

# ***Universidad Tecnológica de El Salvador***

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

**LICENCIATURA EN ANTROPOLOGÍA**



**TEMA**

**“TRANSFORMACIONES SOCIOCULTURALES GENERADAS POR LA CONVIVENCIA CON NIÑOS (AS), ADOLESCENTES Y JÓVENES CON TRASTORNO DE ESPECTRO AUTISTA EN LOS CENTROS EDUCATIVOS DE LOS DEPARTAMENTOS DE SAN SALVADOR, LA LIBERTAD, SONSONATE, AHUACHAPÁN, CHALATENANGO Y SAN VICENTE”.**

**TRABAJO DE GRADUACIÓN PRESENTADO POR**

**RODRIGO ANTONIO COLORADO HERNÁNDEZ**

**PARA OPTAR EL GRADO DE**

**LICENCIATURA EN ANTROPOLOGÍA**

**SEPTIEMBRE, 2017**

**SAN SALVADOR, EL SALVADOR, CENTROAMÉRICA**

**PAGINA DE AUTORIDADES**

ING. NELSON ZÁRATE SÁNCHEZ

**RECTOR**

LIC. JOSÉ MODESTO VENTURA ROMERO

**VICERRECTOR ACADÉMICO**

LICDA. ARELY VILLALTA DE PARADA

**DECANA**

**JURADO EXAMINADOR**

MSC. CARLOS OSEGUEDA

**PRESIDENTE**

DR. WILLY GONZÁLEZ

**PRIMER VOCAL**

MSC. SAÚL CAMPOS

**SEGUNDO VOCAL**

**SEPTIEMBRE, 2017**

**SAN SALVADOR, EL SALVADOR, CENTROAMÉRICA.**



**ACTA DE EXAMEN PROFESIONAL**

HABIÉNDOSE REUNIDO EL JURADO CALIFICADOR INTEGRADO POR:  
Dr. Willy Vladimir González Ibarra, Msc.Saúl Enrique Campos Morán, Msc.Carlos Felipe Osegueda Osegueda, a las 7:00p.m. del día Jueves, 8 de Diciembre de dos mil dieciséis.

Y LUEGO DE HABER DELIBERADO SOBRE EL EXAMEN PROFESIONAL DEL ALUMNO:

1-Rodrigo Antonio Colorado Hernández CARNET 40-0440-2011

QUIEN PRESENTÓ DEFENSA DE SU TRABAJO DE GRADUACION TITULADO:  
"Transformaciones socioculturales generadas por la convivencia con niños (as) adolescentes y jóvenes con trastorno de espectro autista en los Centros Educativos de los Departamentos de San Salvador, La Libertad, Sonsonate, Ahuachapán, Chalatenango y San Vicente"

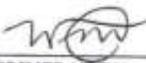
PARA OPTAR AL GRADO DE: **LICENCIATURA EN ANTROPOLOGIA**

Y DEL CUAL TAMBIEN EVALUARON LOS CONOCIMIENTOS RELACIONADOS CON EL TEMA DEL MISMO. POR LO QUE ESTE JURADO RESUELVE DECLARAR EL EXAMEN COMO:

Aprobado

YA QUE CUMPLE CON LOS REQUISITOS ESTABLECIDOS EN EL REGLAMENTO DE GRADUACION DE LA UNIVERSIDAD.

San Salvador, 8 de Diciembre de dos mil dieciséis.

F.   
PRIMER VOCAL

Dr. Willy Vladimir González Ibarra

F.   
SEGUNDO VOCAL

Msc.Saúl Enrique Campos Morán

F.   
PRESIDENTE DEL JURADO

Msc.Carlos Felipe Osegueda Osegueda

## **Agradecimientos**

Agradezco a mi Tía Berta, a mi mamá Elva, a mi papá Antonio, a mi hermano Carlos, a mi cuña Ivon, a mi sobrino Alejandro a mis amigos Edwin, Mario, Isaías, Luis, Oscar, Herberth y Blanco por sus consejos. A la Universidad Tecnológica de El Salvador por haberme apoyado en la investigación, a mi asesor Saúl Campos por siempre apoyar este esfuerzo y a la licenciada Sofia Albayero.

A los especialistas de las Ciencias humanas y sociales que trabajan con el tema del autismo y que fueron entrevistados por que creyeron en este esfuerzo: Dra. Paola Hernández. Filosofía y Autismo, Investigadora del Centro de Estudios Lombardo Toledano y catedrática de la UNAM, Dra. María Buxó antropóloga, Universidad de Barcelona, Dra. Penny Spiking arqueóloga de la Universidad de York, Inglaterra y a Damian Milton Sociólogo e investigador académico de la Universidad de Birminhgham, Inglaterra. Agradezco a las instituciones siguientes: La Asociación Angelitos, Asociación Salvadoreña de Autismo, Instituto Salvadoreño de Rehabilitación Integral, Ministerio de Educación, al Ministerio de Salud y al Hospital Bloom.

A las madres y padres de los estudiantes con autismo, a los profesores y especialistas de la salud que se encuentran invisibilizados por la sociedad salvadoreña pero que día a día luchan para transformar los centros educativos, ya que con su lucha están llevando paso a paso la democratización la cultura de inclusión educativa.

# Índice

<b>Introducción</b> .....	i
 <b>Capítulo I Planteamiento del problema</b>	
1.1 Objetivo general. ....	1
1.2 Objetivos específicos.....	1
1.3 Descripción del problema.....	3
1.4 Definición del problema.....	12
1.4.1 matrices de congruencia. ....	17
1.5 Justificación.....	32
1.6 Delimitación de la investigación. ....	34
1.6.1 delimitación espacial. ....	35
1.6.2 delimitación geográfica .....	35
1.6.3 delimitación temporal.....	35
1.6.4 delimitación teórica .....	36
1.6.5 delimitación de la investigación. ....	36
 <b>Capítulo II Metodología de la investigación</b>	
2.1 Metodología de la investigación implementada .....	37
2.2 Grupo de estudio. ....	39
2.2.1 perfil de las personas informantes durante la etapa de recolección de información. ....	39
2.2.2 procedimiento de recolección de datos.....	39
2.3 Selección de los sujetos a los sujetos a quienes se les aplicara son los siguientes: ...	42
2.3.1 criterios de inclusión, exclusión y eliminación: .....	42
2.4 Técnicas e instrumentos de investigación. ....	43
2.5 Revisión y preparación de instrumentos. ....	44
2.6. Propuesta de proyecto. ....	45

2.7 Unidades de análisis para la investigación de campo .....	46
2.7.1 área educativa .....	46
2.8. Investigación bibliográfica .....	46
2.9. Hipótesis.....	47
2.9.1 hipótesis de trabajo.....	47
2.9.2 hipótesis nula.....	47
2.9.3 hipótesis correlacional.....	47
2.9.4 hipótesis alternativa.....	48
2.9.5 sistema de variables.....	48
2.9.6 variable independiente.....	48
2.9.7 variable dependiente.....	48
2.10 matriz de congruencia para hipótesis.....	49
<b>Capítulo III Marco histórico .....</b>	<b>52</b>
<b>Capítulo IV Marco legal .....</b>	<b>64</b>
<b>Capítulo V Marco teórico .....</b>	<b>69</b>
<b>Capítulo VI Análisis de hallazgos de campo .....</b>	<b>102</b>
<b>Capítulo VII Análisis de resultados .....</b>	<b>103</b>
<b>Tablas .....</b>	<b>104</b>
<b>Capítulo VIII Conclusiones .....</b>	<b>161</b>
<b>Capítulo IX Propuesta proyecto educativo: Imagina El Salvador.....</b>	<b>182</b>
<b>Referencias.....</b>	<b>196</b>
<b>Anexos.....</b>	<b>202</b>
<b>Glosario.....</b>	<b>240</b>
Figura 1, La clasificación del Autismo en el CIE. ....	4
Figura 2, Censos de CER 2014 y EEE 2015. ....	5

Figura 3, Informe estadístico casos de Autismo atendidos en el ISRI. (Anexo 8).....	8
Figura 4, MINSAL Consultas de pacientes con Autismo Depto. San Salvador .....	9
Figura 5, Diagnóstico de Autismo en Hospital Bloom. (Anexo 7).....	13
Figura 6, Matriz de congruencia (Docentes) .....	17
Figura 7, Matriz de congruencia (Docentes) .....	18
Figura 8, Matriz de congruencia (Docentes) .....	19
Figura 9, Matriz de congruencia (Padres). .....	20
Figura 10, Matriz de congruencia (Padres). .....	21
Figura 11, Matriz de congruencia (Padres). .....	22
Figura 12, Matriz de congruencia (Pares). .....	23
Figura 13, Matriz de congruencia (Pares). .....	24
Figura 14, Matriz de congruencia (Pares). .....	25
Figura 15, Matriz de congruencia (Profesionales).....	26
Figura 16, Matriz de congruencia (Profesionales).....	27
Figura 17, Matriz de congruencia (Profesionales).....	28
Figura 18, Matriz de congruencia (Profesionales-Redes Sociales).....	29
Figura 19, Matriz de congruencia (Profesionales-Redes Sociales).....	30
Figura 20, Matriz de congruencia (Profesionales-Redes Sociales).....	31
Figura 21, Matriz de congruencia para Hipótesis.....	49
Figura 22, Matriz de congruencia para Hipótesis.....	50
Figura 23, Matriz de congruencia para Hipótesis.....	51
Figura 24, Mapa de detección de estudiantes con TEA en El Salvador.....	102
Figura 25, Diagrama.....	152
Figura 26, Hipotesis preliminar sobre asociación cualitativa de conceptos.....	154
Figura 27, Resultado de asociación de nodos.....	156
Figura 28, Armandor rompecabezas.....	162

Figura 29, Dibujo de joven con Autismo.....	164
Figura 30, Dogui, pintura en acuarela por un adolescente con autismo.....	170
Figura 31, Madre de familia en capacitación a docentes, impartida por el ISRI, 31 de agosto de 2016.....	173
Figura 32, Madre de familia en capacitación a docentes, impartida por el ISRI, 31 de agosto de 2016.....	174

*“¡Hay diferentes maneras de pensar! y ¡hay que ser diferentes, seño!”*

*Caso 6 estudiante con autismo funcional (Asperger).*

*“Pero los estudiantes son inteligentes y se adaptan, lo cual hace posible que fácilmente resuelvan estos momentos de distracción para el aprendizaje. Por esta razón los estudiantes con autismo tienen desventajas para poder ser incluidos en las aulas por los docentes y pares, porque las universidades no están preparadas para recibir y preparar a los estudiantes con autismo”.*

*Ohio University.*

*“Dios sabe por qué ha puesto a cada uno de estos niños en las escuelas y colegios en que estamos trabajando, lo que podemos hacer es apoyarlos y amarlos porque son niños, gracias”.*

*Docente en capacitación de ISRI 31-08-2016.*

## **Introducción.**

El presente trabajo de investigación, pretende identificar las representaciones sociales y culturales que surgen de la socialidad con los estudiantes que tienen el TEA, también todos los elementos del aparato Estatal que intervienen para hacer frente a la endoculturación de los educandos, una forma de control y dominación de sus entornos educativos.

La investigación fue realizada entre los meses de marzo a diciembre del año 2016, en la cual se realizaron diferentes estrategias para recopilar la información como la entrevista a los sujetos pertinentes, visitas de campo para conocer de cerca el fenómeno y la creación de teoría a través de las diversas fuentes de conocimiento bibliográficas. Los resultados obtenidos fueron los hallazgos de ciertos patrones culturales y puntos de vistas de los involucrados; todo lo anterior contrastado con los resultados del trabajo de campo, teoría e información estadística que le dio mayor certeza y rigor científico al documento.

La presente tesis está conformada en siete capítulos. El primer capítulo corresponde al Planteamiento del problema, los componentes de dicho apartado son la descripción del problema, definición del problema y justificación, los cuales se plantean a la Antropología el tema de inclusión educativa de las estudiantes con autismo en El Salvador.

El segundo capítulo está conformado por la Metodología de la investigación, la cual es la base motriz en todo trabajo con rigor científico. Sus componentes son los objetivos, delimitación del tema, metodología, instrumentos, construcción de la matriz de variables, validación de los instrumentos y procedimientos de recolección de datos, proceso que sostiene la dirección de la investigación.

El tercer capítulo corresponde al Marco histórico, desde la prehistoria a la modernidad el autismo ha reconfigurado los espacios académicos, educativos y culturales de las sociedades, El Salvador, ha sido un país que ha caminado paso para poder aceptar e incluir a la población de personas con autismo y precisamente a los estudiantes que luchan día con sus familias para poder ser aceptados en una sociedad intolerante y autoritaria.

El cuarto capítulo está ligado al Marco legal en que se dirige la escuela inclusiva y las visiones educativas que pretenden humanizar y democratizar los centros educativos, que son un remanente de una pedagogía tradicional y escolástica.

El quinto capítulo corresponde al Marco teórico y los diferentes conceptos que forman parte de la epistemología y de los discursos culturales de la educación formal y el TEA, ambos enfoques son los encargados en matizar la representación social del autismo en la sociedad.

El Sexto capítulo consiste Análisis de hallazgos de campo: análisis cuantitativo, en esta parte se exponen los datos de la investigación cuanti-cualitativa a travez del mapeamiento de los hallazgos encontrados.

El séptimo capítulo está concebido por Analisis de resultados: Es la parte en donde se parte de analizar los hallazgos encontrados en el campo, es decir en el contexto educativo, es decir como estan las condiciones de los educandos en los centros educativos.

El octavo capítulo son las conclusiones obtenidas a partir de un análisis cuantitativo de los centros educativos en donde los estudiantes han construido su socialidad ha travez de la endoculturación que le garantizan: Las instituciones gubernamentales, organizaciones no gubernamentales, familia, educadores, especialistas de la salud, centros educativos, asociones comunales y las iglesias.

El noveno capítulo el final es la propuesta del proyecto de educativo: “Imagina El Salvador”, partiendo de los discursos educativos de educación inclusive se pretende realizar un material didáctico (audiovisual) para que los educandos, tanto los que padecen autismo como sus pares, conozcan sobre la cultura de inclusión educativa.

# Capítulo I

## Planteamiento del problema.

### *1.1. Objetivo general.*

Identificar las transformaciones socioculturales generadas por la convivencia con niños (as), adolescentes y jóvenes con TEA en los centros educativos en los Departamentos de San Salvador, La Libertad, Sonsonate, Ahuachapán, Chalatenango y San Vicente.

### *1.2. Objetivos específicos.*

- Identificar los centros educativos de los Departamentos de San Salvador, La Libertad, Sonsonate, Ahuachapán, Chalatenango y San Vicente. con atención a niños (as), adolescentes y jóvenes que tienen el TEA.
- Analizar las condiciones en que se encuentran los centros educativos de los Departamentos de San Salvador, La Libertad, Sonsonate, Ahuachapán, Chalatenango y San Vicente. con atención a niños (as), adolescentes y jóvenes con TEA.
- Caracterizar a la población estudiantil de niños (as), adolescentes y jóvenes con TEA de los centros educativos en los Departamentos de San Salvador, La Libertad, Sonsonate, Ahuachapán, Chalatenango y San Vicente.

- Indagar condiciones de inclusión y participación de niños (as), adolescentes y jóvenes con TEA en el aula generada por los pares y el profesor en centros educativos en los Departamentos de San Salvador, La Libertad, Sonsonate, Ahuachapán, Chalatenango y San Vicente.
- Conocer las nociones asociadas al TEA en las representaciones sociales de los pares niños (as), adolescentes y jóvenes con TEA en los centros educativos en los Departamentos de San Salvador, La Libertad, Sonsonate, Ahuachapán, Chalatenango y San Vicente.
- Determinar la incidencia del estado por medio de sus programas sociales en la integración de los niños (as), adolescentes y jóvenes con TEA a la sociedad de a los centros educativos en los centros educativos en los Departamentos San Salvador, La Libertad, Sonsonate, Ahuachapán, Chalatenango y San Vicente.
- Conocer las condiciones de conformación e integración de los grupos de pares y vinculación a la comunidad entorno a niños (as), adolescentes y jóvenes con TEA en los Departamentos de San Salvador, La Libertad, Sonsonate, Ahuachapán, Chalatenango y San Vicente.
- Diseñar una propuesta metodológica para sensibilizar sobre la inclusión educativa de los niños (as), adolescentes y jóvenes con TEA en los centros educativos de los Departamentos de San Salvador, La Libertad, Sonsonate, Ahuachapán, Chalatenango y San Vicente.

