

Páginas Escogidas

## El niño falto de cariño y el mito de Narciso

Por Matilde Elena López

El niño necesita cariño, cariño y más cariño. No es necesario ese juguete caro que tenías en mente. El niño se entretiene con algo sencillo, más, para explorar en su juguete con toda su rica fantasía, necesita estar seguro de tu cariño. Del cariño de la madre, que es como el seno que lo cubre, y del cariño del padre, que es como el roble en que se apoya. El mundo del niño debe ser tan seguro que nada lo comueve, y ese mundo sólo cabe en un verdadero hogar integrado como una familia consolidada en el amor.

Todos los problemas emocionales del niño y del hombre, tienen su raíz en el desamor de su infancia, en esa situación de sentirse rechazado, en la impresión de estar solo por la ausencia de los padres. Como dice el Dr. Spitz: "Mientras menos cariño se haya recibido durante la niñez, mayor es el grado de narcisismo". La triste guirnalda de Narciso es el ejemplo clásico y se desprende del mito antiguo.

La madre de Narciso era una ninfa llamada Liriope que quedó embarazada al ser violada por el dios Cefiso. El resultado fue que odió al niño desde su nacimiento. Narciso no tuvo otra alternativa que amarse a sí mismo para compensar el desamor de su madre. Cuando murió se convirtió en un lirio de agua cuyo bulbo era venenoso.

El narcisista es el solitario que debe buscarse a sí mismo como la degeneración de quien no tiene quién le ame. Flor de neosis, es el lirio de agua de narciso con raíces amargas y deshidradas.

Es triste no haber tenido padre, haber perdido a uno de ellos o perderlos a los dos. Narciso lo sabe, y de ahí su impresión de rechazo, su amor ambivalente; necesita a su madre, pero debe castigarla por su desamor. Después se refugia en sí mismo y ve su cuerpo como objeto de su propio amor. Narciso sigue mirándose en el espejo del agua enamorando de su imagen, hasta que un día se ahoga en el frágil cristal.

## ¿Representan los altos ingresos una invitación al despilfarro?

Por José Raúl Flórez

"El incremento de los ingresos a consecuencia del alza de los precios de los productos de exportación, puede resultar más peligroso que la baja de los mismos cuando ocurre una caída de precios, debido a que el aumento inesperado y extraordinario trae consigo la tentación hacia el despilfarro..."; decía un conocido economista al referirse a las consecuencias de las fluctuaciones del mercado internacional.

El comentario fue motivado por las medidas adoptadas en apoyo del aumento de los precios del petróleo, cuya aplicación ha traído consecuencias muy desfavorables para la economía de los países consumidores en todo el mundo, particularmente en el caso de los países "en desarrollo", donde el impacto ha sido más duro y más difícil de soportar, ya que no se cuenta con los medios necesarios, como sucede en las naciones industrializadas, para neutralizar en alguna forma los efectos del alto costo del combustible y sus derivados.

Extendiéndose un tanto en sus comentarios, el profesional a que hacemos referencia agregaba la opinión de que "los elevados ingresos obtenidos por los productores de petróleo a costa del sacrificio impuesto a los consumidores, no tendrían ninguna repercusión, o alguna siquiera, en beneficio de los pueblos de esos países donde tradicionalmente han imperado la extrema pobreza y el despotismo, la ignorancia y la salud deficiente, sino que existía la posibilidad de que

Pasa a la página 49

## El precio

III

Por Max Mejía Vides

Tengo la firme convicción de que Cuba fue sometida a juicio debido a que abrió su comercio sudomita a legiones de norteamericanos que cargados de dólares se volcaron sobre las mesas de juego, lupanars y salas de exhibición erótico en vivo. Eventualmente ello alojó los débiles pilares morales que pumblememente sostenían a la sociedad cubana de aquel entonces. Perdidos los frenos morales, comenzó la corrupción de las autoridades que cada vez se tornaron más venales. Usted creará que estoy viendo espantos, pero déjeme recordarle que en el pasado otros pueblos sufrieron juicio y juicio duro, tal es el caso de Sodoma y Gomorra.

Hombres como Pasteur, Einstein, Von Braun y otros tantos grandes científicos, creían en un Dios, porque veían ante sus ojos las obras que ellos mismos no podían explicar y por tanto terminaban aceptando la existencia de un Creador. Ser Supremo o Dios. Si en el campo científico y material el hombre llega a aceptar la realidad de un Ser Supremo que rige las leyes de la Creación, con mayor razón deberían las personas meditar que para todo aquello que es de naturaleza moral, y que diferencia al hombre de los animales, debe existir un Ser Supremo a quien debemos algún día rendir cuentas. Si usted no lo cree así, ¿por qué va a misa los domingos? ¿Por qué bautiza a sus hijos? ¿Por qué se casó por la Iglesia? ¿Por qué reza por los muertos? ¿Por qué practica los ritos que demanda su iglesia? ¿Es usted acaso cristiano de domingo que cree que solamente en el templo donde va a cumplir con sus obligaciones religiosas, va a encontrar a Dios, olvidando que Dios ha de estar en todas partes? ¿Cree usted que Dios es como un carnet que se saca de la cartera

