

Almuerzos baratos

Porrhq

En el sitio urbano donde ahora se localiza la Plaza 14 de Julio estuvo antaño el Mercadito Meléndez, donde por 15 centavos se obtenía un almuerzo así constituido: Sopa hirviente de frijoles con pellejos de tunco, a continuación un succulento pedazo de carne asada, chilmol, arroz abundante y 3 tortillitas calientitas, junto con el bote de chile picante.

A veces por el mismo precio se agregaba un trago de chaparro como aperitivo. Un hual de chicha fuerte valía 5 centavos, todo ello a espaldas de la Policía Municipal. La cena también costaba 15 centavos con otro menú, pero el servicio terminaba a las 7 de la noche.

En aquellos días las muchachas pervertidas de la Avenida Independencia esperaban a sus amantes cantando el tango: ¿Por qué me dejaste, mi lindo Julián?... Tu nena se muere de pena y afán...

EL PRIMER PERIODICO DEL PAIS

¿Por qué el 31 de julio es Día del Periodista?

Por Carlos Alberto Saz

Porque el 31 de julio de 1824 se editó el primer número del órgano informativo titulado "Semanario Político Mercantil de San Salvador", primer periódico salvadoreño.

En honor, pues, a esa primera publicación periódica es que se ha instituido como "Día del Periodista Salvadoreño" cada 31 de julio, impulsado por Julio Saavedra.

Sucedió que, luego de la lucha contra el imperio mexicano, ya consolidada la independencia, el sacerdote y doctor José Matías Delgado y Deleón adquirió en Guatemala una imprenta. Esto fue a inicios de junio de 1824. La imprenta llegó a San Salvador días después de ser comprada, y el pueblo la recibió con regocijo.

Para tal compra el prócer Delgado había realizado una colecta, y en ese entonces él era Obispo de San Salvador. El equipo de imprenta fue entregado al sacerdote Miguel José Castro, quien lo instaló adecuadamente.

La imprenta fue alojada en el local que ha

—Favor pase a la página 49.

DEL ATENEO

Poeta y aldeano

Por Lic. José Vicente Moreno

20 de julio de 1989. Escuchamos el extraordinario concierto ejecutado por la Marimba "Cuzcatlán" de la Policía Nacional, atendiendo fina invitación del Ateneo de El Salvador, en la cultísima persona del Dr. Roberto Masferrer y del Lic. Stanley Avalos Miranda, Presidente y Secretario, respectivamente.

Fue un regalo de los dioses. ¡Cuánta agradable reminiscencia trajo aquel raudal de música brotada del teclado de madera de Ron Ron! La selva centroamericana soltó sus esencias armoniosas, al vibrar la marimba tocada magistralmente por auténticos artistas salvadoreños. Nuestros marimbistas revelaron los secretos más inefables de su musicalidad.

Y como estas mismas manos que hoy escriben, ejecutaron —hace tiempos— la Obertura "Poeta y Aldeano", de Von Suppé, al escuchar de pronto esa música, experimenté una exaltación sublimemente sentimental, semejante

—Favor pase a la página 29.

Ineptos y destructores y también con mañas

El Juzgado lo. de Hacienda admitió la demanda presentada por el Fiscal General de la República contra el ingeniero Napoleón Duarte, su esposa Inés, su hijo Alejandro, su hermano Rolando y el Ingeniero Ovidio Hernández, por la apropiación dolosa de una parte sustancial de los fondos enviados desde el exterior para socorrer a las víctimas del terremoto de octubre de 1986.

Era cuestión de semanas para que comenzaran a salir a la superficie los innumerables casos de corrupción cometidos durante el pasado régimen democristiano, lacra que contribuyó a hundir al país en la más espantosa crisis sufrida en lo que va del siglo.

La fábula que se mantuvo, sin embargo, era que el propio ex-Presidente de la República, al que en el exterior han prácticamente canonizado, se mantuvo al margen del saqueo que durante estos años perpetraron sus secuaces y que se enseñó precisamente contra los más pobres de los pobres entre nosotros. Se quiso pasar por alto que en cualquier circunstancia, el encubridor y el que tolera la consumación de un delito se convierte en cómplice de ese crimen y queda sujeto a sufrir las penas correspondientes.

Pero que "mucho estaba podrido en Dinamarca" se percibía a través de numerosos indicios, además de las denuncias claras e inequívocas que hizo la revista "Stern" sobre el mal uso y malversación de la ayuda de las fundaciones alemanas al partido democristiano, denuncia que se corroboró por el testimonio de la señora Gloria de Santín durante el juicio que le armaron por tráfico de dólares.

La crónica de "Stern" relata la forma en que los fondos donados se vendían en el mercado negro por quienes los destinatarios nominales (identificados por la revista como miembros de la familia Duarte y otros altos jerarcas de la "democracia cristiana" salvadoreña), entregándose al destinatario, en el mejor de los casos, el valor al cambio oficial. "Stern" agrega que muchos de los gastos hechos se amparaban en comprobantes ficticios que fueron impresos "ad hoc".