### *1.3.Descripción del problema.*

Dentro del sistema educativo ha surgido en los últimos años la necesidad de incluir a los estudiantes que tienen dificultades en el aprendizaje, precisamente los estudiantes con autismo en los centros educativos del país tanto públicos como privados. Se estima que hay alrededor de 453 estudiantes, 182 se encuentran estudiando en centros privados y 271 en centros públicos (Contrapunto, 2014).

El MINED, ISRI, MINSAL y Hospital Bloom manejan el discurso de Clasificación de las enfermedades mentales y son representaciones sociales y culturales del discurso del autismo (CIE-10) y (DSM-V). Ambos manuales, son discursos que dominan las políticas de salud o programas de salud de las instituciones estatales, a este discurso lo llamaremos hegemónico, porque está presente en los contextos de salud y en el contexto educativo.

Para el grupo profesional de la salud en el sitio web de psicomed (<http://www.psicomed.net>) a partir de su interpretación del CIE 10 considera que el autismo está dentro del concepto Trastornos Generalizados del Desarrollo, es un Grupo de trastornos caracterizados por alteraciones cualitativas características de la interacción social, de las formas de comunicación y por un repertorio repetitivo, estereotipado y restrictivo de intereses y actividades. Estas anomalías cualitativas son una característica generalizada del comportamiento del individuo en todas las situaciones, aunque su grado puede variar. En la mayoría de los casos el desarrollo es anormal desde la primera infancia

y sólo en contadas excepciones, las anomalías se manifiestan por primera vez después de los cinco años de edad. Es habitual, aunque no constante, que haya algún grado de alteración cognoscitiva general, aunque estos trastornos están definidos por la desviación del comportamiento en relación a la edad mental del niño (retrasado o no).

**F84 Trastornos generalizados del desarrollo.**

F84.0	Autismo infantil. ART.
F84.1	Autismo atípico.
F84.2	Síndrome de Rett.
F84.3	Otro trastorno desintegrativo de la infancia.
F84.4	Trastorno hiperkinético con retraso mental y movimientos estereotipados.
F84.5	Síndrome de Asperger.
F84.8	Otros trastornos generalizados del desarrollo.
F84.9	Trastorno generalizado del desarrollo sin especificación.

*Figura 1, La clasificación del Autismo en el CIE.*

Los tipos de autismo que se observan en el cuadro son 8 y son: Autismo infantil, Autismo atípico, Síndrome de Rett, Otro trastorno desintegrativo de la infancia, Trastorno hiperkinético con retraso mental y movimientos estereotipados, Síndrome de Asperger, Otros trastornos generalizados del desarrollo y Trastorno generalizado del desarrollo sin especificación.

El MINED realizó un censo en los centros educativos de El Salvador, entre el año 2014 y 2015.

Ministerio de Educación  
 Dirección de Planificación  
 Gerencia de Monitoreo y Evaluación  
 Departamento de Estadísticas Educativas

Cantidad de estudiantes con "Trastorno generalizado del desarrollo"  
 según modalidad de educación.

Dpto	Departamento	Sistema Regular. Año 2015			Escuelas de Educación Especial. Año 2014		
		Privado	Público	Total general	Privado	Público	Total general
01	AHUACHAPAN	7	19	26		1	1
02	SANTA ANA	2	11	13		29	29
03	SONSONATE	1	21	22		22	22
04	CHALATENANGO	1	12	13			
05	LA LIBERTAD	9	25	34		1	1
06	SAN SALVADOR	116	69	185		28	28
07	CUSCATLAN	6	9	15		3	3
08	LA PAZ	4	6	10		3	3
09	CABAÑAS		4	4		3	3
10	SAN VICENTE		22	22			
11	USulután	5	19	24		5	5
12	SAN MIGUEL	12	27	39	2	20	22
13	MORAZAN		7	7		1	1
14	LA UNIÓN		11	11		2	2
Total general		163	262	425	2	118	120

Nota: En el año 2014 se modificó el catálogo de discapacidad y se definió la categoría "Trastornos generalizados del desarrollo" que incluye: el autismo infantil, autismo atípico, Síndrome Rett y Síndrome de Asperger.

Fuente: Censo Escolar Regular 2015 y Censo de Escuelas de Educación Especial 2014.

Figura 2, Censos de CER 2014 y EEE 2015.

Como podemos observar el censo del año 2014 en las escuelas de educación especial que se encuentran en los 14 departamentos de El Salvador, se encontraron que los colegios privados atendían a 2 estudiantes con autismo, mientras que las escuelas públicas atendían 118 estudiantes con autismo, en total fueron 120 estudiantes a nivel nacional (Anexo 13).

Mientras que el censo del año 2015 en el sistema regular, según el cuadro en los 14 departamentos de El Salvador hay un total de 163 estudiantes con autismo en los colegios privados, mientras que en las escuelas públicas atendían a 262 estudiantes con

autismo, haciendo un total de 425. La sumatoria de los totales de los centros educativos es de 545 estudiantes, una cifra bastante considerable.

Según la licenciada Orpha Mayen, docente en educación especial del Departamento de Educación Inclusiva del MINED “estas son detecciones que los docentes han realizado en los centros educativos de El Salvador” (Comunicación personal, Mayen, 20 de junio de 2016, la detección del Autismo en el sistema educativo de El Salvador).

Por ejemplo, el discurso médico del autismo en las instituciones de la salud en El Salvador, que son de carácter público, por ejemplo, el Hospital Bloom se suscribe al CIE 10.

Como se observa, el discurso hegemónico de la epistemología del CIE 10 sobre el autismo es el que predomina en el sistema educativo, siendo un discurso que concibe una representación socio-cultural del autismo de un enfoque salud, no hay una definición más cultural y social del autismo.

Junto al MINED, el ISRI ha hecho su propio censo de pacientes con autismo que son también estudiantes, por lo cual la institución mencionada, ha detectado en sus pacientes 3 tipos de autismo, los cuales son: Autismo infantil, Autismo atípico y el Síndrome de Asperger, en total son 339 niños (as) y adolescente con autismo, se puede caracterizar que el autismo en el sexo masculino es más atendido en el ISRI.

Para la psicóloga Ana Martí responsable en el ISRI, se debe “seguramente a las oportunidades que las escuelas dan para el estudiante TEA que tiene un nivel intelectual

favorable, de estos pacientes son los que atendemos, el apoyo que hacemos es inicial, trabajamos en su mayoría niños, es complementario con la escuela, trabajamos con adolescentes pero que han estado trabajando con nosotros desde niños” (Comunicación personal, Martí, 3 de Julio de 2016, atención de pacientes con autismo en el ISRI). (Anexo 11).

Con respecto al sujeto de investigación, es necesario aclarar que se centrará en estudiantes que son diagnosticados con autismo para plasmar su apreciación del mundo, las posturas de los padres de familia, pares, docentes, doctores especialistas y terapeutas, ya que personifican a las diferentes representaciones sociales que aportan un valor agregado en la descripción del problema.

En una definición más integral del concepto del autismo esta la definición del discurso psiquiátrico es el DSM V, lo llama Trastorno de Espectro Autista (TEA). En Estados Unidos el Instituto Nacional de Salud Infantil y Desarrollo Humanos considera que es una condición neurológica y de desarrollo que comienza en la niñez y dura toda la vida. Afecta cómo una persona se comporta, interactúa con otros, se comunica y aprende. Este trastorno incluye lo que se conocía como síndrome de Asperger y el trastorno generalizado del desarrollo no especificado (Medline Plus, 2016). Esta visión es conocida a nivel de discusión por los profesionales de la salud que trabajan con niños (as) y adolescentes con autismo, pero no es el que se expresa en los discursos oficiales del MINED e ISRI.

Sin embargo desde la pedagogía salvadoreña se ha hecho el esfuerzo por definirlo desde la conceptualización de TEA, como un espectro de trastornos caracterizados por déficit del desarrollo, permanente y profundo, que afecta la socialización, la comunicación, la planificación y la reciprocidad emocional, y evidencia conductas repetitivas o inusuales (Picardo, 2013), bajo esta conceptualización se trabajara en esta investigación para indagar la representación social del autismo en los centros educativos.

INFORME ESTADÍSTICO - 2016

INSTITUTO SALVADOREÑO DE REHABILITACIÓN INTEGRAL  
UNIDAD DE ESTADÍSTICA Y EPIDEMIOLOGÍA

CASOS DE AUTISMO REGISTRADOS EN NIÑOS Y NIÑAS DEL 1 DE ENERO 2010 AL  
30 DE JUNIO 2016

2010	SE X O	No	2011	SE X O	No	2012	SE X O	No	2013	SE X O	No	2014	SE X O	No	2015	SE X O	No
Autismo en la niñez	M	7	Autismo en la niñez	M	11	Autismo en la niñez	M	12	Autismo en la niñez	M	33	Autismo en la niñez	M	71	Autismo en la niñez	M	69
	F	3		F	4		F	3		F	8		F	10		F	12
Autismo atípico	M	2	Autismo atípico	M	1	Autismo atípico	M	0	Autismo atípico	M	2	Autismo atípico	M	7	Autismo atípico	M	0
	F	0		F	0		F	0		F	1		F	2		F	5
SÍNDROME DE ASPERGER	M	0	SÍNDROME DE ASPERGER	M	2	SÍNDROME DE ASPERGER	M	0	SÍNDROME DE ASPERGER	M	8	SÍNDROME DE ASPERGER	M	8	SÍNDROME DE ASPERGER	M	0
	F	1		F	0		F	2		F	0		F	0		F	2
Total año		13	18		17		52		101		94						
TOTAL DEL PERIODO		339															

Fuente: Sistema Epidemiológico, datos extraídos el día 24 de octubre 2016 1:00PM

Figura 3, Informe estadístico casos de Autismo atendidos en el ISRI. (Anexo 8).

Con los censos y diagnósticos del MINED, ISRI, MINSAL y Hospital Bloom se pretende es obtener información integral desde diferentes perspectivas directamente de los actores que intervienen ya sea en la representación social de los familiares del estudiante con TEA, doctores y especialistas de la salud, docentes, pares, instituciones gubernamentales y no gubernamentales. Se trata de confrontar lo que representa el estudiante TEA en la sociedad educativa, sistema educativo, sistema de salud y la familia. El estudiante TEA y su entorno es el eje central de la investigación; sujeto y objeto serán

analizados de manera minuciosa para obtener los resultados requeridos. El estudiante TEA puede ser el resultado de una sociedad y su cultura, pero también el estudiante TEA representa una serie de efectos que alteran a un segmento de la sociedad sino es que a la sociedad por completo.

Por otro lado, Ministerio de Salud Dirección de Vigilancia Sanitaria. Unidad de estadística e información de salud. Consultas de primera vez con diagnóstico de Autismo del departamento de San Salvador según sexo; atendidos en establecimiento del 1 de enero al 31 de mayo del 2016.

Departamento	Sexo		Total Consultas de 1a. Vez*
	Masculino	Femenino	
San Salvador	16	10	26
<b>Total</b>	<b>16</b>	<b>10</b>	<b>26</b>

Fuente: Sistema de Morbimortalidad SIMMOW

\* Dato preliminar a la fecha.

*Figura 4, MINSAL Consultas de pacientes con Autismo Depto. San Salvador.*

En el caso de la atención a personas con autismo por parte de los establecimientos del Ministerio de Salud, podemos encontrar que hay 16 del sexo masculino y 10 del sexo femenino, haciendo un total de 26 personas atendidas, como podemos apreciar no hay una clasificación por edades de las personas con autismo, ni mucho menos si estatus social, no se sabe si son estudiantes o profesionales (Anexo 9).

Los pacientes atendidos por su diagnóstico con autismo tanto en el contexto de salud como en el educativo establecen esa relación compleja de tejidos sociales de las cuales podemos decir que se llama sociabilidad, la cual garantiza la coordinación de actividades alrededor de la persona con autismo, que son posibles gracias a la presencia de los padres de familia en los contextos de salud y educativo.

El contexto en que el estudiante con autismo hace posible su sociabilidad son los centros educativos, estos según Constitución de la República de 1983 hace mención sobre las características del sistema educativo artículo 54, la conceptualización del centro educativo en la Ley General de la educación, la cual abarca centros de educación públicos en sus artículos (74, 72, 73, 74, 75); se considera que es primordial que solo el Estado es el ente que organiza el sistema educativo, es el que da financiamiento a través del presupuesto general de la nación, todo su funcionamiento orgánico tiene dependencia del Ministerio de Educación.

Mientras que un centro privado de educación se caracteriza en los artículos (79, 80, 81 y 82) son los que dan servicios de educación formal con recursos económicos, y que estén reconocidos ante la legalidad, su naturaleza es para diversificar el proceso educativo y cultural, tendrán subvención del estado, tienen que garantizar una organización académica y administrativa adecuada según el acuerdo Ejecutivo con el MINED (Ibídem).

Como podemos observar un centro educativo está constituido por el sistema educativo salvadoreño y lo conforman los centros oficiales de educación (escuelas

públicas) y los centros privados de educación (colegios). El centro educativo es el espacio en donde la socialidad y el proceso de endoculturación garantizan el aprendizaje del estudiante con autismo.

La perspectiva plasmada en la actual investigación es esencialmente antropológica, por tanto, se parte desde la perspectiva holística y convive en perspectiva con la problemática. Es señalar, que en el lapso de la investigación se conoció las representaciones sociales, el proceso de endoculturación y sociabilidad que se construyeron entre los sujetos sociales que conviven con el estudiante con autismo, los conceptos mencionados son elementos primordiales en los cuales se ahondó y ordeno el argumento en razón que llevo consigo una sucesión de hallazgos que permitieron relacionarse con las generalidades y particularidades del argumento en analizado.

La perspectiva plasmada en la actual investigación es esencialmente antropológica, por tanto, se parte desde la perspectiva holística y convive en perspectiva con la problemática. Es señalar, que en el lapso de la investigación se conoció las representaciones sociales, el proceso de endoculturación y sociabilidad que se construyeron entre los sujetos sociales que conviven con el estudiante con autismo, los conceptos mencionados son elementos primordiales en los cuales se ahondo y ordeno el argumento en razón que llevo consigo una sucesión de hallazgos que permitieron relacionarse con las generalidades y particularidades del argumento en analizado.

Indudablemente coexistieron situaciones que dificultaron la investigación y fueron atribución de: la poca colaboración de los directores de los centros educativos públicos y privados que se negaron en dar información sobre su experiencia con estudiantes con autismo, ya que la presente investigación no representaba un estudio fortuito de las instituciones gubernamentales de salud y educación, padres de familia de pares no permitieron que se les realizara a sus hijos para conocer su testimonio sobre el estudiante con autismo y padres de familia que no permitieron que se les entrevistara porque negaban la condición de salud de su hijo.

Esta indagación poseyó sus antípodas, pero asimismo se dieron contextos positivos que moldearon el proceso de investigación y que facilitaron compendios que concluyeron con una labor ventajosa y de mucha ayuda no solo para las academias en la fecundación de conocimiento y teoría sobre el autismo, un tema desconocido en los ámbitos de la Antropología de la Educación; sino a las personas que apetecen adquirir conocimiento sobre la problemática y asuman la responsabilidad de contribuir con propuestas para resolver el problema de exclusión a las personas educativas en los centros educativos de El Salvador ver (Anexo 1, 2, 3,4).

#### *1.4. Definición del problema.*

Conforme al informe forjado por el MINED en el apartado anterior y la contextualización del problema, es significativo conocer que el autismo está presente en

los centros educativos del sistema educativo, de esta situación el Hospital Bloom y el ISRI han realizado su propio censo sobre los pacientes que son niños (a) y adolescentes. Con diagnóstico de autismo.

