

AGRADECIMIENTOS

Debo agradecer a Jehová Dios, en primer lugar, por haberme proporcionado sabiduría y ayudarme en todas las dificultades que se presentan a lo largo de la carrera.

A mis padres, por todo su apoyo incondicional.

A mis hermanos, por brindarme parte de sus conocimientos.

A mis compañeros Paty y Luis por su apoyo intelectual y económico.

Katherin Valencia Robles.



DEDICATORIA

Dedico este gran triunfo a mi padre Salvador Valencia Robles (Q.P.D.) y a mi madre Delia de Valencia, quienes han contribuido desde un principio en la culminación de mi carrera.

A mis hermanos Alexander y Lídice, por estar siempre cerca.

Katherin Valencia Robles.



DEDICATORIA

Luego de haber concluido una de mis más grandes aspiraciones profesionales dedico este documento que representa el esfuerzo de 6 años, primeramente a:

Dios, por prestarme vida, sabiduría y voluntad de no quedarme en el camino y ver por fin cumplido uno de mis sueños.

A mis Padres; por su apoyo incondicional y por su interés de que su hijo se prepare para enfrentar uno de los retos más grandes como lo es desenvolverse en la sociedad.

A mi hermano; por irme a traer el día de la defensa de mi tesis.

A mi familia en general; por darme los ánimos suficientes de tener paciencia y concluir la meta.



Y a mis compañeras de tesis Paty y Katherin por comprenderme, soportarme, esperarme y apoyarme en la última etapa de la carrera.

Lic. Luis Guillermo Urbina Chávez



DEDICATORIA

Dedico este triunfo a quienes de alguna manera contribuyeron a alcanzarlo. Primeramente:

A Dios Todopoderoso: por ser la luz en mi camino, por darme su sabiduría y fortaleza.

A la Virge María: Por ser la amiga que nunca me falló, por estar conmigo en todo momento.

A mis padres: María Ofelia Pérez de Chávez y Germán Rafael Chávez con amor y gratitud, por su apoyo incondicional, por ayudarme en todo momento por sus cariños y comprensión.

A mis hermanos: Verónica y Balmore por su comprensión y deseos de verme triunfar.

A mi bebecito precioso: Davicito con todo mi amor por ser lo más lindo que tengo en la vida por ser la fuerza para luchar y seguir adelante. Este triunfo es para ti.

A mi Esposo: Por su amor y comprensión por darle un color distinto a mi vida, por los momentos tan lindos que compartimos.

A mis Abuelos y tíos: por sus consejos por quererme y apoyarme en todo momento.



A mis primos: Por sus muestras de cariño por estar siempre pendientes de mí.

A mis compañeros: Guillermo y Katherin por llegar juntos a la meta por su comprensión y sobre todo por su amistad.

Patricia Chávez





PÁGINAS DE AUTORIDADES

LIC. MAURICIO LOUCEL
RECTOR

ING. NELSON ZÁRATE SÁNCHEZ
VICERRECTOR ACADÉMICO

ING. DANILO ADOLFO DÍAZ PÉREZ
DECANO

JURADO EXAMINADOR

LIC. PEDRO A. PORTILLO GARCÍA
DEL PRESIDENTE

LIC. SANDRA CARRANZA
DEL PRIMER VOCAL

LIC. MAURICIO HENRÍQUEZ
DEL SEGUNDO VOCAL

NOVIEMBRE, 2002

SAN SALVADOR, EL SALVADOR, CENTROAMÉRICA



INDICE

Introducción..... i

CAPITULO I

*Marco Teórico Conceptual de Referencia Sobre la Incidencia
de los Programas Sensacionalistas en La Opinión*

