10%
La Paz	1	17%	5	83%
Cabañas	1	50%	1	50%
San Vicente	3	60%	2	40%
Total	30		44	

Fuente: Archivo del autor.

5.3.5 Proyectos en la Zona Oriental

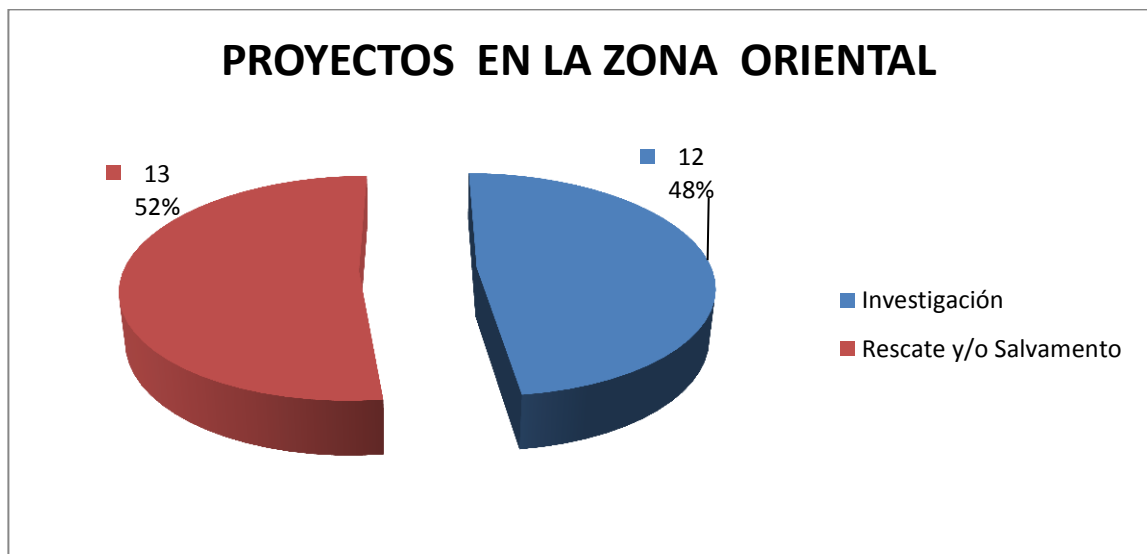
A partir de 1920 a 1991 (Ver gráfica 11), se realizaron en la Zona Oriental (Ver anexo 5) diez (10) proyectos arqueológicos; de los cuales, cinco (5=50%)

fueron de Naturaleza Investigativa y los restantes cinco (5=50%) fueron de Rescate y/o Salvamento.

En el periodo (1992-2007), no se observó un cambio sustancial en el porcentaje, sino que, únicamente un incremento en el número de proyectos realizados (25) y un giro en la naturaleza y causalidad de los proyectos (Ver gráfica 12), de los cuales (10=40%) fueron de tipo investigativo (Ver tabla 8) y (15=60%) de Rescate y/o Salvamento (Ver tabla 9).

Grafica 11: Proyectos en la Zona Oriental en el período 1920–1991

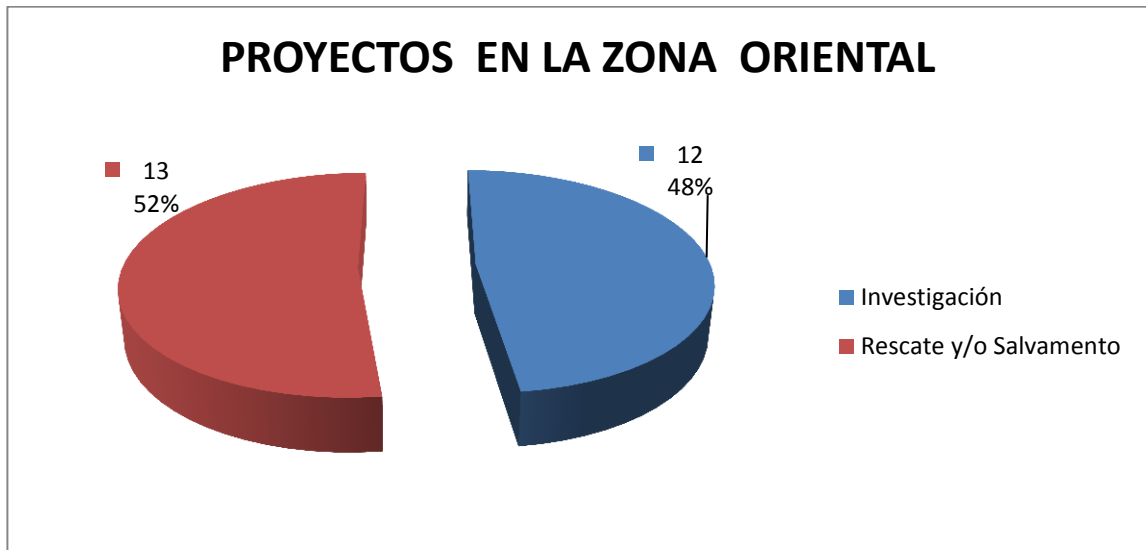
(Cobos, 1994).



TIPO DE PROYECTO	TOTAL	PORCENTAJE
Investigación	5	50%
Rescate y/o Salvamento	5	50%
Total	10	100%

Fuente: Archivo del autor.

Grafica 12: Proyectos en la Zona Oriental, en el período 1992–2007



TIPO DE PROYECTO	TOTAL	PORCENTAJE
Investigación	10	40%
Rescate y/o Salvamento	15	60%
Total	25	100%

Fuente: Archivo del autor.

Cabe aclarar que en el año 2007 se realizó el Atlas arqueológico de Oriente, Bajo la dirección del arqueólogo Fabio Amador, con auspicio de La Fundación para el Avance de los Estudios Mesoamericanos, INC. (FAMSI), pero no existen mayores datos de los resultados, ya que el documento final no ha sido publicado, y solo existen avances (escritos y electrónicos), es por eso que se optó por tomar el proyecto como un todo, no como investigaciones separadas bajo diferentes naturalezas o causalidades.

Tabla 8: Proyectos de Investigación, Zona Oriental

Proyectos de Investigación , Zona Oriental					
Proyecto efectuado en	Nombre de Sitio	Tipo de Proyecto	Tiempo que duro la Excavación	Zona Geográfica	Investigador a Cargo
1996	Las Figuras; Los Fierros; Espiritu Santo y Cueva del Toro	Investigación	10 días	Oriental	Elisenda Coladan
2000	La Bahía de La Unión, Isla Zacatillo, estero Chapernalito	Investigación	julio de 2000	Oriental	Fabio Esteban Amador
2002	Golfo de Fonseca	Investigación	5 semanas	Oriental	Esteban Montes Gómez
2005	Conchagua Vieja	Investigación	Agosto	Oriental	Esteban Montes Gómez
2005	San Gerardo	Investigación		Oriental	Fabricio Valdivieso
2006	Conchagua Vieja	Investigación	Febrero	Oriental	Esteban Montes Gómez
2006	Punta Chiquirín	Investigación	Temporada I	Oriental	Noboyuki Ito
2006	Punta Chiquirín	Investigación	Temporada II	Oriental	Noboyuki Ito
2007	Atlas del Oriente de El Salvador	Investigación	2007-2008	Oriental	Fabio Esteban Amador
2007	Punta Chiquirín	Investigación	Temporada III	Oriental	Noboyuki Ito

Fuente: Archivo del autor.

Tabla 9: Proyectos de Rescate y/o Salvamento, Zona Oriental

Proyectos de Rescate y/o Salvamento , Zona Oriental					
Proyecto efectuado en	Nombre de Sitio	Tipo de Proyecto	Tiempo que duro la Excavación	Zona Geográfica	Investigador a Cargo
2004	Asanyamba	Rescate		Oriental	Fabricio Valdivieso
1998	Diagnostico de los Recursos Arqueológicos y del Patrimonio Histórico	Rescate		Oriental	Gregorio Bello Suazo
2002 -	El Chiquirín	Rescate	12 de dic de 2002 ext el 21 de feb de 2003	Oriental	Marlon Escamilla, Shione Shibata
2003	Plan de La Montaña	Rescate		Oriental	José Erquicia Cruz
2004	Lotificación San José	Rescate		Oriental	Marta D. González Rivas
2004	El Carreto Las Medidas	Rescate	Agosto, Septiembre 2009	Oriental	Marta D. González Rivas
2005	Lotificación Juan José, II Fase	Rescate		Oriental	Departamento de Arqueología
2005	El Cacao	Rescate	18 al 26 de Noviembre 2005	Oriental	José Vicente Genovez
2006	La Florida	Rescate	28 de Feb. al 10 de Marzo de 2005	Oriental	Fabio Esteban Amador
2006	Villa Florida	Rescate	9-6-2006 al 19-6-2006	Oriental	Fabio Esteban Amador
2007	Cantón Zamorano en la Región del bajo Lempa	Rescate		Oriental	Fabricio Valdivieso y Shione Shibata
2007	Cerro el Jiote, Área Noroeste	Rescate	2 de septiembre de 2007	Oriental	José Erquicia Cruz