**Índice de Diagnóstico**  
**Hospital Nacional San Salvador SS "Benjamín Bloom"**  
**Período del 01/01/2016 al 30/06/2016**

<b>Código</b>	<b>Diagnóstico</b>	<b>Pacientes</b>	<b>Fecha Inicial</b>	<b>Fecha Final</b>
<u>F84.0</u>	Autismo en la niñez	65	07/01/2016	29/06/2016
<u>F84.1</u>	Autismo atípico	94	05/01/2016	30/06/2016
<u>F84.2</u>	Síndrome de Rett	2	05/05/2016	09/06/2016
<u>F84.3</u>	Otro trastorno desintegrativo de la niñez	1	27/05/2016	27/05/2016
<u>F84.4</u>	Trastorno hiperactivo asociado con retraso mental y movimientos estereotipados	2	11/02/2016	09/05/2016
<u>F84.5</u>	Síndrome de Asperger	13	08/01/2016	08/06/2016
<u>F84.8</u>	Otros trastornos generalizados del desarrollo	12	26/02/2016	20/06/2016
<u>F84.9</u>	Trastorno generalizado del desarrollo no especificado	28	05/01/2016	23/06/2016

*Figura 5, Diagnóstico de Autismo en Hospital Bloom. (Anexo 7).*

Para la Doctora Xenia Duran, psiquiatra infantil, del Hospital Bloom “la mayoría de niños con autismos tienen trastorno hiperquinéticos, son hiperactivos, esta es una condición patológica diferente, un trastorno depende de la situación depresiva, o un TEA pueda tener ansiedad, pueden tener episodios depresivos claro, que si, por ejemplo usted puede tener diarrea, puede tener piojos, pueden estar relacionados o no, por ejemplo el síndrome Aspergers es un autismo funcional, son los que tienen mejor un desarrollo del

lenguaje, una socialización pobre y una destreza motoras no tan afectada, entonces estos niños con Asperger tienen un pensamiento literal y concreto, los demás compañeros ven que no son iguales, ellos les generan ansiedad y miedo, hay condiciones que no pueden ser compatibles con el TEA, pueden tener ansiedad y pueden ser hiperactivos, pueden tener cualquier otra condición, son muy intuitivos, depende de cada patología, vamos a controlar con medicamentos para la conducta, hiperactividad, agresividad, concentrarse y poner atención, los tics, y acompañado de eso viene la psicoterapia” (Comunicación personal, Duran, 16 de junio de 2016, la detección de Autismo en los pacientes del Hospital Bloom).

La mayoría de niños con autismo tienen un coeficiente intelectual bajo y hay un pequeño grupo que tiene un coeficiente alto, es lo que permite desarrollar de manera diferente, en nuestra población predomina una población con coeficiente bajo, de los atendidos por el Bloom no son estos niños con autismo que tienen esas inteligencias especiales, de aprenderse los dinosaurios, la mayoría no son así, no son de inteligencia alta, el autismo básicamente tiene tres condiciones importantes: Alteraciones del lenguaje, Alteraciones motoras y Alteraciones de socialización, alguien por ejemplo: En las alteraciones del lenguaje, tengo niños aquí niños que hablan como robot, como delfín o que no hablan (Ibídem).

Estos pacientes tienen alteraciones motoras, hay algunos que tienen agresividad para sí mismos, agresividad para otros, conductas repetitivas o tienen aleteos o aplausos,

estereotipas, no todos son iguales. En las alteraciones de socialización: Prefieren estar solos, socializan de una forma diferente o no socializan. (Ibídem).

El espacio geográfico para el presente tema de investigación es el Centro educativo y su relación con las diferentes organizaciones sociales, esta investigación es diferente a otras investigaciones de corte antropológicas en donde se delimita el espacio geográfico del estudio para extraer una muestra o grupo de sujetos que aporten al objetivo planteado. En el caso de esta investigación son los centros educativos en donde reciben el proceso educativo los estudiantes con TEA.

Frente a los tratados etnográficos o descriptivos del cual es importante la antropología de la educación, también se fundamentará todo lo relacionado al autismo, desde sus causas, efectos, conceptos, teorías, ubicación, censos percepción y emociones de los involucrados y otros perfiles sociales que son cruciales para empezar a conocer el fenómeno desde una perspectiva holística.

Es de reiterar que la investigación realizada no solo consiste en simbolizar el sentir de los sujetos que se sociabilizan en el proceso de endoculturación, sino fundamentar todo lo que tenga que ver con el autismo en el sistema educativo, sistema de salud, los centros educativos, su contexto actual y su entorno sociocultural.

Por todo lo antedicho se presenta la siguiente pregunta que será la piedra angular de la investigación y a las que sirve de brújula para el investigador y sus objetivos:

¿Existen transformaciones socioculturales generadas por la convivencia con niños (as), adolescentes y jóvenes con TEA en los Centros Educativos de los Departamentos de San Salvador, La Libertad, Sonsonate, Ahuachapán, Chalatenango y San Vicente?



	<p>estudiantil de niños (as), adolescentes y jóvenes con TEA de los centros educativos en los Departamentos de San Salvador, La Libertad, Sonsonate, Ahuachapán, Chalatenango y San Vicente.</p> <p>Indagar condiciones de inclusión y participación de niños (as), adolescentes y jóvenes con TEA en el aula generada por los pares y el profesor en centros educativos en los Departamentos de San Salvador, La Libertad, Sonsonate, Ahuachapán, Chalatenango y San Vicente.</p> <p>Conocer las nociones asociadas al TEA en las representaciones sociales de los pares niños (as), adolescentes y jóvenes con TEA en los centros educativos en los Departamentos de San Salvador, La Libertad, Sonsonate, Ahuachapán, Chalatenango y San Vicente.</p> <p>Determinar la incidencia del estado por medio</p>		<p>(UNESCO, 1999), (UNICEF, 2001), (OAR, 2004), (UMU, 2005), (Solórzano, 2013).</p> <p>Sub programa vaso de leche (MINED, 2016).</p> <p>Metodología de participación (UNESCO, 2009)</p> <p>Visión de los docentes hacia niño (a), adolescente y joven con TEA</p>	<p>Espacios:</p> <p>Centro de cómputo.</p> <p>Biblioteca.</p> <p>Alimentación de leche.</p> <p>Co-aprendizaje en grupo.</p>	<p>aula para el niño (a), adolescente y joven con TEA?</p> <p>¿Hay una computadora asignada para que sea utilizada por el niño (a), adolescente y joven con TEA?</p> <p>¿El centro educativo tiene Software para la educación del niño (a), adolescente y joven con TEA?</p> <p>¿Hay una biblioteca en el centro educativo que asiste el niño (a), adolescente y joven con TEA?</p> <p>¿Se está alimentando el niño (a), adolescente y joven con TEA?</p> <p>¿Existe una metodología en los centros educativos que garanticen la integración y participación del niño (a), adolescente y joven con TEA?</p> <p>¿Los docentes del centro educativo enseñan en las clases la inclusión del niño (a), adolescente y joven con TEA?</p>
--	---	--	---	---	---

Figura 7, Matriz de congruencia (Docentes).

	<p>de sus programas sociales en la integración de los niños (as), adolescentes y jóvenes con TEA a la sociedad de a los centros educativos en los centros educativos en los Departamentos San Salvador, La Libertad, Sonsonate, Ahuachapán, Chalatenango y San Vicente.</p> <p>Conocer las condiciones de conformación e integración de los grupos de pares y vinculación a la comunidad entorno a niños (as), adolescentes y jóvenes con TEA en los Departamentos de San Salvador, La Libertad, Sonsonate, Ahuachapán, Chalatenango y San Vicente.</p>		<p>(P. Passeron, P. Bourdieu, 2001), (UNICEF, 2001), (Isaacs 2002), (Zúñiga, 2003), (Sack, 2003), (Harris, 2004), (Prince, 2004), (León, 2004), (UNESCO, 2008), (UNESCO, 2009), (Och y Solomon, 2010), (Vandewalle, 2010), (MINED, 2014), (OEI, 2014), (Milton, 2014), (Weisner, 2015), (videosanunciacion FPA, 2015), (Grandin, 2016),</p>	<p>Evaluación del aprendizaje por parte de los docentes con el niño, (a), adolescente y joven con TEA.</p>	<p>¿Le hablo con una vos suaves al niño (a), adolescente y joven con TEA en el aula?</p>
--	---	--	---	--	--

Figura 8, Matriz de congruencia (Docentes).



	<p>estudiantil de niños (as), adolescentes y jóvenes con TEA de los centros educativos en los Departamentos de San Salvador, La Libertad, Sonsonate, Ahuachapán, Chalatenango y San Vicente.</p> <p>Indagar condiciones de inclusión y participación de niños (as), adolescentes y jóvenes con TEA en el aula generada por los pares y el profesor en centros educativos en los Departamentos de San Salvador, La Libertad, Sonsonate, Ahuachapán, Chalatenango y San Vicente.</p> <p>Conocer las nociones asociadas al TEA en las representaciones sociales de los pares niños (as), adolescentes y jóvenes con TEA en los centros educativos en los Departamentos de San Salvador, La Libertad, Sonsonate, Ahuachapán, Chalatenango y San Vicente.</p> <p>Determinar la incidencia del estado por medio de sus programas.</p>		<p>(UNESCO, 1999), (UNICEF, 2001), (OAR, 2004), (UMU, 2005), (Solórzano, 2013).</p> <p>Sub programa vaso de leche (MINED, 2016).</p> <p>Metodología de participación (UNESCO, 2009)</p> <p>Visión de los docentes hacia niño (a), adolescente y joven con TEA</p>	<p>Espacios:</p> <p>Centro de cómputo.</p> <p>Biblioteca.</p> <p>Alimentación de leche.</p> <p>Co-aprendizaje en grupo.</p>	<p>centro educativo?</p> <p>¿Juega su hijo (a) con los compañeros de clases?</p> <p>¿Cómo tratan los miembros de la familia a su hijo (a)?</p> <p>¿Cuál es el lugar de su hijo en su familia?</p> <p>¿Tengo una mascota en casa y su hijo (a), juega con ella?</p> <p>¿Tiene amiguitos su hijo (a) en el pasaje?</p> <p>¿Es positiva la amistad de relación de su hijo (a) con sus amiguitos?</p> <p>¿La asociación comunal de mi colonia, residencial o apartamento, tienen proyectos para que mi hijo (a) participe?</p> <p>¿Su hijo (a) asiste a una clínica, para recibir chequeo médico?</p> <p>¿Qué tipos de chequeo médico recibe su médico?</p>
--	---	--	---	---	---

Figura 10, Matriz de congruencia (Padres).

	<p>sociales en la integración de los niños (as), adolescentes y jóvenes con TEA a la sociedad de a los centros educativos en los centros educativos en los Departamentos San Salvador, La Libertad, Sonsonate, Ahuachapán, Chalatenango y San Vicente.</p> <p>Conocer las condiciones de conformación e integración de los grupos de pares y vinculación a la comunidad entorno a niños (as), adolescentes y jóvenes con TEA en los Departamentos de San Salvador, La Libertad, Sonsonate, Ahuachapán, Chalatenango y San Vicente.</p>		<p>(P. Passeron, P. Bourdieu, 2001), (UNICEF, 2001), (Isaacs 2002), (Zúñiga, 2003), (Sack, 2003), (Harris, 2004), (Prince, 2004), (León, 2004), (UNESCO, 2008), (UNESCO, 2009), (Och y Solomon, 2010), (Vandewalle, 2010), (MINED, 2014), (OEL, 2014), (Milton, 2014), (Weisner, 2015), (videosanunciacion FPA, 2015), (Grandin, 2016),</p>	<p>Evaluación del aprendizaje por parte de los docentes con el niño, (a), adolescente y joven con TEA.</p>	<p>¿Su hijo (a) es atendido por un psicólogo? ¿Ha tenido un impacto en la conducta la atención del psicólogo con su hijo (a)?, ¿Qué otro tipo de especialista ve a su hijo (a)?</p>
--	--	--	---	--	---

*Figura 11, Matriz de congruencia (Padres).*



	<p>estudiantil de niños (as), adolescentes y jóvenes con TEA de los centros educativos en los Departamentos de San Salvador, La Libertad, Sonsonate, Ahuachapán, Chalatenango y San Vicente.</p> <p>Indagar condiciones de inclusión y participación de niños (as), adolescentes y jóvenes con TEA en el aula generada por los pares y el profesor en centros educativos en los Departamentos de San Salvador, La Libertad, Sonsonate, Ahuachapán, Chalatenango y San Vicente.</p> <p>Conocer las nociones asociadas al TEA en las representaciones sociales de los pares niños (as), adolescentes y jóvenes con TEA en los centros educativos en los Departamentos de San Salvador, La Libertad, Sonsonate, Ahuachapán, Chalatenango y San Vicente.</p> <p>Determinar la incidencia del estado por medio de sus programas</p>		<p>(UNESCO, 1999), (UNICEF, 2001), (OAR, 2004), (UMU, 2005), (Solórzano, 2013).</p> <p>Sub programa vaso de leche (MINED, 2016).</p> <p>Metodología de participación (UNESCO, 2009)</p> <p>Visión de los docentes hacia niño (a), adolescente y joven con TEA</p>	<p>Espacios: Centro de cómputo.</p> <p>Biblioteca.</p> <p>Alimentación de leche.</p> <p>Co-aprendizaje en grupo.</p>	<p>¿Hago tareas con mi compañerito o compañerita en el aula que es muy callado?</p> <p>¿Los profesores me enseñan que tengo que respetar a mi compañerito y compañerita que es callado?</p> <p>¿En el aula de clase el profesor realiza juegos para que todos participemos y que mi compañerito o compañerita llamada participe?</p>
--	--	--	---	--	--

Figura 13, Matriz de congruencia (Pares).

	<p>sociales en la integración de los niños (as), adolescentes y jóvenes con TEA a la sociedad de a los centros educativos en los centros educativos en los Departamentos San Salvador, La Libertad, Sonsonate, Ahuachapán, Chalatenango y San Vicente.</p> <p>Conocer las condiciones de conformación e integración de los grupos de pares y vinculación a la comunidad entorno a niños (as), adolescentes y jóvenes con TEA en los Departamentos de San Salvador, La Libertad, Sonsonate, Ahuachapán, Chalatenango y San Vicente.</p>		<p>(P. Passeron, P. Bourdieu, 2001), (UNICEF, 2001), (Isaacs 2002), (Zúñiga, 2003), (Sack, 2003), (Harris, 2004), (Prince, 2004), (León, 2004), (UNESCO, 2008), (UNESCO, 2009), (Och y Solomon, 2010), (Vandewalle, 2010), (MINED, 2014), (OEL, 2014), (Milton, 2014), (Weisner, 2015), (videosanunciacion FPA, 2015), (Grandin, 2016),</p>	<p>Evaluación del aprendizaje por parte de los docentes con el niño, (a), adolescente y joven con TEA.</p>	<p>¿Yo hablo con mi compañerito o compañerita de clase callado, cuando va a su casa?</p>
--	--	--	---	--	--

Figura 14, Matriz de congruencia (Pares)



	<p>estudiantil de niños (as), adolescentes y jóvenes con TEA de los centros educativos en los Departamentos de San Salvador, La Libertad, Sonsonate, Ahuachapán, Chalatenango y San Vicente.</p> <p>Indagar condiciones de inclusión y participación de niños (as), adolescentes y jóvenes con TEA en el aula generada por los pares y el profesor en centros educativos en los Departamentos de San Salvador, La Libertad, Sonsonate, Ahuachapán, Chalatenango y San Vicente.</p> <p>Conocer las nociones asociadas al TEA en las representaciones sociales de los pares niños (as), adolescentes y jóvenes con TEA en los centros educativos en los Departamentos de San Salvador, La Libertad, Sonsonate, Ahuachapán, Chalatenango y San Vicente.</p> <p>Determinar la incidencia del estado por medio de sus programas</p>		<p>(UNESCO, 1999), (UNICEF, 2001), (OAR, 2004), (UMU, 2005), (Solórzano, 2013).</p> <p>Sub programa vaso de leche (MINED, 2016).</p> <p>Metodología de participación (UNESCO, 2009)</p> <p>Visión de los docentes hacia niño (a), adolescente y joven con TEA</p>	<p>Espacios: Centro de cómputo.</p> <p>Biblioteca.</p> <p>Alimentación de leche.</p> <p>Co-aprendizaje en grupo.</p>	<p>¿Para que el niño (a), adolescente y joven con TEA tenga un aprendizaje significativo, se debe organizar un aula de estudio en el Centro Educativo?</p> <p>¿El niño (a), adolescente y Joven con TEA desarrolla habilidades usando la computadora?</p>
--	--	--	---	--	---

Figura 16, Matriz de congruencia (Profesionales).

