

II) Síntesis...

—Viene de la página 6—

cero grados, los periodistas pudieron saborear tranquilamente su ansiada cerveza.

La próxima cita, a las ocho de la noche, era en el Teatro Colón, donde sería homenajeado don Saturnino Cortés Durán, el decano de los reporteros. El Teatro se llenó por completo. Toda la galería era ocupada por estudiantes, quienes ovacionaban o censuraban a los periodistas. Don Saturnino iba a ser coronado, y apareció en el estrado vestido como rey oriental.

Y don Serafín Quiteño dijo la salutación: "Trovador Siglo Veinte, ro-

Rigoberto...

—Viene de la página 6—

"Con gusto —contestó—, por el momento voy a escribir la letra"... Se apartó del grupo y, quince minutos después, tenía escrita la letra que dice así: Toda rodeada de cerros/ el Grande, Morro y Moisdán/ está la perla serrana/ con su quietud peculiar/ Desde los pinos de Honduras/ se oye el viento murmurar/ y los picachos se yerguen/ como en beatífica paz/ Parece perla engarzada/ en la majestuosidad/ de los montes esmeralda/ que saltando van al mar/ Quien viene a Sensuntepeque/ si es poeta ha de cantar/ y admirando sus mujeres/ aquí quisiera quedar.

Todos quedamos admirados de la facilidad de Rigoberto para crear, en pocos minutos, una composición de tal naturaleza. Luego de celebrar su creación, regresamos.

Pasados unos días lo escuché tararear una melodía a ritmo de vals; entonces me dijo: "Jorge, ya compuse la música para Sensuntepeque; pero no la puedo escribir en solfa, porque ayer me lastimé la mano, de modo que necesito tu ayuda para copiarla". Tomamos papel pautado y comenzamos la tarea: él me dictaba las notas y yo las escribía en el pentagrama. Transcurrida, más o menos, una hora y media, esa canción ingresaba al repertorio musical del país.

Así fue cómo pude apreciar el talento musical de Rigoberto Solano —un compositor ignorado—, cuya obra sería oportuno que el Ministerio de Educación o cualquier organización cultural la inmortalice publicándola, ahora que su autor aún vive.

mancero de ensueño/ Quijote sin escudo, racha de tempestad/ hoy siento que la vida se va como un beleño/ y el alma de rodillas, y el corazón pequeño/ como si en él pidiera sitio la eternidad..." Fueron 18 estancias en total, a las que el poeta tituló "Salutación Absurda", llena de jocosidad y fino humor. Los aplausos, risas y gritos retumbaron en aquella sala de cinco colones por asiento.

Al terminar la velada, una carroza alegórica es-

peraba fuera del Teatro. El recién coronado monarca pasearía triunfalmente por las calles de la capital. Acompañaban a la carroza los briosos corceles de la Caballería del Ejército, enviados gentilmente por el Presidente de la República. Los "Chicos de la Prensa" montaron aquellos lujosos equinos castrenses, con tan mala suerte para algunos periodistas, que dieron con sus cuerpos sobre el suelo, por los cohetillos que niños y jóvenes tiraban

bajo las patas de los encabritados animales, y ante el bullicio y risas de los circunstantes. Todo

LA PRENSA GRAFICA, Viernes 28 Julio, 1989 21

fue sana alegría y aplausos. La noche concluyó con cena en el Hotel Metropól.— (Continuará).

Joyería y Relojería SUIZA

en sus dos locales:

4a. Calle Ote. N° 231, a unos pasos del Parque Libertad y 1a. Calle Ote. y 8a. Av. Norte, frente al Mercado Ex Cuartel. Ofreciéndole: Aretes, Anillos, Pulseras, Cadenas, Dijes, todo en oro garantizado. Y además: Relojes, Brazaletes y artículos de plata y fantasía.

NO HAY MEJOR CALIDAD... NO HAY MEJORES PRECIOS QUE LOS NUESTROS

Reparación garantizada de Joyas y Relojes. Abierto sábados todo el día.

Colinas de San Francisco



Más que residencias, un estilo de vida.



Planes de financiamiento
especiales para
salvadoreños
residentes en U.S.A.

- Zona residencial de primera categoría.
- Clima fresco y ambiente señorial.
- Cerca de universidades y colegios.
- Privacidad y tranquilidad.
- Detalles de lujo.

Venga a conocer Colinas de San Francisco
y aproveche para hacer su reservación.

Colinas
de
San
Francisco

Condominio Roma, Edificio "C" No. 12
Calle El Progreso, Tel. 23-4621 y 23-5839

DECORACION
DE CASA MODELO POR
OLIN

Financiamiento a largo plazo
AHVKKVMT