Pública Salvadoreña, Respecto a la Imagen de la Mujer..... 1

1. La Televisión 1

1.1 Orígenes de la Televisión2

1.1.1 Evolución de la Televisión3

1.1.2 Surgimiento de la Televisión en El Salvador5

*1.1.3 Importancia de la Televisión en la Población
Salvadoreña9*

1.1.4 Regulación de la Televisión en El Salvador 10

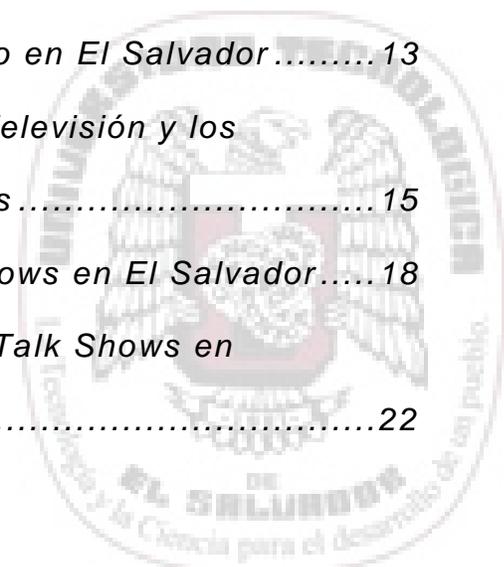
*1.2 El sensacionalismo en la Televisión y la opinión
Pública..... 13*

1.2.1 Origen del Sensacionalismo en El Salvador..... 13

*1.2.2 Enfoque Teórico sobre la Televisión y los
programas Sensacionalistas 15*

1.2.3 Surgimiento de los Talk Shows en El Salvador..... 18

*1.2.4 Efectos Generales por los Talk Shows en
el Televidente22*



1.2.5 *El papel que juega la opinión pública ante los
 Talk shows* 31

1.3 *Imagen de la Mujer Salvadoreña* 34

1.3.1 *La Teoría de los Géneros*..... 34

1.3.2 *Liberación Femenina en El Salvador* 42

1.3.3 *Marginación y Violencia contra la Mujer* 46

1.3.4 *Instituciones que Promueven los Derechos
 de la Mujer* 48

CAPITULO II

TRABAJO DE CAMPO..... 57

2.1 *Objetivo de la Investigación*..... 57

2.2 *Tipo de Investigación*..... 57

1.3 *Unidades de Análisis* 58

2.3.1 *Sujetos de Estudio* 58

2.3.2 *Objetos de Estudio*..... 58

2.4 *Determinación del Universo y Muestra* 58

2.4.1 *El Universo*..... 58

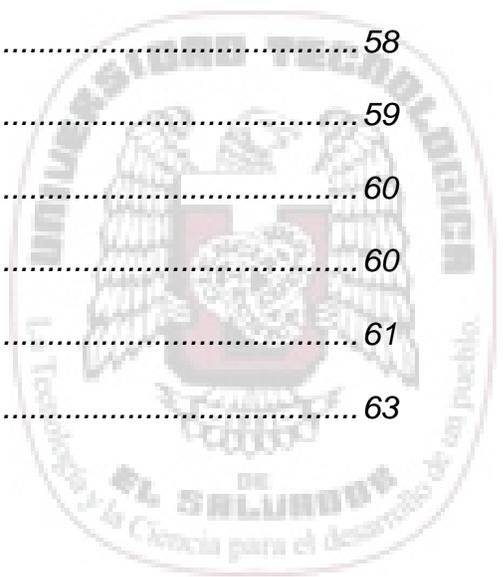
2.4.2 *Muestra* 59

2.5 *Diseño del Cuestionario*..... 60

2.6 *Tabulación de Datos*..... 60

2.7 *Análisis de los Datos Generales* 61

2.8 *Análisis de Datos y Resultados* 63



2.9 Análisis de Resultados de Preguntas Abiertas..... 77

CAPÍTULO III

*Propuesta de Diagnóstico Operativo Sobre la Incidencia
de los programas de Televisión Sensacionalistas en*

la Opinión Pública, Respecto a la Imagen de la Mujer..... 86

3.1 *Conclusiones.....86*

3.2 *Recomendaciones.....88*

3.3 *Generalidades de la Propuesta.....89*

3.4 *Objetivos de la Propuesta.....90*

3.5 *Cuadro de Diagnóstico Operativo.....91*

Bibliografía.....99

Anexos..... 100