	<p>sociales en la integración de los niños (as), adolescentes y jóvenes con TEA a la sociedad de a los centros educativos en los centros educativos en los Departamentos San Salvador, La Libertad, Sonsonate, Ahuachapán, Chalatenango y San Vicente.</p> <p>Conocer las condiciones de conformación e integración de los grupos de pares y vinculación a la comunidad entorno a niños (as), adolescentes y jóvenes con TEA en los Departamentos de San Salvador, La Libertad, Sonsonate, Ahuachapán, Chalatenango y San Vicente.</p>		<p>(P. Passeron, P. Bourdieu, 2001), (UNICEF, 2001), (Isaacs 2002), (Zúñiga, 2003), (Sack, 2003), (Harris, 2004), (Prince, 2004), (León, 2004), (UNESCO, 2008), (UNESCO, 2009), (Och y Solomon, 2010), (Vandewalle, 2010), (MINED, 2014), (OEL, 2014), (Milton, 2014), (Weisner, 2015), (videosamunciacion FPA, 2015), (Grandin, 2016),</p>	<p>Evaluación del aprendizaje por parte de los docentes con el niño, (a), adolescente y joven con TEA.</p>	<p>¿Considera usted que el sistema educativo salvadoreño proporcione el tratamiento adecuado para el aprendizaje de los niños (a), adolescente y joven con TEA?</p>
--	--	--	---	--	---

Figura 17, Matriz de congruencia (Profesionales).



	<p>estudiantil de niños (as), adolescentes y jóvenes con TEA de los centros educativos en los Departamentos de San Salvador, La Libertad, Sonsonate, Ahuachapán, Chalatenango y San Vicente.</p> <p>Indagar condiciones de inclusión y participación de niños (as), adolescentes y jóvenes con TEA en el aula generada por los pares y el profesor en centros educativos en los Departamentos de San Salvador, La Libertad, Sonsonate, Ahuachapán, Chalatenango y San Vicente.</p> <p>Conocer las nociones asociadas al TEA en las representaciones sociales de los pares niños (as), adolescentes y jóvenes con TEA en los centros educativos en los Departamentos de San Salvador, La Libertad, Sonsonate, Ahuachapán, Chalatenango y San Vicente.</p> <p>Determinar la incidencia del estado por medio de sus programas</p>		<p>(UNESCO, 1999), (UNICEF, 2001), (OAR, 2004), (UMU, 2005), (Solórzano, 2013).</p> <p>Sub programa vaso de leche (MINED, 2016).</p> <p>Metodología de participación (UNESCO, 2009)</p> <p>Visión de los docentes hacia niño (a), adolescente y joven con TEA</p>	<p>Espacios: Centro de cómputo.</p> <p>Biblioteca.</p> <p>Alimentación de leche.</p> <p>Co-aprendizaje en grupo.</p>	
--	--	--	---	--	--

Figura 19, Matriz de congruencia (Profesionales-Redes Sociales).

	<p>sociales en la integración de los niños (as), adolescentes y jóvenes con TEA a la sociedad de a los centros educativos en los centros educativos en los Departamentos San Salvador, La Libertad, Sonsonate, Ahuachapán, Chalatenango y San Vicente.</p> <p>Conocer las condiciones de conformación e integración de los grupos de pares y vinculación a la comunidad entorno a niños (as), adolescentes y jóvenes con TEA en los Departamentos de San Salvador, La Libertad, Sonsonate, Ahuachapán, Chalatenango y San Vicente.</p>		<p>(P. Passeron, P. Bourdieu, 2001), (UNICEF, 2001), (Isaacs 2002), (Zúñiga, 2003), (Sack, 2003), (Harris, 2004), (Prince, 2004), (León, 2004), (UNESCO, 2008), (UNESCO, 2009), (Och y Solomon, 2010), (Vandewalle, 2010), (MINED, 2014), (OEI, 2014), (Milton, 2014), (Weisner, 2015), (videosanunciacion FPA, 2015), (Grandin, 2016),</p>	<p>Evaluación del aprendizaje por parte de los docentes con el niño, (a), adolescente y joven con TEA.</p>	
--	--	--	---	--	--

Figura 20, Matriz de congruencia (Profesionales-Redes Sociales).

### *1.5 Justificación.*

El aporte teórico de la investigación científica de los profesionales salvadoreños que han presentado su tesis para lograr obtener la licenciatura Antropología han realizado sus investigaciones en tópicos como Patrimonio cultural material e inmaterial, religión, violencia, tribus urbanas, museología, memoria histórica, el presente trabajo se desarrolló desde la rama de la Antropología de la Educación y es un aporte a la expansión del punto de vista de la antropología y se espera que contribuya al debate permanente de los alcances de la Antropología

La presente investigación antropológica se fundamentó en la información producida por el MINED, el cual está trabajando con el Modelo Pedagógico del Sistema Educativo Nacional, literatura internacional sobre la inclusión educativa en los centros educativos, y los estudios nacionales e internacionales sobre la inclusión de las personas con TEA, este paradigma pretende abrir las puertas a los sectores subalternos de la sociedad, entre ellos los estudiantes con problemas de aprendizaje. En la actualidad se cuenta con 101 Centros escolares públicos y privados en el Departamento de San Salvador que recibe niños (as), adolescentes y jóvenes con TEA ver (Anexo 6).

Las necesidades en el aprendizaje del niño (a), adolescente y joven con TEA en los centros educativos son diversas, por lo que fue necesario indagar esta situación en que se encuentra este sujeto de la investigación en la sociedad salvadoreña, la cual ha construido representaciones sociales que estereotipan a los estudiantes con autismo, denominándolo

como un personaje con problemas de conducta, quien para las concepciones de las Ciencias Sociales y políticas es un personaje fuera del Status Quo de la sociedad y para el discurso médico es un paciente que debe ser medicado. Para la Antropología se vuelve necesario indagar las relaciones socioculturales que se entretajan alrededor del estudiante con TEA, ya que permite comprender nuevas formas de organización de la sociedad comprensión humana y especialmente la salvadoreña.

Lo que se pretende es obtener información integral desde diferentes perspectivas directamente de los actores que intervienen en el proceso de aprendizaje del estudiante con autismo. Se trata de confrontar lo que representa estudiante con autismo tanto como es observado por los actores sociales que inciden en el proceso educativo y como se representa ante causas como efectos. El centro educativo y su entorno es el eje central de la investigación; sujeto y objeto serán analizados de manera minuciosa para obtener los resultados requeridos. El estudiante con autismo y el centro educativo puede ser el resultado de una sociedad y su cultura, pero también los estudiantes con autismo representan una serie de efectos que alteran a un segmento de la sociedad sino es que a la sociedad por completo.

El espacio geográfico para el presente tema de investigación es un tanto atípico, es diferente a otras investigaciones de corte antropológicas en donde se delimita el espacio geográfico del estudio para extraer una muestra o grupo de sujetos que aporten al objetivo planteado. En el caso de los estudiantes con autismo se estudiarían: los centros educativos, las instituciones gubernamentales y no gubernamentales que inciden en el proceso de aprendizaje del estudiante con autismo, al no saber dónde surgirá una en el transcurso de la

investigación, se tendrá que realizar el estudio donde vayan surgiendo y entrevistar a los sujetos que intervienen en la fenómeno in situ.

Paralelamente al estudio etnográfico o descriptivo del cual es importante la antropología sociocultural, también se documentará todo lo relacionado a un centro educativo, desde sus causas, efectos, conceptos, teorías, ubicación, tipos de centro educativo, representaciones sociales que tiene el estudiante con autismo como las que tienen: padres de familia, docentes, doctores especialistas, y terapeutas que son cruciales para empezar a conocer el fenómeno desde una perspectiva holística.

Es de recalcar que el objeto no solo es describir el sentir de los sujetos que intervienen en el fenómeno, sino documentar todo lo que tenga que ver con los estudiantes con autismo, los centros educativos y su contexto actual y su entorno sociocultural. Así se pretende intervenir los centros educativos a través de una propuesta educativa para incentivar la enseñanza de la educación inclusiva.

### *1.6 Delimitación de la investigación.*

La investigación realizada se fundamentó en la Antropología de la Educación, la Antropología Sociocultural, Antropología Lingüística, Antropología Médica, Arqueología, Sociología y el Psicoanálisis Lacaniano; la primera se representa a los entornos de aprendizaje educativo, la segunda las representaciones sociales no como sucesos, sino como significados y alegoría, la tercera es las expresiones lingüísticas

verbales y no verbales, la cuarta representa la etnografía de pacientes que tienen autismo y describen su proceso de endoculturación, la quinta y última representa la forma de cómo concebir el mundo a partir desde su subjetividad en relación con los entornos y la sociabilidad con los colectivos.

Todo este discurso hermenéutico posibilita investigar a través de la antropología de la educación las transformaciones socioculturales que suceden a través de la convivencia con estudiantes con autismo en los centros educativos.

#### *1.6.1 delimitación espacial.*

La investigación se llevó a cabo en el sistema educativo tomando en cuenta la participación de los sujetos socioculturales: Padres de Familia, especialistas y doctores, docente en medicina, pares y estudiantes con TEA.

#### *1.6.2 delimitación geográfica.*

La investigación geográfica se llevó a cabo en el departamento de San Salvador, se obtuvo información de los departamentos de La Libertad, Sonsonate, Ahuachapán, Chalatenango y San Vicente, a través de dos capacitaciones realizadas por el ISRI y el MINED, en dichas capacitaciones se gestionó realizar las encuestas a los docentes.

#### *1.6.3 delimitación temporal.*

La investigación se desarrolló en el tiempo estipulado de los meses de marzo a diciembre del año 2016.

#### *1.6.4 delimitación teórica.*

La investigación que se está presentada, se realizó a partir del enfoque mixto es decir cuanti-cualitativo donde se tomaron en cuenta las evidencias que se encontraron las cuales fueron: encuestas dirigidas a los docentes de los centros escolares, entrevistas estructuradas dirigida a los padres de familia con hijos con TEA, entrevistas semiestructuradas dirigida a los compañeros de clase de los niños (as) y adolescentes con TEA, entrevistas semi estructuradas a entidades que trabajan en colaboración con los centros educativos para tratar al estudiante con el TEA, guía de observación para los centros educativos.

#### *1.6.5 delimitación de la investigación.*

La investigación se desarrolló a través de la Antropología de la Educación, Martínez (2006) se refiere al estudio de los estilos de aprendizaje con muchas referencias al currículo en el sistema educativo y los contextos en que se desarrolla la enseñanza es decir en los centros educativos. En este estudio se desarrolló la metodología de la etnografía, denominación tanto del método de recogida y análisis de los datos socioculturales como del informe descriptivo del contexto socio-cultural de los centros educativos.

## Capítulo II

### Metodología de la investigación.

#### *2.1 Metodología de la investigación implementada.*

El enfoque teórico de la actual investigación está forjado desde una metodología mixta cuanti-cualitativo, se caracteriza porque está fusionada con los enfoques de la investigación cuantitativa, que analiza las cantidades en números de los resultados indagados y el enfoque cualitativo que analiza la percepción que el investigador tiene sobre los entornos socioculturales, es decir, que incluye las características de cada uno de ellos (eumed.net, 2016). En el desarrollo de la investigación se utilizaron encuestas, guía de observación, historias de vida, entrevistas dirigidas y entrevistas semiestructuradas, debido a que los insumos obtenidos a partir de los sujetos seleccionados a través de entrevistas resguardadas en dispositivos de audio y observación participante.

En la parte cualitativa podemos decir que la epistemología enfatiza el análisis del conocimiento empírico, para ello es necesario conocer, su significado teórico, y este a veces referido a la investigación etnográfica, es una especie de “paraguas” en el cual se incluye una variedad de concepciones, visiones, técnicas y estudios no cuantitativos. Se utiliza en primer lugar para descubrir y refinar preguntas de la investigación (Sampiere, Fernández y María Baptista, 2010). La técnica de la investigación cualitativa en la antropología es la etnografía.

El análisis cualitativo se puede destacar que consta de tres procesos, los cuales fueron contruidos por los cientistas sociales Coffey y Atkinson, (2003, pp. 10) quienes encontraron lo siguiente: describir, clasificar y conectar. De acuerdo con este modelo, la primera propuesta que se ofrece en este trabajo de investigación es una descripción minuciosa y amplia que incluye la socialidad del actor social y de los procesos de los cuales está inmersa esta acción. Segunda propuesta es que los datos se clasifican para darle significado con esto quiere decir que se ha categorizado los datos y asignado a los trozos de datos ciertos temas y códigos, Tercera propuesta, propone que los datos codificados o categorizados se pueden analizar en términos de los patrones y conexiones que van surgiendo a raíz del tema de los estudiantes con TEA, con respecto a las transformaciones socioculturales en los centros educativos.

Por otro lado, el método etnográfico es el que se ha utilizado desde el enfoque cualitativo se considera que indaga la vida de un grupo específico a investigar en este caso: Los padres de familia, estudiantes con TEA, pares, docentes, profesionales de la salud, doctores especialistas, organizaciones gubernamentales, organizaciones no gubernamentales y centros educativos y todos los involucrados en la socialidad del estudiante con el TEA (Rojas, 2003).

Con respecto a la participación del etnógrafo en esta investigación etnográfica, se puede decir que se ha utilizado necesariamente diferentes tipos de discurso (tropos). Que han sido canalizados a través de la observación participante. Estos se usan para reconstruir

de manera plausible y reconocible a los actores, las acciones y los entornos. (Atkinson y Hammersley, 2004).

## *2.2 Grupo de estudio.*

Las unidades de análisis para la presente investigación fueron personal docente, pares, padres de familia e instituciones que trabajan en conjunto con el sistema educativo con la niñez, adolescencia y juventud con TEA

### *2.2.1 perfil de las personas informantes durante la etapa de recolección de información.*

- Edad de 4 a 73 años.
- Sexo: femenino y masculino.
- Padres de familia Docentes, profesionales de la salud y pares.

### *2.2.2 procedimiento de recolección de datos.*

Los sujetos seleccionados claves fueron entrevistados a través de una agenda de cuestionario-encuesta, la encuesta realizada se llevó a cabo gracias a la base de datos del MINED, ISRI, ASA, Angelitos de Chalatenango. La encuesta se caracteriza por la recopilación de testimonios orales o escritos, provocados y dirigidos con el propósito de averiguar hechos, opiniones o actitudes (Santos 2007, p. 120).

La encuesta se analizó a través del método estadístico, de la siguiente manera: 74 docentes que imparten clases en 46 centros educativos, a quienes se les facilitó el

cuestionario para recopilar la información necesaria para identificar las transformaciones socioculturales en los centros educativos (Anexo 14).

Para desarrollar las entrevistas según plantea la teoría auxilió en la teoría y fueron participativas, con respecto a la teoría esta técnica se basa, en que el investigador y la persona entrevistada participan de manera activa. (Rojas, 2003, p. 259). Por lo tanto, las entrevistas consistieron en que los padres de familia, profesionales de la salud, médicos, docentes y estudiantes que conviven con el estudiante que tiene el TEA en el centro educativo tuvieron una conversación cara a cara con el investigador.

Las entrevistas se detallan a continuación se entrevistaron a madres de los estudiantes con autismo 9, un niño, dos niñas, cuatro adolescentes y dos jóvenes, fueron observados y se entrevistó a sus madres, compañeros de clase y docentes, con un joven se estableció comunicación a partir de preguntas y respuestas a través de forma escrita y elaboración de dibujo.

Con respecto a la historia de vida se entrevistó al Doctor Francisco Posada del ISRI, quien fue fundador del “programa niños con autismo de El Salvador”, a partir de este hallazgo se puede decir que la epistemología de esta técnica, se considera que interactúan dos sujetos: un sujeto entrevistador y un sujeto entrevistado, ambos activos, y en el cual el primero proporciona un conocimiento procedimental, unos objetivos y un análisis, y el segundo, un conocimiento vivencial; participando ambos en la construcción del conocimiento buscado y en la reconstrucción del recuerdo una base para identificar las transformaciones socioculturales en el centro educativo (Ibídem, p. 264).

