

Páginas Escogidas

¡La catedral de Toledo!

Por Gustavo Adolfo Bécquer

¡La catedral de Toledo! Figúraos un bosque de gigantes, caspalmeras de granito que al entrelazarse sus ramas forman una bóveda colosal y magnífica, bajo la que se guarece y vive, con la vida que le ha prestado el genio, toda una creación de seres imaginarios y reales.

Figúraos un caos incomprensible de sombra y luz, en donde se mezclan y confunden con las tinieblas de las naves los rayos de colores de las ojivas, donde lucha y se pierde con la oscuridad del santuario el fulgor de las lámparas.

Figúraos un mundo de piedra, inmenso como el espíritu de nuestra religión, sombrío como sus tradiciones, enigmático como sus parábolas, y todavía no tendréis una idea remota de ese eterno monumento del entusiasmo y la fe de nuestros mayores, sobre el que los siglos han derramado a porfía el tesoro de sus creencias, de su inspiración y de sus artes.

En su seno viven el silencio, la majestad, la poesía del misticismo y un santo horror que defiende sus umbrales contra los pensamientos mundanos y las mezquinas pasiones de la Tierra. La consunción material se alivia respirando el aire puro de las montañas; el ateísmo debe curarse respirando su atmósfera de fe.

Fuerte ataque del Vaticano a la Unión Soviética

Por Rafael López Jordán

La "Ostpolitik" llevada a cabo por Mons. Casaroli por encargo del Papa, está lejos de alcanzar los objetivos previstos, por lo menos en lo referente a la Unión Soviética.

El encargado de "sacar las castañas del fuego" ha sido Mons. Vincenzo Miano, secretario del secretariado para los no creyentes, organismo creado por Paulo VI en 1965 y cuya presidencia se halla a cargo del arzobispo de Viena, cardenal Franz Konig.

Para remontarse a los orígenes de la actitud de Mons. Miano, hay que traer a la memoria el artículo publicado el pasado junio en la revista "Nauka i Religija" por el director del instituto del ateísmo científico de Moscú, Okulov, en el cual se acusaba al cardenal Konig de "promover una campaña de calumnias" en relación con la "situación de la religión y de los creyentes en la URSS".

El purpurado austriaco se había referido en las columnas de "Frankfurter Allgemeine Zeitung" (agosto de 1975) a este asunto hablando de "religión condenada a muerte" y de "ateísmo de Estado" que reduce a los creyentes a ciudadanos de segundo orden".

En este marco polémico se encuadra la declaración de Mons. Miano, difundida por la agencia ASCA. Entre la Unión Soviética y la Iglesia católica —dice— no han existido jamás "formas directas de diálogo" porque "los no mismos soviéticos quienes rehúsan el diálogo, puesto que ven en él la anticámara de la ruptura de la solidez ideológica sobre la cual el régimen se basa".

Miano lanza un desafío a Okulov: que presente una lista de "creyentes que se declaren públicamente tales y que ocupen puestos".

Pasa a la página 15

Pronto tendremos catorce mil bachilleres más

Por profesor Ramón Cárcamo Callejas

Por informaciones periodísticas sabemos que trece mil quinientos jóvenes que han terminado sus estudios de educación media, se someterán a exámenes privados, previos a obtener el grado de bachilleres, en las distintas ramas del bachillerato que ahora existen en el país.

Pero a esos trece mil quinientos bachilleres, habría que agregarle quinientos que aplazaron sus privados el año pasado, de ahí, que hablando con más claridad son catorce mil muchachos los que tendrán que someterse a dichas pruebas de grado.

El número de aspirantes a bachilleres es halagador, serán varios los hogares que se sentirán felices con tener bachilleres en casa, muchos harán castillos en el aire, haciendo planes futuristas; la mayoría de ellos la mirada estará en las puertas de la Universidad Nacional, otros en la Católica, la verdad es que el bachiller sale inflado como un globo de su colegio... pero muchas veces se desinfla con gran facilidad, cuando ve que las puertas del "Alma Mater" se le cierran, en la Nacional por falta de cupo y en la Católica por no poder pagar la cuota exigida.

Muchos bachilleres, al verse frustrados en sus deseos, optarán por conseguir trabajo... ¿de qué?, ¿en dónde? Los llamados bachilleres en comercio y administración tal vez encuentren trabajo... pero ¿y los académicos?, ¿los agrícolas, los de salud, hostelería, artes?... esos... ¿qué harán? Ese quizá sea el problema más grave que se presenta al país, pues nuestras raquíticas fuentes de trabajo, tanto gubernamentales como privadas se ven imposibilitadas de absorber a tanto bachiller que anualmente lanza el Ministerio de Educación.

