

Intercambio de Culturas en un Centro Capitalino

El Centro Cultural Salvadoreño se fundó con el fin de intercambiar culturas dentro del campo artístico y científico, informa a EL DIARIO DE HOY doña Miriam Calero de Martínez, Jefa del Departamento de Comunicaciones y Medios de dicho centro.

Esta institución, agrega, fue creada en 1955 con el nombre de Centro El Salvador-Estados Unidos. El Dr. Reynaldo Galindo

Pohl, en su calidad de Ministro de Educación, ayudó con asesoría y bibliografía, ya que donó apreciable cantidad de libros, dando su apoyo moral para el desenvolvimiento de este centro, lo que constituyó una base firme en su formación y funcionalidad.

El Centro se formó con 4 personas: una profesora norteamericana, una secretaria, un contador y un conserje. La profesora fue

la señorita Noemi Wilson, que le puso tanto cariño a El Salvador, que hizo el intento de nacionalizarse como salvadoreña. Su aporte ha sido muy valioso a través del desarrollo del Centro, pero más que nada, insufló seriedad y nuevas técnicas para la enseñanza del idioma inglés.

El curso inicial fue formado por más de 300 alumnos, lo que demostraba el interés de la juventud por el conocimiento de un nuevo idioma; la Universidad Nacional solicitó a la señorita Wilson que cubriera la cátedra de inglés recién creada.

CARACTERISTICAS

La característica del Centro Cultural Salvadoreño, prosigue, es que, además de la enseñanza de los idiomas, tiene abiertas las puertas para el artista nacional, a donde pueden acudir pintores, músicos, poetas, escultores, ceramistas, artistas fotógrafos, artistas teatrales, así como intelectuales de todo tipo y educadores que muestran su metolología a través de la enseñanza del material didáctico que utilizan.

Con el tiempo, el Centro se ha convertido también en una guía para las inquietudes artísticas de los niños, orientando sus aptitudes con excelente resultado. Al niño, nos dice la señora de Martínez, se le da especial importancia en esta institución, confiando sus enseñanzas a profesores especializados en Psicología, Metodología e Idiomas. Los profesores tienen que dominar estos tres aspectos, dando su enseñanza-aprendizaje a través de pequeños estímulos que diariamente muestran los niños a sus padres como premios que han ganado.

—Favor pase a la página 19.

En Fase Final Proceso de Becas en Universidad

La Rectoría de la Universidad Evangélica de El Salvador, ha recibido numerosas propuestas a becas que, para los mejores bachilleres del país, han presentado los distintos centros oficiales y privados, de acuerdo a los requisitos y procedimientos dados a conocer oportunamente por esta Universidad.

La Universidad Evangélica dio a conocer un programa especial de becas, que tiene como finalidad estimular y reconocer el

esfuerzo y la capacidad estudiantil de los jóvenes bachilleres de mejor rendimiento del país.

La respuesta de los distintos centros educacionales, así como de los padres de familia y de los alumnos con respecto a esta iniciativa, es altamente motivante para las autoridades de la Universidad Evangélica de El Salvador, lo que les mueve a continuar en el futuro, con este plan especial de becas

—Favor pase a la página 19.

En Santa Ana

Efectiva Labor de los Inspectores Saneamiento

SANTA ANA.— Una labor bastante efectiva han estado desarrollando en esta ciudad inspectores de Saneamiento, según lo dieron a conocer voceros responsables. Para el caso, se dijo, Santa Ana quedó dividida en dos zonas o áreas de trabajo, correspondiendo una de ellas a la Unidad de Salud "San Rafael" que cubre las zonas números 2, 3, 4 y 7 de la Planificación Municipal y a la vez se atienden las colonias periféricas. Los datos señalan que de agosto a octubre, el personal de inspectores y alumnas del Instituto "Medalla Milagrosa", que cumplen con sus horas de Servicio Social, lograron realizar tres mil 470 visitas a diversos lugares y se descubrieron dos mil 451 criaderos de zancudos.

Cabe señalar, que de los 2,451 criaderos de zancudos descubiertos, 155 estaban en el Cementerio "Santa Isabel" donde tuvieron que tirar a la basura centenares de botes con agua contaminada. A la vez, se trataron con insecticidas mil 63 criaderos de zancudos y se eliminaron mil 368 a fin de prevenir el Dengue.

El trabajo de los Inspectores de Saneamiento se extendió a ofrecer cuatrocientas quince charlas con asistencia de unos once mil doscientos sesenta alumnos de escuelas y colegios y que comprendieron diversos temas de sumo interés para los hogares. En total fueron visitados antes de que finalizara la labor escolar, 57 centros de enseñanza educativa.