En cuanto a la guía de observación es necesario destacar que el entorno socioculturas de los centros educativos de los departamentos de San Salvador, Ahuachapán, Chalatenango, Sonsonate, La Libertad y San Vicente, se realizaron a partir de la propia la observación del investigador de las tareas cotidianas que los sujetos de investigación realizaron fue participante, realizando con esto una aproximación de las transformaciones socioculturales en los centros educativos (Ibídem, p. 207).

Con respecto cronograma (Anexo 22), se realizó para satisfacer la necesidad de organizar el tiempo, según la teoría se trabaja las ideas del tiempo con el fin de fijar una fecha aproximada con que se concluirá el estudio (Ibídem).

También se realizó una indagación bibliográfica, en el internet y los archivos del MINED, MINSAL, ISRI y Hospital Bloom, la teoría dice que esta técnica de investigación se refiere a la selección de todo el material escrito que se va a consultar en relación con el problema planteado de las transformaciones socioculturales en los centros educativos (Santos, 2007, p. 121).

Se analizaron todas las fuentes recopiladas, las cuales a partir del método cualitativo garantizo análisis del contexto socio-cultural e histórico de los estudiantes diagnosticados con TEA en los centros educativos.

*2.3 Selección de los sujetos a quienes se les aplicara los instrumentos son los siguientes:*

- Personal del MINED
- Personal del MINSAL.
- Personal del HOSPITAL BLOOM.
- Personal del ISRI-CRINA.
- Personal del ASA.
- Personal del ANGELITO.
- Paciente de MUSIC TIME.

*2.3.1 criterios de inclusión, exclusión y eliminación:*

<b>Criterios de inclusión</b>	<b>Criterios de exclusión</b>
<p>Hombres y mujeres de 20- 60 años que sean parte del entorno educativo y el ámbito familiar.</p> <p>Niños y niñas compañeros de estudio el centro educativo de las edades de 4- a 12 años que estuvieron presentes en el día en que el investigador llego a pasar los instrumentos.</p> <p>Adolescentes de 15 años, que padezcan del TEA, que coordinen su socialidad y se comuniquen.</p> <p>Jóvenes de 18 a 23 años, que padezcan del TEA que coordinen su socialidad y se comuniquen.</p> <p>Personas que no participen en el ámbito educativo, sino en organización comunitaria y familiar.</p>	<p>Personas que no participen en el ámbito educativo, organización comunitaria y familiar.</p> <p>Personal administrativo de los centros educativos.</p> <p>No se participó en grupos de Facebook, porque no representan a un grupo específico nacional de los padres con hijos que tienen el TEA.</p> <p>Personas que no quisieron participar.</p>

<p>Escuelas de educación especial.</p> <p>Centros de atención a niños (as), adolescentes y jóvenes.</p> <p>Se entrevisto a académicos eméritos a nivel internacional por medio del uso de redes sociales y correos electrónicos.</p>	
--	--

#### *2.4 Técnicas e instrumentos de investigación.*

**Revisión bibliográfica y documental:** Se identificó la literatura recopilada en la biblioteca de las instituciones educativas superiores de El Salvador como la UTEC, UES, UFG, los archivos del: Hospital Bloom, ISRI, archivo del MINED, archivo de MINSAL. Se elaboró un fichero bibliográfico y una ficha de caracterización, para consignar los datos pertinentes de los libros consultados y también de uso virtual como: EBSCO, JSTOR, Google Books Académico, E-Libros OffLine, E-Libros OnLine, E-Libros McGraw Hill, Ebook Collection, Tirant Biblioteca Virtual, Biblioteca Digital OEI, Biblioteca Digital Mundial, Directory of Open Access Books, Ebrary, Eumed.Net, Intech Books, Internet Archive, Knovel, OECD ILibrary, Red de Bibliotecas Virtuales de CLACSO, Librería latinoamericana y Caribeña de Ciencias Sociales, WordReference, Portal de Portales Latindex, REDIB (Red Iberoamericana de Innovación y Conocimiento Científico), Royal Society Publishing, SAGE Publications-IMECHE, Scientific Electronic Library Online, SPIE Digital Library, Nature, Latindex, LAMJOL, Dialnet, Revista Iberoamericana OEI,

Revista, Iberoamericana de Filosofía, Política y Humanidades, Institute for Operations Research and Management Sciences, Research.

**Se llevaron Encuestas, entrevistas dirigidas, semiestructuradas a informantes clave y guía de observación:** Se tomaron en cuenta diferentes instrumentos que puedan recabar el insumo clave para la interpretación de los datos.

**Se utilizó un Diario de campo para describir cronológicamente cada actividad realizada.** También se registraron ideas y significados que paulatinamente se encuentran representados en el análisis de los datos; al igual que la realización de nodos con el programa Nvivo 10, los cuales se asociaron para obtener los resultados, para garantizar esta investigación se utilizaron materiales de apoyo almacenados en dispositivos digitales como (fotografías y audios) para describir la observación participante.

### *2.5 Revisión y preparación de instrumentos.*

A partir de los datos consignados se utilizó el programa SPSS para tabular los datos obtenidos de la encuesta a partir de ello se obtendrán datos sobre las evidencias encontradas en los testimonios de cada una de los participantes en la investigación, estos datos se analizarán con los programas de estudio cuantitativo IBM SPSS y para el estudio cualitativo Nvivo 10.

A partir de los datos consignados en las fichas de caracterización de metodologías y métodos, las guías de entrevista y la memoria del grupo focal, se realizó un ordenamiento y clasificación de la información cuantitativa y cualitativa, identificando diferencias y similitudes entre segmentos de datos. Posteriormente se clasificó a través de categorías de análisis, de las cuales se realizará una descripción completa.

Posteriormente se realizó un cruce entre la información cuantitativa y cualitativa y los resultados de los instrumentos aplicados que son: cuestionario, entrevistas, y guía de observación, para obtener el resultado de esta investigación.

#### *2.6. Propuesta de proyecto.*

La metodología para la propuesta de Proyecto para ser implementada en el futuro se desarrollaron los pasos siguientes:

Diseño de contenido de material didáctico:

Se desarrolló la temática de los contenidos del material didáctico audiovisual sobre la cultura de la inclusión educativa.

## *2.7. Unidades de análisis para la investigación de campo:*

### *2.7.1. área educativa:*

Las unidades de análisis serán los estudiantes de las edades entre 4 a 23 años (hombres y mujeres).

Profesores que imparten clases a los estudiantes con TEA inscritos en educación inicial, básica y bachillerato en los centros educativos.

Padres de familia con hijos (as) que padecen del TEA.

Instituciones que trabajan con la niñez y adolescencia que padecen del TEA.

## *2.8. Investigación bibliográfica.*

En la presente tesis se indagó la literatura académica que ha estudiado a la niñez y Adolescencia, juventud con TEA, las ciencias que han estudiado este tema son: La antropología, arqueología, educación, sociología, medicina, psicología y la psiquiatría, neurología.

## *2.9. Hipótesis.*

### *2.9.1 hipótesis de trabajo.*

Se comprueba que hay transformaciones socioculturales generadas por la convivencia con niños (as), adolescentes y jóvenes con TEA en los Centros educativos de los Departamentos de San Salvador, La Libertad, Sonsonate, Ahuachapán, Chalatenango y San Vicente.

### *2.9.2 hipótesis nula.*

No se comprueba que hay transformaciones socioculturales generadas por la convivencia con niños (as), adolescentes y jóvenes con TEA en los Centros Educativos de los Departamentos de San Salvador, La Libertad, Sonsonate, Ahuachapán, Chalatenango y San Vicente.

### *2.9.3 hipótesis correlacional.*

A mayor concientización en el Centro Educativo sobre el proceso de endoculturación del estudiante con TEA mayor manifestación de las transformaciones socioculturales generadas por la convivencia con niños (as), adolescentes y jóvenes con TEA en los centros educativos de los Departamentos de San Salvador, La Libertad, Sonsonate, Ahuachapán, Chalatenango y San Vicente.

#### *2.9.4 hipótesis alternativa.*

Se evidenció que alternativamente hay transformaciones socioculturales generadas por la convivencia con niños (as), adolescentes y jóvenes con TEA en los centros educativos de los Departamentos de San Salvador, La Libertad, Sonsonate, Ahuachapán, Chalatenango y San Vicente.

#### *2.9.5 sistema de variables.*

Las variables que conforma nuestra de hipótesis de trabajo:

#### *2.9.6 variable independiente.*

Convivencia con niños (as), adolescentes y jóvenes con TEA en los centros educativos de de los Departamentos de San Salvador, La Libertad, Sonsonate, Ahuachapán, Chalatenango y San Vicente.

#### *2.9.7 variable dependiente.*

Se comprueba que hay transformaciones socioculturales generadas por la convivencia niños (as), adolescentes y jóvenes con TEA en los Centros Educativos de los Departamentos de San Salvador, La Libertad, Sonsonate, Ahuachapán, Chalatenango y San Vicente.



	<p>estudiantil de niños (as), adolescentes y jóvenes con TEA de los centros educativos en los Departamentos de San Salvador, La Libertad, Sonsonate, Ahuachapán, Chalatenango y San Vicente.</p> <p>Indagar condiciones de inclusión y participación de niños (as), adolescentes y jóvenes con TEA en el aula generada por los pares y el profesor en centros educativos en los Departamentos de San Salvador, La Libertad, Sonsonate, Ahuachapán, Chalatenango y San Vicente.</p> <p>Conocer las nociones asociadas al TEA en las representaciones sociales de los pares niños (as), adolescentes y jóvenes con TEA en los centros educativos en los Departamentos de San Salvador, La Libertad, Sonsonate, Ahuachapán, Chalatenango y San Vicente.</p> <p>Determinar la incidencia del estado por medio</p>		<p>(UNESCO, 1999), (UNICEF, 2001), (OAR, 2004), (UMU, 2005), (Solórzano, 2013).</p> <p>Sub programa vaso de leche (MINED, 2016).</p> <p>Metodología de participación (UNESCO, 2009)</p>	<p>Espacios: Centro de cómputo.</p> <p>Biblioteca.</p> <p>Alimentación de leche.</p> <p>Co-aprendizaje en grupo.</p>	<p>¿Se utilizan poster para señalar las actividades a desarrollar en el aula para el niño (a), adolescente y joven con TEA?</p> <p>¿Hay una computadora asignada para que sea utilizada por el niño (a), adolescente y joven con TEA?</p> <p>¿El centro de cómputo del centro educativo tiene Software para la educación del niño (a), adolescente y joven con TEA?</p> <p>¿Hay una biblioteca en la escuela que asiste el niño (a), adolescente y joven con TEA?</p> <p>¿Se está alimentando el niño (a), adolescente y joven con TEA con el Sub programa vaso de leche?</p> <p>¿Existe una metodología en los centros educativos que garanticen la integración y participación de los niños (as), adolescente y joven con TEA?</p>
--	---	--	---	--	--

Figura 22, Matriz de congruencia (Hipótesis).

	<p>de sus programas sociales en la integración de los niños (as), adolescentes y jóvenes con TEA a la sociedad de a los centros educativos en los centros educativos en los Departamentos San Salvador, La Libertad, Sonsonate, Ahuachapán, Chalatenango y San Vicente.</p> <p>Conocer las condiciones de conformación e integración de los grupos de pares y vinculación a la comunidad entorno a niños (as), adolescentes y jóvenes con TEA en los Departamentos de San Salvador, La Libertad, Sonsonate, Ahuachapán, Chalatenango y San Vicente.</p>		<p>Visión de los docentes hacia niño (a), adolescente y joven con TEA</p> <p>(P. Passeron, P. Bourdieu, 2001), (UNICEF, 2001), (Isaacs 2002), (Zúñiga, 2003), (Sack, 2003), (Harris, 2004), (Prince, 2004), (León, 2004), (UNESCO, 2008), (UNESCO, 2009), (Och y Solomon, 2010), (Vandewalle, 2010), (MINED, 2014), (OEI, 2014), (Milton, 2014), (Weisner, 2015), (videosanunciacion FPA, 2015), (Grandin, 2016),</p>	<p>Evaluación del aprendizaje por parte de los docentes con el niño, (a), adolescente y joven con TEA.</p>	<p>¿Los docentes del centro escolar enseñan en las clases la inclusión del niño (a), adolescente y joven con TEA?</p> <p>¿Le hablo con una voz suave al niño (a), adolescente y joven con TEA en el aula?</p>
--	---	--	---	--	---

Figura 23, Matriz de congruencia (Hipótesis).

## **Capítulo III**

### **Marco histórico.**

El desarrollo de la vida humana se da con la aparición del ser humano social, esto sucedió en la prehistoria, es decir, antes de la historia humana, ese concepto convencional de la arqueología que permite analizar los procesos de los estadios del hombre racional que vive en instituciones, caso distinto al modo de vida del ser humano antes mencionado, la prehistoria es la etapa de la vida humana en donde se convive en grupos sociales llamados cazadores-recolectores, estos grupos no conocen las instituciones ni formas de gobierno, pero si saben organizarse entorno a sus necesidades colectivas.

El estudio prehistórico tiene mucho que decirnos del ser humano y específicamente del tema del autismo, ya que las personas con autismo participaron en el desarrollo evolutivo del ser humano, este cambio se produjo en nuestra historia evolutiva hace 100.000 de años, lo que permitió que personas que pensaran y se comportaran de manera diferente, tales como los individuos con autismo, fueron incluidos en la sociedad. El cambio sucedió con la aparición de una moral colaborativa una inversión en el bienestar de todos en el grupo y significaba que las personas que presentaban características de autistas no solamente habrían sido aceptadas, también posiblemente estas personas fueron respetadas por tener unas inigualables habilidades (University of York, 2016).

La Moral Colaborativa es el comportamiento sociocultural que les garantizaba establecer redes sociales en donde los seres humanos intercambiaban herramientas,

tecnologías, alimentos, en estas relaciones sociales, también incluían a personas discapacitadas, ancianos, mujeres embarazadas, a estas personas se les protegía, en esta red social está incluida la persona con autismo (Spikins, et al. 2016).

Los estudios genéticos consideran sugestivamente que la inclusión de las personas con autismo dentro de las poblaciones humanas fue posible hace alrededor de 150.000 años. Robert Bednarik (2013) señala que dos de varios genes implicados en el autismo, AUTs2 y CADP2, se encuentran dentro del genoma humano moderno, pero no del neandertal (Spikins y Wright, 2016).

Existen evidencias que nos permite detallar que fueron personas con autismo las que posibilitaron el trabajo en las sociedades de recolectoras, por ejemplo, herramientas como las representaciones de mapas o calendarios astronómicos, ya que dichas personas tienen intereses y habilidades específicas para elaborar este tipo de herramientas, las cuales son parte de los rasgos del autismo (Ibídem).

Se observa a través de estos datos científicos de la genética y la arqueología que la inclusión de los primeros humanos con autismo fue un hecho que posibilitó a las sociedades colectivas la posibilidad de resistir a los cambios socioculturales y genéticos que la evolución acentó en sus vidas, el hecho que el trabajo fue un factor para el desarrollo corporal humano, fue posible a que los grupos de cazadores-recolectores dejaron participar a las personas con autismo para que guiaran en las diferentes tareas que el grupo necesitaba realizar para sobrevivir.

Sin embargo, estos datos nos sugieren una posibilidad de que los grupos cazadores-recolectores solo fueron incluidos en esta etapa de la historia evolutiva del ser humano, al menos conscientemente sin que existieran indicios de discriminación hacia su comportamiento, desde la historia de la humanidad en etapas de la historia: Antigüedad, Edad Media, Historia Contemporánea, no podemos observar datos explícitos sobre el tema de inclusión de las personas con autismo en la sociedad contemporánea al menos de forma explícita. Por lo cual debido a que el tema es **“Trasformaciones socioculturales generadas por la convivencia con niños (as), adolescentes y jóvenes con Trastorno de Espectro Autista en los Centros Educativos de los Departamentos de San Salvador, La Libertad, Sonsonate, Ahuachapán, Chalatenango y San Vicente”** nos indica que las bases de este estudio son el discurso de inclusión educativa de los estudiantes en las tres etapas de desarrollo mencionadas, por lo cual es necesario conocer su desarrollo histórico en la historia de la construcción del Estado salvadoreño.

