Fallece Don Pancho Lara

—Viene de la página 3.

tos en bares y restaurantes donde, a deshora, los meseros arrastran las sillas y mesas, también vacías, de amigos que hace mucho se han marchado.

Era entonces que su fidelísima guitarra le sacaba de apuros y así también los cancioneros que vendía a la gente amiga. Y vuelta a empezar.

Un capítulo breve, pero digno de su pintoresca biografía, fue su permanencia en Madrid, España, donde por gestiones del ya fallecido embajador español, don Manuel Fuentes Irurozqui —un noble y brillante hombre de letras como pocos diplomáticos hubo acreditados en este país— se le confirió una beca para realizar estudios de folklore hispanoamericano.

En Madrid aparentaba ya tener muchos años encima y sus ojos comenzaban a fallarle, mas no así su entusiasmo y jovialidad. En este sentido hay que admitir que de don Pancho se pueden decir muchas cosas, menos que haya sido viejo jamás.

Desde su llegada a la residencia estudiantil del Colegio Mayor Guadalupe, en el corazón de la Ciudad Universitaria Complutense, en 1973, don Pancho se ganó la simpatía de los residentes, jóvenes de diversa edad procedentes de toda Latinoamérica, incluyendo algunos de Africa y Asia.

En ocasión de celebrarse un aniversario del Colegio, se presentó ante ellos con tal gracia y sencillez que arrancó aplausos y vivas de la audiencia que, levantada en sus asientos, pedía la repetición de sus canciones, chistes y anécdotas.

Emiliano Moreno Franco, Director del Colegio, le sentaba a menudo a la mesa principal donde departió, en más de una oportunidad, con celebridades tales como don Alfonso de Borbón, recientemente fallecido y por entonces Presidente del Instituto de Cultura Hispánica; Rocío Durcal, madrina de los estudiantes salvadoreños residentes en España; Marisol; el famoso "luthier" español Ramírez y catedráticos españoles de renombre internacional.

Un gélido día de noviembre, de aquel mismo año, don Pancho desapareció del Colegio, desde muy temprano en la mañana. Nos preocupó el hecho de que su abrigo había quedado colgado de una percha en el vestíbulo del Colegio. Afuera, el frío congelaba el aliento.

Varios estudiantes salvadoreños salimos a buscarlo por los sitios que frecuentaba en el barrio universitario de La Moncloa, en las tascas, paradores y cuevas donde solía degustar cañas de vino tinto con tapas (bocas) de calamares fritos, almejas, morcillas y jugosa tortilla española.

Por fin lo encontramos en una tasca, en medio de una veintena de ruidosos españoles, haciendo lo que a él le gustaba: cantar.

Uno de nuestro grupo le echó un abrigo sobre los hombros, pero él se lo quitó de inmediato, asegurando que "la calefacción central" que llevaba consigo le daba suficiente calor. Luego, como un emprendedor líder de vendimia, con el rostro colorado y brillante, nos puso a todos a cantar "El Carbonero".

Nunca he visto que esa canción deje de arrancar lágrimas mal disimuladas, incluso a los más duros espíritus que he conocido; tampoco podemos evitarlo hoy que recordamos a este querido amigo y a su carga de carbón.

Satélite "Hispasat" Mejora

—Viene de la página 6.

gua española en todo el mundo, añade Yánez.

El satélite "Hispasat", cuya construcción fue aprobada por el gobierno español el 7 de abril, entrará en funcionamiento antes de 1991 y permitirá la difusión de las emisiones televisivas españolas en casi toda América.

La sociedad anónima encargada de la explotación del programa, que prevé la puesta en órbita de un total de tres satélites antes de 1992, dispone de un capital de 20 mil millones de pesetas (175 millones de dólares).

HORARIO ESPECIAL PARA MAMA

HOY DOMINGO

ALMACENES SIMAN

CENTRO

METROCENTRO

Y PASEO ESCALON

ABIERTOS TODO EL DIA

MAÑANA 10:00 A 1:00

TARDE 3:00 A 6:00

ESTE DOMINGO 7 DE MAYO

ABIERTOS TODO EL DIA

ALMACEN NEW YORK

Y ALMACEN ROLIN

NADIE VENDE MEJOR QUE ROLIN Y NEW YORK