El Fiscal debe analizar la denuncia de "Stern"

La revista da cuenta de la facilidad extrema con que cualquiera manda a elaborar un talonario de recibos de compañías y negocios fantasmas. La crónica comienza narrando cómo el autor se presenta a una imprenta en un suburbio de San José, Costa Rica, a ordenar que le hagan recibos a nombre de la empresa "equis", los que entregan unos días más tarde sin que el dueño de la imprenta en ningún momento le pida credencial o certificado alguno de que "equis" existe y opera legalmente.

Pues resulta, de acuerdo a "Stern", que gran parte de los gastos que se hacían con esos donativos se ampararon en recibos falsos. Los que manejaron los fondos, se nos dice, emittían constancias que a todas luces eran ilegítimas, pese a lo cual los pescados alemanes nunca protestaron.

El gran negocio, empero, consistió en embolsarse la diferencia entre la tasa de cambio oficial, a la que se entregaban los fondos de ayuda, y la tasa del mercado libre, que era la del cambio efectuado por quienes manipulaban esa ayuda. El mecanismo, de lo que se deduce del artículo de "Stern", era muy simple:

Las fundaciones mandaban a El Salvador, diremos a guisa de ejemplo, el equivalente en marcos de dos millones de dólares, que se entregaban en un acto protocolario o privadamente al propio don Júpiter Tonante o a cualquiera de sus allegados;

esta suma se vendía en el mercado negro, digamos a seis colones por dólar, de lo cual se obtenía un total de doce millones de colones;

posteriormente, don Júpiter Tonante o sus allegados ingresaban al tesoro público diez millones, valor oficial del donativo, guardando para sí los dos millones sobrantes.

La venta de los dólares "negros" se hacía a través de la extensa red de agentes montada desde las más altas esferas del poder, involucrándose a personal subalterno como la señora de Santín, que apareció, de la noche a la mañana la pobre, disponiendo de cientos de miles de dólares que podía entregar en unas horas plazo.

Sería del caso que el Fiscal General haga traducir el artículo de "Stern" para ilustrarse de otros casos muy parecidos a la malversación de la asistencia que llegó para los damnificados del terremoto. Que se abran los

DIA A DIA

Buena parte de los procedimientos y regulaciones en uso por nuestras burocracias son resabios de los tiempos en que no existían computadoras o copiladoras, nadie imaginaba el facsimil; las comunicaciones eran inciertas y ni siquiera se había generalizado el uso de máquinas de escribir eléctricas. En la época del general Hernández Martínez no quedaba más remedio que asentar a mano, en libros numerados y sellados, escrituras y trámites de toda naturaleza, debiendo también copiarse con pluma y canutero cualquier constancia que un ciudadano solicitara. Literalmente puede decirse que las prácticas estatales se han quedado en el Neolítico en cuanto a las nuevas tecnologías de oficina, en gran parte por el desgano, la falta de imaginación o la carencia de dirección que hubo en estos años de las desgracias públicas.

En los consulados salvadoreños estas prácticas son la norma, como lo fueron en la década de los años treinta. En la mayoría de esas oficinas una máquina de escribir eléctrica sigue siendo un lujo y las documentaciones continúan extendiéndose como se hacía en la época de Gerardo Barrios. Atender las necesidades del millón de compatriotas que viven en el exterior nunca encajó dentro de los programas de desgobierno de los pescados, a pesar de la deuda de gratitud que tiene el país con el exilio, pues no habríamos podido sobrevivir si no fuera por la ayuda que esa masa humana envía a sus familiares y dependientes.

PALABRAS

El amigo de más allá de las estrellas

Por Carlos Bataguer



... el amigo universal, celeste y eterno que nunca nos abandonará.

Gracias, amigo muro, hecho de piedra y argamasa por darme tu hombro en el camino largo. Fatigado, me sostuve en ti para recuperarme aliento.

Y esa piedra que quedó atrás. Una piedra más en el desierto inmenso era mi dolor y mi ilusión.

Gracias, amigo amate, por abrigarme en tu verde sombra. Bajo tu amparo, calmó la fatiga del ardiente día y descansó mi cuerpo. Amigo que escucha y calla, discreto y leal, así era aquel árbol al borde de la vida, oyendo mis quejas y mis anhelos...

Gracias, por unir tu mano a la mía, hermano de estirpe, y ser entonces dos en la lucha por la alegría, en la batalla del Ideal y del mañana.

Gracias, hermano camino, por llevarme al sitio de mis afanes; por conducirme hasta las ciudades del deseo, hasta el imposible destino de mi ruta de cometa.

Gracias, hermano surco, por darme del

El Diario de Hoy

HAY QUE HACER UN GRAN PUEBLO EN CENTRO-AMERICA

Director-Editor Ing. Enrique Altamirano Madriz

Miembro de la Sociedad Interamericana de Prensa, de la Asociación de Periódicos de Centro-América y del Instituto Interamericano de la Prensa

Palma de Oro de la Cámara de Comercio e Industria de El Salvador 1985 Premio Cámara Salvadoreña de la Construcción 1986 Premio Asociación Salvadoreña de Industriales 1988 Premio ASEIG 1988

United Press Int., Associated Press, Radiofoto AP Acan-Ete

Representantes Internacionales