No podemos hablar del tema del autismo sin dejar bien claro cuál ha sido la representación social de la niñez, adolescencia y juventud que se ha construido a lo largo de la historia de El Salvador y Latinoamérica, por lo cual es necesario dejarlas claras para enmarcarlas en el discurso de la investigación presente.

En nuestro El Salvador del período de 1863 se construye la representación social de niño, ya que fue un elemento que se reguló a través de leyes y que a la vez fue entendida de forma general en la minoría de edad, lo que llevaba a entender indiferentemente a un niño o niña de la juventud (Calero, 2008), pareciera ser esto un error de los legisladores o

de las personas que aplicaban el término, pero lejos de ser un simple error, creo que era como ya se anotó más arriba, una forma de dar herramientas al desarrollo del trabajo, donde se aplicaba indistintamente el caso a la niñez y a los adolescentes.

El siglo XIX, es un para El Salvador un sinónimo de la construcción del Estado salvadoreño, por lo cual podemos observar que las ideas de progreso de los intelectuales de la época se ven implícitas en las políticas estatales, de esta situación no se escapan los niños, adolescente y jóvenes, que realmente como podemos observar no hay una noción clara entre estas etapas.

La representación social de niñez en El Salvador del siglo XIX se va a ver más clara en la construcción del sistema educativo, para este hallazgo la antropología de la educación es la que facilita el análisis de esta etapa de la historia.

El antropólogo de la educación salvadoreño Pedro Ticas, et al. (2010, p. 64) encontró lo siguiente:

Primera etapa: En 1886 se estableció la primera escuela parvularia en el país bajo la administración del presidente Francisco Menéndez. Esta escuela adoptó el método froebeliano, Posteriormente se introdujeron algunas modificaciones a este método incorporándole algunas técnicas del método Montessori.

Segunda etapa: En el marco de la segunda reforma educativa en la educación primaria, se introdujo un programa estructurado para niños de 6 años.

Tercera etapa: En 1957 se da conocer una nueva metodología introducida por la maestra Marta Carbonel de Quiteño, que incluye actividades de trabajo, énfasis en la

actividad creativa de los niños, el desarrollo del lenguaje y la educación musical. Para 1960 se crea la Asociación de Maestras de Kinderganten (ANEK), cuyo interés fue la creación de más centros educativos. En 1961, por indicaciones del entonces Director General de Educación Básica, Roberto Varela, se convocó a una Asamblea General de las maestras de kinderganten de todo el país para elegir las supervisoras para atender los centros educativos a nivel nacional, siendo sus sedes en Santa Ana y dos en San Salvador (Ibídem).

Para el siglo XX, la concepción de la niñez resurge, gracias al enfoque teórico positivista y es precisamente que, en el periodo del General Maximiliano Hernández Martínez, se lleva a cabo esta reelaboración de la representación social de la niñez, en la escuela primaria; el niño fue considerado a partir de esto, ya no como un adulto incompleto, sino como un ser racional y sensitivo que debe guiarse en su desarrollo hacia la autonomía (Rodríguez, 2016).

En una primera versión naturalista, la instrucción trataba de facilitar que el niño desarrollara todo su potencial inherente. La influencia de la pedagogía activa o escuela activa propició un mayor interés del Estado en la educación primaria, puesto que asignaba un lugar privilegiado a esta etapa del desarrollo individual. De aquí en adelante, el concepto de niñez, con variaciones semánticas según la influencia de distintos saberes (biología, psicología, medicina, antropología y sociología), pasó a ser determinante en la construcción de la escuela salvadoreña (Ibídem).

La investigación historiográfica salvadoreña y latinoamericana a un no construido el discurso de las representaciones sociales de la adolescencia y juventud del siglo XIX, no se puede decir lo mismo sobre el siglo XX, ya que Grosso modo las dos etapas de desarrollo mencionadas son un discurso en construcción de una amalgama de acontecimientos históricos, sociales, culturales y políticos sucedidos en El Salvador, según Zúñiga (2014) la cual se ha destacado por la interacción de los adolescentes y jóvenes en los regímenes autoritarios de El Salvador. Dicha interacción de los adolescentes y jóvenes se desarrolló en los regímenes autoritarios del siglo XX en El Salvador, estos moldearon la representación social y la endoculturación del ciudadano salvadoreño y la misma situación incidió en la participación activa para la transformación de los espacios de participación política, es decir, que adolescencia y juventud son sinónimas de antípodas a la sociedad tradicional salvadoreña.

Hablar del autismo como un concepto en construcción de la historia moderna y no de la historia de la humanidad es un sinónimo de los discursos de la psiquiatría, por lo cual es necesario hacer un estudio etimológico sobre el concepto.

La palabra autismo proviene del griego auto-, de autós, ‘propio, uno mismo’, y fue empleada por primera vez por el psiquiatra suizo Eugene Bleuler en un tomo del *American Journal of Insanity*, en 1912 (Picardo, 2013).

El doctor psiquiatra Eugen Bleuler acuñó la palabra “autismo” en 1908 entre pacientes esquizofrénicos seriamente aislados. En 1943 el psiquiatra Americano Leo Kanner del niño estudió a 11 niños. Los niños tenían características de dificultades en

acciones recíprocas sociales, dificultad en la adaptación a los cambios en rutinas, buena memoria, sensibilidad a los estímulos (especialmente sonido), resistencia y las alergias a la comida, buen potencial intelectual, la ecolalia o la propensión de relanzar las palabras del locutor y las dificultades en actividad espontánea. (Mandal, 2014).

En 1944 Hans Asperger, trabajando por separado, estudió a un grupo de niños. Sus niños también se asemejaron a las descripciones de Kanner. Los niños que él estudió, sin embargo, no tenía ecolalia como problema lingüístico si no rayo como adultos. Él también mencionó que muchos de los niños eran torpes y diferentes de los niños normales en términos de habilidades de motor finas (Ibídem). Es decir, los niños que no representan ninguna habilidad para hablar, caminar, escribir, vestirse, etc.

Bruno Siguiete Bettelheim estudió el efecto de tres sesiones de terapia con los niños que él llamó autísticos. Él demandó que el problema en los niños era debido a la frialdad de sus moldes-madre. Él separó a los niños de sus padres. Kanner y Bettelheim ambos trabajaron hacia la fabricación de la hipótesis que mostró que los niños autísticos tenían moldes-madre fríos (Ibídem).

La palabra autismo nos determina todo un proceso de desarrollo histórico unilineal de la humanidad y de los estudios psiquiátricos, ya que es la historia de la modernidad la que situó a la persona con autismo como un sujeto al margen del Status quo de la sociedad, lo encasilla peyorativamente, con el agravante que solo el asimismo se entiende y no la sociedad.

El autismo ha estado presente en la historia de la modernidad de nuestra sociedad occidental, El Salvador no se escapa de este discurso de la representación social del autismo en los niños (a) y adolescentes, quien ha construido esa historia como actor social es el ISRI.

En El Salvador la primera institución en trabajar con las discapacidades es el ISRI, en el caso del autismo es una de tantas especialidades que se diagnostican y se tratan. El ISRI según el Doctor Francisco Posada “desde el año 1995 se inició la atención a los niños (as) con autismo y se llamó el programa niños con autismo en El Salvador, el único programa gubernamental es el programa del ISRI, en realidad en nuestra institución había un programa con retraso mental severo, para niños, porque en ningún lado los recibían, las escuelas de educación escolar en aquel tiempo, solo recibían leves y moderados, no aceptaban a niños con retraso mental severo, nosotros teníamos pacientes con retraso mental severo, porque no hallábamos donde mandarlos, porque no existía ningún lugar”. Por eso teníamos un programa para niños con retraso mental severo, este programa era parte del Centro de Invalideces Múltiples, es el centro donde empezó el programa para niños con retraso mental severo. Nosotros logramos hacer que el Ministerio de educación, aceptara a niños con retraso mental y severo en las escuelas de educación especial” (comunicación personal, Posada, 4 de octubre de 2016, Historia del Autismo en El Salvador).

“Y nosotros ISRI teníamos un centro de Escuela de Educación Especial. En ese tiempo estaba en el Centro de Invalideces Múltiples, el Centro de Educación Especial y el

Centro de Parálisis Cerebral se unieron he hicieron un solo que es ahora el CRINA, hubo una fusión en 2005 a los que atendíamos eran niños con retraso mental profundo, nos dedicamos a realizar el programa para niños con autismo y así empezamos, en realidad solo éramos dos terapistas y solo teníamos dos personas con conocimiento sobre el autismo, yo que venía de México y mi colega el Dr. Otto Castro que ahora está en el Bloom” (Ibídem).

“Para el año 1995, el autismo lo diagnosticaban con retraso mental, los que son más funcionales, como déficit de atención, por problemas de conducta, ahora se conoce como TEA a niños funcionales y menos funcionales eran atendidos por: Psiquiatras y neurólogos, los especialistas eran psicólogos, terapistas, terapistas de lenguaje para los que tenían dislalia” (Ibídem).

Para lograr la atención del niño con autismo en el ISRI, fue un gran proceso “En el ISRI existió un centro de rehabilitación profesional, nunca aceptaron niños con autismo, nosotros les dijimos que se apoyaran en nosotros y en los papás, pero eran gente cuadrada, entonces, a pesar de estos, los niños pueden salir adelante si tuvieran el apoyo, en otras partes del mundo dan oportunidades y andan bien, aquí como en todo en la vida hay retrasos” (Ibídem).

El ISRI estaba conformado en los años noventa por 3 centros: Centro de Invalideces Múltiples, el Centro de Educación Especial y el Centro de Parálisis Cerebral (Ibídem).

“Cuando empezamos la terapia, no sabíamos nada sobre la atención de niños con autismo, solo los que estábamos iniciando a conocer la problemática éramos los terapeutas y yo como neurólogo pediatra que sabía de las condiciones en que se encuentran los pacientes con autismo, lo que hicimos en realidad fue que empezamos a leer, así como empezamos, en realidad no teníamos ningún ejemplo como hacerlo, teníamos técnicas, fuimos descubriendo técnicas como las que ahora se utilizan, como ABA, MCHAT, etc. Probamos lo que se adaptaba al país, estudiamos experiencias en el mundo, pero nadie había estado formándose en un programa para la atención con niños con autismo, nos hicimos en el camino” (Ibídem).

Como todo programa el de la atención para niños con autismo del ISRI, estaba constituido de la siguiente forma: “Un componente académico, donde aprendían las actividades de la vida cotidiana, uno donde aprendían las actividades diarias; como ir al supermercado, otro donde salir afuera; cómo saberse comportarse en excursiones. Había varios componentes en el programa que hacían que el niño aprendiera cómo comportarse, para que adquiriera experiencia en todas las áreas de la sociedad con la que se relacionaba, le enseñábamos como usar las monedas, hacíamos actividades que la llamábamos el mercadito, en donde se enseñaba como pagar, como recibir cambios, etc. Hay que destacar que en ese tiempo nadie había tratado el autismo, particularmente hay otros, pero no lo hacían medicamente, solo sabían” (Ibídem). “Trabajamos un poco como trabajamos los demás niños con autismo y después hicimos capacitaciones con gente que vino de Suecia, de Estados Unidos y ellos nos enseñaron nuevas técnicas, empezamos a usar la técnica

integración sensorial que ya no se utiliza, que es muy necesario en el tratamiento del autismo, las capacitaciones fueron cambiando. Fueron terapistas los que vinieron a capacitarnos, la mayoría de tratamiento puede ser que los utiliza un médico, pero quien trabaja con los niños es el terapeuta que vinieron a capacitar, hubo terapeutas que se fueron a aprender ABA a Estados Unidos, con la técnica que terminamos era el ABA, era mejor técnica” (Ibídem).

“Cuando yo vine, el Dr. Castro estuvo diagnosticando niños con autismo, era una inquietud y no teníamos tanto presupuesto para hacer otro programa, cuando los niños con retraso severo pasaron a otro lugar, nos quedó ese presupuesto para trabajar con los niños con autismo, para trabajar con el programa que te he dicho, para la atención de los niños, las escuelas especiales no los querían atender, ni las escuelas regulares” (Ibídem).

“La aceptación e integración de niños (as) se dio en las escuelas y colegios regulares, porque yo visite escuelas especiales que estaban llenas con niños con autismo. Los niños con autismo los mandábamos a las escuelas especiales, aunque fueran funcionales, porque no se adaptaban a la escuela regular, hoy no mandamos niños a las escuelas especiales, solo que fueran poco funcionales y que tengan retraso mental bien marcado” (Ibídem).

“Nosotros capacitábamos a las maestras de la escuela regular, entonces permitía que las escuelas los aceptaran, también se facilitó en una escuela que habían tenido niños con autismo, por la experiencia que habían tenido, pues los maestros si tienen una buena disposición, no necesitan mucha capacitación, nosotros les enseñábamos como hacer o las

mismas mamás ayudaban a las maestras, las mamás les decían a los profesores que hacer. El programa quien lo manejaba completamente, operativamente eran las psicólogas, las que se encargaban de llevar las actividades y ellas capacitaban a los papás y terapeutas, porque es difícil tratar con un niño con autismo” (Ibídem).

“No, había comunicación con el MINED, lo hicimos porque teníamos necesidad, ya que teníamos pacientes. La misma cantidad de pacientes con autismo, es lo que había antes, la diferencia es que lo que pasa, no se diagnosticaba. Nosotros los diagnosticamos adentro, porque tenían un retraso en el lenguaje, ahora hoy se habla un montón sobre el Autismo y se sobre diagnóstica, la gente que no sabe, piensa que su hijo tiene autismo” (Ibídem).

“Pues nosotros, todos nuestros niños iban a escuelas regulares, salvo uno que otro iba a escuelas especiales, nosotros trabajamos mucho con la escuela, el niño ya estaba acostumbrado a estar con la mamá y la escuela aceptaba que el niño estuviera con él, entonces el niño se tranquilizaba, cuando tenían problemas de conducta, todos los del programa del autismo de esa época estaban en escuela regular, solo los casos más severos en escuela especiales” (Ibídem).

“De nuestra época, hay niños que ya están en la Universidad, otro en la sinfónica juvenil hay dos, hay un niño que en aquel tiempo tocaba acordeón y lo ha subido Aniceto Molina el músico colombiano, él fue paciente de aquí, hay otro que gana un concurso internacional de dibujo, estaba en clases de pintura, estos niños han salido adelante, otros hacen pan, bordados, están bien saliendo adelante” (Anexo 10 y 21) .

## **Capítulo IV**

### **Marco legal.**

La representación social del niño (a), adolescente y joven en el mundo, se presenta en los derechos humanos y forma parte la arista internacional de los organismos internacionales y se expresa en los tratados y convenios internacionales que velan por los derechos de los niños (as), adolescente y jóvenes, las personas con autismo también tienen estos mismos derechos.

Según “el abogado Molina El Estado salvadoreño ha logrado establecer una política de inclusión educativa, a través de la firma de convenios internacionales, y la aprobación de leyes que garantizan el derecho de las personas discapacitadas. es necesario entender la epistemología jurídica y para ello hay que tener cuenta el bagaje teórico con que funciona las instituciones jurídicas de El Salvador, ya que la experiencia jurídica salvadoreña está influenciada por el teórico Hans Kelsen a través de su Teoría Pura del Derecho, plantea una pirámide jerarquizada de las normas jurídicas en virtud de las cuales en caso de contradicción una prevalece sobre las otras, así tenemos: Constitución, Tratados, Leyes Secundarias, Reglamentos y Ordenanzas se sostiene al menos a nivel interno que la constitución y la ley secundaria se encuentran al mismo nivel, la constitución establece que en caso de contradicción entre la ley y el tratado, prevalece el tratado internacional” (Comunicación personal, Molina, 23 de noviembre de 2016, sobre la teoría del derecho).

Los convenios internacionales garantizan los derechos humanos de los estudiantes con TEA, quienes se encuentran dentro de la representación social de la inclusión educativa.

La constitución de la República de El Salvador alojada en el sitio web de la Asamblea Legislativa ([www.asamblea.gob.sv](http://www.asamblea.gob.sv)) los Artículos 53, 54, 55, 56, 57 y 58 garantizan el derecho a la educación de los ciudadanos salvadoreños, en este discurso judicial entran los estudiantes con autismo.