Pasa a la página 28

## IV centenario de un artista, el espejo más culto de su época

Por Rafael López Jordán

Sobre las alas del "centenario del año", el del nacimiento de Rubens, se han realizado y se siguen realizando muestras en varias ciudades europeas. En estas semanas Florencia exhibe la mejor de las italianas, de ese genio pictórico prolífico que vivió en el famoso siglo de las pestes y de las guerras.

La producción del pintor flamenco es riquísima y abarca expresiones físicas, retratos, paisajes, escenas de caza y de vida familiar. Pero sus obras maestras son de tema religioso. George Kent escribe que "pocos artistas lo igualan en la tierna piedad con que presenta la figura de Cristo en la cruz, en la deposición, en la transfixión por la lanza. El sufrimiento se siente en la misma carne, en los ojos, en el pliegue de los labios, en la posición de la cabeza, en el abandono del cuerpo. Pero el secreto de la connotación que el artista suscita está en el movimiento, en el ritmo de masas y colores, ritmo que es fervor religioso".

Pasa a la página 47

el lector expone...

## ¿CONOCE UD. ARMENIA?

"Felicitó a éste periódico, por esta amena y necesaria sección "El lector expone..."; y en seguida les pregunto: ¿Conoce Ud. Armenia? Si su respuesta es negativa, les contaré algo sobre ella. Armenia está situada a sólo 39 kilómetros de la capital, hacia el occidente, en la carretera que conduce a Sonsonate. Tenemos una costumbre, la de pasar todos juntos, por las noches, en el parque, al compás de las notas musicales de la banda municipal. En esta ocasión los novios aprovechan para niños juegan y toda la gente se ve, los amigos se reúnen, los divierte. El comercio se incrementa aceleradamente. Venga Ud. Amigo lector y se dará cuenta que Armenia es bella y única. Invito a los paisanos para que opinen en esta interesante sección sobre el sentir armenio. Gracias".

Edgardo J. Posada  
la. C. O. No. 31  
Armenia.

## ¿CAMPANA DE ESPAÑA...?

"Dá amos por sentado, probado y atado, lo que nos demostró en mil formas el Br. Lardé y Larín en 1953, en cuanto a cómo hubimos la campana que terminó en Izalco. Lardé probó que no vino ninguna campana de las Españas. Llegó a Acaxualt en febrero de 1556 la carabela Pilobeta con varias toneladas de metal de fundición. Este se vació en el alto horno denominado Polo Norte del maestro Victor M. Toyumbe, en Sonsonate, para que se quedara ahí. Todavía puede verse el lugar donde la colgaron. Pasó a Izalco con motivo del terremoto de que habló Lardé, para que no se rajara. Creo se ha hecho muy mal ofrecer al rey Juan Carlos que la tañera a su sabor, para dejarlo al fin, con los colochos hechos. Afirmando que la campana es de Sonsonate".

Mauricio Castillo Salazar  
San Salvador

—Voy a ver el sol por última vez.

Rousseau.

## ¿Verdadero turismo en El Salvador?

Por Ricardo Rafael Flores G.

El campo de acción promocional del Instituto Salvadoreño de Turismo, poco a poco se ha venido desvaneciendo, especialmente en el exterior. Las autoridades gubernamentales deben estar conscientes de que hoy es cuando El Salvador urge de ser proyectado turísticamente para recuperar la imagen que con el concurso de "Miss Universo" alcanzó a costa de varios millones de colonos en el montaje del evento internacional. Está comprobado no sólo por nuestras representantes de la belleza que han participado en eventos internacionales, sino también por nuestros propios diplomáticos, que El Salvador tiene en la actualidad una imagen negativa originada por los últimos acontecimientos políticos registrados en el país.

