Desde tierra ajustan la nave espacial Columbia

Houston, Texas, Estados Unidos, abril 13 (Latin-Reuter). Los astronautas del transbordador espacial, John Young y Robert Crippen, se despertaron hoy al son de una canción de ritmo folklórico que trata sobre su histórica misión, mientras el "Columbia" recorría su trigésima primera órbita en torno de la Tierra.

Casi 21 horas después de que la revolucionaria nave espacial, con alas en delta, fuera lanzada del centro espacial Kennedy en Florida, los funcionarios encargados del control de la misión dijeron que todo marchaba bien y los astronautas informaron haber tenido un sueño reparador, aunque con frío.

'Las cosas se pusieron un poquito desapacibles'', dijo el capitán de la Marina estadounidense Crippen, a los

funcionarios del Centro Espacial Johnson. "Si pueden controlar la manera de templar la cabina, nos gustaría

Los técnicos procuraron hacer desde Tierra los ajus-tes necesarios cuando el "Columbia" pasaba sobre Es-

Young, comandante del transbordador que realiza su quinto vuelo espacial, dijo que podía ver claramente la Base Naval estadounidense de Rota, uno de los lugares que la misión cuenta como alternativa para realizar un

daterrizaje de emergencia.

Una canción de elogio a los astronautas y a la misión del transbordador espacial les fue irradiada cuando los

Pasa a la página 41

Sin problemas el vuelo espacial de los E.U.A.

Protegen desertor ruso

en Alemania Occidental

Cabo Cañaveral, 13 abril (AP). El transbordador espacial Columbia que completa sin problemas su primer vuelo espacial, estaba siendo hoy sometido a un cuidadoso examen antes de iniciar mañana el

regreso a tierra.
El vehículo funciona maravillosamente mucho mejor de lo que se espera-ba para el primer vuelo, declaró ayer el astronauta John Young.

Munich Alemania Occi-

dental, 13 abril (AP). Ma-

xim Shostakovich, el director soviético que de-sertó junto con su hijo, tras concluir la semana pasada una gira con su or-

questa, es protegido por la policía en un lugar secre-to, dijeron hoy fuentes ofi-

ciales.

El hijo y el nieto de
Dmitri Shostakovich, uno

de los más grandes com-

positores rusos y fiel, co-munista hasta su muerte

Funciona como un campeón, agregó el astronauta Robert Crippen. Los tripulantes del Co-

lumbia formularon estos comentarios en una comunicación de cuatro minu-tos al centro del control en Houston, nueve horas después de la espectacular partida de la nave.

En el vuelo inaugural de la primera nave espacial reusable, considerado una Pasa a la página 43

segunda deserción de la

Orquesta Sinfónica de la Radio Soviética durante

su gira por 13 ciudades de Alemania Occidental, Ha-

ce dos semanas un artista

de 28 años pidió asilo político después de un con-cierto en Colonia, dijeron

las fuentes oficiales. Un vocero del ministro

bávaro del Interior, señaló

que según los deseos y los intereses de la familia Shostakovich, no se daría

ninguna información

AP Radiofoto para LA PRENSA GRAFICA

REVISA MAPA. Base Aérea Edwards, California, abril 13 (AP). El sargento de la Fuerza Aérea Tony Ramírez revisa el mapa analítico de la temperatura en esta base en preparación para el aterrizaje del "Co-lumbia".

Japón no acepta arreglo con E.U.

Tokio, abril 13 (Latin-Reuter) Japón no aceptará un arreglo sobre el hundimiento de un car-guero nipón que chocó el jueves con un submarino nuclear estadounidense, sin una previa explicación satisfactoria de Washington, dijeron fuentes de la cancillería.

Agregaron que espera-Pasa a la página 43

Investigan motines en Brixton

Londres, 13 abril (AP). El Secretario del Interior, William Whitelam anunció hoy una investigación oficial sobre los motivos de los motines nocturnos de los últimos dos días en el barrio negro de Brixton, el peor hecho de violencia racial en Gran Bretaña desde que se inició en 1948

Pasa a la página 24



Camberra SONRIE. Australia, abril 13 (AP). El Príncipe Carlos, de Gran Bretana, sonríe mientras observa bailar a la niña indonesia Anna Hardt.



EDIFICIO INCENDIADO. Londres, abril 13 (AP). Dos poli-

AP Radiofoto para LA PRENSA GRAFICA

La administración del presidente Ronald Reagan se ha visto forzada por segunda vez a conducir con-versaciones de alto nivel sobre asuntos de interés continental a través de un funcionario que no ha asu-mido aún la Subsecretaría de Estado.

La cuestión entraña la visita efectuada ayer al presidente de Ecuador, Jaime Roldós, por el pro-bable Subsecretario Adjunto para Asuntos Hemisféricos, Thomas O. En-

Enders, que hace 27 días participó en las conversa-ciones que adelantara aquí el presidente argenti-no Roberto E. Viola, fue ayer a Houston, para mentener una conferencia de Alexander M. Haig, ha señalado públicamente a Enders como su escogido, y de hecho éste actúa co-mo si fuese el Subsecretario, pero en ausencia de su nombramiento no puede firmar documentos, ni adelantar otras gestiones formales.

La figura legal que permite eso es considerar a Enders como un embajadel Subsecretario Adjunto
Auxiliar, John A. Bushnell, que asumió interinamente la conducción de los asuntos hemisféricos, al instalarse Reagan.

La reunión con Roldós fue facilitada por el hecho de que el primer ma-gistrado ecuatoriano se

Pasa a la página 43

"Espíritus y obras" en la TV. en Brasil

Río de Janeiro, 13 abril (AP). Millares de brasileños vieron anoche en sus pantallas de televisión lo que se describió como espíritus y obras de los más grandes genios de la

mas grandes gentos de la pintura". Los llamados espíritus de Augusto Renoir, fran-cés muerto en 1919, Vin-cent Van Gogh, holandés fallecido en 1890, ambos de la escuela impracionia de la escuela impresionis-ta, y el de Rembrandt, también holandés y muerto en 1669, se materializa-ron con sus obras a través de un medium brasileño.

En un programa difun-dido por una red de televisión local, el público brasi-leño conoció a este me-dium de 31 años de edad y psicólogo de profesión, de Sao Paulo quien dijo recibir comunicaciones de los espiritus desde los 13 años.

Entre otros de los espíritus de pintores célebres con los que se ha comunicado figura el del español Pablo Picasso, según dijo el medium Luis Antonio Gasparetto.

En cuestión de minutos y sin mirar el papel, "porque los espíritus no quieren que se intervenga en el proceso creativo", pinturas de los grandes maestros de la paleta se materializaron en telas y cuando apareció una del francés Eduardo Manet el espíritu pidió al medium, que usara sus pies para pintar.

Gasparetto, que proviene de una familia de clase media sin inclinación alguna entre sus miembros a la pintura, di-jo que está consciente de lo que sucede en esos instantes. Cuando entro en contacto con ellos (los espíritus) siento primero una fuerte electricidad, que me invade, una ten-sión que va aumentando y me envuelve. "Durante el trabajo siento las emo-ciones del pintor, algunas

Pasa a la página 43



DOMINAN A AGITADOR. Londres, abril 13 (AP). Varios policías dominan a un agitador en el Barrio de Brixton, en donde este fin de semana se registraron actos de violencia con el saldo de varios heridos, capturados y daños mate-

riales. Las autoridades dispusieron un cerco en el centro de la ciudad para evitar continúen los desórdenes provocados por los negros de esta ciudad.