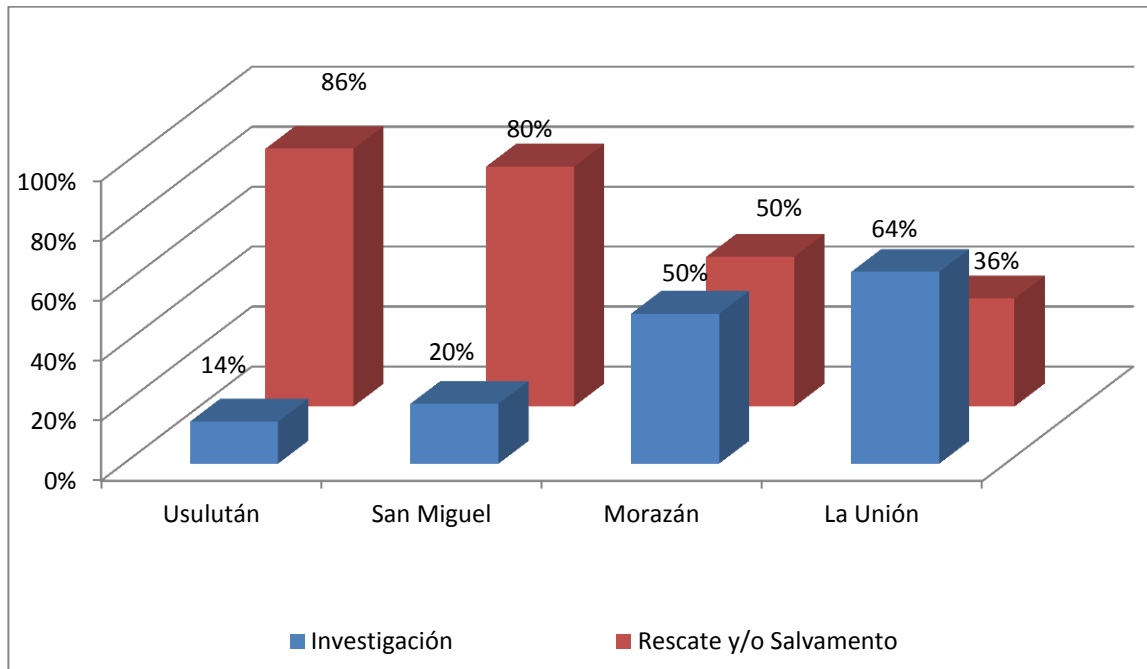
Proyectos de Rescate y/o Salvamento , Zona Oriental					
Proyecto efectuado en	Nombre de Sitio	Tipo de Proyecto	Tiempo que duro la Excavación	Zona Geográfica	Investigador a Cargo
2007	Brisas de Jiquilisco	Rescate		Oriental	Fabio Esteban Amador
2007	El Papalón City- Moncagua	Rescate		Oriental	José Erquicia Cruz

Fuente: Archivo del autor.

5.3.6 Proyectos en la Zona Oriental por departamentos

Entre los departamentos que más proyectos realizaron tenemos: La Unión, en donde efectuaron (11=44%) proyectos (Ver Gráfica 13), de los cuales (7) fueron de tipo Investigativo, y tres (4) de Rescate y/o Salvamento. En Usulután se realizaron siete (7=28%) proyectos, de los cuales uno (1) de tipo investigativo, y seis (6) fue de tipo Rescate y/o Salvamento. Seguido de San Miguel con cinco (5) de los cuales cuatro (4) fueron de tipo Rescate y/o Salvamento, y uno (1) de tipo investigativo. Y por último el departamento de Morazán en donde reportaron dos (2) los cuales de los cuales uno (1) de tipo investigativo, y uno (1) fue de tipo Rescate y/o Salvamento.

Gráfica 13: Proyectos en la Zona Oriental por departamentos



	INVESTIGACIÓN	%	RESCATE Y/O SALVAMENTO	%
Usulután	1	14%	6	86%
San Miguel	1	20%	4	80%
Morazán	1	50%	1	50%
La Unión	7	64%	4	36%
Total	10		15	

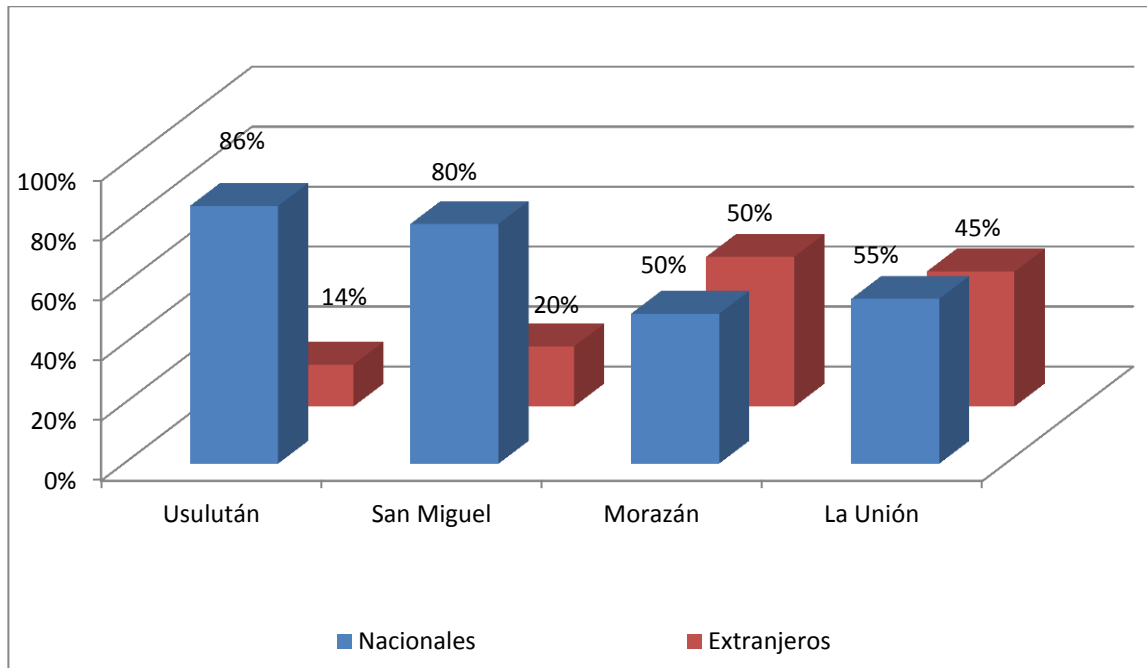
Fuente: Archivo del autor.

5.3.7 Nacionalidad de arqueólogos directores de proyectos

en la Zona Oriental

Los sitios en que los arqueólogos salvadoreños que han trabajado en la Zona Oriental (Ver gráfica 14) han sido dieciséis (16=64%) y los sitios en que los investigadores de origen extranjero trabajaron fueron nueve (9=38%).

Gráfica 14: Nacionalidad de arqueólogos dirigentes de proyectos en la Zona Oriental



	NACIONALES	%	EXTRANJEROS	%
Usulután	6	86%	1	14%
San Miguel	4	80%	1	20%
Morazán	1	50%	1	50%
La Unión	5	55%	6	45%
Total	16		9	

Fuente: Archivo del autor.

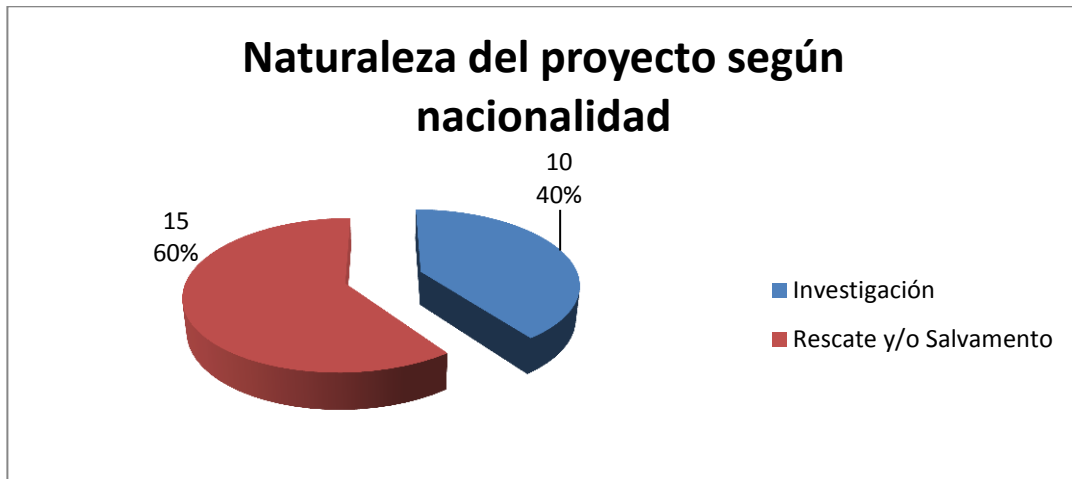
5.3.8 Naturaleza del proyecto arqueológico según nacionalidad

del arqueólogo

Un total de diez (10) proyectos (Ver gráfica 15) tuvieron como finalidad la investigación; de éstos, siete (7) los realizaron arqueólogos extranjeros, esto quiere decir que el 70% de los trabajos de Investigación son realizados por

Investigadores extranjeros. Y tres (3=30%) los realizaron arqueólogos nacionales. Sin embargo los proyectos de Rescate que fueron quince (15) el 87% los realizaron arqueólogos salvadoreños, y solo dos (2 = 13%) los realizaron investigadores extranjeros, quedando clara la preferencia en la realización de proyectos de investigación.