Por otra parte se ha comprobado en fuentes oficiales la urgente necesidad de elaborar un plan de promoción a nivel internacional con funcionarios de turismo con ánimos de trabajar y que tengan amplios conocimientos sobre este rubro. Se ha venido señalando a perosneros que ocupan puestos claves de esa institución cuyo único objetivo es viajar al extranjero con altos viáticos y gastos de representación, y promover al país en forma ligera, sin experiencia y cuyos resultados aún no se han visto claros. Si analizamos las cifras aportadas por la Dirección de Migración correspondientes a 1976, encontramos que durante ese año ingresaron a El Salvador 277 mil 896 sujetos turistas en diferentes medios de transporte y puertos de entrada. Pero de esta cantidad, según su clasificación por motivo de viaje, encontramos también que únicamente ingresaron en calidad de recreación 161 mil tres personas. El resto estuvieron en tránsito (de paso), negocios, misiones oficiales, estudio, etc. Lo anterior según criterio de funcionarios entendidos en la materia significa que nos estamos engañando con cifras infladas en forma general. Y al comparar la cantidad de salvadoreños que abandonaron el país para dirigirse a otras naciones, nos encontramos que la cifra fue de 296 mil 923 viajantes (cifras generales); y separando los de negocios, misiones oficiales, estudio, etc., observamos que verdaderamente en viaje de recreación salieron 181 mil 68 personas siempre rebasando la cantidad de turistas a nuestro territorio. Lo anterior, estimados lectores, nos pone en qué pensar, pues 1976 fue el año de gran impulso turístico a nivel internacional, y los pocos turistas que nos llegaron el año pasado fue resultado de intensas campañas promocionales que costaron a nuestras autoridades millones de colonos. Hace falta, pues,

Pasa a la página 28

## La bondad de Dios neutraliza muchos males

Por Miguél S. Ayala

"No todo es maldad o mala intención en el magisterio del país". Y este decir contrasta especialmente con ciertas sospechas nuestras en favor de un porcentaje enorme de probabilidades pro-rojillistas. ¡Claro! Si no tenían preocupados los hechos ofrecidos en abundancia a nuestros ojos, a nuestros oídos: las prédicas tendenciosas y sistemáticas con propósitos ignorados, los manifiestos verbales y escritos decididos y firmemente comunicantes, las rotulaciones murales pro Che, pro Castro, pro Mao, pro diablo de aquí o héroe de allá anti-aquí y anti-ahí. Los pibes de esta época nos tenían aborrotados y hastiados con tanta cosa, imaginándonos, acaso gratuita ente y sin respaldo razonable, que no servían ellos sino de conejillos de indias, males incurables de los que no estaban exentos a nuestro juicio los jovencitos en proceso de capacitación pedagógica en la Escuela Normal Alberto Masferrer como no lo estaban los ya graduados. Y es que si la guerra, esta guerra no declarada, es emprendida desde las aulas pues... quién sabe qué, compatriotas.

Francamente que es un alivio, un gran alivio. Nos aseguran "los que no ven fantasmas en bikini o diablos en calzoneta" que los muchachitos de la Normal no han tenido las "futuras" reacciones que nosotros esperábamos, y otro alivio en teoría, "se puede ver que ellos, ya afuera de la órbita doctrinal", es decir, "desconectados por entero de la acción necrófaga del invisible partido, los muchachitos son otros, manifestándose en otra muy distinta atmósfera ideológica". A más de eso: "casi todos los estudiantes son noveleros, bullangueros, algo mafiosos o "boncheros", y pronto, como lo confirma la experiencia de miles de observadores cuidadosos, pronto se olvidan de sus apavientos juveniles y cambian". Y ojalá llegue a ser verdad toda esta belleza.

Asistimos a la graduación de nuestro sobrino, acto verificado este año en la Ciudad Normal. Pues bien, hubo un discursillero por ahí que atacó de frente y quiso poner en ridículo, sin excepción alguna, a los pioneros del movimiento educativo de la Masferrer. Así paga el diablo todo buen servicio. Con frase estereotipada y conocida el tipillo aquel, desequilibrado y periferico, nos habló de "la causa del campesinado irredento, el trado y famélico". "De la necesidad inaplazable de concientizar a las masas explotadas y subestimadas", y, menos mal, "de capacitar los campesinos para llevar a la realidad una guerra sin cuartel contra la ignorancia poniendo en práctica un programa de verdadera redención social campesina mediante la cultura y la educación"; ¿Cómo circula en la sangre de muchos el ideal del redentorismo! Dentro de muy pocos años El Salvador será la tierra de los redentores... de pacotilla.

El caso de nuestro sobrino maestro, tratado algo a la ligera. Le nombraron en la hacienda o cantón de El Platanar, allá por Cuisnahuat. De San Julián hacia su escuela muchos kilómetros hay de lodo, ciénagas, silencio, tristeza, incompreensión y angustia. "Quiere ganar llegar. No se hambrea, si se cuenta con un estómago adaptable a lo que se consiga por allí, "comiendo lo que caiga". El cipote de apenas 17 años cumplidos se fue a vivir al cantón. Su filosofía es ésta: "Mire, lo, por muy revolucionario que un maestro sea o haya sido, eso no perjudica en absoluto que cumpla con sus deberes profesionales dondequiera que trabaje". Siempre he afirmado, y lo sostengo, que el maestro puede trabajar bien, si así se lo propone; se da entero a su escuela, si tiene madera de maestro". "Quiero a mi país y estimo a mi raza, y siendo poseedor de esos ideales, por eso

Pasa a la página 31