



AGROEXPO 77
una muestra del gran adelanto
de nuestra agricultura y ganadería...

PANORAMA MUNDIAL

La afirmación democrática en España y Fraga Iribarne

Por Eudocio Ravines.

SOBRE EL MACIZO pedestal del nuevo partido político español, la Alianza Popular, se alza el poder y la influencia de uno de los políticos españoles con mayores condiciones de estadista, don Manuel Fraga Iribarne.

Fraga Iribarne fue, en su hora, uno de los Ministros del generalísimo Francisco Franco, que participó intensamente en la orientación de España hacia la economía libre, hacia la práctica de un liberalismo eficiente y, por tanto, hacia la salida a una democracia, en la creación de la cual, Fraga Iribarne ha sido y continúa siendo, uno de los más hábiles artífices.

Fraga Iribarne es un demócrata leal y activo, que no se siente obligado a renegar de Franco. Y que, bien al contrario, cumple el deber de reivindicar indeclinable, la herencia de lo positivo que dejara el generalísimo encarnado en la inmensa transformación de España. El político español ha venido trabajando con la pericia política que le es peculiar, desde que dejó el gobierno del rey Juan Carlos como Ministro, en la organización de un partido político moderno creado dentro del espíritu democrático que es el porvenir y la vocación de España.

Fraga Iribarne acaba de presentar a los españoles su mejor y su más reciente creación, que se alza hoy como garantía de paz y de régimen democrático de vida, como escudo contra la violencia, como broquel de las libertades cívicas que anhelan, para vivir en paz, los españoles. Se ha inaugurado el primer congreso de la Alianza Popular, la más importante de todas las formaciones políticas que constituyen en este momento el abanico electoral de España.

ALIANZA Popular en el partido político que aglutina a las corrientes liberales de la España moderna. Desafiadamente, se yergue y se presenta como partido genuinamente derechista. No se avergüenza de representar y de estar constituido, teniendo como cerebro y columna vertebral, a la gran burguesía española. Alianza Popular es el partido del moderno capitalismo español.

Cuatro mil delegados, venidos de todas las regiones de España, unificados por el pensamiento defensor de la economía libre, se dieron cita en Madrid, para celebrar el primer congreso del partido, para proclamar su línea política, para recoger el reto de toda la algarabía izquierdista y para devolverse transformado en derrota de la demagogía. El Congreso se pronunció categóricamente contra el comunismo, denunció la trampa del "euro-comunismo", y lo repudió exigiendo que las autoridades electorales rechazasen el pedido de legalización de los que siguen ejerciendo el oficio, bien que disfrazado,

—Favor pase a la Pág. 13.

Fusas y semifusas

Por AIDA de VERDI

INPEP

"Si el Gobierno pone en acción ese fideicomiso de veinte millones de colonos para que el INPEP haga préstamos personales a empleados públicos, la función de aquel Instituto quedará desnaturalizada, según abogados inquiridos".

El Art. 109 de las Disposiciones Transitorias, del INPEP, dice: "Deróganse todas las leyes, decretos y demás disposiciones legales que se opongan a la presente ley". Al respecto, alguien señaló: "Si quedaron derogadas toda clase de disposiciones que SE OPONGAN a los fines específicos del INPEP, yo, como principiante en DERECHO, considero que sería indebido quebrantar sus funciones, lo cual equivaldría a una violación de la Ley. Y para evitar confusiones sería recomendable colocar este rótulo en sus oficinas: "EL INPEP NO ES MONTE DE PIEDAD"..."

SAN MIGUEL

"La Corporación Municipal de San Miguel cuenta con \$ 8.000.00

—Favor Pase a la Pág. 33.

OPINANDO Una disposición desacertada

Por Silvano A. Sánchez.

Desde que hubo un gobernante que cogió un libro y deshizo a Bellas Artes, el conservatorio, y otros, desde entonces, poco se hace en lo que a cultura se refiere. Ayer, todas las asociaciones culturales, comerciales, sociales, etc., suplicaron que se tomara muy en cuenta la opinión de los técnicos en deportes para la construcción del edificio destinado a esas disciplinas, señalando al mismo tiempo, lugares adecuados para la ubicación de un palacio de tal categoría, y a la vez, no se atropellara al "Jardín Infantil de Diversiones". Dichas súplicas no fueron oídas. Hoy, le toca su turno al Instituto "Masferreriano", desocupar su parcela, e ir a buscar otro sitio en donde colocar el busto del más grande pensador: ALBERTO MASFERRER.

Como todo lo que huele a cultura no prospera, el Instituto no ha podido construir algo, motivo por el cual se le notificó que ha perdido todos sus derechos en el predio. Es decir, se queda con las maquefas hechas.

La idea de desalojar al "Masferreriano", para hacer en ese

—Favor pase a la Pág. 31.

Hoy en la historia

Por The Associated Press.
Hoy es miércoles, 8 de junio, día 159 de 1977. Quedan 206 días en el año.

Eventos destacados en la fecha: 632. Muere Mahoma, fundador de la religión islámica.

1692. Motín en México para protestar por malas condiciones de vida, y se incendian varios edificios oficiales.

1794. Revolución francesa. Por instigación de Robespierre se celebra en París la fiesta del "ser supremo".

1795. Muerte en la prisión del Temple del Delfín, heredero del trono de Francia y único hijo de Luis XVI y María Antonieta.

1807. Las fuerzas españolas que defendían Buenos Aires son derrotadas por las inglesas del General Packenham.

1867. Es fusilado en México el poderoso latifundista Santiago Vidaurri.

1870. Víctima de un derrame cerebral fallece el gran novelista

—Favor pase a la Pág. 23.

