

Páginas Escogidas

Las fuerzas morales son difíciles
de poner en ecuación

Por Georg Picht

El mundo futuro no será una creación artificial de los tecnócratas a base de libros y más libros sino que tendrá que preocuparse por satisfacer las necesidades físicas y morales de las masas profundas del pueblo.

Por otro lado no hay que caer en el menosprecio ni de la ciencia ni de la política. Los problemas van a agravarse progresivamente y las soluciones requeridas, teóricamente a mano, serán de difícil realización.

La ciencia tendrá que estar al servicio del hombre y ésta será, precisamente, la alta misión de la política: hacer que no se desvíe ni se "deshumanice".

Ciencia y filosofía tienen que ser los dos principales consejeros de la política. Saber cómo hacer y saber qué hacer, ¿qué no es eso lo que los libros nos enseñan?

Los computadores son simples instrumentos puestos al servicio de la mente humana. Sirven para acelerar el pensamiento, no para sustituirlo. No hay ningún ordenador con corazón. "Las fuerzas morales son difíciles de poner en ecuación". El hombre no es capaz de aquella matemática divina.

El púlpito, ¿una trinchera...?

Por general Fidel R. Quintanilla

¿Desde dónde se predica la violencia y el comunismo ateo? Así se pronuncia tanto la prensa nacional y demás medios informativos, como también los extranjeros, cuando se refieren a la situación reinante en la República de El Salvador, denunciando a la Iglesia Católica salvadoreña de estar implicada en los movimientos llamados de "liberación", ocupando para tales fines el púlpito como tribuna o trinchera, para destruir o derrocar lo que ellos llaman o califican de sistemas opresivos.

Si fuera cierta tal denuncia es de lamentar que la Iglesia Católica salvadoreña haya dejado de ser un baluarte, un bastión, contra el comunismo y hubiera olvidado la condena que le ha lanzado calificándolo de agresivo, intolerante, intransigente y ateo. Hace aproximadamente cuarenta años el Papa Pío XI en su encíclica "Divini Redemptoris" en la que se condena el comunismo ateo, decretó la excomunión para sus practicantes o seguidores. Además, debe advertirse que el comunista carece de buen juicio, es insensato, fanático y sus ideas son inicuas e intolerantes; para el comunista no hay Dios, "aunque conociendo a Dios no lo glorificaron como Dios ni le dieron gracias sino que se hicieron tontos en sus razonamientos y se les ha obscurecido su corazón fatuo". Rom. 1:21.

El verdadero cristiano cree en una religión verdadera en un Dios verdadero, que es amor, orden y paz. El verdadero cristiano sabe que nuestro Señor Jesucristo bajó a la Tierra no para hacer revoluciones, ni a regar los campos de violencia ni de sangre ni sembrar el terror

— Pasa a la página 58 —

Puntos de vista

Campana contra el celibato sacerdotal

Por Juan Manuel de la Riva L.,
del "Club Serra", de Guatemala.

I

Las campañas contra el celibato han dado ocasión a que se multipliquen las públicas adhesiones a la doctrina de la Iglesia sobre este punto. A continuación quiero dar una breve reseña de algunas de esas manifestaciones y en próximas publicaciones ampliaré al respecto.

"Cuando nos ordenamos sabemos lo que hacemos —dijo el cardenal Heenan al diario "The Universe". Sabemos lo que estamos aceptando. Es falso decir que guardamos el celibato por coacción. Se dice también, a veces, que se ordena gente muy joven que aceptan estas obligaciones sin tener la suficiente madurez para saber lo que están haciendo. Pero un hombre de 24 ó 25 años no es un niño. Si no se hubieran ordenado, con toda probabilidad estarían casados. El matrimonio es más aventura que la ordenación, porque el casamiento es un contrato con otra persona que puede ser infiel. En cambio, al ordenarse, el sacerdote hace un contrato con Cristo, que no puede ser infiel".

El cardenal Manuel Gonçalves Cerqueira, patriarca de Lisboa y presidente de la Conferencia Episcopal Portuguesa, después de enviar un telegrama a Paulo VI renovando la estrecha adhesión del episcopado de su país al Romano Pontífice, declaró a la prensa: "El celibato implica humildad, renuncia, entrega exclusiva, un amor que no admite parcelas. No es un compromiso de opresión, sino de libertad y de alegría, que amplía la dimensión del sacerdote en el misterio de su consagración y a las almas. Está en la base de la "sacerdotalización" del sacerdote, llamado a ser cada vez mejor de lo que es, en un mundo que necesita cada vez más de su presencia".

El arzobispo de la diócesis de Toulouse, monseñor Guyot, y los obispos de la religión de los Pirineos dicen que "tenemos que afirmar nuestra profunda comunión con el Santo Padre sobre la cuestión del celibato de los sacerdotes". Más adelante advierten el peligro de artículos y libros que circulan entre los fieles y que "pueden aumentar la confusión de las almas".

Sobre estas publicaciones hablan también monseñor Charrière, arzobispo de Lausana, Ginebra y Friburgo, y su auxiliar monseñor Pierre Mamie: "Posiciones aberrantes —dicen— están siendo sostenidas".

— Pasa a la página 62 —

Por Herminio Portell Vilá

Nunca se sabrá la verdad del caso en cuanto a las circunstancias de la catástrofe del avión japonés pirateado en la Malasia y la explosión que destruyó al aeroplano y mató a todos sus ocupantes.