Gráfica 15: Naturaleza según nacionalidad del arqueólogo



	INVESTIGACIÓN	%	RESCATE Y/O SALVAMENTO	%	TOTAL
Nacional	3	30%	13	87%	16
Extranjero	7	70%	2	13%	9
Total	10	100%	13	100%	25

Fuente: Archivo del autor.

CONCLUSIONES

La revisión de más de un centenar de informes sobre investigaciones arqueológicas en El Salvador, comprendidas en el período que corre de 1992 a 2007 como lapso inmediatamente posterior a la celebración de los Acuerdos de Paz en el país, ha permitido establecer una serie de afirmaciones en torno a la naturaleza y las motivaciones de las mismas, y la vinculación del Estado en la dicha responsabilidad.

El Estado como agente protector contribuyó al patrimonio salvadoreño promulgando Decretos Legislativos como el número 513, emitido el 22 de abril de 1993, llamado: “Ley Especial de Protección al Patrimonio Cultural de El Salvador” dicha Ley tiene por objeto regular el rescate, investigación, conservación, protección, promoción, fomento, desarrollo, difusión y valoración del Patrimonio o Tesoro Cultural Salvadoreño, a través del Ministerio de Educación o de la Secretaría de Estado que tenga a su cargo la Administración del Patrimonio Cultural del País.¹, tres años más tarde, el 15 de abril de 1996 se promulga el Reglamento de la Ley Especial de Protección al Patrimonio Cultural de El Salvador² con la finalidad de facilitar y asegurar la aplicación de la Ley antes mencionada.

1

<http://www.csj.gob.sv/leyes.nsf/ed400a03431a688906256a84005aec75/c0f7d5b4f0df971406256d02005a3c2d>

² <http://www.csj.gob.sv/leyes.nsf/0/81aab45d99438d54862564ed007132a9?OpenDocument>

Esta Ley formó los cimientos y lineamientos que asumieron las siguientes investigaciones en el territorio salvadoreño, sin embargo nuestra área de estudio y la síntesis realizada de ésta, nos ha ofrecido como resultado la confirmación de la hipótesis propuesta. Esto es, la Zona Oriental salvadoreña ha sido escenario de varios proyectos de investigación, (25), de éstos, el 60% (15) fueron de carácter de Rescate y/o Salvamento, y los restantes 40% (10), fueron de naturaleza propiamente investigativa.

Tomando como de punto comparación, se ha manejado en este ejercicio la cuantificación de proyectos relatados en la síntesis de Rafael Cobos (1920-1991) acotando los datos brindados por el presente trabajo (1992-2007) podemos aseverar que: en 71 años (según la publicación de Cobos, 1994), solo existieron 10 investigaciones en la Zona Oriental, dando un resultado de aproximadamente 1 investigación cada 7 años en términos cuantitativos. Esto nos revela, que la cantidad de intervenciones realizadas entre los años de 1992 a 2007 en el Oriente salvadoreño es mayor que en décadas anteriores.

Con esto podemos demostrar que a partir de tener un marco legal, el número de intervenciones arqueológicas aumento. Las investigaciones de Rescate y Salvamento estuvieron divididas, por las causas y naturalezas de las mismas, dividiéndose en los siguientes porcentajes: El 67% (10) de las investigaciones de Rescate y Salvamento fueron de carácter consultivos, es decir para la obtención de los permisos. El 33% (5) restantes, fueron realizados

por el Departamento de Arqueología, atendiendo llamados de la población por hallazgos fortuitos en la mayoría de los casos. Con esto decimos que: Las investigaciones de Rescate Y Salvamento realizados en el Oriente del país, tienen una influencia de carácter socio-económico ya que con las conclusiones de los estudios realizados en los sitios (los propietarios) lograron, obtener los correspondientes permisos exigidos por la ley, para la modificación del subsuelo, lotificaciones o en algunos casos la extracción de minerales.

En el caso de las investigaciones Arqueológicas con fines puramente académicos el 90% (9), han estado a cargo de investigadores que realizaron los estudios con recursos propios o de alguna manera financiados por cooperaciones, universidades u otras entidades extranjeras, tales como el “Atlas arqueológico de la Región de Oriente”, “Reconocimientos en el Golfo de Fonseca”, diversas temporadas de excavación en “Punta Chiquirín” y “Conchagua Vieja”, entre otras. Y el 10% (1) restantes, han sido realizados por el Departamento de Arqueología.

Con los datos anteriores, podemos expresar que las causalidades de las investigaciones de Rescate y/o Salvamento en la Zona Oriental fueron por motivaciones socio-económicas, no obstante si tomamos en cuenta la magnitud de los proyectos realizados por motivaciones meramente académicas, existen un margen de apenas el 10%, por lo cual podemos decir que virtualmente existe un paridad tanto socio-económica y académica.

En términos de nacionalidad de los investigadores, la presencia de extranjeros sigue siendo considerablemente significativa en las actividades arqueológicas salvadoreñas, aunque no cabe duda de que el número de trabajos realizados por nacionales es mucho mayor que en el pasado reciente, teniendo como sustento la apertura de la carrera de Arqueología en un centro de enseñanza superior privado, dando la pauta a que más arqueólogos salvadoreños formen parte del staff de profesionales adscritos a dichas actividades.

Es preciso revisar la existencia de políticas culturales en El Salvador que toquen el desarrollo de trabajos encaminados a fortalecer las identidades locales y la conciencia de una identidad nacional, a partir de los resultados de investigaciones arqueológicas. La identificación de potencialidades económicas en el manejo de estos proyectos, con el involucramiento de las comunidades cercanas, puede ser una valiosa herramienta en la lucha contra la pobreza de la población salvadoreña. La presente tesis ha demostrado que no existe necesariamente una manifiesta relación entre la investigación arqueológica como tal y la proposición y ejecución de amplias políticas culturales, concebidas para estudiar, conservar y proteger los sitios arqueológicos. Las necesidades de un país seriamente afectado por diversos problemas socioeconómicos y sociopolíticos no permiten enfocar todos los esfuerzos necesarios para volcar el interés generalizado en el patrimonio cultural tangible e intangible que abone a la comprensión de nuestro presente, lo que puede convertirse en un problema

eterno de no abrirse los espacios adecuados y oportunos a corto o mediano plazo para ello.

Una de las recomendaciones más enfáticas del presente trabajo, partiendo de lo antes mencionado, tiene que ver con la revisión de las motivaciones para realizar estudios arqueológicos, con el objeto de fomentar políticas que permitan.

- 1) Desarrollar más trabajo de ese tipo que fortalezca la identidad nacional y
- 2) Que los trabajos de Rescate y/o Salvamento, igualmente necesarios en la búsqueda de nuevos datos para construir o enriquecer segmentos de la historia salvadoreña, sean considerados por todas las municipalidades del país como un rubro obligatorio, en el afán de no dejar escapar paisaje alguno que nos ofrezca las evidencias necesarias para emprender tal conocimiento.

BIBLIOGRAFÍA

AMAROLI, Paul. *Resumen de los descubrimientos en el rescate arqueológico que se efectúa en la urbanización Madreselva Ex-finca Santa Elena, Antiguo Cuscatlán*. Resumen entregado a CONCULTURA, San Salvador, El Salvador, 1992.

AMAROLI, Paul. *Investigaciones arqueológicas en el área de nuevas instalaciones en el Parque Arqueológico San Andrés*. Informe entregado al Patronato Pro - Patrimonio Cultural, San Salvador, 1996.

AMAROLI, Paul y la Fundación Nacional de Arqueología de El Salvador (FUNDAR). *Diagnostico del Centro Ceremonial Poniente, sitio arqueológico Cihuatán*. Informe entregado a CONCULTURA, San Salvador, El Salvador, 1999.

AMAROLI, Paul y la Fundación Nacional de Arqueología de El Salvador, (FUNDAR). *Segundo Informe de Avance, Investigaciones de Rescate en el sitio arqueológico Carranza*. Informe entregado a CONCULTURA, San Salvador, El Salvador, 2002.

AMAROLI, Paul y la Fundación Nacional de Arqueología de El Salvador (FUNDAR). *El Sitio Arqueológico Santa María, Observaciones a 27 Años de su Inundación por el Embalse Cerrón Grande*. Informe entregado a CONCULTURA, San Salvador, El Salvador, 2003.

AMAROLI, Paul. AMADOR, Fabio Esteban. BRUHNS, Karen. *Informe de las Excavaciones realizadas en la Estructura P-7 (Pirámide Principal) del Sitio Arqueológico Cihuatán*. Informe entregado al Patronato Pro - Patrimonio Cultural, San Salvador, 2003.

AMAROLI, Paul. AMADOR, Fabio y la Fundación Nacional de Arqueología de El Salvador (FUNDAR). *Los Limites de Cihuatán, Reconocimiento Arqueológicos para determinar la extensión de la Antigua Ciudad*. Informe entregado a CONCULTURA, San Salvador, El Salvador, 2003.

AMADOR, Fabio Esteban. *Rescate Arqueológico Vergeles del Edén, Chalchuapa, departamento de Santa Ana*, El Salvador. Informe entregado a la Dirección del Patrimonio Cultural, San Salvador, 1996.

