ORIGEN
biblioteca.utec.edu.sv
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE EL SALVADOR

ANEXO 2

GUIA DE ENTREVISTA

Dirigida a los encargados de la programación de los canales de televisión, que transmiten programas sensacionalistas, específicamente (talk shows).

1. ¿Qué tipo de programas, a su criterio, son los que más prefiere el público?.

2. ¿Cómo considera el papel de los programas talk shows?.

3. ¿Quiénes les regulan el contenido de los programas?.

4. ¿Existe censura por cuención del contenido de los programas?.

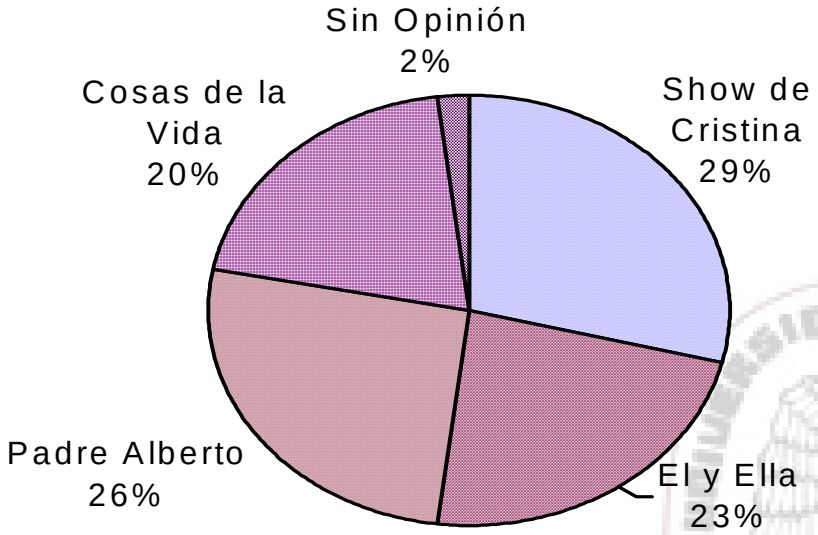
5. ¿Cuáles son los horarios, que a su criterio son más indicados para transmitir talk shows".?

ORIGEN
biblioteca.utec.edu.sv
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE EL SALVADOR

ANEXO 3

Presentación de Resultados de la Investigación

Pregunta No. 3		
¿Cuál de los programas anteriormente mencionados sintoniza usted?		
Objetivo de la pregunta: Determinar cuáles son los programas con mayor ranking.		
Alternativa	F	%
Show de Cristina	10	29
El y Ella	82	23
Padre Alberto	96	26
Cosas de la Vida	71	20
Sin Opinión	6	2
Porcentaje basado en 360 encuestas	360	100



ORIGEN
biblioteca.utec.edu.sv
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE EL SALVADOR

Análisis

Los anteriores resultados, muestran que la mayoría de encuestados, equivalente a un 29% prefiere al Show de Cristina, situándose como el programa más visto seguido por el Padre Alberto con un 26%, por lo que el programa El y Ella cuenta con el 23% de tele-espectadores y Cosas de la Vida, únicamente con el 20%.

ORIGEN
biblioteca.utec.edu.sv
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE EL SALVADOR

BIBLIOGRAFÍA

- UTEHA, 1969 Enciclopedia Cultural, 2ª. Edición UTEHA, México, DF. 1996, Pág. 563

- García Pelayo y Gross, Ramón, "Pequeño Larousse Diccionario Ilustrado" , México D.F. 1986 Pág. 663

- Sampieri Roberto, Hernández Collado y Baptista Lucio Pilar "Metodología de la Investigación", 2ª Edición Mc Graw Hill, México D.F. 1998 Pág. 501,

- Editoriales Richards, "Nueva Enciclopedia Temática"; 6ª Edición, México D.F. 1967 Pág. 631.

- Cardena Guzmán, Rubenia Guadalupe. Tesis: "El Sensacionalismo de los Medios de Comunicación". (Caso Específico: La Televisión), Universidad Tecnológica de El Salvador, San Salvador, El Salvador 1995 Pág. 69.

- Rivera Romero, Ana Patricia. Tesis: "La Censura y Autocensura en los Medios de Comunicación y su aplicación en beneficio de la Colectividad"., Universidad Tecnológica de El Salvador, San Salvador, 1996 Pág. 165.

- La Prensa Gráfica, Septiembre 1976. El Salvador, San Salvador 1976,

ORIGEN
biblioteca.utec.edu.sv
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE EL SALVADOR

- La Prensa Gráfica, el 1º de Julio de 2001. El Salvador, San Salvador, 2001. Pág. 103

- Jamback Marck, “Cenzontle”, Revista Técnica, Nicaragua 1992 Pág, 40.

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE EL SALVADOR
La Tecnología y la Ciencia para el desarrollo de un País