SANTA ANA.— Autoridades, empleados y público en general de



CENTRO CULTURAL SALVADOREÑO.— Este Centro tiene abiertas las puertas para el artista nacional, como pintores, músicos, escultores, etc., dice doña Miriam Calero de Martínez, Jefa del Departamento de Comunicaciones y Medios del Centro.



DONATIVO A DESPLAZADOS.— Doña Inés Durán de Duarte, al centro, entregó a las integrantes del Comité Pro-Obras Sociales un cheque por valor de 15 mil dólares el cual fué enviado por integrantes de la colonia de salvadoreños residentes en Caracas, Venezuela, para formar un fondo común de ayuda a los desplazados de distintas zonas del país. Las integrantes del mencionado comité de ayuda, canalizarán dicha entrega.

Designan a los Artistas Galardonados Este Año

La Unión General de Autores y Artistas de El Salvador —UGAASAL— designó recientemente a los artistas que serán condecorados con la medalla de oro "Al Valor Artístico", con motivo de la celebración del "Día del Artista Nacional".

Los artistas que serán galardonados en acto solemne, serán: En la Rama de Letras, Lic. Cristóbal Humberto Ibarra. En la Rama de Música, Maestro José Napoleón Rodríguez. En la rama de Artes Plásticas, Pintora Rosa Mena Valenzuela. En la rama de Artes de la Representación, cantante popular Eduardo Fuentes.

Anteriormente, la presea era única, pero UGAASAL consideró que se hacía necesario diversificarla, ya que siendo el campo artístico tan extenso, el dividirlo por ramas era lo más indicado. Las ramas de música, le-

tras y artes plásticas son explícitas, pero la Rama de Artes de la Representación, como se reconoce internacionalmente, abarca: Teatro, Danza, Canto Popular, en general, "Variedades".

Para la escogitación de los artistas galardonados en esta oportunidad, se tomó en cuenta su trayectoria artística, así como calidad, aportes hechos a la cultura nacional, su proyección nacional o internacional, etc.

El "Día del Artista Na-

cional" fue creado a solicitud de UGAASAL, por medio del Decreto Legislativo N° 72 del 10 de agosto, publicado en el Diario Oficial del 23 del mismo mes y año. Ininterrumpidamente ha sido celebrado por el gremio artístico y hoy constituye una tradición promovida por UGAASAL anualmente los segundos sábados de noviembre, como un merecido homenaje a quienes hacen del arte una profesión y por

—Favor pase a la página 19.

Universidad del Aire TV Educativa en 1982

La televisión educativa será para los estudiantes una "Universidad del Aire" a partir del próximo año, declara a EL DIARIO DE HOY el profesor Carlos Burgos, Director.

En los programas en proyecto para 1982 se anuncia la transmisión de cursos de carreras técnicas a nivel superior, un curso para periodistas, investigación de mercado, perfeccionamiento de maestros en servicio para que pongan al día sus conocimientos y logren escalafón y otros temas de interés.

Dice el profesor Burgos que los programas culturales e informativos tendrán mayor cobertura, tomando en cuenta el "enriquecimiento" de profesionales con que cuenta la televisión, el material y las colaboraciones que reciben de asociaciones de profesionales, entidades y personas amigas.

Indica que si bien es cierto que a través de 17 años de fundada la televisión educativa ha atendido a millones de estudiantes, es bueno reconocer que con los cursos que ha desarrollado en los últimos tiempos la audiencia ha crecido en forma acelerada, para ser más exactos, desde hace unos dos años a la fecha.

La TV. educativa no trabaja especialmente para

los escolares, sino también para la comunidad. Brinda sus canales para el desarrollo de mesas redondas, foros, cursos y otras actividades que sean de beneficio colectivo. Son los únicos que han realizado programas con teléfono abierto, convirtiéndose en una verdadera tribuna.

Al concluir el año escolar, el personal de esa dependencia del Ministerio de Educación, bajo la dirección del profesor Burgos, ya están seleccionando el material especial que transmitirán para el programa "Felices Vacaciones". Es un tipo de información en la que se mantiene al escolar en contacto con la escuela y a la vez, disfrutando de una amena película recreativa.

FILMARAN CUENTO

Por otra parte, el profesor Burgos informa que la televisión educativa producirá un cuento dramatizado para ser intercambiado con los todos los países de Latinoamérica. Además de la cantidad de material que llegará al país existe la oportunidad de que el joven salvadoreño participe en el Festival del Cuento Latinoamericano que se realizará el próximo año en Lima, Perú.