



LACRAS DE LA CIUDAD. San Salvador ha sido invadida por bandas de vagos, huele-pegas, cantantes en los autobuses, hurgadores de basura y otros sujetos que amenazan a la ciudadanía. Las autoridades municipales no se ocupan de estos delincuentes, sino que se han dedicado a servir de guarda-espaldas y a cuidar casas de funcionarios democristianos.

Vagabundos Constituyen Riesgo para los Ciudadanos

A los múltiples riesgos que afronta el ciudadano honrado en el centro de nuestra ciudad —el salvadoreño común, que es víctima del desastre ecológico provocado por los políticos en el poder— se han sumando en estos tiempos las hordas de vagabundos, huele-pegas, cantantes de autobuses, limpiadores y pedigueños que frecuentan los restaurantes, cines y otros sitios públicos, porque todos, potencialmente, pueden asaltar, causar daño físico, sustraer objetos y realizar diversos atentados contra las personas y la propiedad privada.

Los robos y asaltos son

más frecuentes, pero los cuerpos de seguridad no pueden controlar la situación por el hecho de que ya no se trata de ladrones que están fichados en la Policía o de los que tienen pistas donde operan, sino de individuos que se roban lo que encuentran al paso y lo venden a cualquier precio.

La finalidad de estos tipos es tener dinero para comprar drogas, emborracharse o irse a una sala de cine y pagar entradas de 4, 5 y hasta de 7 colones, en horas en que la mayoría de salvadoreños están trabajando.

En la Policía Nacional de Santa Tecla fue presentado recientemente un grupo de ladrones que

habían robado desde electrodomésticos hasta un perro que pronunciaba una cuantas palabras, que le hurtaron a una ven-

—Favor pase a la página 9.

Tala Indiscriminada de los Bosques en el País

Parques nacionales, bosques, fincas y haciendas privadas, están siendo tala-

dos de sus árboles y saqueados de leña por grupos de sujetos que se conducen en camiones y pick ups, según denuncias recibidas de diferentes sitios del país.

Los pobladores inmediatos al parque nacional "Walter Deininger", en el departamento de La Libertad, declaran que por el lugar conocido como la "Cueva Hedionda" están siendo sacadas grandes

cantidades de leña sin permiso de las autoridades. La misma situación ocurre en las fincas ubicadas en las faldas del volcán Chichontepec y terrenos de Santa Tecla, carretera a Santa Ana y Sonsonate.

Al saqueo de la leña del parque "Deininger" se suman los 487 árboles que se quemaron en marzo cuando se desató un incendio en siendo sacadas grandes

—Favor pase a la página 11.



PRIMERA NOVIA. (San Miguel). La señorita Elizabeth Fuentes Rodriguez, fue electa novia del nuevo Club de Leones "Chaparrastique".

Especies Menores Exhiben en AGROEXPO y EXPICA 86'

Por primera vez se tiene en EXPICA y AGROEXPO-86 una participación de especies pecuarias y especies menores, declara el Lic. Arturo Muyschondt, Vicepresidente del Comité Organizador de EXPICA.

Anteriormente esta clase de eventos se dedicaba a la exposición de ganado bovino y equino. Ahora se agregan las especies menores, como cerdos, conejos, etc.

A nivel centroamericano

este es un evento importante —señala el Lic. Muyschondt— ya que demuestra que la ganadería nacional ha sabido sobreponerse a la crisis que atravesaba por problemas tales como altos costos de los insumos y bajos precios de los productos de la ganadería.

Al respecto se efectuó una reunión con la participación de comités integran-

—Favor pase a la página 11.

Icono Religioso es la Pieza del Mes en Museo

Un ícono religioso de la época colonial, elaborado en madera, finamente tallado, es la pieza histórica del presente mes que se exhibe en el Museo Nacional "David J. Guzmán".

La señora Isabel Lazo de Abrego, del departamento de Museografía, explica que el ícono tiene dos caras, una de las cuales representa la imagen de la Virgen de la Inmaculada

Concepción, lo cual se evidencia por la media luna que aparece a los pies de Esta.

La otra cara es del patriarca San José, que sostiene al niño Jesús en su brazo izquierdo y la vara de azucena, símbolo de la pureza en el Derecho.