Otro fenómeno que trae el estar formando "camastadas" de bachilleres, es que si este bachiller viene de provincia, al obtener su título, ya no quiere regresar a su terruño a ayudar a sus padres en los quehaceres del campo, o del taller, él ya es bachiller y le da vergüenza ir a ordeñar la vaca, recolectar las cosechas, tomar el serrucho de la carpintería del padre, etc... para él esos trabajos no son de su categoría... luego pues, ¿qué hará este bachiller? Seamos francos, lo más seguro es que se dedique a la vagancia, proclive a la delincuencia. ¡Lástima los esfuerzos de los padres y los del mis-

Pasa a la página 15

Por Angela del Carmen Platero de Henríquez

Se realizó en el Gimnasio Nacional el Primer Festival Magisterial de Danza Folklórica. Fue una verdadera fiesta en la cual desfilaron los vistosos colores que usaban nuestros antepasados.

Los movimientos rítmicos y la música autóctona de nuestros compositores, nos hicieron sentirnos verdaderos hijos de Cuscatlán.

Una nota importante es, la de que el salvadoreño ansía que se le presenten cuadros propios de su género, y eso quedó comprobado el día de esas representaciones, dándose cita personas de todas las clases sociales. El Gimnasio Nacional fue incompetente para dar cabida a todos los asistentes, encontrándose completamente abarrotado de espectadores.

Todos los grupos artísticos que participaron son dignos de mencionarse, pero a nuestro juicio tuvieron destacada actuación los siguientes: "Vicente Aguiluz", de Cojutepeque, que interpretó "Las Comaleras" de Cándido Flamenco y "Las Inditas del Volcán", de María de los Angeles de Castillo; el "Xipactli", de San Miguel, presentó "Carnaval de San Miguel", de Paquito Palavicini y "El Día de la Cruz", de Lidia Villavicencio Olano; el "Nanahuazín", de Armenia, que interpretó "La Suaca", de Cándido Flamenco; Zaca-tecoluca, presentó "El Pregón de los Nisperos", de Pancho Lara; y por último, Santa Ana, que interpretó "Las Cortadoras", también de Pancho Lara.

Estos grupos se distinguieron maravillosamente, ante un público que supo estimularlos con ruidosos aplausos.

Nos llamó la atención que el mayor número de los grupos que actuaron, fueron dirigidos por exalumnos de la muy recordada Morena Celarié, quien promovió en nuestro país el baile regional. Por esta razón, creemos de justicia que

Pasa a la página 59

Educación para el amor y respeto a la naturaleza

Por José Raúl Flórez

En comentario anterior hicimos referencia a las "majestuosas montañas" que rodean el Yosemite Valley. En verdad lo son: sus nombres, El Capitán, Eagle Peak, Union Point, Cathedral Spires y Los Tres Hermanos, todas con más de seis mil pies de altura sobre el Valle. En el resto del parque se encuentran las montañas de Mammoth Peak, 12,117 pies; Mount Lyell, 13,114 pies; Quarry Peak, 11,161 pies, Mount Clark, 11,622 pies; Snow Peak, 10,933 pies; Starr King, 9,092 pies; Tuolumne Peak, 10,845 pies; Yোগsling Peak, 11,516 pies y muchos más que sería prolijo enumerar. En el Valle se destaca el monte "El Capitán" por su extraordinaria belleza y elevación —casi ocho mil pies— y por estar constituido en su mayor parte por la viva roca. Dentro del Valle corren numerosos riachuelos, además del Río Merced —en el comentario anterior anotamos Madera por error—, que se originan en las vertientes de las montañas.

Se ha establecido la existencia de más de 200 especies de aves y unas 75 de mamíferos en el área del parque. Todos esos animales viven libremente y gozan de completa protección contra incursiones del hombre. El servicio de vigilancia a cargo de los Rangers se encarga de dar cumplimiento a las regulaciones para la protección de la fauna y de la flora. Pero con-

Pasa a la página 59

Descubrimiento de Colón bajo plan científico —1492—

Por profesor Carlos Orellana

Muchos investigadores del siglo pasado, dudaron de los pocos conocimientos atribuidos a Colón en las ciencias geográficas y astronómicas.

No obstante, Colón conocía la teoría geográfica de Ptolomeo que daba a la Tierra un circuito de 500 estadios por grado o sean 180,000 estadios; 5,100 leguas. Esdras, profeta respetado decía que la séptima parte de la Tierra, estaba cubierta de agua; lo aprobaba el Almirante. Colón satisfeco adujo: la medida no puede ser mayor que la séptima parte de 5,100; este cálculo le produjo 728 leguas. He aquí la llave de su secreto...

Ya había examinado el "Imago Mundi" del cardenal Ailly; el de Plinio y Marco Polo. Sólo le faltaba la Carta Náutica; y tuvo que auxiliarse con las cartas de Toscanelli.

La teoría de Esdras armonizada con los cálculos sobre el valor del grado verificados por el propio Colón, lo condujeron a encontrar la distancia navegable, que eran de 750 leguas.