Sobre la definición de la niñez y adolescencia salvadoreña en Ley de protección integral de la niñez y adolescencia alojada en el sitio web de la Asamblea Legislativa ([www.asamblea.gob.sv](http://www.asamblea.gob.sv)) el Artículo 3. Es niña, niño y adolescente toda persona desde el instante mismo de la concepción hasta los doce años cumplidos, y adolescente es la comprendida desde los doce años cumplidos hasta que cumpla los dieciocho años de edad, tienen derechos y deberes, entre los primeros está la educación gratuita; inicial (kínder), parvularia, básica, media y especial, tienen derecho también a la cultura artículos 81, 82, 83, 84. En una misma conceptualización jurídica de niñez y adolescencia se presentan en el documento de la Convención sobre los Derechos del Niño alojado en su sitio web (<http://www.ohchr.org>) el artículo 1, sobre la responsabilidad de los estados para el respeto y aplicación de los convenios y el artículo 2 garantiza la protección hacia la discriminación los niños, los artículos Sobre Convención sobre los Derechos del Niño, (Convención sobre los Derechos del Niño, art.1, 1986).

Los Artículos 28, 29, 31 y 42 tratan sobre el reconocimiento por parte de los Estados el derecho del niño: A la educación y gratuita para todos, tienen que tener las condiciones de acceso a la información para la formación en cuestiones educacionales, evitar la deserción escolar, el descanso y esparcimiento, participación en la vida cultural en condiciones de igualdad (Ibídem).

Sobre el concepto jurídico de juventud para el Estado de El Salvador se encuentra en Ley general de la juventud y su reglamento de 2013 alojada en el sitio web del INJUVE ([www.injuve.gob.sv](http://www.injuve.gob.sv)) sobre Artículo 2. Para los fines de la presente ley, se considera joven a la persona comprendida en el rango de edad de los 15 a los 29 años y artículo 3 sobre la creación de condiciones que favorezcan a la participación política, social, cultural y económica de la población joven en condiciones de equidad y solidaridad.

Dentro de estas conceptualizaciones jurídicas de niñez, adolescencia y juventud encontramos que son las etapas que también viven los estudiantes con autismo, que son testigos del proceso de endoculturación y de la sociabilidad de su entorno educativo, para garantizar que su inclusión se ha posible en el sistema educativo es necesario evocar el discurso jurídico de la Asamblea de las Naciones Unidas, sobre la inclusión educativa: Lucha contra las discriminaciones en la esfera de la enseñanza, garantizar a todos las mismas posibilidades de educación, sin discriminación y segregación racial, fomentar mediante la educación el respeto de los derechos humanos (Conferencia general II°. Reunión París, resoluciones, 1960, p.18). En un mismo discurso contra la discriminación presenta la Convención relativa a la Lucha contra las Discriminaciones en la Esfera de la

Enseñanza, en el Artículo 6, los Estados están comprometidos para evitar la discriminación en la educación (Convención relativa a la Lucha contra las Discriminaciones en la Esfera de la Enseñanza 1960, art.6, 1960).

Los estudiantes con autismo son vistos desde la arista médica y se les etiqueta como personas discapacitadas, esta representación social forma parte del discurso hegemónico de la medicina que ha influenciado a los Estados y en especial el de El Salvador, la Convención sobre los derechos de las personas con discapacidad, Nueva York y Ginebra, 2008 en el Artículo 24. Vela por el derecho a la educación y el acceso a condiciones de igualdad a una educación inclusiva, con ello la capacitación de profesionales en la educación de personas con discapacidad (Convención sobre los derechos de las personas con discapacidad, art. 24, art.1, 2008).

Sobre el Reglamento de Ley de Equiparación de Oportunidades para las Personas con Discapacidad en el Artículo 34 se entiende por igualdad de oportunidades en educación, a las personas con necesidades educativas especiales, proporcionándole el acceso y los apoyos especiales necesarios, para garantizar la calidad de su educación dentro del Sistema Nacional (Reglamento de Ley de Equiparación de Oportunidades para las Personas con Discapacidad, art.34, 2000).

Artículos 35, 36, 37 hablan de una escuela integradora con infraestructura, personal docente y recursos pedagógicos, currículos conforme a las necesidades de los estudiantes, garantizando la participación de los docentes, la comunidad educativa, los

padres de familia para diseñar estrategias de participación para la atención del estudiante con necesidades educativas especiales.

## **Capítulo V**

### **Marco teórico.**

Como ya mencionamos en el capítulo III Marco Histórico, sobre la Prehistoria del Autismo, esta etapa de la humanidad es un momento en donde se desarrolla el factor trabajo determinante para la evolución humana. El pensador materialista Engels (1876/s.f, p.10) encontró lo siguiente: A través del trabajo el ser humano desarrollo herramientas las cuales eran empleadas en la caza y en la pesca, las primeras de las cuales representan, además armas. Pues bien, la caza y la pesca presuponen ya el paso de la alimentación puramente vegetal a un régimen alimenticio en el que entra ya la carne, lo que constituye, a su vez, un paso muy importante hacia el fortalecimiento del hombre.

Mediante la combinación de la mano, los órganos lingüísticos y el cerebro, y no solamente en el individuo aislado, sino en la sociedad, se hallaron los hombres capacitados para realizar operaciones cada vez más complicadas, para plantearse y alcanzar metas cada vez más altas. De generación en generación, el trabajo mismo fue cambiando, haciéndose más perfecto y más multiforme (Ibídem). El trabajo aparece con la participación del ser humano en la vida social, como lo hemos dicho anteriormente las personas con autismo fueron determinantes en el proceso de producción de los cazadores recolectores, ellos influyeron para que el ser humano transformara su entorno sociocultural y ecológico.

Con el factor trabajo el ser humano crea cultura a través de la creación de herramientas para la caza y sobrevivencia, crea una serie de herramientas que estarán a la

disposición para la sobrevivencia, por lo tanto, genera conocimiento que educa a las siguientes generaciones.

Para la construcción de un discurso de la Antropología de la Educación es necesario indagar los conceptos de Cultura y Educación, estos están en una relación recíproca y son codependientes, ya que permiten las relaciones socioculturales de la sociedad humana, ya lo observamos anteriormente que desde la Prehistoria el hombre comenzó a relacionarse con sus pares a través de la cultura, en la actualidad no ha cambiado en nada esta relación.

Con la aparición del ser humano en la sociedad occidental, se considera que la cultura se manifiesta como sistema a través del conjunto de valores y creencias que comparten las personas que pertenecen a dicho sistema, así como por las múltiples formas en que se manifiestan dichos valores y creencias (Campos, 2011).

Para tener una noción clara del tema educación es necesario indagar el concepto Cultura, en Antropología no están separados, son un binomio dialectico de codependencia, ya que ambos son conceptos amplios, por lo cual, es necesario entenderlos con indicadores que incluyen las representaciones colectivas, normas, valores, roles, códigos, ideologías, comunicación de símbolos, creencias, costumbres, conducta socialmente aprendidas, estrategias de interacción con el medio, usos del lenguaje, instituciones, formas de trabajo y expresiones de identidad, artes formas simbólicas de representación de la Realidad.

La visión moderna de cultura podemos encontrarla en la definición de (Barfield 2000), citando a Edward B. Tylor (año) “cultura era ese todo complejo que incluye conocimiento, creencia, arte, moral, derecho, costumbre y cualesquiera otras capacidades y hábitos adquiridos por el hombre como miembro de una Sociedad”. Es decir, que el ser humano desarrolla conocimiento cuando se relaciona con su entorno, cuando hace que el objeto se transforme en una propiedad que garantice transformar su entorno. Tanto la acción de tomar un objeto como la posibilidad de utilizarlo para el trabajo, son dos acciones reciprocas que son posibles con el raciocinio, humano, a ese puente que hace posible dar nombre al objeto lo llamamos cultura, por eso es también conocimiento.

Haciendo una revisión teórica del concepto cultura visto desde la educación con la visión teórica de Kottak (1997), quien manifiesta que existe un puente intermedio entre la Antropología y el antropólogo, claro, lo manifiesta implícitamente cuando nos expone que la cultura es un proceso de aprendizaje, porque el ser humano es único ser racional que tiene la capacidad de absorber, crear y recrear la tradición cultural, ya que se considera un aprendizaje cultural la utilización de símbolos y signos, y por lo cual no necesitan una explicación lógica. Un ejemplo con signos gestuales es cuando los padres les enseñan a los niños a decir gracias, los niños aprenden con la observación, modifican su comportamiento por medio del aprendizaje.

Pero el aprendizaje de la cultura también llega a los hemisferios más lejanos de la psique humana por lo cual es necesario indagar en el inconsciente y aquí si es necesario prestarle atención a la relación del símbolo con el ser humano, el lenguaje es elemental ya

que es parte de la forma como expresar el pensamiento simbólico y por lo cual también se manipula el lenguaje. Los símbolos los encontraremos en la vida cotidiana de nuestras localidades, como se mencionó la cultura abarca todo aspecto y lo interesante para el antropólogo son las fisuras de la vida, por ejemplo, es más significativo con los niños durante el proceso de aprendizaje.

Siguiendo el mismo esquema de la relación cultura y educación encontramos que Kottak (1997) expresa que el concepto de cultura pauta sirve para asimilar los cambios que hacen los seres humanos cuando cambia las instituciones, por ejemplo las mujeres en Estados Unidos aspiraban a trabajo doméstico en 1950 y en la actualidad es decir desde los años noventa década que Kottak nos escribió, existe entonces en estos conceptos, el aprendizaje exclusivo para los seres humanos, es la razón principal de la adaptabilidad humana. La relación entre ser humano y cultura, se desarrolló en la historia, ya que parte de la interacción humana, ya que por ejemplo nuestra civilización llamada occidente retoma muchos aspectos que provienen de la cultura asiática por ejemplo el papel y la pólvora, esta es una forma de cómo el ser humano se ha desarrollado utilizando la interacción con otros seres humanos distintos en espacio y tiempo (Shapiro, 1971).

Desde un enfoque cultural de la educación podemos encontrar al estadounidense antropólogo Dewey (s.f.), citado por González y Ruiz (2010, p.40), quienes exponen que la educación respondía a unas características en continua variación (ideas, conductas, sentimientos, creencias, valores) y también tenía en cuenta la influencia de los factores sociales, políticos y económicos en la educación. Es decir, tenía una visión amplia y

compleja de la educación, por lo que se puede considerar un pionero de la sociología y la antropología educativa. Además de pensar que la educación exigía un ambiente democrático para su correcto desarrollo.

Desde la Antropología de la Educación se aporta conocimientos sistemáticos porque lleva a cabo investigaciones sobre los modos, valores y “estilos de vida” de quien se educa, sobre el proceso y sobre los contextos e instituciones donde se lleva a cabo la educación, desde una perspectiva antropológica y con unos métodos concretos (Geta, 2011).

Desde la Psicología social se ha elaborado el concepto de Representación social garantiza a la Antropología un acercamiento a las mentalidades de los sujetos de investigación, diremos que en el autismo representa la base para clasificar los elementos culturales con que se denominan a los estudiantes con autismo y su entorno de endoculturación. Las representaciones son el conocimiento de sentido común que tiene como objetivos comunicar, estar al día y sentirse dentro del ambiente social, y que se origina en el intercambio de comunicaciones del grupo social. Es una forma de conocimiento a través de la cual quien conoce se coloca dentro de lo que conoce (Mora, 2002).

Se observa que el concepto Representación Social garantiza un acercamiento a la cultura de las personas organizadas en un determinado grupo social, en este caso los centros educativos.

Los teóricos clásicos de la antropología han pensado como el hombre logra asimilar el mundo y concluyeron que el ser humano logra concebir el mundo mediante los procesos de aprendizaje, en antropología se le conoce como endoculturación.

La endoculturación es una experiencia de aprendizaje parcialmente consciente y parcialmente inconsciente a través de la cual la generación adulta, educa a los niños para que estos adopten las tradiciones de las generaciones de sus antepasados y con ello sus modos de pensar (Harris, 2004). Como podemos observar este pensamiento, nos lleva analizar las relaciones intrínsecas que hay en el proceso de aprendizaje en el ser humano, es decir, este proceso se desarrolla desde su niñez, son los adultos los que entretejen la visión del mundo del niño (a). El proceso de endoculturación lo vemos en las personas con autismo, ya que aprenden desde la niñez todo el conocimiento que se le ha enseñado, dicho conocimiento le posibilita la comunicación con la sociedad.

Como hemos expresado es que el proceso de aprendizaje del ser humano es experiencial y por tanto este solo se puede desarrollar en la sociedad. Por tanto, a esta relación del ser humano con el mundo social, la llamaremos socialidad (Och y Solomon, 2010).

Los antropólogos han definido a la socialidad humana como una serie de posibilidades de coordinación social con otras que están influenciadas por la dinámica de individuos y grupos sociales (Ibídem).

El proceso de mediación entre el ser humano y su grupo es la socialidad, no puede existir si el ser humano esta fuera de su entorno sociocultural, por qué fuera de él no puede existir una interacción simbólica, ni la amalgama de relaciones intersubjetivas que ensamblan las experiencias individuales y de los grupos de pertenencia.

Se considera que la educación formal es aquella que se da en las instituciones educativas, en este caso hablaremos de la escuela. Para los críticos de la educación escolar, la escuela es una institución que realmente nadie ha visto, por ejemplo, una escuela, lo que se ve son elementos que la componen: edificios, profesores, alumnos en Hinkelammert, citado por Zúñiga, 2003, p. 51.

Sin embargo, la escuela como institución está constituida de una forma autoritaria en donde el estudiante no puede expresarse libremente, tantas escuelas cristianas, colegios y escuelas especiales son el pensador cultural Michel Foucault un mecanismo de control.

El filósofo académico Vandewalle, (2010, p. 205) encontró lo siguiente:

Michel Foucault describió minuciosamente esas disciplinas en Vigilar y castigar. Así, la arquitectura de las escuelas, las teorías educativas, los reglamentos internos (de la escuela militar, de los establecimientos educativos para especiales, de las escuelas cristianas y de los colegios) demuestran la instalación de un verdadero cuadrículamiento del espacio y del tiempo pedagógico que busca aumentar la capacidad para aprender. La escuela se vuelve entonces una verdadera máquina de enseñar. Ese mecanismo de la disciplina escolar se aplica ante todo al cuerpo, en la medida en que el objeto de la disciplina es enderezar las posturas, volver dóciles y productivos a los cuerpos.

La escuela es una institución disciplinar, en donde los estudiantes siguen instrucciones, independientemente su formato, la escuela seguirá formando la conducta del ser humano, las escuelas especiales entran en esta misma dinámica, el mismo discurso lleva los métodos educativos de conducta como el ABA o MCHAT, aplicados en los contextos de aprendizaje de los niños (as) con autismo.

Sobre el mecanismo de control que ejerce la escuela sobre los educandos el sociólogo francés Bourdieu (P. Passeron, P. Bourdieu, 2001) menciona que se le llama acción pedagógica, esta es objetivamente una violencia simbólica en tanto de imposición, por un poder con arbitrariedad cultural. El concepto acción pedagógica no solo es la educación en los centros educativos, sino también denota la inclusión de un grupo social, un grupo familiar. La acción pedagógica está destinada a reproducir la arbitrariedad cultural de las clases dominantes o de las clases dominadas. Pero en las relaciones que se desarrollan en la educación y precisamente en los centros educativos es una relación de autoridad en donde el educador incide en la adaptación del educando, con ello refleja la dominación del uno sobre el otro.

La acción pedagógica se da en las escuelas tradicionales en donde el control y dominación es parte de la vida cotidiana de los estudiantes y dicha escuela pregonaba la desigualdad y la discriminación.

Se ha descrito que el concepto de la escuela, se ha hablado de la apología de la escuela, pero no se ha destacado de ¿cómo la escuela ha sido asimilada a partir de las experiencias que los educandos y educadores han desarrollado en la historia del ser

humano?, dichas experiencias forman parte del proceso de endoculturación del ser humano.

Para ser más específicos en el tema de educación institucional es necesario tener en cuenta el concepto de centro educativo, el cual es un proyecto común de mejora integral de padres, profesores, alumnos y personal no docente en un contexto específico (Isaacs, 2002, p. 120). El centro educativo considera parte a las escuelas públicas y privadas que pertenecen al sistema educativo. El centro educativo es un concepto más inclusivo y más apreciativo de la experiencia de la comunidad con la simbología y la endoculturación en el proceso educativo.