La talla de la pieza es típicamente barroca, lo que

—Favor pase a la página 5.



PIEZA HISTORICA. La señora Isabel Lazo de Abrego, encargada del Departamento de Museografía, del Museo Nacional, muestra la "Pieza Histórica del Mes", que es exhibida en ese lugar. Es un ícono religioso de la época colonial, elaborado en madera.

Realizará Gira Artística Grupo de Danza Folklórica

Invitado por la Asociación Amigos de Las Américas, capítulo El Salvador-Louisiana, saldrá en gira artística el Grupo de Danza Folklórica de la Escuela Nacional de Danza, informa la Lic. Rhina Amaya, directora.

Manifiesta que visitarán las ciudades de Lake Charles, Nueva Orleans y Baton Rouge, donde realizarán presentaciones de estampas de proyección folklórica, mediante los fragmen-

tos de las obras Izalco y Panchimalco.

La informante expresa que en dicha gira se mostrará y se dará a conocer la danza folklórica salvadoreña a nivel internacional, como manifestación de la cultura autóctona, promoverán el intercambio cultural entre El Salvador y Estados Unidos y además la gira es un estímulo para los integrantes del grupo.

El grupo de danza está —Favor pase a la página 5.

ARENA Explica Apoyo a Suspensión de Garantías

"Después de oír las explicaciones del Alto Mando del Ejército y considerando que ante la agresión comunista el Estado tiene que fortalecerse jurídicamente, ARENA en forma circunstancial ha decidido apoyar la suspensión de las garantías constitucionales referentes a la libertad de expresión".

Declara lo anterior el Dr. Armando Calderón Sol, diputado de ARENA, refiriéndose a la posición de dicho partido ante la suspensión de las garantías contenidas en Art. 6, inciso 10, de la Constitución, refe-

rentes al derecho a expresarse libremente.

ARENA junto con los demás partidos de oposición, agrega, ha venido luchando por una irrestricta libertad de expresión en el país y siempre se opuso a la suspensión de las garantías de ese derecho.

Sin embargo, agrega, en la reciente sesión plenaria el Alto Mando de la Fuerza Armada pidió audiencia y fue llamado ante la Comisión respectiva, en la cual estuvieron presentes las Comisiones del Interior y

—Favor pase a la página 11.

Confabulación Comunista es Acusación a Calero

Una confabulación del comunismo internacional son las acusaciones contra Adolfo Calero, líder de la Fuerza Democrática Nicaragüense, FDN, dicen voceros de esa institución que lucha en el frente norte de Nicaragua por derrocar al régimen sandinista.

Recientemente, el senador Tom Harkin acusó a Calero de malversación de los fondos provenientes de la ayuda norteamericana a los "contras" y de otras irregularidades del hermano de Calero, Mario. Señalan que las acusaciones lanzadas por el se-

nador Tom Harkin (demócrata por el Estado de Iowa) contra Calero, eran para lograr el rechazo a la ayuda norteamericana para los patriotas que luchan en territorio nicaragüense.

Los informantes, que pidieron omitir sus nombres, mostraron una carta del Sr. Calero quien expresa que los cargos de los cuales se le acusa son falsos e infames.

A la vez, reta al senador Harkin a que se despoje de su inmunidad y formule dichos cargos sobre desviación de fondos, para lle-

varlo ante los tribunales de Justicia.

Dice Calero que es mentira que el señor Aristides Sánchez es cuñado suyo y tesoro de los contras. También dice que es falso que su hermano Mario Calero esté autorizado a sacar fondos de las cuentas bancarias que los antisandinistas tienen en Miami.

Agrega que ni directores, incluyendo a él (Adolfo Calero), ni funcionarios de UNO-FDN manejan fondos ni cuentas bancarias relacionadas con la ayuda nor-

—Favor pase a la página 9.



EN GIRA ARTISTICA. Diversas ciudades del Estado de Louisiana, EE. UU., visitarán los miembros del grupo de danza folklórica de la Escuela Nacional de Danza. Participarán en el Festival Anual de Primavera de Lake Charles. Izquierda a derecha: Prof. Marcial Gudiel, Carlos Mena, Cecilia Melgar, Luis Rodriguez, Ricardo Flores y Lic. Rhina Amaya, directora.