

Prevén Acciones Bélicas en el Atlántico Sur

BUENOS AIRES, noviembre 22 (EFE).— Las múltiples disputas de soberanía y las reclamaciones de varios países en el Atlántico Sur y la Antártida hacen prever acciones bélicas aisladas y la militarización

de la región. Así se estima en un estudio elaborado por el Centro de Investigaciones Europeo-Latinoamericanas (EURAL), organismo auspiciado por la fundación socialdemócrata alemana

Friedrich Ebert y varios organismos europeos y de América Latina.

En los últimos tiempos, señala el estudio, "se observa un creciente interés de las superpotencias por el valor, en términos militares, de la región antártica y su zona marítima adyacente, fuente de incalculables riquezas y de un alto potencial estratégico".

Este y otros cambios en las relaciones internacionales "han influido" en las posiciones de

—Favor pase a la página 29.

En Cabo Cañaveral

Realizan Simulacro de Falla en Atlantis

CABO CAÑAVERAL, noviembre 21 (UPI).— Un simulacro de fuga de combustible en el transbordador espacial Atlantis activó hoy un ensayo de evacuación de emergencia en la rampa de lanzamiento, y un astronauta fingió lesiones en una prueba sin precedentes, para evitar un

accidente similar al del Challenger.

El ejercicio de seguridad más caro que se ha realizado en la historia de los transbordadores concluyó cuando los helicópteros y ambulancias trasladaron a los técnicos que simulaban

—Favor pase a la página 13.

Dice OTAN

Desarme Clásico más Difícil que Nuclear

BRUSELAS, noviembre 22 (EFE).— El Secretario General de la OTAN, Lord Carrington, auguró en Bruselas que las conversaciones en curso entre Estados Unidos y la Unión Soviética sobre armamento clásico serán aún más

difíciles que las de desarme nuclear.

Carrington pronunció en Bruselas una conferencia sobre "Relaciones para una Seguridad Estable", con motivo del veinticinco aniversario

—Favor pase a la página 13.

Evacuan Isla Japonesa por Actividad Volcánica

TOKIO, noviembre 21 (UPI).— Las autoridades japonesas se apresuraban a evacuar a unos 10,000 residentes de una pequeña isla al sur de Tokio, mientras ríos de lava fluían de un volcán.

Los pobladores de la isla de Izu Oshima, a 96 kilómetros al sur de Tokio, esperaban los botes de la agencia de seguridad

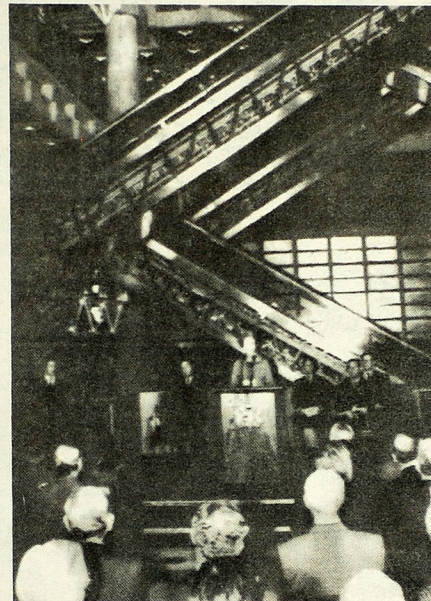
marítima para ser llevados hacia la isla de Honshu.

La policía dijo que no había informes de heridos.

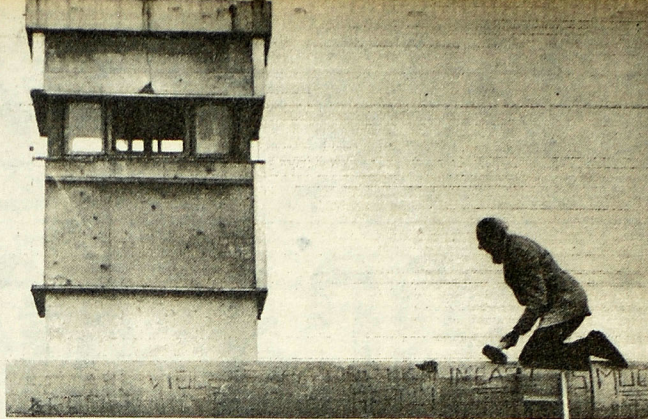
"Nunca pensamos en que se pondría tan mal, que tendríamos que evacuar a los residentes de la isla."

La mujer, cubierta

—Favor pase a la página 7.



ARQUITECTURA FUTURISTA. Londres, noviembre 22. La Reina británica Elizabeth II, inaugura el nuevo edificio de la compañía aseguradora Lloyds en Londres, de estructura arquitectónica futurista. El edificio fue construido por Richard Rogers. Su costo ascendió a \$233.090.000. (AP).