Se ha interpretado desde los diferentes enfoques teóricos el papel de la educación en la endoculturación del ser humano y la escuela es un contexto importante en donde se enseña los valores éticos y tradiciones culturales de toda una generación, por lo tanto, es también un factor elemental para la enseñanza los valores de desigualdad tales como: conviven educandos de las clases populares cada uno con diferentes ingresos adquisitivos en sus hogares (OEI, 2014).

La escuela es un centro donde se ejerce la Acción pedagógica autoritaria en donde dicha institución está organizada de arriba hacia abajo y una de sus características es que el currículo está diseñado para ignorar los diferentes modos en que los alumnos entienden y aprenden (UNESCO, 2008). Tenemos una escuela que ignora las necesidades que cada educando presenta, en esta situación se encuentran los estudiantes con autismo en los centros educativos de El Salvador, ya que no existe un programa que garantice atenderles

y que reciban la educación adecuada a través de un currículum acuerdo a sus conocimientos adquiridos.

Dentro de los contextos educativos de los centros educativos nos encontramos con diferentes necesidades que los educandos presentan, la acción pedagógica del sistema educativo, que contempla los discursos interiorizados que el Estado y el sistema educativo promueven a través de la indiferencia y la formación de educadores con pedagogías tradicionales, hace que se desconozca las necesidades que el educando tiene en el momento que está presente en su aula recibiendo las clases impartidas.

Las necesidades educativas especiales son las que presenta el educando en el aula, estas deben ser atendidas a través de recursos especiales en la escuela regular (UNICEF, 2001). Los estudiantes con autismo forman parte del discurso de las necesidades educativas especiales, por esta razón es necesario contextualizar todo tipo de evaluaciones que el estudiante tiene en su proceso de aprendizaje.

La integración es la consecuencia del principio de normalización, es decir, el derecho que las personas con discapacidad tienen para estar presente en las escuelas, compartiendo el mismo espacio que todo estudiante “normal” tiene (Ibídem, p.43). Con la integración se posibilita la participación de los estudiantes con autismo, pero no garantiza que el currículum y los recursos pedagógicos estén adecuados a sus necesidades.

Podemos encontrar que la UNICEF ha generado lineamientos sobre cómo se debe de integrar a la población con necesidades educativas especiales, en este caso los estudiantes con autismo.

La educación inclusiva implica que todos los niños y niñas de una determinada comunidad aprendan juntos independientemente de sus condiciones personales, sociales o culturales, incluidos aquellos que presentan una discapacidad (Ibídem, p.44).

El discurso de integración educativa de UNICEF, es diferente al de educación inclusiva, ya que el primero solo garantiza participar en el contexto educativo, es decir, el estudiante con necesidades educativas especiales tiene derecho a estar presente, pero su proceso educativo en el centro educativo no garantiza que el educando realmente este aprendiendo, diferente es el segundo concepto que llamamos educación inclusiva, ya que este expresa explícitamente el proceso aprendizaje del estudiante con autismo, no hay discriminación de ningún tipo, se respeta el derecho a la educación, la igualdad de oportunidades y a la participación. En ambos discursos educativos son necesarios para que el estudiante con autismo sé a incluido en los centros educativos.

Dentro del discurso de educación inclusiva nos encontramos con que es necesario conocer que necesidades presentan el educando, es decir, es necesario conocer en qué estado emocional se encuentra el educando para realizar una actividad escolar.

Una de las necesidades de los educandos son los estados emocionales con que se presentan a aprender en el aula, en la educación inclusiva es fundamental que el educador

enseñe al educando a reconocer y manejar sus emociones, solucionar problemas en el aula construir relaciones de afecto garantice políticas (UNESCO, 2009). Dentro de las necesidades educativas de los educandos se encuentran los ritmos de aprendizaje el cual corresponde: A la edad del individuo, madurez psicológica, condición neurológica, motivación, preparación previa, dominio cognitivo de estrategias, uso de inteligencias múltiples, estimulación hemisférica cerebral, nutrición (Ibídem).

Es necesario por parte del educador enseñar al educando a manejar sus sentimientos, para que su rendimiento escolar se dé con toda normalidad, un educando sin temores se desarrolla y aprende mejor que un educando que no sabe manejar sus temores.

Para el desarrollo de una educación inclusiva es necesario que el Estado garantice políticas inclusivas y promover, lo que consisten estas políticas en que: Posibilitarle los derechos a los niños que tengan obstáculos para recibir clases por su afinidad política, grupo cultural y discapacidades. Estas situaciones mencionadas que pueden enfrentar los niños deben ser solventadas con la elaboración de un currículo flexible o la introducción de modalidades de gestión comunitaria (UNESCO, 2008).

Una política educativa que tiene en su eje la inclusión educativa, rompe las barreras que la escuela tradicional ha establecido por los siglos de los siglos en las sociedades latinoamericanas y especialmente la salvadoreña, la escuela inclusiva es un proyecto naciente que se desarrolla con los programas educativos, para el MINED, por ejemplo:

*1- Programa Presidencial de Dotación de Paquetes Escolares (MINED, 2015).*

- 2- *Sub-Programa Vaso de Leche, el cual forma parte del Programa de Alimentación y Salud Escolar (Ibídem).*
- 3- *Programa de Alimentación y Salud Escolar (Ibídem).*
- 4- *Programa presidencial un niño una computadora (Ibídem).*

Una educación inclusiva, se construye a partir de los derechos culturales y educativos que el estudiantado tiene dentro de los centros educativos, así garantiza la profundización de conocimientos adquiridos. El sinónimo de una educación inclusiva es la actualización de métodos de enseñanza, para garantizar la satisfacción de las necesidades que el estudiantado presenta.

También dentro de los programas educativos esta la EITP implementado por el MINED y contempla el discurso de la educación inclusiva, este implica construir una escuela acorde a las necesidades que los educandos presenten en los centros educativos a través de: adecuaciones curriculares, se atienden las características de estudiantes con o sin discapacidad, se aplican pautas de organización basadas en la continuidad de itinerarios escolares el cual se denomina tiempo pleno que implica la ampliación y profundización de las oportunidades formativas, de participación y socialización (MINED, 2014).

Dentro del discurso educativo la EITP está el modelo pedagógico del sistema educativo se define como el conjunto de principios, normas y criterios que orientan las actividades de enseñanza y aprendizaje que se ejecutan en las haya EITP del país (Ibídem, p.45). Todo modelo pedagógico se expresa en las prácticas del aula y la sede escolar y

están orientadas por: el currículo nacional, las características y expectativas del contexto y del estudiantado (Ibídem).

La escuela inclusiva, tiene un modelo pedagógico, el cual establece la normativa en que se desarrollaran los contextos de aprendizaje en los centros educativos, dentro de este esquema, el cual se expresa en el currículo en que los educandos aprenden.

La escuela inclusiva que el MINED impulsa, contempla las opciones variadas para la formación de los educandos, es decir, que para que el aprendizaje se ha significativo, tiene el centro educativo que adecuar su propuesta curricular a las necesidades que presenta el educando, estas necesidades están contempladas dentro de las necesidades educativas especiales que presentan cada uno de los educandos, en este caso los estudiantes con autismo, ya que sus necesidades son particulares en cada caso.

Es necesario destacar que para esta investigación los sujetos de estudios fueron niños (as), adolescentes y jóvenes, ya se definieron estos conceptos en el **Capítulo III Marco legal**, pero es necesario analizarlos desde las aristas de las Ciencias Sociales y especialmente desde la Antropología.

Para la antropología es necesario estudiar el proceso de la niñez, porque en él se destaca el proceso de como el ser humano ha recibido su formación educativa en la sociedad en que creció y maduro.

Para el antropólogo de la niñez Weisner (2015, p.451) encontró lo siguiente:

Los antropólogos creen que la influencia más importante en el desarrollo humano es el valor ecológico y cultural dentro de la cual un niño crece. Como podemos apreciar, la antropología sociocultural se encarga de escudriñar el contexto sociocultural y la participación del medioambiente en el desarrollo de la persona, precisamente en la etapa de su niñez, porque es el proceso en donde está interiorizando a la sociedad.

La etapa de la niñez es importante porque expresa el desenvolvimiento de los seres humanos en proceso de educación del niño, ya que ellos son parte del aprendizaje del ser humano. Algunos antropólogos ven la propia infancia como una construcción cultural formada por fuerzas dentro y fuera de una sola comunidad cultural. La idea misma de lo que un niño o su padre es, en este punto de vista, son los resultados de procesos de poder en una economía política cada vez más global, en el cual tanto los niños como los padres son contruidos o posicionados por estos agentes de poder (el estado, la economía de mercado, las élites políticas y de otro tipo, y otras fuerzas económicas y políticas) (Ibídem, p. 453)

Nuestro proceso de aprendizaje lo iniciamos debido a que tanto los padres como los niños somos el resultado de ensamblaje de las instituciones culturales de la sociedad y la comunidad misma en nos desarrollamos, estamos intrínsecamente unidos en codependencia dialéctica.

Es un proceso de transición de la niñez a la adolescencia, en donde podemos escudriñar de como el adolescente niega a su niño (a), interior, en donde los hábitos y valores aprendidos cambian debido a su nueva forma de concebir el mundo social.

Desde la educación se puede apreciar en Piaget (como se citó en **León, 2004**) releva los cambios en el pensamiento durante la adolescencia, donde el sujeto tiende a la elaboración de planes de vida y las transformaciones afectivas y sociales van unidas a cambios en el pensamiento, donde la adolescencia es el resultado de la interacción entre factores sociales e individuales. (Nociones y espacios de juventud Adolescencia y juventud: de las nociones a los abordajes, 2004)

Como se puede apreciar la adolescencia marca en el rompimiento de la representación social del niño (a), la adolescencia desde el enfoque educativo es la re conceptualización de la percepción del mundo interior del adolescente, el adolescente ya no jugara con crayolas, el adolescente se prepara para tecnificar sus actividades en el dibujo, el adolescente se instruirá para conocer más sobre su sexualidad, el adolescente se prepara para una etapa de noviazgo en donde las experiencias adquiridas hasta su juventud lo envolverán en un contexto sociocultural ambivalente de experiencias positivas y negativas.

Si bien es cierto que la adolescencia es vista por la sociedad como parte del proceso de liminalidad que parte de la niñez, ya que se considera que no es parte de la juventud, esta última etapa de desarrollo mencionada significa para la comunidad, las instituciones estatales y económicas, un proceso de compromiso del ser humano con la sociedad.

La noción más general y usual del término juventud, se refiere a una franja de edad, un período de vida, en que se completa el desarrollo físico del individuo y ocurren una serie de transformaciones psicológicas y sociales, cuando este abandona la infancia para procesar su entrada en el mundo adulto (Ibídem).

Por esta razón la juventud es vista por la comunidad y las instituciones estatales como una etapa en donde el ser humano se compromete con el estado, es una etapa en donde el ser humano elige en que tipo de sociedad se va a desempeñar, es más en los marcos legales se le garantiza la libertad de votar y elegir sus gobernantes.

Debido a la participación del ser humano en el grupo de pertenecía y su entorno sociocultural, podemos considerar que no es un ser pasivo, si no por el contrario asimila y retroalimenta su ambiente cultural.

El hilo conductor de la investigación denominada **“Transformaciones socioculturales generadas por la convivencia con niños (as), adolescentes y jóvenes con Trastorno de Espectro Autista en los Centros Educativos de los Departamentos de San Salvador, La Libertad, Sonsonate, Ahuachapán, Chalatenango y San Vicente”**, en el Capítulo I Metodología de la investigación, los discursos que dominan la clasificación en los censos son los discursos dominantes del CIE-10 y en cierta medida como referente de opinión de los especialistas de la salud el DSM-V, a esa dominación le llamaremos hegemonía.

Encontramos que hay un discurso dominante del autismo y este proviene de la epistemología de la salud, ha esta capacidad totalizadora y avasallante le llamaremos hegemonía, el filósofo italiano Antonio Gramsci la caracteriza el liderazgo ideológico y cultural de una clase sobre las otras. Las formas históricas de la hegemonía ni siempre son las mismas y varían conforme la naturaleza de las fuerzas sociales que la ejercen (Moraes, 2016). La hegemonía se expresa en el discurso político, jurídico y cultural que domina en la sociedad, esta relación es totalmente subjetiva y es concebida en la conciencia humana, estas relaciones no son tangibles son intangibles, porque no se pueden tocar sino percibir y se generan en las instituciones estatales y en las relaciones del mercado.

Sobre el discurso hegemónico de la biomedicina, Briole (2003, p.8) encontró lo siguiente:

No podemos separar el concepto hegemónico del discurso médico, es la hegemonía medica por lo tanto y más precisamente el discurso psiquiátrico que domina no solo la salud, sino el mercado farmacéutico, ya que en si Los «criterios de verificación» establecidos por el saber científico confieren al psiquiatra un «sobre-poder». Así, para continuar con Michel Foucault, podemos decir que la «cuestión de la verdad» jamás se planteará entre la psiquiatría y la locura “por una razón muy simple” es que de entrada la psiquiatría declara “yo, soy ya una ciencia”.

Al poder político siempre le interesa el orden y la disciplina. Para ello puede apoyarse en aliados, de alguna manera inesperada, como ciertos psiquiatras que se manifiestan muy disponibles con su equipamiento moderno: epidemiológico, biológico,

cognitivista y, sobre todo, genético. Canguilhem ya nos ponía en guardia contra la tentación de una «inquisición genética» llevada a cabo por una «policía de los genes, cubierta por la ciencia genética.» Los individuos serán distribuidos en coherentes. ¡La masa será disciplinada por los psicótopos! (Ibídem).

En esta nueva alianza de los poderes, político y psiquiátrico, el paciente se convierte en el tercero excluido. Su sufrimiento molesto, su palabra participa del desorden social. ¡El silencio del autista también! Hay que disciplinarles. (Ibídem).

El discurso hegemónico de la salud y el mercado farmacéutico es el que domina y no las relaciones subjetivas de las personas con autismo, siendo ellas parte de una estratagema de dominación de la medicina en el sistema educativo reflejándose en la Acción pedagógica ejecutada por el sistema educativo.

Existen dos discursos oficiales que recorren por las instituciones estatales de salud y educativa sobre el autismo, tanto el discurso del CIE 10 como el del DSM V, son libros para clasificar el autismo y para tratarlo desde la salud mental, sin embargo, en nuestras instituciones estatales no hay un discurso integrador e inclusivo que destaque la sociabilidad de la persona con autismo en la sociedad salvadoreña y en el centro educativo.

Al respecto la visión etnográfica de la antropóloga Prince (2004, p. 175) encontró lo siguiente:

El DSM-IV hace que las personas con asperger parezcan ser el epítome del frío desinterés, de la completa indiferencia y de la auto comprensión total. El DSM-IV es solo eso: son

descripciones de comportamientos de afrontamiento y no, necesariamente, de orientaciones innatas.

Como se observa el ejemplo anterior sobre el manual DSM-IV, en donde se clasifica los tipos de autismo, pero no conoce sobre la experiencia que viven las personas con autismo, en este caso Dawn Hughes Prince es una antropóloga estadounidense que tiene autismo y que, desde el trabajo etnográfico, describe los discursos hegemónicos del autismo y de describe la percepción de la comunidad de personas con autismo.

El doctor Posada, Especialista en Neurología Pediátrica, considera que “El DSM V es un clasificador, que no ayuda en nada, igual CIE 10, es lo mismo, no ayuda” (Comunicación personal, Posada, 4 de octubre de 2016, Historia del Autismo en El Salvador).

Partiendo de esta premisa medica salvadoreña que propone ver el autismo bajo otra arista que no se ha la del impedimento y el de la segregación social, podemos decir que hay una reconceptualización del Autismo, en esa misma iniciativa hay filósofos, psicólogos psicoanalistas, sociólogos, antropólogos socioculturales y arqueólogos que tienen esta tarea de presentar a la sociedad humana una nueva forma de ver el autismo no como una barrera de la socialización, sino una socialización subjetiva diferente a la del discurso de la normalidad.

El psicoanálisis lacaniano se replantea el concepto del autismo a partir de una realidad y plantea un primer problema el cual la conceptualización del DSM-V, es que el llamado espectro de los autismos se ha ampliado tanto que el número de los sujetos