Páginas Escogidas

Estética

Por Angel Cruchaga Santa María

En el mundo antiguo era fácil precisar en breves palabras el fenómeno poético. La creación cabía en el molde estrecho de imágenes sucintas: todo se sintetizaba en los cantos líricos o épicos y fuera de esas modalidades básicas la concepción del poeta no iba más allá como detenida por una barrera insalvable.

En la actual época de la humanidad la misión del poeta es más vasta y, por consiguiente, sus medios para traducir su íntimo reino requieren una riqueza verbal no conocida en el pretérito. Los síriles han ensanchado los dominios del universo en un océano de luces que no tiene playas.

Hoy el ritmo lírico, que es la vibración de la marejada del hombre que sueña al engrandecerse, necesita voces inéditas, matices que antes no figuraban en las estampas de los viejos apolonidas.

El pasado siglo fue, sin duda alguna, el que dio una magnificencia insospechada a la poesía, levantándola de esa postoración romántica que duró tantos años.

Después del resplandor firme de Baudelaire, el subconciencia anima el arco iris trémulo de Rimbaud y adentrándose en los países sólo vislumbrados del espíritu adquiere una gracia estelar.

El poeta, siendo un espejo receptor de su vida y del mundo, debe situar en su obra su propia muerte cotidiana con las normas de expresión que reúnan más densidad. De este modo hará su propia escultura impecable y quedará en las salas del tiempo en una sagrada actitud de rílagro.

Hermano de todo lo que vuela, pájaro, nube o llama, el artista está obligado a agonizar en cada momento.

Que el poeta sea un grito entre dos grandes silencios. Basta esta grande y tierna misión para hacer alta una vida.

Una "Ciudad Jardín" en esta era del acero y el asfalto

Por José Raúl Flórez

La capital norteamericana ofrece al visitante diversos aspectos de suma importancia que ameritan el comentario periodístico, la divulgación para conocimiento del lector en general y particularmente de las personas interesadas de modo especial ante la posibilidad de viajar a esta ciudad.

Washington es una urbe famosa en primer lugar por ser la capital de los Estados Unidos, la sede de organizaciones de gran importancia mundial, y en una medida más significativa por los tesoros históricos que encierra. La primera impresión que se recibe al circular por la ciudad es la de que sus diseñadores tuvieron una apreciable visión del futuro y supieron aprovechar las condiciones del terreno donde fue levantada. Según los datos de fuente que se considera autorizada, el subsuelo es arenoso y tiene agua en abundancia. Debido a esa circunstancia no se permite la construcción de rascacielos y los más grandes edificios alcanzan una altura moderada. Las vías públicas son amplias y generalmente rectas y se extienden hasta los confines de la ciudad.

Entre las obras de mayor suntuosidad por su arquitectura y especialmente admiradas y estimadas por su valor histórico, se destacan el Capitolio, los monumentos a George Washington, Jefferson y Lincoln, y la Casa Blanca. Llama la atención el hecho de que el Capitolio y los monumentos de Washington y Lincoln están en línea recta, a tal grado que al colocarse de pie en el centro de la escalinata del monumento a Lincoln y dirigir la mirada hacia el frente,

Pasa a la página 17

Paulo VI-Coggan: Voluntad de continuar el diálogo pese a los contrastes

Por Rafael López Jordán

2 de diciembre de 1960: desde el tiempo de la separación de Roma por obra de Enrique VIII, se tiene el primer encuentro entre un Papa y un arzobispo de Canterbury. Una iniciativa personal del Dr. Fisher lo lleva ante Juan XXIII. El primado anglicano asume la responsabilidad de su gesto y paga sus consecuencias, pues el ala más radical de sus fieles no se halla preparada para esa "revolución" y habla de una nueva Canosa. Fisher renuncia a su cargo, pero su actitud sirve para cerrar una época. Su visita es el deshielo...

Todo fue entonces reservado, sin periodistas, sin fotógrafos. Hay que recordar el clima de ese momento: el secretario para la Unión de los Cristianos había nacido poco tiempo antes y se estaba en la fase preparatoria del concilio. Las relaciones de la Iglesia Católica con las otras confesiones era muy tímida. Pero el coraje de Fisher mostró pronto sus resultados: cuando se invitaron observadores de otras confesiones para que se hicieran presentes en el concilio, los anglicanos fueron los primeros en aceptar.

