

Páginas Escogidas

Los descubridores y los conquistadores de América

Por R. Blanco Fombona

Entre los primeros descubridores y conquistadores no hay un solo hombre de familia ilustre; y se comprende que no hubiere. No iban a ser los bien hallados los que se lanzasen los primeros en semejante aventura. A semejante aventura se lanzaron aventureros: los que nada poseían, los que nada valían; los pobres diablos: la carne de sacrificio y de cañón.

No lo más rico y bien hallado socialmente, pero sí lo más joven, lo más audaz, lo más vigoroso de la nación española se lanzó a los mares y desembarcó en América, para apoderarse por propio esfuerzo del continente desconocido que un puñado de osadísimos argonautas acababa de descubrir en los mares de Occidente.

Los descubridores y conquistadores del siglo XVI fueron algo semejante a los inmigrantes del siglo XX; gente desvalida y audaz que va en pos de fortuna. Pueden equipararse; unos y otros son conquistadores. Por lo común, en aquel tiempo, lo mismo que en nuestros días, grandes hombres españoles no van a América; allí se forjan, entonces, como ahora, los más audaces, los que encuentran estrecho a su ambición el horizonte patrio son los que emigran. Por eso el español fuera de España es superior al español dentro de España.

Cumple el conquistador las mayores aventuras heroicas con la mayor simplicidad. Como si hiciera la cosa más natural del mundo, descubre el Mar Pacífico, descubre el Amazonas, descubre el Orinoco, descubre el Misisipi, descubre el Plata, trasmonta los Andes, bordea los volcanes del Ecuador, atraviesa las pampas y los desiertos de la Argentina, los llanos de Venezuela, las altiplanicias de México, de Colombia, de Bolivia; pasa por el Brasil desde el Atlántico hasta la Asunción; duerme entre las cándidas ciénagas, con el agua a la axila, y entre la nieve de los páramos con el hielo por almohada; lucha contra la Naturaleza; vence a los indios; resiste a las fiebres palúdicas; brega con sus propios compañeros en choque de ambiciones contrarias; padece la desnudez, el hambre; vive, en suma, una vida cuyo descanso es pelear, como la del héroe cantado en el Romanero.

De "El Libro Negro del Hambre"

Por Dr. Miguel Angel Gómez

Josué de Castro, a partir de 1960, fustigó a quienes creen que el hambre es producto de la pobreza de los pueblos y de la elevada densidad de población. Ha querido hacer ver a los ciegos y oír a los sordos, para que comprendan que ese fenómeno social sólo es producto de los regímenes de explotación colonial de los recursos naturales de que gozan los países subdesarrollados.

Dieciséis años después, los cables internacionales dan cuenta que los países pobres piden ayuda y la burocracia internacional responde ante la demanda: los estados solicitantes "deberían empezar a ayudarse a sí mismos (LA PRENSA GRAFICA; Manila, Oct. 5 (UPD)); sin embargo, esa ayuda es nulificada por las acciones que informan los mismos cables internacionales, pues ellos dan cuenta de otra realidad: por una parte, se advierte a los países productores de materias primas, como el café, para que no especulen (defendían diríamos nosotros) con los precios de sus productos (Londres, octubre (AP). LA PRENSA GRAFICA) y por otra, los aranceles que graban el azúcar en los países importadores, saltan de 0.625 a 1.875 centavos la libra, para gozar de los mercados que podrían consumirla.

Mientras lo anterior sucede "las tensiones sociales, los conflictos ideológicos, la competencia económica y las fricciones políticas entre grupos", clases, países y bloques de países alcanzan, en nuestros días, una tremenda gravedad, amenazando en forma inquietante la paz, la tranquilidad y la propia supervivencia de la civilización" (pag. 13). Todo, debido al egoísmo, a la deformación moral, al afán de lucro incontrolado, a la sed de poder autoritario, que se oponen a "la construcción de un mundo mejor" a "disciplinar su pensamiento en función de la verdad".

En nuestro caso particular; por ejemplo, no es cierto que las tierras de nuestro territorio se encuentren eficientemente cultivadas ni que en la zona norte no existan tierras ociosas, desperdicio de agua y desocupación masiva, y todo porque muchos propietarios viven faltos de educación, de vías de comunicación, de recursos económicos, pues si tienen estos últimos prefieren dedicarlos a la usura en vez

— Pasa a la página 19 —

Grupos subversivos en la Argentina

Tienen apoyo logístico, material y financiero en el extranjero

Por Juan Feresev

Naciones Unidas. — Alemania Occidental está preparando un convenio internacional para combatir al terrorismo internacional. ¿Cuál es la posición argentina con respecto a este proyecto? preguntó un corresponsal al canciller de la Argentina, contra-almirante César Guzzetti quien había pronunciado un discurso en la Asamblea General de las Naciones Unidas. "Nuestro país es uno de los países que está sufriendo el flagelo del terrorismo" — dijo el canciller—. "La propuesta alemana es un excelente comienzo para elaborar una acción conjunta más amplia, para combatir al terrorismo internacional en todas sus formas".

Varios diarios argentinos, entre ellos "La Prensa", afirmaron que existía un verdadero plan bélico perpetrado contra la Argentina, un plan que "requiere apoyo del exterior y el concurso sostenido de una vasta organización ilegal, no menos que de una considerable red distribuidora del armamento". Este corresponsal preguntó al canci-

— Pasa a la página 50 —

La ciudad de San Marcos y sus bellos miradores

Por Adalberto Huezó Córdoba

Los poemas "Ascensión" y "Cantemos lo nuestro", de Alfredo Espino, forman un todo en inspiración y nacionalismo auténtico que "el más dulce cantor de Cuscatlán" pudo haber escrito paseando su musa por las alturas de San Marcos: población precolombina situada a escasos 5 kilómetros de San Salvador, en la falda del cerro de San Jacinto y sobre la moderna carretera que conduce a Zatecoluca.