AMADOR, Fabio Esteban. *Estudio Arqueológico El Pilar, Informe de las Excavaciones Arqueológicas realizadas en el Templo de Nuestra Señora del Pilar, San Vicente, El Salvador*. Informe entregado a CONCULTURA, San Salvador, El Salvador, 2003.

AMADOR, Fabio Esteban. *Estudio Arqueológico Proyecto Condominio Residencial La Sultana*, El Salvador. Informe entregado a CONCULTURA, San Salvador, El Salvador, 2004.

AMADOR, Fabio Esteban. *Proyecto Arqueológico “Reparación y Remodelación del Edificio Central de la PNC”*. Informe entregado a la Dirección del Patrimonio Cultural CONCULTURA, San Salvador, 2005a.

AMADOR, Fabio Esteban. *Informe Arqueológico Lomas de San Jorge, municipio de Texistepeque, Santa Ana*, Informe entregado a la Dirección del Patrimonio Cultural CONCULTURA, San Salvador, 2005b.

AMADOR, Fabio Esteban. *Informe Preliminar Estudio Arqueológico Palermo II, Nahulingo, Sonsonate*. Informe entregado a la Dirección del Patrimonio Cultural CONCULTURA, San Salvador, 2006.

AMADOR, Fabio Esteban. GARNICA, Paola. RAMÍREZ, Rosa María. *Avance Técnico del Informe Arqueológico, Finca San Rafael, Chalchuapa*. Informe entregado a la Dirección del Patrimonio Cultural CONCULTURA, San Salvador, 2006a.

AMADOR, Fabio Esteban. GARNICA, Paola. RAMÍREZ, Rosa María. *Informe Arqueológico La Florida, Jiquilisco, Usulután*. Informe entregado a la Dirección del Patrimonio Cultural CONCULTURA, San Salvador, 2006b.

AMADOR, Fabio Esteban, *Informe Preliminar Estudio Arqueológico Recorrido de Superficie del Tramo Oriente, Fase -1 SIEPAC*. Informe entregado a la Dirección del Patrimonio Cultural CONCULTURA, San Salvador, 2007a.

AMADOR, Fabio Esteban. *Informe Final, Estudio Arqueológico los Bambúes, Turín, Ahuachapán*, Informe entregado a la Dirección del Patrimonio Cultural CONCULTURA, San Salvador, 2007b.

BERNARD, Hermes y VELASQUEZ, Juan Luis. *Proyecto Arqueológico, "Cumbres de Cuscatlán", Informe # 3. Operación 1, (Sector I)*, Informe entregado a CONCULTURA, San Salvador, El Salvador, 1993a.

BERNARD, Hermes y VELASQUEZ, Juan Luis. *Informe Final Resumido de la Investigación Arqueológica en el Sector No. 2 de la Urbanización Cumbres de Cuscatlán*, Informe entregado a Dirección del Patrimonio Cultural, San Salvador, El Salvador, 1993b.

BEGLE, Christopher. GALLARDO, Roberto. CARD, Jeb. WILSON, Aixa. BROWN, Linda. HERRMANN, Nicholas. *Proyecto Arqueológico San Andrés, Informe 1997*. Informe entregado al Patronato Pro - Patrimonio Cultural, San Salvador, 1997.

BROILLET, Emmanuel. *Investigación arqueológica en el área del Proyecto de urbanización "Vías del Mar", ubicada sobre la carretera al Puerto de la Libertad*. Informe entregado al Departamento de Arqueología, Patrimonio Cultural, San Salvador, El Salvador, 1994.

CASTELLÓN, Blas Román. *Informe del Sondeo Arqueológico Realizado en el Atrio Suroeste de la Catedral Metropolitana de San Salvador, El Salvador Enero*

- *Febrero 1994*. Investigación a Cargo de La Dirección de Patrimonio Cultural, San Salvador, 1994.

CASTILLO, Carlos Rafael. *Informe Final, Proyecto Arqueológico “El Cambio” Temporada 2006 – 2007*. Informe entregado a la Dirección del Patrimonio Cultural CONCULTURA, San Salvador, 2007.

COBOS, Rafael. *Síntesis de la arqueología de El Salvador. Colección Antropología e Historia, No. 21*. Consejo Nacional para la Cultura y el Arte, Ministerio de Educación, San Salvador, 1994.

COLADÁN, Elisenda. *Pinturas rupestres e industrias líticas lasqueadas del oriente de El Salvador, La gruta Del Espíritu Santo en Corinto y sus Alrededores*. Informe entregado a CONCULTURA, San Salvador, El Salvador, 1996.

ERQUICIA, José Heriberto. *Investigación Arqueológica de rescate, en el Palacio Nacional de El Salvador*. Dirección Nacional de Patrimonio Cultural, Dirección de Investigaciones, Coordinación de Arqueología. San Salvador, El Salvador, 2001a.

ERQUICIA, José Heriberto. *Investigación Arqueológica en el terreno propiedad de HOTESA S.A de C.V., al Sur – Oeste del Sitio Arqueológico Rosita, Santa Ana, El Salvador*. Informe entregado a CONCULTURA, San Salvador, El Salvador, 2001b.

ERQUICIA, José Heriberto. *Investigación Arqueológica en el terreno propiedad de Inversiones Méndez Rugamas S.A de C.V. Cton. Huiscoyolate, Izalco, Sonsonate, El Salvador*. Unidad de Arqueología, Dirección de Investigaciones, Dirección Nacional de Patrimonio Cultural, El Salvador, 2001c.

ERQUICIA, José Heriberto. *Investigaciones Arqueológica en el terreno propiedad de transportes Pesados S.A. de C.V., colindante al oeste del Sitio Arqueológico Rosita, Santa Ana, El Salvador, 2003*. Informe entregado a CONCULTURA, San Salvador, El Salvador, 2003a.

ERQUICIA, José Heriberto. *Informe de la segunda Temporada de 2002, de la Investigación Arqueológica del Proyecto Ciudad Vieja en la estructura 4D1 Casa de Cabildo y la estructura 1D1 Puesto de vigilancia sur, del sitio arqueológico Ciudad Vieja, Municipio de Suchitoto, Departamento de Cuscatlán, El Salvador C.A*. Informe entregado a CONCULTURA, San Salvador, El Salvador, 2003b.

ERQUICIA, José Heriberto. *Supervisión de calas del estudio de rehabilitación estructural y diagnóstico arquitectónico del Templo Nuestra Señora de La Paz de Tamanique, La Libertad, El Salvador*. CONCULTURA, Dirección Nacional de Patrimonio Cultural, Departamento de Arqueología. El Salvador, 2004a.

ERQUICIA, José Heriberto. *Informe Inmediato de Inspección Arqueológica en la Hacienda Río Claro, Jurisdicción de Quezaltepeque, Departamento de La Libertad*. Informe entregado a CONCULTURA, San Salvador, El Salvador, 2004b.

ERQUICIA, José Heriberto. Investigación Arqueológica de Sondeo en terreno propiedad de la Cooperativa Chanmico, Hacienda Chanmico, San Juan Opico, La Libertad, El Salvador. Informe entregado a CONCULTURA, San Salvador, El Salvador, 2004c.

ERQUICIA, José Heriberto. *Los Gavilanes, Un sitio posclásico temprano en la zona arqueológica de Chalchuapa*. En Chalchuapa Fuentes Arqueológicas, selección de Informes realizados entre 1996-2005. Departamento de Arqueología, Dirección Nacional de Patrimonio Cultural CONCULTURA, San Salvador, 2005a, pp. 234-239.

ERQUICIA, José Heriberto. *Informe Inmediato de Inspección Arqueológica en Hacienda Tihuilocoyo, entre el Cantón Las Guarumas y El Sauce, Municipio de Santiago Nonualco, Departamento de La Paz, El Salvador*. Informe entregado a CONCULTURA, San Salvador, El Salvador, 2005b.

ERQUICIA, José Heriberto. *Arqueología del golfo Fonseca, Un panorama de la investigación científica*. En El Golfo de Fonseca, Colección de Estudios Culturales. Departamento de Arqueología de Dirección Nacional de Patrimonio Cultural CONCULTURA, San Salvador, 2006a, pp. 30-40

ERQUICIA, José Heriberto. *Investigación Arqueológica de Restos Arquitectónicos en Ciudad Vieja y Diagnóstico de la Valoración Patrimonial del Caserío El Molino y Comunidad Primavera con el Sitio Arqueológico Histórico*

Ciudad Vieja, Suchitoto, Cuscatlán. Informe entregado a la Dirección del Patrimonio Cultural CONCULTURA, San Salvador, 2007^a.

ERQUICIA, José Heriberto, *Prospección Arqueológica, Finca Santa Marcelina Sur, Chalchuapa, Santa Ana, El Salvador* Informe entregado a CONCULTURA, San Salvador, El Salvador, 2007b.

ERQUICIA, José Heriberto. *Proyecto de Registro y Reconocimiento de Sitios Arqueológicos Históricos de El Salvador (PAHES-UTEC), El Salvador.* Informe entregado a CONCULTURA, San Salvador, El Salvador, 2007c.

ERQUICIA, José Heriberto. *Informe preliminar de Actividades, Finca Santa Marcelina, Chalchuapa, Santa Ana, El Salvador.* Informe entregado a CONCULTURA, San Salvador, El Salvador, 2007d.