PERFORA MURO DE BERLIN. Alemania Occidental, noviembre 22. El norteamericano John Runnings perfora un hoyo en el Muro de Berlín, cerca del puesto de control Charlie. Poco después perdió el equilibrio y cayó del lado Oriental. (Reuter).

Nombran a Director de "La Voz de los EE.UU."

WASHINGTON, D.C., noviembre 21 (Servicio Especial). Richard W. Carlson, periodista galardonado, prestó juramento como Director de la Voz de los Estados Unidos de América (VOA) en una ceremonia realizada en Washington, D.C. Le tomó el juramento el Director de la Agencia Informativa de los Estados Unidos, Charles Z. Wick.

Carlson fue nombrado al puesto por el Presidente Ronald Reagan el 17 de julio de 1986, siendo confirmado por el Senado el 11 de septiembre de este año. Carlson había desempeñado el cargo de Director Interino de la VOA desde el mes de marzo. Anteriormente había ocupado el puesto de Director de la Oficina de Relaciones Públicas de USA y el de principal portavoz de dicha agencia.

En declaraciones hechas después de la ceremonia de la toma de posesión, Carlson señaló que "salvaguardará la tradición de la VOA en

cuanto a informar en forma exacta, completa y equilibrada". Agregó que tiene la intención de lograr que la VOA "sea

—Favor pase a la página 13.



NUEVO DIRECTOR. E. U., noviembre 22. Richard W. Carlson prestó juramento como nuevo Director de la Voz de los Estados Unidos. (Servicio Especial).

El Vaticano Condena a Regímenes Opresores

NACIONES UNIDAS, noviembre 22 (UPI).— El Vaticano distribuyó en la Comisión de Asuntos Humanitarios de las Naciones Unidas un documento, precisando la posición de la Iglesia frente a la ansiedad del hombre contemporáneo "que sufre opresión y ansia la libertad".

El documento cita resoluciones de la Congregación de la Doctrina de la Fe sobre "libertad cristiana y liberación" y critica a los llamados movimientos de liberación, diciendo que pueden llevar a nuevas formas de opresión.

Inicialmente enfatiza la "dignidad de cada individuo" de la cual surge la libertad como "prerrogativa esencial".

Señala que "ningún estado, ninguna sociedad, jamás debe sustituir la iniciativa y la responsabilidad del individuo" ni tampoco debe "quitarle el espacio

Alí se Casa por 4ª Vez

LOUISVILLE, Estados Unidos, noviembre 22 (UPI).— El ex campeón mundial de boxeo del peso completo, Muhammad Ali, se ha casado por cuarta vez y su nueva esposa, Lonnie Williams, declaró que había estado interesada en el pugil desde que era una adolescente.

La boda tuvo lugar en Louisville, Kentucky. Fue privada y se efectuó

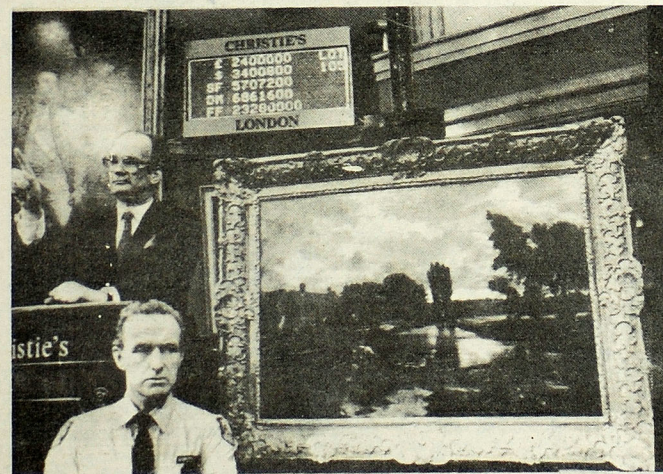
—Favor pase a la página 9.

ocio necesario para su libertad".

También dice que es perfectamente legítimo para quienes "sufren opresión de los ricos o de los políticamente poderosos tomar acciones, mediante medios moralmente lícitos, para asegurar estructuras e instituciones en las cuales sus derechos serán respetados".

Más adelante indica que no pueden aceptarse, "ni muchos menos apoyar activamente, a los grupos que, por la fuerza o la manipulación de la opinión pública, toman el aparato estatal e imponen injustamente a la colectividad una ideología importada, contraria a la cultura

—Favor pase a la página 9.



PINTURA DE \$3.73 MILLONES. Londres, noviembre 22. Una pintura de John Constable fue rematada en la capital británica en \$3.73 millones. La obra "Flatford Lock and Mill", alcanzó un precio récord para un artista del siglo XIX. (Reuter).