Entre las víctimas, todas ellas ahora amontonadas en una fosa común en la selva malaya, sin identificación posible, estaban dos antiguos alumnos míos de la Universidad de La Habana, Mario García Incháustegui y Gladys Delgado. Me acuerdo muy bien de ellos. Eran compañeros de curso de Fidel Castro Ruz. Mario, siempre altísimamente vestido y prematuramente calvo y Gladys, una excelente muchacha. No eran comunistas militantes por entonces.

Pero luego identificaron sus fortunas políticas con Castro y Raúl Rosa escogió a García Incháustegui para que fuese su embajador de confianza, a cargo de las misiones más complicadas y poco escrupulosas de Cuba comunista.

Y dejaba tras sí una estela de "persona non grata": expulsado de Uruguay, de la ciudad de Nueva York (por las Naciones Unidas), y de Suiza, hasta que en 1970 lo enviaron a Chile, donde los demócratas cristianos de allí hicieron la jugada con la cual Allende, candidato minoritario que fue el nuevo presidente de Chile.

— Pasa a la página 58 —

el lector
expone...

FOCO DE INFECCION

El puente de la 17 Avenida Sur una cuadra al sur del Perpetuo Socorro, se ha convertido en botadero de basura que va a parar al río que pasa debajo. Generalmente ahí se tiran lantitas viejas y también las coronas que se depositan en las tumbas del cementerio de Los Ilustres, estancando de esa manera el agua lo cual permite que se formen criaderos de zancudos que tienen atormentado a todo el vecindario. La hedionda también, en ese lugar, es insoporable. Hago un urgente llamado a las autoridades para que se ponga coto a ese abuso y al administrador del cementerio le suplicamos diligencia en no permitir que las coronas que ya no sirven se boten en ese lugar. Todo por el orden y la salud del pueblo.

Gilberto Ramírez Rodríguez
San Salvador.

IRRESPONSABILIDAD

"Desde el 31 de diciembre fueron depositados en las oficinas de ANTEL, de la 5a. Avenida Sur, diez telegramas, —todos saludos de año nuevo— escritos a máquina, dirección clara, servicio urbano. A la fecha, solamente han sido recibidos dos de ellos y faltan ocho por entregar. Estimamos que es mucho lo que ha transcurrido para que esos telegramas se entregaran, lo cual creemos es una negligencia en el servicio. Acepto que el excesivo movimiento con motivo de fin de año, ocasionen retrasos de dos a tres días a lo más; pero no diez o más días. Con esta experiencia, ¡no más telegramas en festividades de Navidad y Año Nuevo!".

Zoila Trinidad F. de Beloso
San Salvador.

Para el "dulce Bambino" de Becchi

Por Miguel S. Ayala

Jamás "questo dolce Bambino" se ha metido en camisa de teji-dos guanacos que no le venga bien. Clama, a veces, mirando por encima de la distancia y en dirección de la Casa Madre de Turin: "Italia, oh Italia, lo ti amo molto". Suspira hondo, se enjuga una lágrima, perla con azul de cielo cuscatleco, y agrega meditabundo y sonriente: "Amo, lo amo questa bella terra, perche la bambina, oh, e muolto buona".

Cuando dice "la bambina" se refiere a nuestro Cuscatlán, a esta patria que a veces tengo que nombrar con llanto, sea porque la amo yo también, sea porque me duele tanto a ratos con espina indescifrable en el alma. El "dulce Bambino" es Juanito Bosco, uno de los más prestigiados benefactores de la niñez, "filántropo italiano, protector de la juventud desamparada y fundador de los salesianos", para decirlo con la voz autorizada de una modernísima enciclopedia.

La palabra salesiano significa: sean ustedes como la sal en todo el mundo, pensamiento que nos evoca a Cristo Jesús cuando proclama en el sermón del monte: "Ustedes son como la sal de la Tierra. (Mateo 5:13).

Juan Bosco ni por asomo que se asemeje en lo espiritual, en lo dinámico, en lo sobrio, en lo casto, en su lealtad a Jesucristo y en

— Pasa a la página 29 —

Del quehacer vacacional

Horas de mágicos asombros...

Por Luis Galiudo

Horas de mágico asombro, de dichas y de ternezas, cuando el alma en el silbo de la madrugada, de la tarde lúcida y de la noche trémula, descubrió luceros, entrevió ilusiones, abatió tristezas y deshojó canciones.

Con el delicioso néctar de Baudelaire descubrí avenidas jadeantes de encantos en la prosa de sus poemas; penetré en la fronda del ángel de Leopardi al leer la página de sus añoranzas; deambulé en la onda del fuego quimérico de "Saudades Táticas" del gran panfletero colombiano y recordé su "Ibis"; arribé a la rada luminosa y vasta del verbo de Walt y lo sentí más Walt y más Whitmaniano y repetí en el viento sus versos tan versos tan tersos tan alucinantes: "Adiós fantasía mía/ Adiós querida compañera, amor mío/ Me voy, no sé adónde/ ¡Adiós, pues, fantasía mía". El viento más hondo llevó mi alegría, nutrida en el amigable alero de Bernardo Rez, al oír por grabaciones discográficas la viva voz de Pablo y su "Oda a la cebolla" y los "Versos del Capitán"; fue mío, más mío, el éxtasis místico rubendariano al oír declamar a Manuel Bernal, los poemas del "Año Lírico" que aprendí en la infancia con tanto fervor.

Oh días de mágico asombro; hendí la mirada en la plástica de nuestros pintores; fue mío el trópico y el seno del cuadro hechizante del pincel de Orellana; regodeé la estética en el trazo arquitectónico del maestro Arnulfo Solís; gocé con las esculturas de Larios y supe algo más de la inmigración pipil a nuestros solares por la voz

— Pasa a la página 30 —

Por Bollani



La paja en el ojo ajeno...