ERQUICIA, José Heriberto. *Informe Final del Reconocimiento y Sondeo Arqueológico en Terreno en donde se pretende realizar el Proyecto de "Ampliación de Naves Industriales", San Juan Opico, La Libertad, El Salvador.* Informe entregado a CONCULTURA, San Salvador, El Salvador, 2008.

ERQUICIA, José Heriberto y GENOVEZ, José Vicente. *Finca El Carmen, Chalchuapa, Santa Ana, El Salvador, Prospección Arqueológica, Informe Final.* Informe entregado a CONCULTURA, San Salvador, El Salvador, 2007, pp. 5-8,12-15

ESCAMILLA, Marlon. *Informe Arqueológico de los Petrograbados del sitio Piedra Herrada, Comasagua*. Informe entregado a la Dirección del Patrimonio Cultural CONCULTURA, San Salvador, 1999.

ESCAMILLA, Marlon. *Historia de las Investigaciones Arqueológicas en la Zona de Chalchuapa*. En *Chalchuapa Fuentes Arqueológicas*, selección de informes realizados entre 1996-2005. Departamento de Arqueología de Dirección Nacional de Patrimonio Cultural CONCULTURA, San Salvador, 2005a, pp. 5-10

ESCAMILLA, Marlon. *Arqueología subacuática, Una alternativa de investigación en el Golfo de Fonseca*. En *El Golfo de Fonseca*, Colección de Estudios Culturales. Departamento de Arqueología de Dirección Nacional de Patrimonio Cultural CONCULTURA, San Salvador, 2006a, pp. 50-58

ESCAMILLA, Marlon y SHIBATA, Shione. *Punta Chiquirín Un conchero prehispánico del golfo de Fonseca*. En *El Golfo de Fonseca*, Colección de Estudios Culturales. Departamento de Arqueología de Dirección Nacional de Patrimonio Cultural CONCULTURA, San Salvador, 2006, pp. 90-100

FOWLER, William R., *Proyecto Arqueológico Ciudad Vieja, Temporada 1996, Informe Preliminar*, Preparado para el Concejo Nacional para la Cultura y el Arte, San Salvador, 1997.

FOWLER, William. *Proyecto Arqueológico Ciudad Vieja, Temporada 2001 Informe Preliminar*. Informe preparado para la Dirección del Patrimonio Cultural CONCULTURA, San Salvador, 2002.

FOWLER, William. *Proyecto Arqueológico Ciudad Vieja. Temporada 2002-2003*. Informe entregado a CONCULTURA, San Salvador, El Salvador, 2003.

FOWLER, William y GALLARDO, Roberto. *Proyecto Arqueológico Ciudad Vieja, Temporada 1998*, Informe preparado para el Concejo Nacional para la Cultura y el Arte, San Salvador, El Salvador, 1999.

FOWLER William y GALLARDO, Roberto. *Proyecto Arqueológico Ciudad Vieja, Temporada 1999*, Informe preparado para el Concejo Nacional para la Cultura y el Arte, San Salvador, El Salvador, 2000.

FOWLER, William y VERHAGEN, Inez. *Estudio arquitectónico y levantamiento topográfico de la Iglesia colonial de San Pedro y San Pablo Caluco*. Informe entregado a Consejo Nacional para la Cultura y el Arte, San Salvador, El Salvador, 1993.

GALLARDO, Roberto. *Informe sobre la inspección realizada al sitio arqueológico La Pichichera, Apastepeque, San Vicente*, Informe entregado Coordinación de Arqueología, Sección de Investigaciones, CONCULTURA, San Salvador, El Salvador, 1998.

GALLARDO, Roberto. *Investigación Arqueológica en el terreno donde construye la Zona Franca Internacional El Salvador. Etapa 2.* Coordinación de Arqueología, Departamento de Investigaciones CONCULTURA, San Salvador, El Salvador, 1999.

GONZÁLEZ, Marta. *Lotificación Juan José, Moncagua, San Miguel, Hacienda Tongolona Estudio Arqueológico.* Informe entregado a CONCULTURA, San Salvador, El Salvador, 2004a.

GONZÁLEZ, Marta. *Lotificación “El Carreto Las Medidas”, Ereguayquín, Usulután, Estudio Arqueológico.* Informe entregado a CONCULTURA, San Salvador, El Salvador, 2004b.

GONZÁLEZ, Marta. *Iglesia de San Pedro Nonualco Municipio de San Pedro Nonualco, Departamento de La Paz, Informe de Excavación de Sondeo.* Informe entregado a CONCULTURA, San Salvador, El Salvador, 2005a.

GONZÁLEZ, Marta. *Urbanización El Sinai, Municipio de Santa Ana, Departamento de Santa Ana: Estudio Arqueológico.* Informe entregado a CONCULTURA, San Salvador, El Salvador, 2005b.

INSTITUTO GEOGRÁFICO NACIONAL – CENTRO NACIONAL DE REGISTROS. (IGN-CNR) *Atlas de El Salvador: Colección de mapas de El Salvador, representando aspectos físicos, económicos, sociales y culturales,* Cuarta Edición, San Salvador, El Salvador, 2000, pp. 6—11, 26, 38.

ITO, Nobuyuki. *Casa Blanca, Chalchuapa (2000-2003). Informe Final del Proyecto Arqueológico de El Salvador*. Informe entregado a CONCULTURA, San Salvador, El Salvador, 2004.

ITO, Nobuyuki. SHIBATA, Shione. MINAMI, Hiroshi. *Informe de la Primera y Segunda Temporada en el área de Casa Blanca del sitio Arqueológico Chalchuapa, El Salvador*. Informe entregado a CONCULTURA, San Salvador, El Salvador, 2001.

ITO, Nobuyuki. SHIBATA, Shione. MINAMI, Hiroshi. *Informe de la Tercera y Cuarta Temporada en el área de Casa Blanca del Sitio Arqueológico Chalchuapa, El Salvador*. Informe entregado a CONCULTURA, San Salvador, El Salvador, 2002.

ITO, Nobuyuki y SHIBATA, Shione. *Informe Preliminar de las Investigaciones Arqueológicas en Tazumal, 2004-2007*. Informe entregado a CONCULTURA, San Salvador, El Salvador, 2007.

MARTOS, Luis Alberto. *Informe de los Trabajos Arqueológicos Realizados en Finca Rosita, Santa Ana, El Salvador*. Informe entregado a la Dirección del Patrimonio Cultural CONCULTURA, San Salvador, 1998.

MÉNDEZ, Miriam, *Reconocimiento Arqueológico dentro de las 400 manzanas, propiedad de la Cooperativa San Isidro, Jurisdicción de Tamanique, La libertad*. Informe entregado a CONCULTURA, San Salvador, El Salvador, 2007a.

MÉNDEZ, Miriam. *Informe Final con los Resultados de La Investigación Arqueológica realizada en el Terreno Propiedad Grupo Roble, Destinado al Proyecto Campo Real*. Informe entregado a CONCULTURA, San Salvador, El Salvador, 2007b.

MÉNDEZ, Miriam. *Informe Final de los resultados obtenidos en la Investigación Arqueológica realizada en el terreno propiedad del Ingeniero Gonzalo Escobar Rivera, destinado a la Lotificación Brisas del Pacífico*. Informe entregado a CONCULTURA, San Salvador, El Salvador, 2008.

MURANO, Masakage. *Informe Final Proyecto Restauración e Investigación Arqueológica en la Estructura 5 y el Montículo 6 del Parque Arqueológico Casa Blanca, Chalchuapa, El Salvador*. Informe entregado a CONCULTURA, San Salvador, El Salvador, 2008.

McKEE, Brian. *Informe Preliminar sobre el Reconocimiento de la Zona Residencial, Sitio Arqueológico San Andrés*, Universidad de Arizona. Informe entregado a CONCULTURA, San Salvador, El Salvador, 1997.

MONTES GÓMEZ, Esteban. *Conchagua Vieja, Historia y Arqueología de un pueblo indígena en la isla Conchagüita en el golfo de Fonseca*. En *El Golfo de Fonseca*, Colección de Estudios Culturales. Departamento de Arqueología de Dirección Nacional de Patrimonio Cultural CONCULTURA, San Salvador, 2006a, pp. 68-88

MONTES GÓMEZ, Esteban. *Informe Preliminar de los sitios y rasgos arqueológicos y otros de valor histórico en el Golfo de Fonseca, El Salvador. Reconocimiento Arqueológico del Golfo de Fonseca.* Informe entregado a CONCULTURA, San Salvador, El Salvador, 2002.

OCEANO: *Atlas geográfico universal y de El Salvador.* Edición 2003. Barcelona, España. 2003, pp. XXXII-XLVII.

PERROT-MINNOT, Sébastien. *Investigaciones de La Misión Arqueológica Franco-Salvadoreña 2004 en los sitios prehispánicos de la zona de Titihuapa (Cabañas / San Vicente) y en el sitio de Cara Sucia Ahuachapán.* Informe entregado al Consejo Nacional para el Arte y la Cultura de El Salvador CONCULTURA, San Salvador, 2004, pp. 6,10-12,31-33.

RAMÍREZ, Claudia. *“Informe preliminar de la excavación de rescate en la estructura 12”.* CONCULTURA. Dirección Nacional de Patrimonio Cultural, Coordinación de Investigaciones, Unidad de Arqueología, El Salvador, 2003a.