"Cumbres, divinas cumbres, excelsos miradores..." Así son las de San Marcos Cutacuscacat, "joya al pie de la montaña", justamente elevada al rango de ciudad por reciente decreto de la Asamblea Legislativa, ascenso que celebrará dignamente aquel pueblo culto y laborioso que se extiende desde los vergeles de Planes de Renderos hasta la imponente cima del Amatepec, en una cadena de altibajos, fértiles unos y otros dando albergue a populosos asentamientos o colonias urbanas y rurales, a modernas instalaciones fabriles y a concurridos centros educativos, donde la niñez todavía respira oxígeno puro y se deleita con todos los encantos de la naturaleza en un clima delicioso.

A despecho de los gratuitos tractores, consideramos que ya era tiempo de erigir en ciudad a la pintoresca e industrializada villa, cuyo crecimiento urbano como su desarrollo agrícola e industrial, parejos con su aporte y perspectivas para el turismo, superan ventajosamente a cualquier otro sitio encantador, como hay muchos, destacándose su colindancia con la capital, sus vías de comunicación y que muchos de sus hijos son empleados públicos y de la empresa privada que diariamente viajan a la urbe máxima del país, trayendo y llevando nuevas inquietudes, provisiones e ideas.

El ISTU, efectivo en sus realizaciones, tiene un filón que explotar en la ciudad de San Marcos, por ejemplo: habilitando para turocentros y miradores la altiplanicie del cerro de San Jacinto y la misma población con sus propias características ancestrales que aún conserva.

San Marcos Cutacuscacat ha llegado a su mayoría de edad administrativa como una ciudad más en el departamento de San Salvador.

Tanto el concejo municipal, presidido por don Isaías Choto, como el comité cívico pro celebración de la efemérides, han recibido parabienes de todo el país y a ellos toca recibir y atender, con galas ciudadanas, a las muchas personas que asistirán a los diversos actos que se ofrecerán, los cuales culminarán este propio 12 de octubre, Día de la Raza, con la juventud y la niñez en una catedral de civismo y todo el pueblo en profesión de fe y amor a la patria.

San Salvador, octubre de 1976.

Gratitud

Un nombre en una promoción

Por Humberto Perla F.

Cuando una "promoción" se despidió del centro educativo que le ofreció enseñanza y le bañó de normas que regularán su conducta, es costumbre estimulante que se bautice con el nombre de uno de sus educadores. De aquel que penetró en lo íntimo de esa varonil juventud, que se despidió de la institución, dejando un ejemplo de honesta gratitud.

El educador que obsequia su nombre experimenta un acontecer emocional y se ubica en el banco de los comprometidos, en observar conducta cívica que influya en el orgullo de su promoción y en la vivencia comunitaria del pueblo que busca caminos que le conduzcan a su liberación.

Nosotros hemos sentido, con satisfacción, dar nuestro nombre para varias promociones. Sabemos de la satisfacción que se experimenta y del compromiso que se adquiere.

Tal es el ejemplo de la promoción de Bachilleres del colegio "García Flamenco", año 1976, que lleva el nombre de mi ex alumno Moisés Alejandro Orellana, al que hemos seguido en su caminar y en él, hemos encontrado al educador de vocación y perseverancia; al ciudadano de ejemplar conducta, especialmente en el aspecto cívico.

En su departamento se le hizo imposible vivir, donde desempeñaba el cargo de subdirector del Instituto Nacional; pero su condición de buen ciudadano le obligaba a tomar el camino de la verticalidad y así, orientaba a la juventud y a los que le rodeaban en su órbita de acción combativa y conducente hacia una patria superada. Los que

— Pasa a la página 49 —

Gentes

María de Baratta: la más alta voz de la folkvisa salvadoreña

Por José A. Bollani

Doña María de Baratta nos ha dejado en sus volúmenes de "Cuscatlán Típico" valiosas joyas para entender el pasado de nuestros abuelos cuzcatecos, de esos que hundieron sus raíces en el barro plano que un día con fuego se convirtieron en volcanes.

El Dr. Reynaldo Galindo Pohl ha dicho de doña María y de su libro lo siguiente "Cuzcatlán Típico" de doña María de Baratta, resume muchísimos años de investigación. A través de sus páginas nos sentimos más salvadoreños. Contribuye a que nos conozcamos y nos enseña a amar lo vernáculo. Obras como ésta ayudan a ponernos en comunidad espiritual con nuestro pueblo y a encontrar las bases desde las cuales debemos partir".

Han pasado muchos años y el libro de doña María se ha agotado y cuando la distinguida matrona ha ido perdiendo salud. Nosotros creemos que el Ministerio de Educación, al igual que en el pasado lo hizo el Ministerio de Cultura como entonces se llamaba, edite este magnífico libro, aprovechando el "offset" para mejorar las ilustraciones a colores.

Doña María de Baratta ha investigado en tres campos de nuestra nacionalidad autóctona: el folklore o sea las tradiciones orales, fábulas, adivinanzas, "bombas", etc.; la folkvisa o sea la melodía popular expresada en canciones, danzas, sones, instrumentos musicales, etc. Y finalmente el folkway o las costumbres políticas, religiosas, sociales, ritos y ceremonias.

Es necesario y sería el mejor homenaje a doña María que este

— Pasa a la página 29 —

Gentes

Por Bollani



Doña María de Baratta