Marzo de 1966: segunda visita de un primado anglicano, esta vez oficial y "de gran parada". El arzobispo Ramsey va al encuentro de Paulo VI. El clima es completamente diverso. Tres meses antes ha finalizado el Vaticano II, cuyas aperturas ecuménicas son conocidas. Las desconfianzas de ciertos ambientes anglicanos se ha atenuado mucho, pues el movimiento para la unidad de los cristianos ya no se entiende exclusivamente en un solo sentido: "los hermanos separados" no son los únicos que deben ponerse en marcha hacia Roma; también esta se mueve hacia ellos. Además, en la curia romana ciertos recelos y alergias han cedido.

La visita del diálogo sucede, pues, a la del deshielo. Y el diálogo se concreta a través de una comisión preparatoria conjunta, que con los años formuló una serie de recomendaciones prácticas, destinadas

Pasa a la página 42

El periodista ante la sociedad

Por Renán Alcides Orellana

"En manos del periodista está la posibilidad de ayudar a formar la opinión de los demás y de expresar los deseos y opiniones de los diversos grupos sociales, mayoritarios y minoritarios por igual".

Cuando me iniciaba en la apasionante, y no por ello menos sacrificada, carrera de Periodismo, del director de mi periódico de entonces aprendí la mejor de las lecciones prácticas que puede recibir un novel reportero. Ante mi timidez natural para cumplir con el encargo de entrevistar al presidente de la república de entonces, sobre un aspecto delicado, con la actitud del veterano periodista comprensivo, me dijo: "No tema. El periodista vela por el interés de la sociedad, y de eso las personas y funcionarios honestos están conscientes. Eso sí vea los ojos del entrevistado a la altura de los suyos...". No hubo escape, y me encaminé hacia el lugar de la entrevista...

"Veas sus ojos a la altura de los suyos", me iba repitiendo en el camino, como para darme ánimo. Así lo hice, con el resultado satisfactorio de regresar al periódico con la misión cumplida, más allá de lo que hubiera imaginado.

Publicada a grandes titulares la información, completa y veraz, recibí su felicitación. "Veo que lo hizo. En adelante la tarea será menos dura. El periodista honrado es arma de dos filos: eleva personajes y hechos dignos y denuncia a los que merecen ser denunciados... Ese será su compromiso con la sociedad...".

Han transcurrido 15 años. Los sucesos, los personajes y mis campos de trabajo periodístico han cambiado. Mi experiencia, lógica, me ha ido en aumento. La timidez del novel reportero alcanzó otras dimensiones y su campo de acción ha ido más allá de las fronteras nacionales, circunstancialmente. Viajes. Misiones. Cobertura de eventos en otros países, ante personas y funcionarios de-tacados y frente a hechos trascendentales, y la actitud de objetividad honesta, han dado sus frutos. A ello han contribuido también, afortunadamente, los compañeros periodistas de todos los medios, quienes, casi sin excepción, me han brindado no sólo su experiencia sino su respaldo de-sinteresado, producto de la unidad gremial que ahora compartimos...

Esa unidad gremial sin propósitos políticos partidistas, o de perjudicar antojadamente, antes bien para alcanzar mayor altura académica y profesional, además de la búsqueda creciente de cumplir con el compromiso de velar por la mayoría de la sociedad como comunicadores leales, vigilantes ante las injusticias, ha sido norma de la Asociación de Periodistas de El Salvador (APES), de la cual honrosamente soy socio desde hace más de una década, con la adiferencia satisfactoria de formar parte de su junta directiva durante varios periodos, como el actual de 1976-1977.

Esa participación ininterrumpida dentro de las comunicaciones ha ratificado, a través del tiempo y dentro de actividades múltiples, el significado de aquella lección práctica que recibí del veterano periodista, en mi época de incipiente reportero. En incontables ocasiones, con resultados positivos posteriores, jamás he vacilado en practicar ese postulado de fiel compromiso con la sociedad, ávida de comunicar... y a veces de comunicar con temor, una injusticia.

En la mayoría de los casos la respuesta ha sido satisfactoria, especialmente en aquellos niveles

Pasa a la página 47

—El castigo es una especie de medicina.

Aristóteles.

Proliferación de Casas de la Cultura

Por Eugenio Campos Reales

Es indiscutible que nuestro pueblo va creciendo en posiciones recomendables en el camino de la cultura intelectual.