Colón comprobó el valor del grado equinoccial en 56 dos tercios de millas, determinando astronómicamente la posición de dos puntos situados en el mismo meridiano, luego midiendo la distancia entre ellos y dividiendo el resultado entre la diferencia en grados que los separaban.

Las medidas itinerarias usadas por Colón varían de extensión ya en el mar o en tierra. La milla fue la italiana de 1,000 pasos; en mar eran dobles y en tierra sencillos, así: Milla marina, 1,480 metros; milla terrestre, 740 metros; legua marina, 5,920 metros; legua terrestre, 2,960 metros.

La antigua vara de Burgos que sustituyó a la vara Toledana o una romana, se deriva del paso de 3 codos, del Estadio de 125 pasos. El verdadero mérito de Colón, es de haber sabido sacar una deducción acertada de indicaciones vagas y hasta en parte de todo, erróneas y haberse empeñado en encontrar tierra en la dirección donde realmente descubrió América.

Según el diario de Colón, el jueves 11 de octubre, a las 12 de la noche, Colón desde el puente de la Capitana, vio a lo lejos una luz que la hizo notar a uno de sus compañeros; la cual hacía los efectos de una bujía, que se aumentaba y disminuía sucesivamente y el viernes 12 de octubre como a las dos de la mañana, y a una distancia como de dos leguas, el vigía de la Capitana grita ¡Tierra! a lo que los tripulantes contestaron ¡jemas!

La isla a donde iban a abordar era la Guanahani a la que Colón bautizó y dio el nombre de San Salvador, quien viene a ser una del grupo de las Lucayas, próxima a la América del Norte y a la en-

Pasa a la página 67

Un llamado de alerta a la comunidad

Por Alex A. Castro

Hace poco al regresar de San Miguel, en el oriente de la república, observé el cambio que han sufrido las aguas de nuestro río más caudaloso, el Lempa, que en otro tiempo eran cristalinas y ahora bajan achocolatadas y sucias, llevándose lo más fértil de las tierras salvadoreñas hacia el mar, triste preludio del futuro desenlace que nos espera dentro de pocos años.

Noté también la multiplicidad de cultivos agrícolas, en faldas y estribaciones de cerros y montañas, que han aumentado el fenómeno de la erosión hasta alcanzar proporciones dramáticas por la ignorancia y el poco tino de las gentes del campo, que no han atendido el llamado para que se abstengan de sembrar en las pendientes. Y si a eso añadimos la tendencia a quemar los rastrojos y plantas útiles del suelo a nivel nacional, está ya completo el panorama de desolación que impera en los cuatro puntos cardinales del territorio de la república.

Hay elementos esenciales que inciden en la problemática anterior, como por ejemplo, los riegos de insecticidas llevados a cabo por aviones civiles, que eliminan vida animal y vegetal, que debería preservarse; la pesca con dinamita en el lago de Ilopango y el uso de barbasco; las descargas contaminadas de desechos industriales en la vía fluvial y marítima y el acumulamiento de basura en las ciudades y pueblos, que representa un vector de enfermedades contagiosas de consecuencias imprevisibles. Todos esos elementos reflejan la falta de una regulación legal adecuada que controle el medio ambiente y sin la cual es imposible un desarrollo ordenado y pujante del agro salvadoreño.

De allí arranca la obligación del gobierno, para promover campañas de conservación de suelos y de promulgar cuerpos de leyes que contemplen sanciones para los infractores de sus normas, logrando así superar y evadir una crisis económica de alcances insospechados.

LA PRENSA GRAFICA, en su edición del viernes ocho de octubre del corriente año, nos proporcionó la noticia de que "los ríos de El Salvador se están muriendo por la grave contaminación a que son sometidos", según lo informó el jefe del Servicio Hidrológico de la Dirección General de Recursos Naturales Renovables del MAG, quien añadió también "que según los últimos informes los ríos muestran un grave deterioro ecológico por la falta de conciencia de los humanos que los contaminan". Ese funcionario destacó la falta de una legislación adecuada, que es lo que venimos diciendo; y en esta caso específico de una Ley General del Agua "que norme el uso industrial y doméstico del vital líquido y que tenga un marco de referencia técnico". Es tal la magnitud del problema que sólo un río del país merece el calificativo de limpio. Es el río "San Pedro", de Sonsonate donde viven los pocos crustáceos y animales acuáticos que nos van quedando. ¿Es esta la herencia que legaremos a nuestros descendientes? Las palabras de aquel funcionario nos llevan a pensar en la indiferencia con que se ha tratado este problema hasta hoy, olvidando la verdad axiomática de que sin agua un país no puede sobrevivir cualesquiera que sean sus adelantos científicos, económicos o políticos.

Da pena contemplar el antes majestuoso volcán de San Salvador, destruido por los irresponsables que talaron sus árboles para

Pasa a la página 59