RAMÍREZ, Claudia. *Proyecto reconstrucción del Templo San Antonio del Monte SEDI/AICD/AE-094/01 “Supervisión de Calas del Estudio y propuesta Estructural- Arquitectónica”,* Dirección Nacional de Patrimonio Cultural, Coordinación de Investigaciones, Unidad de Arqueología, El Salvador, 2003b.

RAMÍREZ, Claudia. *Templo Santiago Apóstol, Informe de Excavaciones. En Chalchuapa Fuentes Arqueológicas, selección de informes realizados entre*

1996-2005. Departamento de Arqueología de Dirección Nacional de Patrimonio Cultural CONCULTURA, San Salvador, 2005, pp. 67-102

SHIBATA, Shione. *Formaciones Truncocónicas encontradas al sur del Parque Arqueológico Casa Blanca, Chalchuapa*. En Chalchuapa Fuentes Arqueológicas, selección de Informes realizados entre 1996-2005. Departamento de Arqueología, Dirección Nacional de Patrimonio Cultural CONCULTURA, San Salvador, 2005a, pp. 105-110.

SHIBATA, Shione. *Nuevo Tazumal, Rescate arqueológico en un sitio contiguo a Tazumal*. En Chalchuapa Fuentes Arqueológicas, selección de Informes realizados entre 1996-2005. Departamento de Arqueología, Dirección Nacional de Patrimonio Cultural CONCULTURA, San Salvador, 2005b, pp. 151-158

SHIBATA, Shione. *7ª Calle Oriente, Rescate frente al Parque Arqueológico Tazumal*. En Chalchuapa Fuentes Arqueológicas, selección de Informes realizados entre 1996-2005. Departamento de Arqueología, Dirección Nacional de Patrimonio Cultural CONCULTURA, San Salvador, 2005c, pp. 121-131.

VALDIVIESO, Fabricio. *Trabajos arqueológicos realizados durante los meses de septiembre y octubre de 1997, Lotificación La Ranchería, Cantón Joya de Cerén, San Juan Opico, La Libertad*. Informe entregado a CONCULTURA, San Salvador, El Salvador, 1997.

VALDIVIESO, Fabricio. *Cerro Portezuelo, Sur de Finca Santa Elena, Nvo. Cuscatlán, la Libertad, Informe de Sondeos Arqueológicos realizados durante el mes de Junio de 1998*. Informe entregado a CONCULTURA, San Salvador, El Salvador, 1998a.

VALDIVIESO, Fabricio. *Informe de los Trabajo Arqueológicos realizados en Finca San Rafael, Santa Ana*, Informe entregado a CONCULTURA, San Salvador, El Salvador, 1998b.

VALDIVIESO, Fabricio. *Trabajos arqueológicos realizados durante el mes de febrero de 1999, Lotificación La Ranchería III, Cantón Joya de Cerén, San Juan Opico, La Libertad*. Informe entregado a CONCULTURA, San Salvador, El Salvador, 1999a.

VALDIVIESO, Fabrizzio. *Informe Arqueológico, Proyecto Chanmico, Temporada Febrero–Marzo–Abril de 1999*. Dirección Nacional del Patrimonio Cultural, Dirección de Investigaciones, Coordinación de Arqueología, El Salvador, 1999b.

VALDIVIESO, Fabricio. *Sitio Arqueológico Carcagua, Informe Inmediato de Actividades, Rescate Arqueológico en Proyecto “Terminal de Buses de Santa Ana” Temporada del 6 al 16 de julio de 1999*. Dirección Nacional del Patrimonio Cultural, Dirección de Investigaciones, Coordinación de Arqueología, El Salvador, 1999c.

VALDIVIESO, Fabricio. *Rescates Arqueológicos y Recopilación de Datos Históricos de la Parroquia Inmaculada Concepción y su contexto urbano en Nueva San Salvador*. Dirección Nacional de Patrimonio Cultural, Dirección de Investigaciones, Unidad de Arqueología, San Salvador, El Salvador, 2001a.

VALDIVIESO, Fabricio. *Investigación Arqueológica en el terreno propiedad de Transportes Pesados S.A. al Sur-oeste del Sitio Arqueológico Finca Rosita, Santa Ana, El Salvador*. CONCULTURA, El Salvador, 2001b.

VALDIVIESO, Fabricio. *Investigaciones Arqueológicas en Sitio La Cuchilla, Valle de Zapotitan*, Consejo Nacional para la Cultura y el Arte, CONCULTURA, Dirección Nacional de Patrimonio Cultural, Dirección de Investigaciones, Unidad de Arqueología, El Salvador, 2002a.

VALDIVIESO, Fabricio. *Informe Inmediato de Actividades, Inspección Arqueológica a Sitio Bordo Las Ollas, cantón y caserío Guadalupe La Zorra, Zacatecoluca, depto. La Paz*. CONCULTURA, Dirección Nacional de Patrimonio Cultural, Dirección de Investigaciones, Unidad de Arqueología, El Salvador, 2002b.

VALDIVIESO, Fabricio. *Exhumación de restos del Gral. Manuel José Arce de la iglesia La Merced, e investigación de los restos de otros próceres localizados de la iglesia El Rosario en San Salvador*. Dirección Nacional de Patrimonio Cultural, Dirección de Investigaciones, CONCULTURA. Salvador, El Salvador, Centro América .2003.

VALDIVIESO, Fabricio. *Informe de Actividades Arqueológicas, Salineras en San Luis La Herradura*. Concejo Nacional para la Cultura y el Arte. Dirección Nacional de Patrimonio Cultural, Dirección de Investigaciones, Unidad de Arqueología, El Salvador, 2004.

VALDIVIESO, Fabricio. *Informe anual de Actividades Arqueológicas, Evaluación global de actividades que requieren seguimientos arqueológicos en trámites de permisos y licencias. Diciembre 2005*. CONCULTURA, Dirección Nacional de Patrimonio Cultural, Departamento de Arqueología, El Salvador, 2005a

VALDIVIESO, Fabricio. *Informe de Actividades Arqueológicas, Reconocimientos Arqueológicos preliminares en San Gerardo, Departamento de San Miguel*. CONCULTURA, Concejo Nacional para la Cultura y el Arte. Dirección Nacional de Patrimonio Cultural, Departamento de Arqueología, San Salvador, El Salvador, 2005b.

VALDIVIESO, Fabricio. *Una visión del Pasado desde nuestra Señora de la Asunción de Ahuachapán*. Dirección Nacional de Patrimonio Cultural, Dirección de Investigaciones, Unidad de Arqueología, El Salvador, 2005c.

VALDIVIESO, Fabricio. *Informe Inmediato de Actividades arqueológicas. 2 Hallazgos arqueológicos en Bajo Lempa, Sector Zamorano y Nueva Esperanza, Municipio de Jiquilisco, Departamento de Usulután*. 2007. CONCULTURA, Concejo Nacional para la Cultura y el Arte. Dirección Nacional de Patrimonio Cultural, Departamento de Arqueología, San Salvador, El Salvador, 2007b.

VERHAGEN, Inez Leontine. *Proyecto San Andrés, Investigaciones Arqueológicas en el obraje de añil, octubre 1996 a enero 1997*. Informe entregado a Patronato Pro-Patrimonio Cultural, San Salvador, 1997

VELASQUEZ MUNOZ, Juan Luis. *Proyecto Arqueológico, Cumbres de Cuscatlán, informe de las Operaciones 4 y 5, (Sectores IV-V)*, Informe entregado a Dirección del Patrimonio Cultural, San Salvador, El Salvador, 1994.

DOCUMENTOS EN LÍNEA

AMADOR, Fabio Esteban. *Archaeological Atlas of Eastern El Salvador, 2007*. [En línea]. En FAMSI website. [Consulta: abril 2009]. <http://www.famsi.org/reports/07070/07070Amador01.pdf>

BIDO, Gabriel Atilés. *Arqueologías de Playa Grande , Provincia María Trinidad Sánchez, República Dominicana, 2005*. [En línea]. En Blogspot. [Consulta: agosto 2008]. <http://taimnp.blogspot.com/>.

COLADÁN, Elisenda. *Las pinturas rupestres del oriente de El Salvador. En XI Simposio de Investigaciones Arqueológicas en Guatemala, 1997* (editado por J.P. Laporte y H. Escobedo), pp.660-671. Museo Nacional de Arqueología y Etnología, Guatemala (versión digital). 1998.

COSTA, Philippe. PERROT-MINNOT, Sébastien. Los Petrograbados de San José Villanueva, (departamento de La Libertad, El Salvador), Ponencia para el II. Congreso Centroamericano de Arqueología (San Salvador, 23-26 de octubre de 2007). [En línea]. En Congreso de Arqueología. [Consulta: abril 2009]. <http://www.congresodearqueologia.org/?cat=7>

ERQUICIA, José H. *Investigación arqueológica de rescate en Verapaz, San Vicente, El Salvador. En XVIII Simposio de Investigaciones Arqueológicas en Guatemala, 2004* (editado por J.P. Laporte, B. Arroyo y H. Mejía), pp.540-549. Museo Nacional de Arqueología y Etnología, Guatemala. [En línea]. En

Asociación Tikal No. 51. [Consulta: abril 2009].
<http://www.asociaciontikal.com/pdf/51%20-%20Erquicia.04.pdf>.