Ya contamos —si se nos pide una prueba de nuestra afirmación— con varias Casas de la Cultura. Y no solamente esto debe tomarse como punto de partida. Contamos con miles de ejemplos para demostrarlo. Universidades, institutos, colegios, academias, escuelas, centros culturales... y mucho más, con que se prueba, hasta la saciedad, que el cruzateco, el pipil —como a veces se nos llama—, quiere estudiar, quiere aprender, quiere cultivarse para que en la cadena de años venideros no sea calificado o evaluado como elemento social negativo.

Los niños, los jóvenes, los adultos, nos están poniendo en la amplia medida de las evidencias: que no andamos equivocados en nuestro aserto.

Podríamos muy bien asegurar que no menos de un millón de compatriotas entran a las aulas, a las bibliotecas, o asisten a las charlas que de todo tópico, o adquieren libros para uso personal... a fin de incorporarse a los distintos niveles de educación que más se acentúan en el temperamento de cada quien.

Y otro signo, de esa naturaleza, que nos hace reflexionar contundentemente, es lo que en el correr de estos días nos ha informado una circular del Ministerio de Educación: la promoción, o establecimiento, o creación, del próximo mes de junio en adelante, de 15 Casas de la Cultura en igual número de grupos comunitarios del país. Gobernaciones y alcaldías entrarán en afán de ayudar en tan magna obra. El oficio correspondiente, suscrito por el director de Extensión Cultural, profesor Montoya, enumera los requisitos a llenar para la adjudicación de los mencionados centros culturales.

El Ministerio del Interior, por su parte, optimista como siempre, ya se dirigió a las correspondientes autoridades, en todo el país, a fin de que las comunidades interesadas en la extensión de ese valioso programa pongan "manos a la obra" hasta lograr obtener su Casa de la Cultura, nombre que señala, con acierto indiscutible, esos nidales, de inquietudes que esconden muchos sueños, muchos ideales, muchas aspiraciones, muchos vuelos espirituales. En esas Casas de la Cultura no hay, no habrá más que una llama votiva para alumbrar a Minerva...

La planificación y el trabajador social

Por licenciado Manuel Vásquez Ramos

Una de las aspiraciones de los trabajadores sociales, es llegar a formar parte de los equipos de planificación encargados de preparar los programas destinados a promover el desarrollo socio-económico del país.

Su interés se explica ya que su contacto directo y constante con la comunidad le permite conocer las necesidades y aspiraciones de los individuos; información que sería de incalculable valor para los equipos encargados de preparar tales programas.

De allí que sea no sólo necesaria sino conveniente la integración de los trabajadores sociales a los equipos de planificación con lo cual si bien es cierto, estarían asumiendo una mayor responsabilidad, pero tendrían la oportunidad de aportar sus conocimientos técnicos y prácticos que aunados con los de los restantes profesionales darían como resultado programas más ajustados a la realidad y por lo tanto más factibles.

Las escuelas de trabajo social percibiendo esa necesidad han incorporado en sus planes de estudio materiales relacionados con la planificación y evaluación de planes de desarrollo socio-económico con el objeto de capacitar a los futuros profesionales en estas disciplinas.

Las asociaciones profesionales por su parte han captado el sentir de sus asociados y promueven a nivel nacional e internacional cursos y seminarios para actualizar conocimientos, hacer conciencia e interesar a las instituciones y además profesionales sobre la necesidad de incorporar a los trabajadores sociales en los equipos de planificación.

Trabajadores sociales que han asistido a seminarios y cursos realizados en otros países en donde se ha tratado este tema; así como los asiduos lectores de la literatura profesional que publican las revistas especializadas sobre trabajo social, se muestran complacidos y optimistas sobre los logros alcanzados en otras latitudes en cuanto a la participación de trabajadores sociales en la preparación de planes y programas para el desarrollo socio-económico de sus respectivos países. Los resultados han sido tan halagadores que se han diseñado programas de post-gradado para aquellos trabajadores sociales que durante sus estudios han mostrado habilidades y capacidades en el campo de la planificación.

La Escuela de Trabajo Social evaluando las necesidades del país en materia de formación de trabajadores sociales e interpretando las inquietudes y aspiraciones de los profesionales que prestan sus servicios en el sector gubernamental y en la empresa privada, ha dispuesto realizar del 17 al 20 de mayo un seminario que llevará como tema central "Trabajo Social y Planificación", durante el cual se analizará la posición que en este campo está ocupando el trabajador social, sus proyecciones y expectativas de donde indudablemente saldrán recomendaciones que redundarán directamente en beneficio de la superación profesional de los trabajadores sociales y como consecuencia de los individuos, grupos y comunidades que son los sujetos de su atención inmediata.