CONCEPTOS FUNDAMENTALES La propiedad social y la propiedad privada

Por el Dr. Joaquín Hernández Callejas

Salvajismo y Barbarie del hombre primitivo

I-

En el régimen económico de la Constitución Política de nuestra República, aparece reconocida la propiedad privada como fundamento de nuestra economía. Este reconocimiento tiene su objeto ante la presión de fuerzas que pugnan por la sustitución del régimen de propiedad privada por otro de propiedad social. Veamos a grandes rasgos el proceso evolutivo de estos dos conceptos.

En la historia humana se han conocido dos clases de propiedad: la social o colectiva y la particular o privada. La primera en manifestarse es la social; la privada apareció muy tardíamente en el devenir del destino humano, y con ella surgió la historia de la humanidad propiamente dicha. El sociólogo norteamericano Lewis H. Morgan, que vivió gran parte de su vida como hijo adoptivo de una tribu irroquesa del Estado de Nueva York, a mediados del siglo XIX hace en su obra "La sociedad primitiva", un cálculo tentativo y moderadísimo acerca de los años que ha existido el hombre sobre la tierra; y suponiendo en ese cálculo que ha vivido 100 mil años, dice que aproximadamente unos 65 mil años fueron de vida salvaje (salvajismo), unos 25 a 28 mil años fueron de vida bárbara (barbarie) y unos 7 a 10 mil años de vida civilizada (civilización). Los dos primeros períodos los divide Morgan en tres estadios que van progresivamente disminuyendo en duración: inferior, medio y superior, caracterizando a cada uno de ellos por las formas de producción y de las instituciones que aquellas formas generaban e imponían como necesarias en el proceso de desarrollo de la sociedad humana.

El neokantiano alemán Alfredo Weber, en su libro "Historia de la cultura" supone con base en los estudios biológicos y geológicos de otros especialistas, 400 mil años; y el pedagogo español Francisco Larroyo en su "Historia de la Pedagogía", calcula unos 3 mil siglos (300 mil años) de existencia de la vida humana en la tierra. De estas afirmaciones sólo difieren, con fanatismo y radicalismo absolutos, las tesis religiosas sobre el origen divino del hombre y al cual suponen ya investido de todas las perfecciones propias del creador que lo dotó de una conciencia y lenguaje desarrollados para desenvolverse como la criatura superior y dueña de la creación.

No vamos a deliberar sobre estas tesis o teorías religiosas. Simplemente admitimos que el hombre tiene un origen natural que obedece primero a la evolución de la tierra y luego de las especies animales, siendo su culminación la humana, la forma de vida más desarrollada que se conoce y cuya historia es objeto de profundos estudios antropológicos en todas las entidades dedicadas a la investigación científica en el mundo.

Lo cierto es que éter ser ha tenido una vida salvaje y bárbara. Así lo demuestran las tribus atrasadas de las diferentes partes del mundo (África, Australia, Polinesia, Asia, América), y aunque no se en-

—Favor pase a la Pág. 23.

ESTE AÑO SE CUMPLE Milenario de la lengua española

—y II—

UNA LENGUA UNIFICADORA

El descubrimiento y posterior colonización del continente americano tendrían como consecuencia inmediata el establecimiento de los usos lingüísticos del castellano en cuantas tierras pasaban a depender de la Corona española. La lengua que hoy se habla en la América Hispana es resultado del proceso de transculturización efectuado entre las dos concepciones del mundo que fueron entrelazadas hace casi cinco siglos.

La fusión de culturas, es la gran obra de España en América. Si en el orden social e incluso étnico, puede hablarse de mestizaje, en lo que se refiere a la lengua debe tenerse en cuenta ese español de América que mantiene unas características propias, lo que viene a enriquecer la lengua. "El caso de Rubén Darío —ha escrito el venezolano Arturo Usar Pietri— constituye uno de los mejores ejemplos del mestizaje cultural y del destino del Nuevo Mundo (...). Era un creador de poesía con los elementos del mestizaje cultural, del que era producto y expresión. Utilizaba, acaso inconscientemente, junto con los modelos franceses de Verlaine, elementos de la poesía popular de su tierra y olvidadas formas de la literatura española del Siglo de Oro."

Se puede considerar como rápida la instauración de la lengua castellana en la América de influencia española. Ni siquiera los ánimos nacionalistas del pasado siglo hicieron en algún momento temer por la integridad de la lengua.

Andrés Bello, no obstante, llegó a escribir en pleno siglo XIX que "Chile y Venezuela tienen tanto derecho como Aragón y Andalucía para que se toleren sus accidentales divergencias, cuando las patrocina la costumbre". Bello creó incluso una Gramática del español americano. Pero estos intentos disgregadores, más románticos que efectivos, no trascendieron. Los escritores iberoamericanos comprendieron pronto que "el español —como ha dicho el ensayista Carlos Ripoll— no era una prisión sino un refugio en el que poder defenderse de las influencias anglosajonas". La simple enumeración de algunos de los nombres de los escritores actuales iberoamericanos: Vargas Llosa, García Márquez, Rulfo, Cortázar, Sábato, Borges... es suficiente para darse cuenta con qué vigor se mantiene en América el uso cotidiano y literario del español.

Ya nadie teme hoy, por tanto, que se vaya en camino de crear lenguas locales o nacionales en la América hispana. No se puede hablar de una fragmentación del español de América, como ocurriese, por ejemplo, en Europa tras el fin de la dominación romana. En la actualidad, los libros, la radio, el cine, la televisión, y el creciente contacto entre todos los pueblos tienden a asegurar la unidad fundamental de la lengua.

También contribuye de forma notable al mantenimiento de esta unidad lingüística la red de Academias de la Lengua existentes en los

—Favor pase a la Pág. 32.