ESCAMILLA, Marlon. *El Salvador rupestre: Reconocimiento y registro de sitios. En XX Simposio de Investigaciones Arqueológicas en Guatemala, 2006b* (editado por J.P. Laporte, B. Arroyo y H. Mejía), pp. 1219-1233. Museo Nacional de Arqueología y Etnología, Guatemala. [En línea]. En Asociación Tikal No. 74. [Consulta: abril 2009]. http://www.asociaciontikal.com/pdf/74_-_Escamilla-2.pdf.

ICHIKAWA, Akira y Shione Shibata *Primera temporada del rescate arqueológico en el sitio La Cuchilla al sur del área de Casa Blanca, Chalchuapa, El Salvador. En XX Simposio de Investigaciones Arqueológicas en Guatemala, 2006* (editado por J.P. Laporte, B. Arroyo y H. Mejía), pp. 884-903. Museo Nacional de Arqueología y Etnología, Guatemala. [En línea]. En Asociación Tikal No. 52. [Consulta: abril 2009]. http://www.asociaciontikal.com/pdf/52_-_Akira_y_Shione.06_-_www.pdf

ITO, Noboyuki y SHIBATA, Shione. *Las investigaciones arqueológicas en la Estructura B1-1, Tazumal, 2005-2006. En XX Simposio de Investigaciones Arqueológicas en Guatemala, 2006* (editado por J. P. Laporte, B. Arroyo y H. Mejía), pp. 868-883. Museo Nacional de Arqueología y Etnología, Guatemala. [En línea]. En Asociación Tikal No. 51. [Consulta: abril 2009]. http://www.asociaciontikal.com/pdf/51_-_Noboyuki_y_Shione.pdf

LEY DE PROTECCIÓN AL PATRIMONIO CULTURAL DE EL SALVADOR. [En línea]. En csj.gob.sv website. [Consulta: septiembre 2008]. www.csj.gob.sv/leyes.nsf/ed400a03431a688906256a84005aec75/c0f7d5b4f0df971406256d02005a3c2d

LEY ESPECIAL DE LA CONSERVACIÓN Y SALVAGUARDA DE LOS BIENES CULTURALES. [En línea]. En concultura.gob.sv website. [Consulta: septiembre 2008]. [http://www.concultura.gob.sv/CapVILEy especial.htm](http://www.concultura.gob.sv/CapVILEy%20especial.htm)

LEY DE TURISMO DE EL SALVADOR. [En línea]. En corsatur.gob.sv website. [Consulta: septiembre 2008]. <http://www.corsatur.gob.sv/LEYDETURISMO.pdf>

REGLAMENTO DE LA LEY ESPECIAL DE PROTECCIÓN AL PATRIMONIO CULTURAL DE EL SALVADOR. [En línea]. En csj.gob.sv website. [Consulta: septiembre 2008]. <http://www.csj.gob.sv/leyes.nsf/0/81aab45d99438d54862564ed007132a9?OpenDocument>

VALDIVIESO, Fabricio. *Yacimiento de surcos de cultivo arqueológicos en Finca el Espino, 2007a*. [En línea]. En [El Faro](http://elfaro.net) website. [Consulta: abril 2009]. <http://www.elfaro.net/secciones/Noticias/20080825/surcos.pdf>.

ANEXO 1

PRIMERAS EXCAVACIONES ARQUEOLÓGICAS CONTROLADAS A PARTIR DE 1920 A 1991, SEGÚN LA SÍNTESIS DE RAFAEL COBOS (1994).

Proyectos arqueológicos en El Salvador periodo 1920–1991					
Proyecto efectuado en	Nombre de Sitio	Tipo de Proyecto	Tiempo que duro la Excavación	Zona Geográfica	Investigador a Cargo
1900					
1920	Hacienda Milingo y Los Almendros	Investigación	1920	Occidental	Lothrop (1927b)
1926	Cerro El Zapote	Investigación	1927	Central	Lothrop (1927a)
1929	Cihuatán	Investigación	1929	Central	Antonio Sol (1929a,1929b)
1939	El Club Internacional	Rescate	1939	Central	Boggs (1945b)
1940	San Andrés	Investigación	1940	Central	John y Cris Dimick; Maurice y Muriel Ries
1941	San Andrés	Investigación	1941	Central	Boggs (1943a)
1941	Los Llanitos	Investigación	1941 - 1942	Oriental	Longyear (1944)
1942	Tazumal	Investigación	1942 - 1944	Occidental	Boggs (1943b, 1944a, 1945a)
1942	Hacienda Tula	Investigación	1942	Central	Boggs (1944a)
1943	Cerro el Zapote	Investigación	1943	Central	Boggs (1945c)
1946	Loma del tacuazín	Rescate	1946	Central	Boggs (1966)
1950	Río Gualacho	Investigación	1950	Oriente	Haberland y Grebe (1957)
1953	Barranco Tobar	Investigación	1953	Central	Porter (1955)
1954	Gruta Corinto	Investigación	1954 y noviembre 1958	Oriente	Haberland (1976)
1954	Cercanías de Atiquizaya y Atalaya	Investigación	1954	Occidente	Haberland (1958)
1954	El Trapiche	Investigación	1954	Occidente	Coe (1954)
1958	Hacienda San Francisco	Investigación	1958	Central	Haberland (1960)
1959	San Nicolas	Investigación	1959	Occidente	Navarrete (1972)
1965	Cihuatán	Investigación	1965	Central	Boggs (1972)
1966	Chalchuapa	Investigación	1966-1970	Occidental	Robert J. Sharer
1967	Almulungo	Investigación	1967	Occidente	Boggs (1967)
1967	Quelepa	Investigación	1967-1969	Oriental	Wyllys Andrews V.
1968	Huiscoyol	Investigación	1968	Occidente	Perla (1968)
1970	El Tanque	Investigación		Central	Fowler 81976b)
1973	Asentamiento denominado Jayaque	Rescate		Central	Casacola (1977)
1974	Hacienda Colima	Rescate		Oriental	Crane (1975)
1974	Cihuatán	Investigación	1974-1975	Central	Hernández (1975)
1974	Valle Central del Río Lempa	Investigación	1974 - 1975	Central	Earnest y Demarest (1987)
1975	La Boquita	Rescate	a mediados de la década de los 70's	Oriental	Fowler y Earnst (1985)
1975	Hacienda las Flores	Rescate		Central	Fowler (1976a)

Proyectos arqueológicos en El Salvador periodo 1920–1991					
Proyecto efectuado en	Nombre de Sitio	Tipo de Proyecto	Tiempo que duro la Excavación	Zona Geográfica	Investigador a Cargo
1975	Cihuatán	Investigación	1975 y el transcurso de 1977-1978	Central	Bruhns (1976,1980)
1976	Río Grande	Rescate		Central	Earnest (1976)
1976	Sitio Santa María	Rescate	3 meses	Central	Fowler y Solis (1977)
1977	San Andrés	Investigación	1977	Central	Jorge Mejía (1984)
1977	Santa Leticia	Investigación	1977 - 1978	Occidental	Demarest (1981)
1977	El Trapiche	Rescate	1977 - 1978	Occidental	Fowler (1984)
1977	Cihuatán	Investigación	1977 y 1978	Central	Hernández (1975)
1977	El Tanque	investigación	6 meses	central	Crane (1978)
1977	Hacienda La Presita	Rescate		Oriental	Lopez (1977)
1978	Recorrido por la costa del Pacifico salvadoreño	Investigación	1978	A nivel Nacional	Andrews (1980)
1978	Valle de Zapotitán	Investigación	1978-1979	Central	Payson Sheets (1979, 1983a, 1983b)
1978	San Andrés	Investigación		Central	Crane (1978)
1979	El Cambio	Investigación	1979,1983	Central	Black 1979,1983; Zier 1981
1979	Asanyamba	Rescate	1979 - 1981	Oriente	Boggs 1979,1981)
1981	Loma China	Rescate	1981	Oriente	Boggs 1979,1981)
1982	Cara Sucia	Investigación	1982 - 1983	Occidente	Mejía (1983); Amaroli (1984)
1983	Sitio de Cerén	Investigación		Central	Sheets (1983)
1987	Terrenos de Antiguo Cuscatlán	Rescate	1987	Central	Bello Suazo (1991)
1988	Proyecto Izalco	Investigación		Central	Fowler, Amaroli y Arrollo López (1988)
1988	Proyecto Izalco	Investigación		Occidental	Fowler, Amaroli y Arrollo López (1988)
1989	Sitio de Cerén	Investigación	1989 - 1991	Central	(Sheets 1992;Sheets y Mckee 1989; Sheets et al 1990)
1989	Sitio de Cerén	Investigación	1989 - 1991	Central	(Beaudry y Tucker;Mckee 1989; Gerstle 1989a)
1990	Asentamiento Santa Teresa	rescate	1990	Central	Bello Suazo (1990)
1990	San Andrés	Investigación	1990-1991	Central	Cobos (1994)
1991	Gruta Corinto	Investigación		Oriental	Haberland (1991)

Fuente: Archivo del autor.

De los 55 proyectos registrados por Rafael Cobos (1994), en el periodo que comprenden los años 1920 a 1991, los de tipo de Investigación fueron (41=75%) y los restantes (14=25%) corresponden al de tipo Rescate y/o Salvamento.

ANEXO 2

Distribución de Proyectos arqueológicos por Zonas geográficas, en el periodo 1920–1991

	Investigación	Rescate y/o Salvamento	Total
Zona Occidental	11	1	12
Zona Central	24	8	32
Zona Oriental	5	5	10
A Nivel Nacional*	1	0	1
Total	41	14	54

Fuente: Archivo del autor.

De la totalidad de proyectos arqueológicos registrados en la síntesis realizada por Rafael Cobos (2004)

Un total de (32), se realizaron en la Zona Central de El Salvador. (12), en la Zona Occidental. Y (10) en la Zona Oriental. Sin olvidar un (1) proyecto que se efectuó a nivel nacional.

ANEXO 3

Proyectos en la Zona Occidental de El Salvador, según la síntesis de Rafael Cobos (1994)

PROYECTOS EN LA ZONA OCCIDENTAL 1920 - 1991 (INVESTIGACIÓN) SEGÚN SINTESIS DE RAFAEL COBOS (1994)					
Proyecto efectuado en	Nombre de Sitio	Tipo de Proyecto	Tiempo que duro la Excavación	Zona Geográfica	Investigador a Cargo
1966	Chalchuapa	Investigación	1966-1970	Occidental	Robert J. Sharer
1977	Santa Leticia	Investigación	1977 - 1978	Occidental	Demarest (1981)
1982	Cara Sucia	Investigación	1982 - 1983	Occidente	Mejía (1983); Amaroli (1984)
1988	Proyecto Izalco	Investigación		Occidental	Fowler, Amaroli y Arrollo López (1988)
1920	Hacienda Milingo y Los Almendros	Investigación	1920	Occidental	Lothop (1927b)
1942	Tazumal	Investigación	1942 - 1944	Occidental	Boggs (1943b, 1944a, 1945a)
1954	Cercanías de Atiquizaya y Atalaya	Investigación	1954	Occidente	Haberland (1958)
1954	El Trapiche	Investigación	1954	Occidente	Coe (1954)
1959	San Nicolas	Investigación	1959	Occidente	Navarrete (1972)
1967	Almulungo	Investigación	1967	Occidente	Boggs (1967)
1968	Huiscoyol	Investigación	1968	Occidente	Perla (1968)

Fuente: Archivo del autor.

PROYECTOS EN LA ZONA OCCIDENTAL 1920 - 1991 (RESCATE) SEGÚN SINTESIS DE RAFAEL COBOS (1994)					
Proyecto efectuado en	Nombre de Sitio	Tipo de Proyecto	Tiempo que duro la Excavación	Zona Geográfica	Investigador a Cargo
1977	El Trapiche	Rescate	1977 - 1978	Occidental	Fowler (1984)

Fuente: Archivo del autor.

En la Zona Occidental se efectuaron 13 proyectos arqueológicos, de los cuales 11 (92%) fueron de tipo Investigativo y 1 (8%) de Rescate y/o Salvamento.

ANEXO 4

Proyectos en la Zona Central de El Salvador, según la síntesis de Rafael Cobos (1994)

PROYECTOS EN LA ZONA CENTRAL 1920 - 1991 (INVESTIGACIÓN) SEGÚN SINTESIS DE RAFAEL COBOS (1994)					
Proyecto efectuado en	Nombre de Sitio	Tipo de Proyecto	Tiempo que duro la Excavación	Zona Geográfica	Investigador a Cargo
1975	Cihuatán	Investigación	1975 y el trnascuro de 1977-1978	Central	Bruhns (1976,1980)
1977	Cihuatán	Investigación	1977 y 1978	Central	Hernández (1975)
1977	San Andrés	Investigación	1977	Central	Jorge Mejía (1984)
1978	San Andrés	Investigación		Central	Crane (1978)
1978	Valle de Zapotitán	Investigación	1978-1979	Central	Payson Sheets (1979, 1983a, 1983b)
1979	El Cambio	Investigación	1979,1983	Central	Black 1979,1983; Zier 1981
1983	Sitio de Cerén	Investigación		Central	Sheets (1983)
1988	Proyecto Izalco	Investigación		Central	Fowler, Amaroli y Arrollo López (1988)
1989	Sitio de Cerén	Investigación	1989 - 1991	Central	(Sheets 1992;Sheets y Mckee 1989; Sheets et al 1990)
1989	Sitio de Cerén	Investigación	1989 - 1991	Central	(Beaudry y Tucker;Mckee 1989; Gerstle 1989a)
1990	San Andrés	Investigación	1990-1991	Central	Cobos (1994)
1926	Cerro El Zapote	Investigación	1927	Central	Lothop (1927a)
1974	Cihuatán	Investigación	1974-1975	Central	Hernández (1975)
1970	El Tanque	Investigación		Central	Fowler 81976b)
1974	Valle Central del Río Lempa	Investigación	1974 - 1975	Central	Earnest y Demarest (1987)
1977	El Tanque	investigación	6 meses	central	Crane (1978)
1929	Cihuatán	Investigación	1929	Central	Antonio Sol (1929a,1929b)
1940	San Andrés	Investigación	1940	Central	John y Cris Dimick; Maurice y Muriel Ries
1941	San Andrés	Investigación	1941	Central	Boggs (1943a)
1942	Hacienda Tula	Investigación	1942	Central	Boggs (1944a)
1943	Cerro el Zapote	Investigación	1943	Central	Boggs (1945c)
1953	Barranco Tobar	Investigación	1953	Central	Porter (1955)
1958	Hacienda San Francisco	Investigación	1958	Central	Haberland (1960)
1965	Cihuatán	Investigación	1965	Central	Boggs (1972)

Fuente: Archivo del autor.

**PROYECTOS EN LA ZONA CENTRAL 1920 - 1991
(RESCATE) SEGÚN SINTESIS DE RAFAEL COBOS (1994)**

Proyecto efectuado en	Nombre de Sitio	Tipo de Proyecto	Tiempo que duro la Excavación	Zona Geográfica	Investigador a Cargo
1987	Terrenos de Antiguo Cuscatlán	Rescate	1987	Central	Bello Suazo (1991)
1990	Asentamiento Santa Teresa	rescate	1990	Central	Bello Suazo (1990)
1973	Asentamiento denominado Jayaque	Rescate		Central	Casacola (1977)
1975	Hacienda las Flores	Rescate		Central	Fowler (1976a)
1976	Rio Grande	Rescate		Central	Earnest (1976)
1976	Sitio Santa María	Rescate	3 meses	Central	Fowler y Solis (1977)
1939	El Club Internacional	Rescate	1939	Central	Boggs (1945b)
1946	Loma del tacuazín	Rescate	1946	Central	Boggs (1966)

Fuente: Archivo del autor.

Se realizaron 32 proyectos en la Zona Central de El Salvador, de los cuales (24=75%) fueron proyectos de Investigación y los restantes (8=25%) fueron de Rescate y/o Salvamento.

ANEXO 5

Proyectos en la Zona Oriental de El Salvador, según la síntesis de Rafael Cobos (1994)

PROYECTOS EN LA ZONA ORIENTAL 1920 - 1991 (INVESTIGACIÓN) SEGÚN SINTESIS DE RAFAEL COBOS (1994)					
Proyecto efectuado en	Nombre de Sitio	Tipo de Proyecto	Tiempo que duro la Excavación	Zona Geográfica	Investigador a Cargo
1967	Quelepa	Investigación	1967-1969	Oriental	Wyllys Andrews V.
1991	Gruta Corinto	Investigación		Oriental	Haberland (1991)
1941	Los Llanitos	Investigación	1941 - 1942	Oriental	Longyear (1944)
1950	Río Gualacho	Investigación	1950	Oriente	Haberland y Grebe (1957)
1954	Gruta Corinto	Investigación	1954 y noviembre 1958	Oriente	Haberland (1976)

Fuente: Archivo del autor.

PROYECTOS EN LA ZONA ORIENTAL 1920 - 1991 (RESCATE) SEGÚN SINTESIS DE RAFAEL COBOS (1994)					
Proyecto efectuado en	Nombre de Sitio	Tipo de Proyecto	Tiempo que duro la Excavación	Zona Geográfica	Investigador a Cargo
1979	Asanyamba	Rescate	1979 - 1981	Oriente	Boggs 1979,1981)
1981	Loma China	Rescate	1981	Oriente	Boggs 1979,1981)
1974	Hacienda Colima	Rescate		Oriental	Crane (1975)
1975	La Boquita	Rescate	a mediados de la decada de los 70's	Oriental	Fowler y Earnst (1985)
1977	Hacienda La Presita	Rescate		Oriental	Lopez (1977)

Fuente: Archivo del autor.

10 proyectos se efectuaron en la Zona Oriental. El 50% fue de carácter investigativo y restante 50% de tipo Rescate y /o Salvamento.

ANEXO 6

Proyectos a nivel nacional, según la síntesis de Rafael Cobos (1994)

PROYECTOS EN A NIVEL NACIONAL 1920 - 1991 SEGÚN SINTESIS DE RAFAEL COBOS (1994)					
Proyecto efectuado en	Nombre de Sitio	Tipo de Proyecto	Tiempo que duro la Excavación	Zona Geográfica	Investigador a Cargo
1978	Recorrido por la costa del Pacifico salvadoreño	Investigación	1978	A nivel Nacional	Andrews (1980)

Fuente: Archivo del autor.

La realización de un (1) proyecto a nivel nacional, que es el 100% fue de carácter investigativo.